

الأوائل

لأبي هلال العسكري

تحقيق وضبط وتعليق
د. محمد السيد الوكيل

دار البشير للثقافة والعلوم الإسلامية

الأوائل

لَا تُبِيْ هِلَال الْعَسْكَرِ شَيْءٌ

تحقيق وضبط وتعليق
د. محمد السير الوكيل

دار البشير للثقافة والعلوم الإسلامية

الإسلام

كافة حقوق الطبع محفوظة
الطبعة الأولى
١٤٠٨ هـ - ١٩٨٧ م

اهداءات ١٩٩٨

مؤسسة الأهرام للنشر والتوزيع
القاهرة

دار البشير للثقافة والعلوم الإسلامية
طبعة ١ : ٣٣ شارع بطرس أمام مدرسة المعلمين ت : ٣٢٢٨٩١
المنصورة : مساكن الشاوي بجوار مسجد الترحيد ت : ٢٥٣٦٩٥





مقدمة الطبعة الثانية

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وخاتم النبيين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه والتابعين .

وأما بعد

فهذه هي الطبعة الثانية لكتاب الأوائل لأبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري ، تخرج على القراء الكرام في ثوب جديد ، وقد اهتمت فيها بتدقيق كثير من التحقيقات والتعليقات التي أتاحت لي فرصة مراجعتها ، كما اهتمت بإثبات كثير من الفقرات التي سقطت من الطبعة الأولى .

ولما كان ضبط آيات القرآن الكريم ضرورة حتمية ليتمكن القارئ الكريم من قراءتها صحيحة كما رويت عن أئمة القراء ، وكما وردت في المصحف الشريف كان لابد من الاهتمام بضبطها ، والعناية بوضع علامات الاعراب على حروفها حتى يتحقق الغرض من الضبط .

وكما اهتمت بضبط الآيات القرآنية الشريفة اهتمت كذلك بضبط ماورد في ثنايا الكتاب من الشعر حتى تسهل قراءته آملاً أن يجد القارئ الكريم في هذه الطبعة مايرغبه في استيعاب ماحواه هذا الكتاب النفيس من العلوم والمعارف . نفع الله به ، وأجزل لمؤلفه ومحققه المثوبة والأجر إنه سميع قريب مجيب

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ،

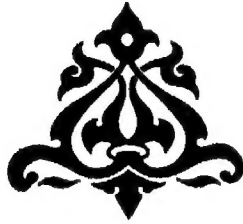
المحقق

دكتور

محمد السيد الوكيل

جلدة فى يوم الأربعاء ١ من شهر ربيع الأول عام ١٤٠٦ هـ

١٣ من شهر نوفمبر عام ١٩٨٥ م



مقدمة الطبعة الأولى

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ومن والاه ونهج نهجه واتبع هداه .

أما بعد . فإن إحياء التراث العلمى لكل أمة حتم واجب على أبنائها ، وإن تخليد آدابها فريضة لا يستطيع القيام بها إلا أهلها ، كما ان العناية بابرار هذا التراث العلمى الأدبى فى ثوب قشيب شىء لا بد منه — لاسيما الكتب التى لم تزل تطوى عليها المكتبات العتيقة أجنحتها ، وتوارىها بين أحشائها من المخطوطات التى لم يقدر لها بعد الخروج من مخابئها لترى النور ، ولم تهياً لها العقول التى تتناولها بالتحقيق والتصحيح والتعليق ..

وان كتابنا — الأوائل — هذا الذى بين أيدينا لهو أحد هذه الكتب وهو كتاب كما سيرى القارىء فريد فى تبويبه ، ظريف فى عرضه تليد فى أحداثه ، وهو فوق ذلك مزيج من الأدب الذى تستمتع العقول بتحصيله ، والتاريخ الذى تتوق النفوس إلى الوقوف على حقائقه ، وقد عهد إلى سعادة مدير الجوازات والجنسية بالمدينة المنورة السيد أسعد طرايزونى بتصحيحه وتحقيقه والتعليق عليه ، وقدم إلى نسخة مخطوطة يرجع تاريخ نسخها إلى سنة ١٢٦٧ هـ ، وعدد صفحاتها ثلاثمائة صفحة ، ومسطرتها واحد وعشرون سطرا ، وبالإطلاع على النسخة وجدت فى ذيلها ما يشير الى أنها أخذت من نسخة خطية موجودة فى مكتبة شيخ الاسلام عارف حكمت بالمدينة المنورة ، وذهبت الى المكتبة ووجدت النسخة وليس فيها ما يشير الى تاريخ خطها ، ولكنى وجدت فى نهايتها تعليقا لأحد قرائها يدعو لكتابها بطول العمر وأرخه بعام ١١٥٣ هـ ،

ففهمت من ذلك أن كاتبها كان حيا حتى ذلك التاريخ ، ويتضح من ذلك أنها نسخت منذ مائتين وخمسة وثلاثين عاما تقريبا ، وعدد صفحاتها أربعمائة وثمانون صفحة ، ومسطرتها ثمانية عشر سطرا ، فاستخرت الله وعزمت أن أعتمد عليها فى التصحيح والتحقيق رغم خطها الذى لا يقرأ إلا بصعوبة ومشقة ، وذلك لعدم نقط الحروف أولا ولعدم الفوارق التى تميز بين الحروف ثانيا حتى يشتهه عليك الكاف واللام كما يلتبس عليك الميم والراء فى آخر الكلمة ، ومشينا خطوات فى التحقيق لا بأس بها رغم كل هذه الصعوبات ، ثم فوجئنا بسقوط فقرات اختل لفقدها المعنى واضطرب لسقوط التركيب ، وأصبحنا كمن يقرأ ألغازا لا يجد لها حلا ، ورحنا نفتش عن نسخة أخرى ، وفى اليوم التالى بشرنى الأستاذ عبد الحميد السنارى الموجه الدينى بمنطقة المدينة المنورة التعليمية بوجود نسخة مخطوطة بخط فارسى قديم يصعب قراءته ، والنسخة موجودة بمكتبة مدرسة دار الحديث بالمدينة المنورة ، وعدد صفحاتها ثلاثمائة وأربع وثمانون صفحة ، ومسطرتها سبعة عشر سطرا .

ولا يفوتنى هنا أن أسجل ما للأستاذ عبد الحميد من فضل كبير ، فقد ساعدنى كثيرا بوقته وجهده وعلمه طوال فترة المقابلة التى قضاهامعى فى المكتبات المختلفة ، واعانتنا النسخة الأخيرة على استكمال كثير من الفقرات والكلمات التى فقدت فى النسخة الأولى ، ومع هذا فكنا نتعثر فى كلمات لانستطيع قراءتها أحيانا ، وأحيانا لانجد لها فى معجمات اللغة معنى لتحريف فيها ، وكثيرا ماكانت تواجهنا جمل غير مستقيمة المعنى لما فيها من تقديم وتأخير ، فأما الكلمات التى لم استطع قراءتها فكنت أقرأ ما قبلها وما بعدها واضع مكانها كلمة مناسبة يستقيم بها المعنى دون خلل او اضطراب ، وأما الكلمات التى لم أقف على معناها فى المعجمات فقد أشرت اليها فى التعليق بقولى (هكذا وجدت فى الأصل ولعل المراد كذا) ، وأما الجمل التى اختل معناها لاختلال تركيبها فكنت أقدم ما يستحق التقديم وأؤخر ماحله التأخير حتى يستقيم المعنى ، كما شرحت الكلمات الصعبة فى ذيل كل صفحة ، ومع هذا فانى أشعر أنه لابد من هفوات يدركها ذوو البصائر والمعرفة ، والأمل

التماس العذر عند العثور عليها فقد بذلت جهد استطاعتي وما قصرت في شيء
أستطيعه ، وأما الناشر فاني أسأل الله أن يجزيه خير الجزاء ، فقد أخرج الى النور
كتابا كاد الدهر أن يطوى صفحاته عليه فينسى .

نبذة تاريخية :

قال صاحب كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون : علم الأوائل علم
يتعرف منه أوائل الوقائع والحوادث بحسب المواطن والنسب ، وهو من فروع
علم التاريخ والمحاضرات ، وفيه كتب كثيرة منها كتاب الأوائل لأبي هلال
الحسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ٢٩٥ هـ ، وهو أول من صنف فيه ،
ولخصه الإمام جلال الدين السيوطي ، وسماه بالوسائل ، وللطبراني ولأبي
القاسم الراشدي وللجلال بن خطيب داريا رحمهم الله تعالى . وجاء في هامش
لطائف المعارف لمحققه الأستاذين ابراهيم الاياري وحسن كامل الصيرفي ،
أول من ألف هذا الفن — الأوائل — ابن قتيبة الدينوري سنة ٢٧٦ هـ . في
كتاب المعارف ، وابن رسته أبو علي احمد بن عمر في القرن الثالث في كتابه
الاعلاق النفيسة ، والطبراني سليمان بن احمد بن أيوب سنة ٣٦٠ هـ . وله
كتاب الأوائل ، وأبو هلال الحسن العسكري بعده سنة ٣٩٥ هـ . وله كتاب
الأوائل ايضا ، وقد لخصه الجلال السيوطي سنة ٩١١ هـ وسماه (الوسائل الى
معرفة الأوائل) ، ومن قبل السيوطي وبعد العسكري القاضي بئر الدين محمد
الشبلي سنة ٧٦٩ هـ . وله كتاب (محاسن الوسائل في علم الأوائل) ، ثم ابن
خطيب داريا محمد بن احمد بن سليمان بن يعقوب سنة ٨١٠ هـ . وكتابه لم
يعرف اسمه ، وبعده الحافظ شهاب الدين أبو الفضل احمد بن علي بن حجر
سنة ٨٥٢ هـ . واسم كتابه (اقامة الدلائل على معرفة الأوائل) ، ثم القاضي
علي دده سنة ٩٩٨ هـ . واسم كتابه (محاضرة الاوائل ومسامرة الأواخر) ، ثم
المولى عثمان بن محمد المعروف بلوفاكين زاده الرومي سنة ١٠١٣ هـ . وله
كتاب (أزهار الخمائل في وصف الأوائل) ، ثم بعد هذا أرجوزة تسمى
(وسائل السائل الى معرفة الأوائل) .

ونرى من هذا العرض ان صاحب كشف الظنون يقول : ان العسكرى اول من ألف فى هذا الفن ، ومحققى لطائف المعارف يقولان : ان ابن قتيبة هو أول من ألف فى هذا الفن ، ولا خلاف بينهما عند التحقيق ، فان ابن قتيبة فى كتابه المعارف تكلم عن الأوائل عرضا ولم يفرد لها كتابا ، وهو متقدم على العسكرى ، وأما العسكرى فقد أفرد لها كتابا خاصا ، وعلى هذا يكون ابن قتيبة أول من كتب فى هذا الفن والعسكرى أول من ألف فيه كتابا خاصا كما بين ذلك فى مقدمة كتابه .

ومؤلف كتابنا :

هو الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران أبو هلال اللغوى العسكرى قال أبو طاهر السلفى : وكان لأبى أحمد تلميذ وافق اسمه اسمه واسم أبيه اسم أبيه وهو عسكرى أيضا ، وربما اشتبه ذكره بذكره فاذا قيل الحسن بن عبد الله العسكرى الأديب فهو الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران أبو هلال اللغوى العسكرى . نسبة الى عسكر مكرم — وقد وجدت فى شذرات الذهب كنية للآخر تغاير كنية صاحبنا فهذا أبو هلال وذاك أبو أحمد .

قال أبو طاهر : سألت الرئيس أبا المظفر محمد بن أبى العباس الايوردي — رحمه الله — بهذان عنه ، فأثنى عليه ووصفه بالعلم والفقه معا وقال : كان يبرز (يتبرز)^(١) احترازا من الطمع والدناءة والتبذل ، وكان الغالب عليه الأدب والشعر ، روى أبو الفنائم بن حماد المقرئ املاء قال : أنشدنا أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكرى لنفسه :

قد نَحَطُّكَ	شَبَابٌ	وَلَفَشَاكَ	مَشِيبٌ
فَأَنْتَى	مَا لَيْسَ	يَمْضَى	وَمَضَى
فَأَهْبُ	لَسَقَامٌ	لَيْسَ	يَشْفِيهِ
			طَبِيبٌ

(١) يلبس الثياب الجميلة حتى لايتهم بالطمع والدناءة رغم فقره .

لَا تَوَهَّنْهُ بَعِيدَا إِنَّمَا الْآتَى قَرِيبٌ
ومن شعر أبي هلال فى تفضيل الشتاء على غيره من الأزمنة قوله :
وَعُيُومًا مُطَرَّرَاتٍ الْحَوَاشِي
يَوْمِيضٍ مِنَ الْبُرُوقِ وَخَفِو^(١)
كَلَّمَا أَرْحَتْ السَّمَاءُ عُورَاهَا
جَمَعَ الْقَطَرُ بَيْنَ سَفْلٍ وَعُلُوٍ
وَهِيَ تُغَطِّيكِ حِينَ هَبَّتْ شَمَالًا
بَرْدَ مَاءٍ فِيهَا وَرِقَّةٌ . جَوْ
وَتَرَى الْأَرْضَ فِي مَلَأَةٍ تَلْجُ
مِثْلَ رَنْطٍ لَيْسَتْهُ فَوْقَ قَرَوِ
فَاسْتَعَارَ الْمُرَارُ^(٢) مِنْهَا لِبَاسًا
سَوْفَ يُعْنَى مِنَ الرِّيحِ بِتَنْصُو^(٣)
فَكَأَنَّ الْكَافُورَ مَوْضِعُ تَرْبٍ
وَكَأَنَّ الْجُمَانَ^(٤) مَوْضِعُ قَرَوِ^(٥)
وَلِيَالٍ أَطْلَسْنَ مُدَّةَ دَرَسٍ
مِثْلَمَا قَدْ مَدَّدْنَ فِي عُمرٍ لَهَوِ

وقد روى عن أبي هلال أبو سعد السمان الحافظ بالرى ، وأبو الغنائم بن حماد المقرئ .

مؤلفاته :

ومؤلفاته كثيرة وفى فنون مختلفة فله فى اللغة كتاب .

(١) اللعان الضعيف .

(٢) المراد بها طيب الرائحة وفى اللسان المرار شجر مر .

(٣) التنصير الخلع .

(٤) الجمال حب اللؤلؤ .

(٥) القرو حوض طويل مثل النهر ترده الابل .

- ١ — التلخيص .
 - ٢ — وكتاب صناعتى النظم والنثر
وله فى الأدب .
 - ٣ — جمهرة الأمثال .
 - ٤ — ومعانى الأدب .
 - ٥ — وكتاب التبصره .
 - ٦ — وشرح الحماسة .
 - ٧ — والدرهم والدينار .
 - ٨ — واعلام المعانى فى معانى الشعر .
 - ٩ — والفرق بين المعانى .
 - ١٠ — وديوان شعر .
 - ١١ — ونوادر الواحد والجمع .
وله فى التاريخ .
 - ١٢ — من احتكم من الخلفاء الى القضاة .
 - ١٣ — والأوائل ،
وله فى تفسير القرآن الكريم كتاب .
 - ١٤ — المحاسن فى خمسة مجلدات ،
وله فى فنون مختلفة .
 - ١٥ — العمدة .
 - ١٦ — وفضل العطاء على العسر .
 - ١٧ — وما تلحن فيه الخاصة .
- وزاد صاحب البغية على هذه الكتب رسالة فى العزلة والاستئناس
بالوحدة .
- ويبدو أن المؤلف رحمه الله كان رقيق الحال ، وكان يكتسب قوته
بكدّه ، نلمح ذلك فى شعره الذى ضاق فيه بالحياة وتبرم بأهلها ، وروى ياقوت

فى معجم الأدباء عن أبى طاهر السلفى قال : ومما أنشدنا القاضى أبو أحمد
الموحد بتستر قال : أنشدنا أبو حكيم العسكرى اللغوى قال : أنشدناه أبو هلال
الحسن بن عبد الله بن سهل العسكرى لنفسه بالعسكر :

إذا كانَ مالى مالَ مَنْ يَلْفِظُ العَجَمَ^(١)
وخالىَ فيكم حالَ من حاك أو حَجَمَ
فأينَ التِّفَاعِى بالأصالةِ والحبِّى
وما رِبِحتُ كفى مِنَ العِلْمِ والِحَكَمِ
ومنَ ذا الدِّى فى الناسِ يُنصِرُ خالِى
فلا يَلْعَنُ القِرطاسَ والِحَبَرَ والقَلَمَ

كذلك تدل الآيات الآتية على انه كان يمارس البيع والشراء بنفسه ، وأنه
كان فى مجتمع لا يقدر العلماء والأدباء استمع اليه يقول :

جُلوسى فى سُوِّقِ أبيعُ وأشتري
دليلَ عَلى أن الأنامَ قُرودُ
ولا خيرَ فى قومٍ تَدُلُ كِرامَهُمُ
ويغْظُمُ فيهِمُ لذلَّهُمُ وَيَسُودُ
ويَهْجُوهُمُ عَنى رِثائَةٍ كِسوتى
هَجاءٌ فَيَحاً ما عَليه مَزِيدُ

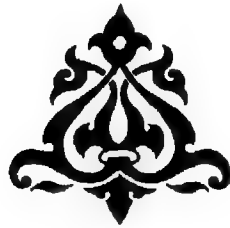
قال ياقوت فى معجمه (واما وفاته فلم يبلغنى فيها شىء غير انى وجدت
فى آخر كتاب الأوائل من تصنيفه . وفرغنا من املاء هذا الكتاب يوم الأربعاء
لعشر خلت من شعبان سنة خمس وتسعين وثلاثمائة) وكتاب الأوائل هو آخر ما
صنف المؤلف ، ولم يعثر على أثر فى التصنيف بعد هذا العام ، ولهذا فان
ياقوت يرى انه توفى سنة ٣٩٥ هـ . رحمه الله رحمة واسعة وقد مدحه أحد

(١) فى القاموس المحم نوى كل شىء .

الشعراء بقوله :

وَأَحْسَنُ مَا قَرَأْتُ عَلَى كِتَابٍ
بِخَطِّ الْعَسْكَرِيِّ أَبِي هِلَالٍ
وَلَوْ أَلَى جُعِلْتُ أَمِيرَ جَيْشٍ
لَمَا قَاتَلْتُ إِلَّا بِالسُّؤَالِ
فَإِنَّ النَّاسَ يَنْهَزُمُونَ مِنْهُ
وَقَدْ ثَبُّوا لِأَطْرَافِ الْعَوَالِي

المحقق



مقدمة المؤلف

رب يسر وأعن

الحمد لله الذى رفع رتبة الأدب وذويه ، وأعلى منزلة العلم وحامليه ، وجعلهم للدين قواما ، وللمحاسن نظاما ، ففهم بهم الغيب ، وأنطق العبي ، وصيرهم ورثة انبيائه ، وأئمة لأوليائه ، وحججا على أعدائه ، وألبسهم العز ما أبقاهم ، وخلد ذكرهم حين أفناهم ، فأعيانهم مفقودة ، وأمثالهم فى القلوب موجودة ، وذلك من أعظم النعم عليهم ، وأفضل المنن لديهم ، ولما فى بقاء الذكر من الجمال وفى خلود الاسم من الكمال ، قال ابراهيم عليه السلام فيما حكى الله تعالى عنه : ﴿ وَأَجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدِّيقٍ فِي الْآخِرِينَ ﴾ ^(١) وقال تعالى : ﴿ بَلْ أَتَيْنَاهُم بِذِكْرِهِمْ فَهُمْ عَنْ ذِكْرِهِمْ مُعْرِضُونَ ﴾ ^(٢)

فقرعهم باعراضهم عما فيه ذكرهم ، وتباهتهم ^(٣) عما فيه جميل ذكره ، ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَّكَ وَلِقَوْمِكَ ﴾ ^(٤) فامتن عليهم بالقرآن لما لهم فيه من بقاء الذكر ، وجميل النشر ، وقد قال الأول : ذكر الرجل عمره الثانى ، قال الشاعر :

لَعَمْرُكَ إِنَّ الْمَرْءَ تَخَلَّدَ بَعْدَهُ
أَحَادِيثُهُ وَالْمَرْءُ لَيْسَ بِخَالِدٍ

(١) الشعراء الآية (٨٤) .

(٢) المؤمنون الآية (٧١) .

(٣) هكلما أثبتت فى الاصل ولعل المعنى مأخوذة من بهت أى دهش وتحير .

(٤) الزخرف الآية (٤٤) .

وقال آخر :

وَمَا الْخَيْرُ فِي طُولِ الْحَيَاةِ إِذَا امْرُؤٌ
مَضَى ثُمَّ لَمْ يُذَكَّرْ بِخَيْرِ عَوَاقِبِهِ

وقال آخر :

رَدْتُ صَنَائِعَهُ إِلَيْهِ حَيَّاهُ
فَكَأَلَهُ مِنْ نَشْرِهَا مَنْشُورٌ

وقال آخر :

فَإِنْ يَكْ أَفْتَنَهُ اللَّيَالِي وَمَرُّهَا
فَإِنْ لَهُ ذِكْرٌ سَيُفْنِي اللَّيَالِيَا

وقال آخر

عَرَضْتُ وَجْهِي وَدَنَا الطَّلَاقِي
وَالْمَالُ يَفْنَى وَالنَّاءُ بَاقِي

وقال آخر :

فَأَتُّوا عَلَيْنَا لِأَبَا لِأَيُّكُمْ
بِإِخْسَانِنَا إِنَّ النَّاءَ هُوَ الْخُلْدُ

ومما يقرب منه قول زهير :

فَلَوْ كَانَ حَمْدُ النَّاسِ يُخْلِدُ لَمْ يَمُتْ
وَلَكِنْ حَمْدُ النَّاسِ لَيْسَ بِمُخْلِدٍ
وَلَكِنْ فِيهِ بَاقِيَاتٌ وَرَائِيَّةٌ
فَوُرْتُ بَيْنَكَ بَعْضُهَا وَتَزَوَّدُ
تَزَوَّدُ إِلَى يَوْمِ الْمَمَاتِ فَإِنَّهُ
وَلَوْ كَرِهَتْهُ النَّفْسُ آخِرُ مَعْهَدٍ

وقال الأسدى :

فإني أحبُّ الخلد لو أستطيعه
وكالخلد عني أن أموت ولم أَلَمْ

وقال آخر :

وإذا بلغتم أهلكم فتخذلوا
ومن الحديث مهالك ولخود

وقال بعضهم : (لان أذكر في شر خير لي من ألا أذكر في شر
ولاخير^(١))

وسمعت رجلا يقول : (لأن أكون رأسا في الضالة أحب الي من أن
أكون ذنبا في الهداية^(٢)) .

والنباهة الباقية التي لاتدركها الايام ، والذكر العالى الذى لا يحطه مرور
الزمان ، نباهة العلماء وذكر الحكماء ، لأنه يسير فى الأوقات من غير دافع
يرده ، ولا مانع يصده ، وتؤمن عليه غارة الليالى والأيام ، وجناية السنين
والاعوام فى دروس آثاره وطموس أنواره ، وقليل العلم كثير بل ليس من العلم
قليل ، وخير العلم ماينفع وأنفعه مايحاضر به ، ولا يعتاض عند مطلبه ، وأجل
مايعين على حفظه حسن تصنيفه ، وبراعة تدوينه وتأليفه واولى مايصنف منه
ماتعظم الحاجة اليه ، ويكثر تطلع النفوس الى معرفته والوقوف عليه ، وإن أغفل
إتقانه الأولون ، وأخل باستقصائه المتقدمون .

قال أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل — أيده الله — : وقد رأيت
أكثر الخاصة وجل العامة لهجين بالسؤال عن أوائل الأعمال ، ومتقدمات
الأسماء والأفعال ، ولم يجدوا فى ذلك كتابا يجمع فنونها ويحوى ضروبها

(١ — ٢) هاتان العبارتان لا يليق أن يتصف بمضمونها عاقل لانهما مخالفتان للعقل والشرع الا أننا
اقتناهما لامانة القل .

بأخبارها وشرح وجوهها وأبوابها الا نبذا متفرقة فى تضاعيف الصحف وابتداء الكتب لم تذكر أسبابها ولم تشرح أبوابها ، فعملت كتابى هذا مشتملا على هذا النوع من الأخبار وحاويا لهذا الفن من الآثار ، مشروحا ملخصا ، ومهذبا مخلصا لا يشوبه كدر ولا يرهق وجهه قتر ، ليكون عوننا على المذاكرة وقوة للمؤاسة ، وجعلته عشرة أبواب :

الباب الأول : فى الاخبار عما كان من قريش وفيهم من أوائل الأعمال وابتداءات الأمور فى الجاهلية وما حدث بمكة منها .

الباب الثانى : فيما جاء من ذلك عن عامة أهل الجاهلية بعد قريش من العرب

الباب الثالث : فيما جاء من ذلك منسوبا الى النبى — ﷺ —

الباب الرابع : فيما روى عن الصحابة والتابعين — رضى الله عنهم —

الباب الخامس : فيما جاء عن الملوك فى الاسلام .

الباب السادس : فيما جاء منه عن الامراء والرؤساء فى الاسلام .

الباب السابع : فيما جاء منه عن القضاة والعلماء والأدباء .

الباب الثامن : فيما جاء منه عن النساء خاصة .

الباب التاسع : فى الاخبار عما جاء منه عن العجم خاصة .

الباب العاشر : فى أشياء مختلفة رويت عن العرب والعجم ولم ينفرد كل نوع منها بنفسه فجعلتها بابا واحدا وبالله التوفيق .



الباب الأول
فيما جاء من ذلك عن قريش

أول ما تحرك أمر قريش

وأخذ شأنهم يرتفع وذكراهم ينتشر حين قدم قصي مكة من عند أمه فاطمة بنت سعد بن سيل الأزدي أزد شنوءه ، وكان كلاب أبو قصي تزوجها فولدت له زيدا (وهو قصي) وزهرة ثم هلك كلاب وزهرة قد شب وزيد صغير ، فقدم ربيعة بن خزام العذري مكة فتزوج فاطمة وحملها الى قومه وحمل زيدا لصغره ، فولدت فاطمة لربيعة رزاحا وشب زيد فسمته قصيا لبعده داره ، -- والقصو البعد -- فنازع رجلا من عذرة فقال له العذري : الحق بقومك فلست منا ، فأتى أمه فسألها عن قومه فأخبرته بما كان من أمرها وأمره ، فشخص مع الحجاج الى مكة ، فلم يلبث ان اجتمع مع أبي غبشان سليم بن عمرو الخزاعي على شراب ، فلما سكر أبو غبشان اشترى منه قصي ولاية البيت بزق خمر وقعود ، فقبل : أخسر من أبي غبشان ، وأحمق من أبي غبشان وأندم من أبي غبشان ، فحرت أمثالا . قال بعضهم :

بَاعَتْ حُرَاةً يَبِيتُ اللَّهُ إِذْ سَكِرَتْ
بِزِقٍّ^(١) خَمْرٍ فَتُسَّتْ صَفْقَةُ الْبَادِي
بَاعَتْ سَدَائِثَهَا بِالْخَمْرِ وَالْقَرْصَتْ
عَنِ الْمَقَامِ وَظِلُّ الْيَبِيتِ وَالنَّادِي

(١) الرق حلد يعجر ولا يتف ويستعمل لحمل الماء والحمر ويحو ذلك .

وقال آخر :

أَبُو غُبْشَانَ أَظْلَمُ مِنْ قُصَيٍّ
وَأَظْلَمُ مِنْ بَنِي فِهْرِ خُزَاعَةَ
فَلَا تُلْحُوا^(١) قُصَيًّا فِي شِرَاهُ
وَلُومُوا شَيْحَكُمْ إِذْ كَانَ بَاعَةَ

وقال آخر :

إِذَا فَخَرْتُ خُزَاعَةَ فِي قَدِيمٍ
وَجَدْنَا فَخْرَهَا شَرْبَ الْخُمُورِ
وَيَعَا كَعْبَةَ الرَّحْمَنِ جَمْعاً
بِزَقٍّ يَنْسُ مَفْتَخَرُ الْفُجُورِ

وقال آخر :

بَاعَتْ خُزَاعَةُ يَتَّ اللَّهُ صَاحِبَهُ
بِزَقٍّ حُمْرٍ فَلَا فَارُوا وَلَا رِبْحُوا

فتحزبت خزاعة على قصي ، فاستنصر أخاه من أمه رزاحا . فأقبل بمن معه ، وجمع قصي كنانة فنفوا خزاعه عن مكة ، وجمع قريشا من رؤوس الجبال وشعابها فأنزلهم الأبطح ، فسمى مجمعا ، قال مطرود :

قُصَيٌّ أَبُوكُمْ^(٢) كَانَ يُدْعَى مُجَمَّعاً
بِهِ جَمَعَ اللَّهُ الْقَبَائِلَ مِنْ فِهْرِ

(١) لاتسوا

(٢) في سمط الحزم أبوكم قصي .

ثم قال أبو تمام :

أَدْرِيسُ ضَاغُ الْمَجْدِ بَعْدَكَ كُلُّهُ
وَرَأَى الَّذِي يَرْجُوهُ بَعْدَكَ أَصْنَعُ
مَشَوْا فِي زَوَايَا نَعْشِهِ وَكَأَنَّمَا
قَرِيشٌ قَرِيشٌ يَوْمَ مَاثٍ مُجْمَعُ
وَيَسْطُ كَفًّا فِي الْخُطُوبِ^(١) كَأَنَّمَا
أَنَامِلُهَا فِي الْجُودِ وَالْبَاسِ أَذْرُعُ

ففتش قصي عن أجلة قومه فسمى قريشا ، والتقريش التفتيش قال الحرث
بن حلزة :

أَيُّهَا الْمُبْلَغُ الْمُقَرَّشَ عَنَّا
عِنْدَ عَمْرٍو وَهَلْ لِدَاكَ بَقَاءُ

وقيل : كان قريش اسما للنضر بن كنانة واشتقاق من التقرش وهو
التكسب وكانت قريش تجارا ، وقيل التقرش التجمع .

وكانت صوفة تجيز الناس من عرفة الى جمع ومن جمع الى منى ، فاذا
رمى الناس الجمار أخذت ناحيتي العقبة ، فيقولون : أجزى صوفة ، فلا يجوز
أحد حتى تجوز صوفة ، وكانوا يرون ذلك دينا ، فاعترضهم قصي بمن معه
وانهزمت صوفة وخلت مكة والموسم لقصي ، فكان أول من نال الملك من ولد
النضر بن كنانة فقال رزاح بن ربيعة :

جَلَبْنَا الْخَيْلَ مُضْمَرَةً تَعَادَى
مِنْ الْأَعْرَافِ أَعْرَافِ الْجَنَابِ
إِلَى غَوَزَى يَهَامَةً قَادِرِينَا
بَنَى الدَّفَرَاءِ فِي قَاعِ يَبَابِ

(١) في الديوان : وتوسط كفاي الحقوف .

وَقَامَ بُشُو عَلَى إِذْ رَأَوْنَا
 عَلَى الْأَسْيَافِ كَالْإِبِلِ الظَّرَابِ^(١)
 فَأَمَّا صُوفَةُ^(٢) الْخُنْثَى فَخَلَّوْا
 مَنَازِلَهُمْ مُحَاذَرَةَ الضَّرَابِ

وقال رزاح أيضا :

أَجْبُنَا قُصِيًّا عَلَى نَائِيهِ
 عَلَى الْخَيْلِ تُرْدِي رَعِيًّا رَعِيًّا^(٣)
 نَسِيرُ بِهَا اللَّيْلَ حَتَّى الصَّبَاحِ
 وَنَكْمِي^(٤) النَّهَارَ إِلَى أَنْ يَزُولَا
 وَزُدْنَ سِرَاعًا كَوَرْدِ الْقَطَا
 يُورَعْنَ^(٥) مَيْلًا وَيَرْكُضْنَ مَيْلًا
 بِأَبْنَاءِ سَعِيدٍ وَأَشْيَاعِهَا
 لِحُبِّ الْحُزُونِ وَنَطْوِي السُّهُولَا
 فَصَبَّحْنَ مَكَّةَ قَبْلَ الْغَطَاطِ^(٦)
 قَدْ سَنَّ حِرَاةً دُوسًا وَيَلَا
 حَبْطَنَّهُمْ بِصِلَابِ السُّسُورِ
 كَحَبْطِ الْعَزِيزِ الْقَوِيِّ الدَّلِيلَا
 وَمَنْ قَبْلَ ذَلِكَ مَا قَدْ جَعَلْنَ
 لَصُوفَةٍ مِنْهُنَّ يَوْمًا طَوِيلَا

(١) الابل الظراب القصيرة العليقة

(٢) أموحي من مصر وهو العوث بن مر .

(٣) الرعل الجماعة المتقدمة من الخيل أو الرجال .

(٤) نكمي بستر .

(٥) يحس عن السير بالحمى

(٦) هو القضا أو صرب مه وهو طائر .

وَكُنَّا لَهُ جُنَّةً فِي اللَّقَاءِ وَسَيِّفًا يُؤْمِنِي يَدِيهِ صَقِيلًا

فلما استوى أمر مكة لقصى بنى دار الندوة ، فكانت قريش تقضى فيها أمورها ، فلا تنكح ولا تشاور فى أمر ولا حرب الا فيها ، وهى دار الامارة ، وبابها فى المسجد حبال الكعبة .

ثم قال لقريش انتم جيران الله والحجاج زوار الله فهم أضيافه واحق الاضياف بالكرامة أضيافه ، فاجعلوا لهم طعاما وشرابا أيام الحج ، ففرض عليهم فرضا يدفعونه اليه ، فيصرفه فى إقامة الحجاج فجرى ذلك الى اليوم إلا أن الخلفاء هم الذين يقيمونها .

وكان قصى فى زمن بهرام جور وهو بهرام بن يزدجر .

وقصى أول من احتفر بالابطح سقاية للحجاج وسماها العجول وقال :

سَقَى اللَّهُ الْعَجُولَ بَرِّغَمٍ عَادٍ وَكَانَتْ مِنْ زِيَادَتِهِ الْعَجُولُ

فلم يزل يشرب منها حتى سقط فيها رجل من بنى جعيل فعطلت ، وكانت زمزم زمن جرهم .

وهو أول من ثرد الثريد بعد ابراهيم — عليه السلام — وعاب بعض الشعوية العرب باتخاذ الثريد وقال : لابد أن يفضل من العرب اذا أكلوا فضلة مرق تجعل لمسكين قال : فأرادت العرب ألا يبطل عليهم ذلك فثردوا فيه قال : وليس من طعام العجم . واحتج بما أخبرنا به أبو أحمد بن الحسين بن عبد الله ابن سعيد عن الجلودى عن محمد بن زكريا عن محمد بن عبيد الله بن محمد بن على قال : قال حصين لفيروز أحب أن أتغذى عندك ، قال : فما تشتهى ؟ قال : ثريدا : قال : انى أكره أن أضع على مائدتى طعام الكلاب ولكنى أتحمّل ذلك لك .

قال أبو هلال : — أيده الله تعالى — : لو كان الشريد طعاما خبيثا مكروها لكان ما يقال فيه شائعا ، فأما وهو طعام مشتهى طيب فلا اعتراض على العرب في اتخاذ طعام طيب ، وليس ترك العجم اياه قدحا فيه فكم من شيء مختار قد تركته العجم غفلة عنه أو جهلا به ، وليس ثردهم في المرق يدل على أنهم أرادوا منع ما يفضل منه .

أول من أخذ الايلاف لقريش هاشم بن عبد مناف

والايلاف كتاب أمان يؤمنهم بغير حلف ، فأما الولا فندارك^(١) لمعان البرق ولا يكاد يخلف ، والآلاق — بالقف — أن يلمع لمعة بعد لمعة وربما أخلف ، اخبرنا غير واحد عن ابن دريد وغيره عن أبي حاتم العبيثي ومحمد بن سلام قال : كانت قريش تجارا وكانت تجارتهم لاتعدو مكة وما حولها ، فخرج هاشم بن عبد مناف الى الشام فنزل بقيصر ، وكان يذبح كل يوم شاة ويصنع جفنة ثريد ويدعو من حوله ، وكان من أتم الناس وأجملهم ، فذكروا ذلك لقيصر فأحضره ، فلما رآه استجهره^(٢) وكلمه فأعجبه ، فلما رأى مكانه عنده قال : أيها الملك ، ان قومي تجار العرب فان رأيت أن تكتب لي كتابا تؤمنهم فيقدمون عليك بما تستظرف من أمتعة الحجاز فيكون أرخص لكم ، فكتب كتاب أمان لمن يخرج منهم ، فخرج هاشم به فكلما مر بحى من العرب أخذ من أشرافهم الأمان حتى قدم مكة ، فأتاهم بأعظم شيء أوتوا به قط بركة ، فخرجوا بتجارة عظيمة وخرج معهم هاشم يجوزهم ويوفيههم إيلاهم حتى ورد بهم الشام ، وفي ذلك يقول القائل :

تَحْمَلُ هَاشِمٌ مَا ضَاقَ عَنْهُ
وَأَغْيَا أَنْ يَقُومَ بِهِ ابْنُ قَيْصِرٍ

(١) تنابيه .

(٢) استعظمه .

ثم خرج المطلب بن عبد مناف الى اليمن فأخذ من ملوكهم عهدا لمن اتجر اليهم من قريش ، وكان أكبر ولد أبيه ، ويسمى الفيض ، وهلك بردمان من اليمن . وخرج عبد شمس بن عبد مناف الى ملك الحبشة وأخذ لهم ايلافا ثم ورد مكة وهلك بها وقبره بالحجون ، وخرج نوفل بن عبد مناف وكان أصغر ولد أبيه فأخذ لهم عهدا من كسرى ، ثم قدم مكة ورجع الى العراق فمات بسلمان فأتسعت قريش فى التجارة وكثرت أموالها ، فبنو عبد مناف أعظم قريش بركة فى الجاهلية والاسلام . وفيهم يقول الشاعر :

كَانَتْ قُرَيْشٌ بَيْضَةً فَتَقَلَّقَتْ
فَالْمُحُ^(١) خَالِضَةً لِعَبْدٍ مَنَافٍ

وقال مطرود بن كعب يرثيهم :

يَا عَيْنُ جُودِي وَأَذْرِي الدَّمَغَ^(٢) وَالْهَمْلِي
وَابْكِي عَلَى الْبَيْضِ مِنْ سِرِّ الْمُغِيرَاتِ
وَابْكِي لِكَ التَّوَيْلِ أَمَّا كُنْتُ فَاقْدَةَ
لِعَبْدٍ شَمْسٍ بِشَرْقَى الثِّيَّاتِ
وَهَاشِمٍ فِي ضَرْيَحٍ وَسَطَ بَلْقَعَةٍ
تُسْفَى^(٣) الرِّيَّاحُ عَلَيْهِ وَسَطَ غُرَّاتِ^(٤)
تُبْكِينَ عَيْنَ الْعَلَا إِذْ كَانَ مَصْرَعُهُ
سَمَخَ السَّجِيَّةِ بِسَامِ الْعَشِيَّاتِ
وكان هاشم يسمى أبا فضلة ، واسمه عمرو .

(١) خلاصة كل شيء .

(٢) صى .

(٣) تحمل اليه التراب .

(٤) هى بلدة غزة من فلسطين توفى فيها هاشم بن عبد مناف .

وروى بعض الشيوخ عن عمر بن الخطاب — رضى الله عنه — قال :
خرجت وجماعة من قريش الى العراق فى تجارة ، فلما دنونا من الأرياف خرج
قوم فقطعوا علينا فدخلنا المدائن مخففين ، قال : فكنت أطوف بها أطلب رجلا
يفهم عنى مأقول فأسترشده فى أمرنا فلا أجد ، حتى مررت بصائغ سقطت
مطرقة فقال : بسم الله ، وأخذها فدنوت منه ، فذكر انه نصرانى من أهل
الحيرة ، فشكوت اليه مالمقينا فقال : سر الى باب الملك فان المتظلم لا يمنع
منه ، فلما ادخلت اليه وذكرت أمرنا دفع إلى ألف درهم وأخرجت ، فعديت
اليوم الثانى فتكلمت فدفع إلى ألف درهم أخرى وأخرجت ، وكذلك فى اليوم
الثالث ، فلما أمرت بالخروج وقد دفع الى ألفا أخرى أو مأت اليه انى لم أحضر
لطمع ، فعلم أن الترجمان يخون ويؤدى خلاف مأورد عليه ، فأحضر ترجمانا
آخر فأدى ماقلت ، فقال : لاتبرحوا البلد ، فلم نلبث الا قليلا حتى أدخلنا اليه ،
فاذا اللصوص والترجمان مكتوفون بين يديه وأمتعنا موضوعة ، فقيل لنا : هل
تفقدون شيئا منها ؟ قلنا : مفرعة ، فطالبهم بها فقالوا : لا نعرف لها موضعا
ونعوضهم عنها مفرعة فضة ، ثم اشترى منا تجارتنا بربح وافر ، فذكرت
مأعطيت فى الأيام الثلاثة ، فقيل : هى لك لا يسترد ما أعطيناه ، وأقمنا حتى
أصلحنا أمورنا وخرجنا ، فاذا اللصوص والترجمان مصلوبون فى المكان الذى
قطعوا علينا فيه .

أول من سن الدية مائة من الابل عبد المطلب

أخبرنا جماعة من مشايخنا قالوا : لقي عبد المطلب من قريش أذى كثيرا
حين أقام سقاية زمزم ، وحسدوه حسدا شديدا لانصراف الناس اليها عن
غيرها . لمكانها من المسجد الحرام ، ولأنها بئر اسماعيل عليه السلام ، فنذر
لئن ولد له عشرة نفرأ بلعوا معه حتى يمنعوه ليذبحن أحدهم لله عند الكعبة ،
فلما توافى بنوه عشرة جمعهم ثم أخبرهم بنذره ودعاهم الى الوفاء لله به
فأطاعوه ، وقالوا : كيف نصنع ؟

قال : ليأخذ كل رجل منكم قدحا وليكتب عليه اسمه ثم ليأتني به ففعلوا ، فدخل بهم على هبل وكان أعظم أصنام قريش يضربون عنده بقداحهم لحوائجهم ، فقال عبد المطلب للسادن : أضرب على بنى هؤلاء بأقداحهم ، ودخل الكعبة فقام يدعو الله فضرب بها عليهم فخرج القدح على عبد الله ، — وكان أحب ولده إليه — وكان هو وأبو طالب لفاطمة بنت عمرو ابن عابد المخزومي ، فأخذ عبد المطلب بيده وأخذ الشفرة ، ثم أقبل به الى أساف ونائلة وهما وثنا قريش اللذان تنحر عندهما ذبائحهم ليذبحه ، فقامت اليه قريش فقالوا : لا تذبحه أبدا حتى تعذر فيه ، ولكن فعلت هذا لايزال الرجل يأتي بابنه حتى يذبحه ، فما بقاء الناس على هذا ؟

ولو كان فداه أموالنا أفديننا ، وانطلق الى الحجاز فان فيه عرافة فاستخرها ، فانطلق حتى قدم عليها فقالت : كم الدية فيكم ؟ قال : عشر من الابل ، قالت : فارجع الى بلادك ثم قرب صاحبك وعشرا من الابل واضربن عليه وعليها بالقداح فان خرجت عليه فزده عشرا من الابل حتى يرضى ربك ، فان خرجت على الابل فانحرها عنه ، فقد رضى ربك ، ونجى ولك ، فخرج حتى أتى مكة ثم قرب عبد الله وعشرا من الابل وضرب فخرجت القداح على عبد الله فزاد عشرا ، فما زال يزيد حتى بلغت الابل مائة فخرجت القداح على الابل ، فقالت قريش : قد انتهى رضى ربك .

فقال : والله ما أنصفت ربي ، خرجت على عبد الله تسع مرات فلم أذبحه ، وخرجت على الابل مرة فأذبحها ، لا والله حتى أضرب عليها ثلاث مرات ، فضربوا فخرجت القداح على الابل فنحرت ثم تركت لا يصد عنها بائس ولا سبع ، وولد رسول الله ﷺ — بعد خمس سنين من هذه القصة .

أول من سن الدية كذلك النضر بن كنانة

وذلك انه قتل أخاه فوداه مائة من الابل فجرت سنة .

قال الكميت :

أَبُونَا الَّذِي سَنَ الْمِثِينَ لِقَوْمِهِ
دِيَاتٍ وَعَدَاهَا سَلُوفًا ^(١) مِثْنُهَا
فَسَلَّمَهَا وَاسْتَوْتَقَى النَّاسُ لِلَّذِي
تَعَلَّلَ لَمَّا سَنَ فِيهَا خُرُوبَهَا
غَنَائِمُ لَمْ تُجْمَعْ ثَلَاثًا وَأَرْبَعًا
مَسَائِلُ بِالْإِلْحَاقِ شَتَّى ضُرُوبَهَا

وقال أبو اليقظان : اول من سنّها كذلك أبو سيارة العدواني ، وهو الذي كان يفيض بالناس من المزدلفة الى منى على حمار أسود أربعين سنة ، فقالت العرب : أصبح من غير ^(٢) أبي سيارة ، فجرت مثلاً قال : وكان من دعائه اللهم حبيب بين نساءنا ، وبغض بين رعائنا ، واجعل المال في سمحائنا .

وكان خالد بن صفوان والفضل الرقاشي يختاران ركوب الحمير ، ويجعلان أبا سيارة قدوة فيه . قال بعضهم لخالد وهو على حمار : ماهذا ^(٣) الركب ؟ قال : غير من نسل الكدّاذ اضم السربال ، مفتول الاجلاد ، محملح ^(٤) القوائم ، يحمل الرحلة ، ويبلغ العقبة ، ويقل دأؤه ، ويخف دواؤه ، ويمنعني أن أكون جباراً في الأرض أو أكون من المفسدين ، ولولا ما في الحمار من المنفعة ، ما امتطى أبو سيارة ظهر غير أربعين سنة .

وأما الفضل فانه سئل عن ركوبه الحمار فقال : أقل الدواب مؤونة ، وأسهلها جماحاً ، وأسلمها صريعاً ، وأحفظها مهوى ، وأقربها مرتعاً ، يرى راكبه وقد تواضع بركوبه ، ويسمى مقتصدًا وقد أسرف في يمنه ، ولو شاء أبو

(١) السلوف من الابل التي تكون في اوائل الابل عند ورود الماء .

(٢) الحمار .

(٣) هكذا وجدت مكتوبة ولعل الاصل من نسل الكرار أى الماهر الاصيل .

(٤) أعضاء الجسم .

سيارة ان يركب فى الموسم جملاً مهرياً^(١) أو فرساً أعوجياً^(٢) لفعل .

فسمع كلامه أعرابى فقال : الحمار شنار ، والعير عار ، منكر الصوت بعيد الفوت ، متزلق فى الوحل متلوث فى الضحل ،^(٣) ان وقفته أدلى ، وان أطلقته ولى ، مسايه مشرف ، وراكبه مقرف ، كثير الروث قليل الغوث ، سريع الفواره ،^(٤) بطىء فى الغاره لا ترقأ به الدماء ، ولا تمهر به النساء ، ولا يحلب فى إناء .

وقال بعضهم فى وصف بغلة : تطأطأت عن خيلاء الخيل ، وارتفعت عن ذلة العير .

أول من خضب بالوسمة^(٥) من قریش عبد المطلب

حدثنا الشيخ أبو أحمد قال : حدثنا محمد بن يحيى عن الفضل بن الحباب عن الرياشى عن العتبى قال : وفد عبد المطلب على بعض ملوك اليمن فرآه قد شاب ، فأمر له بخضاب أسود فاخضب به ، فلما رآه عبد المطلب حسنا قال :

فَلَوْ دَامَ لِي هَذَا الشَّبَابُ حَمْدُهُ
وَكَانَ بَدِيلاً مِنْ حَبِيبٍ قَدْ صَرَمَ
تَمَتَّعْتُ مِنْهُ وَالْحَيَاةُ قَصِيرَةٌ
وَلَا بُدَّ مِنْ مَوْتٍ يَلِيهِ أَوْ هَرَمَ

(١) نسبة الى مهره بن حيدان من عرب اليمن وكانت لا يضارعها شيء فى السرعة .

(٢) ضامرا .

(٣) الماء القليل .

(٤) ما يفور من القلر .

(٥) الوسمة شجر له ورق يتخذ خضابا ولعله الحناء أو الكتم .

أول ما عظم أمر قريش فسميت آل الله وقرايينه

حين هزم الله جيش الفيل ، وكان من أول حديثهم أن تبعوا دخل في اليهودية في أيام قباد ، وكان لدوس — رجل من يهود نجران — ضيعة يخرج بنوه اليها ليلا فيجسرون فيها من الماء أكثر مما يخصصها ، فاجتمعت نصارى نجران فقتلوهم ، وطلبوا أباهم دوسا فأعجزهم ، فقالوا له : أقبل فقال : لا يقبل المرء على الموت ، فذهبت مثلاً . فقالوا : الى أين عن لهوك وغنائك ؟ فقال : الاحياء يعون . فسار حتى دخل على ذى نواس وكان تهود ، فشكى اليه مأصيب به ، فخرج الى أهل نجران فحاصروهم ثم عاهدهم ، فلما تمكن منهم أوقع بهم وهم مغترون ، فلم ينج منهم الا الشريد .

فلحق بعضهم بالنجاشي ومعه الانجيل قد أحرق أكثره ، فلما رآه ساءه ، فكتب ملك الروم بذلك واستدعى من جهته سفنا يحمل فيها الرجال الى اليمن ، وبلغ ذاك ذانواس فصنع مفاتيح كثيرة فلما دنا منه جيش الحبشة أرسل اليهم بها ، وقال : هذه مفاتيح خزائن اليمن فخذوا المال والارض وانا طوع لكم ، فاطمأنوا وتفرقوا في المخاليف^(١) ، فإرجون ، فأرسل ذو نواس الى المقابلة اذا كان يوم كذا فاذبهوا كل ثور أسود فيكم ، فعلموا الذي أراد فقتلوهم فلم يبق منهم الا القليل ، وبلغ النجاشي ذلك فجهز اليهم سبعين ألفا عليهم أبرهة ومولى بن حزام ، وأمرهم الا يقبلوا صلحا .

فعلم ذو نواس أنه لا قبل له بهم ، فركب حتى أتى البحر فأقحم فرسه فيه ففرق ، وملك الحبشة اليمن ، ونزل أبرهة صنعاء في قصر غمدان ، فكتب اليه النجاشي : من نزل منزل الملوك تجبر ، فاهدم مأشرف من حيطان غمدان حتى توازى به حيطان بلدك ففعل ، ثم انصرف عامة الجيش الى الحبشة .

وأقام بها أبرهة ملكا مستبدا بالاموال ، فبعث اليه النجاشي بأرياط ، فلما

(١) المراد بها القاع التي تجتمع فيها المساكن والقرى .

نزل به دعاه الى المبارزة فطمع أرياط فيه ، — وكان أقوى منه — وكمن له أبرهة عبدا من عبيده ، فلما بادره أرياط وثب العبد فطعنه فقتله ، وصفت اليمن لابرهة ، وحكم العبد فقال : أريد الا تدخل امرأة على زوجها حتى ابتدىء بها ، فقال : لك ذلك ، ففعل بذلك زمانا حتى ثارت به أهل اليمن فقتلوه ، فقال لهم أبرهة : قد آن لكم ان تكونوا أحرارا ، فلما عرف النجاشي عصيان أبرهة حلف على وطء بلاده وجز ناصيته واراقة دمه ، فحلق أبرهة شعره وأخذ جزءا من دمه وبعضا من تراب بلده ، وكتب الى النجاشي : انما انا عبدك وقد بلغت عنى الكذب ، وقد جززت ناصيتي وبعثت بها اليك وبدمي لتريقه وتراب أرضي لتطأه فتبر يمينك فأعجبه ذلك وأمسك عن الاساءة اليه ، فاستجمع ملك اليمن لابرهة .

وبنى كنيسة صنعاء على علوة من غمدان ، فاشتغل ببنائها عشر سنين ، فلما أتمها رأى الناس شيئا لم يروا مثله قط ، وأراد صرف حجاج العرب اليها ، حتى دخلها نفر من بنى كنانة من قريش وأحدثوا بها ، فغضب أبرهة وعزم على غزو مكة وهدم الكعبة ، فخرج بجيش كثيف وتبعه الفساق من خثعم عليهم نفيل بن حبيب وبنو أمه من بنى الحرث بن كعب ، فسار حتى نزل الطائف ، وفيها بيت يعبد فعزم على هدمه ، فقال له مسعود بن معتب : ان رأيت أن تمضى لقصدك ، فاذا رجعت رأيت فينا رأيك ، فخرج نحو مكة ، فلما شارفها أخذ أموال قريش فاستاقها وهم بالمسير ، فخرج اليه أبو طالب^(١) — وكان له ولأهله فيها ابل — فقال : خل عنها ، فلها من لو أراد منعها ، فأمر له بإبله ، وخرج حتى قام بفناء البيت يدعو الله تعالى ويقول :

لَا هُمْ إِلَّا الْمَرْءُ يَمْنَعُ رَحْلَهُ

فَأَمَّنْكَ جِلَالُكَ^(٢)

(١) الاظهر أنه عبد المطلب كما جاء فى كتاب سمط النجوم العوالى .

(٢) الحلال بالكسر متاع الرحل .

لَا يَغْلِبَنَّ صَلَيبُهُمْ وَمِخَالَهُمْ أَبَدًا مِخَالَكَ
إِنْ كُنْتَ تَارِكَهُمْ وَكَغَبْتَ فَأَمَرٌ مَا بَدَاكَ

بَدَاكَ ثُمَّ صَارَ أَبْرَهَةَ ، فَلَمَّا انْتَهَى إِلَى الْمَغْمَسِ ^(١) نَكَصَ الْفِيلُ فَزَجَرُوهُ وَأَدْخَلُوا
الْحَدِيدَ فِي أَنْفِهِ حَتَّى خَزَمُوهُ فَلَمْ يَتَحَرَّكْ ، ثُمَّ طَلَعَتْ عَلَيْهِمْ طَيْرٌ أَكْبَرُ مِنَ الْجَرَادِ
فَقَذَفْتَهُمْ بِحِجَارَةٍ فِي أَرْجُلِهَا فَوَلَّوْا هَارِبِينَ ، ثُمَّ هَلَكَ أَكْثَرُهُمْ وَفِيهِمْ أَبْرَهَةُ ، فَلَمَّا
دَفَعَ اللَّهُ عَنْ قُرَيْشٍ شَرَّهُمْ قَالَتِ الْعَرَبُ : قُرَيْشُ آلِ اللَّهِ وَقَرَايِنُهُ قَالَ الْحَارِثُ بْنُ
ظَالِمٍ :

فَإِنْ يَكُ مِنْهُمْ أَصْلَى فَمِنْهُمْ
قِرَاشٌ لِلَّهِ بَنُو قُصَيٍّ

وَقَالَ أَبُو الصَّلْتِ ^(٢) الثَّقَفِيُّ فِي شَأْنِ الْفِيلِ :

إِنَّ آيَاتِ رَبِّكَ بَاقِيَاتٌ
مَا يُمَارَى فِيهِنَّ إِلَّا الْكُفُورُ
حَبَسَ الْفِيلَ بِالْمَغْمَسِ حَتَّى
ظَلَّ يَخْبُو كَأَنَّهُ مَعْقُورُ

وَقَالَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ الْأَسَلْتِ :

وَعِنْدَكُمْ مِنْهُ بَلَاءٌ مُصَدِّقٌ
غَدَاةَ أَبِي يَكْسُومَ ^(٣) مُهْدِي الْكَتَائِبِ
كَتَائِبُهُ بِالسَّهْلِ تَمْشِي وَرِخْلُهُ
عَلَى الْعُدَوِّ فِي رُؤُوسِ الْمَرَاقِبِ ^(٤)

(١) اسم مكان بين مكة والطائف ولكنه قريب من مكة .

(٢) في سمط النجوم ان القائل أمية بن أبي الصلت .

(٣) هو أبرهة الأشرم .

(٤) العدو المركب غير المطمئن والمراد الفيل والمراقب جمع مرقب وهو المكان العالي الذي يقف عليه
الحارس ليراقب العدو .

فَلَمَّا أَجَاذُوا بَطْنَ لُغَمَانَ رَدَّهُمْ جُيُوشُ الْإِلَهِ تَيْنَ سَافٍ وَحَاصِبٍ (١)

وولد رسول الله ﷺ بعد خمسين يوما من طارقة الفيل ، قدم الفيل مكة يوم الأحد لثلاث عشرة ليلة بقيت من محرم ، وولد النبی يوم الاثنين لثمان خلون من شهر ربيع الأول ، وهو اليوم العشرون من نيسان سنة ثمانمائة واثنين وثمانين من سنى ذى القرنين ، والشمس فى الثور ، قال أبو الحسن النسابة : رواه لنا أبو أحمد عنه ولد — عليه السلام — يوم الإثنين السابع عشر من ذى ماه ، وهو اليوم العاشر من نيسان ، وقد مضت من ملك أنوشروان أربع وثلاثون سنة وثمانية أشهر ، وكان — ﷺ — يقول : (ولدت فى زمن الملك العادل أنوشروان) ، ومن أيام ملوك الروم على عهد قسطة ، (٢) ومن أيام ملوك اليمن من أول سنة من ملك أبرهة ، كذا قال وهو مخالف لما تقدم ، ومن أيام ملوك العرب بالعراق لثمان سنين وثمانية أشهر من ملك أبى هند عمرو بن هند ، وملك الشام يومئذ أبو الريان الحارث الوهاب .

أول من أوقد النار بالمزدلفة حتى يراها من يندفع من عرفة فهى توقد إلى الآن قصى

وهى إحدى نيران العرب ، ونيران العرب هى نار الاستمطار ، ونار التحالف ونار الأهبة للحرب ، ونار الطرد ، ونار الحرس ، ونار السعالى ، ونار الاسد ، ونار القرى ، ونار السليم ونار العذاء ، ونار الوسم .

فأما نار الاستمطار : فكانوا فى الجاهلية الاولى اذا احتبس المطر

(١) الساف الريح التى تحمل التراب والحاصب الطير التى رمتهم بالحجارة .

وفى الروض الأنف ج ١ ص ٢٨٣

فلما أتاكم نصر ذى العرش رُدُّهم
فَقُولُوا سَرَاعاً هَارِبِينَ وَلَمْ يُؤَبِّ
جنودُ المليك بين سَافٍ وحَاصِبٍ
إلى أهله يَلْجِئِينَ غَيْرُ عَصَائِبٍ

(٢) لعله قسطنطين .

يجمعون البقر ، ويعقدون فى أذنانها وعراقيبها السلع والعشر ،^(١) ويصعلون بها فى الجبل الوعر ، ويشعلون فيها النار ، ويزعمون أن ذلك أسباب المطر .

قال أمية بن أبى الصلت :

سَلَعٌ مَا وَمِثْلُهُ عَشْرٌ مَا
عَائِلٌ مَا وَعَالَتِ الْيَقُورَا

وقال الودّاك الطائى :

لَا دَرْدُرٌ رِجَالٍ خَابَ سَفِيُّهُمْ
يَسْتَمْطِرُونَ لَدَى الْأَزْمَاتِ بِالْعَشْرِ
أَجَاعِلٌ أَنْتَ يَقُوراً مُسَلَّعَةً^(٢)
ذَرِيعَةً لَكَ يَنْىِ اللّهِ وَالْمَطَرِ

البيقور والباقور والبقر سواء .

وأما نار التحالف : فانهم كانوا يوقدون لها ، ويعقدون حلفهم عندها ، ويذكرون ، منافعها ، ويدعون بالحرمان والمنع من خيرها على من ينقض العهد ويحل العقد ، ويهلون على من يخلف على الغدر ،^(٣) قال أبو هلال : وانما كانوا يخصصون النار بذلك دون غيرها من المنافع ، لان منفعتها تختص بالانسان لا يشركه فيها شئ من الحيوان ، قال أوس بن حجر :

إِذَا اسْتَقْبَلَتْهُ الشَّمْسُ صَدَّ بِوَجْهِهِ
كَمَا صَدَّ عَنْ نَارِ الْمُهُولِ خَالِفٌ

وكانوا يقولون عند عقد الحلف : الدم الدم ، الهدم الهدم ، — بالفتح — وما بل بحر صوفة ، ومارسا ثبير ، أو غيره من الجبال كل قبيلة كانوا

(١) هما نوعان من الشجر .

(٢) أى معلق بها أغصان السلع .

(٣) المراد ويهلون على من يغدر .

يذكرون الجبال التي يعرفونها .

وأما نار الطرد : فانهم كانوا يوقدونها خلف من يمضي ولا يشتهون رجوعه ، قال شاعر قديم :

وَجَمَّةُ أَقْوَامٍ حَمَلَتْ فَلَمْ تُكُنْ
لِتَوْقِدِ نَاراً حَلَفَهُمْ لِلتَّادِمِ

والجمة الجماعة يمشون في الدم والصلح .

قال بشار :

صَحَوْتُ وَأَوْقَدْتُ لِلْجَهْلِ نَاراً
وَرَدَّ عَلَيْكَ الصَّبَا مَا اسْتَعَارَا

وأما نار الأهبة للحرب : فانهم كانوا إذا أرادوا حربا ، أو توقعوا جيشا ، أوقدوا نارا على جبلهم ، ليبلغ الخبر أصحابهم فيأتونهم قال عمرو بن كلثوم :

وَلَحْنُ غَدَاةٍ أَوْقَدَ فِي خَزَارٍ^(١)
رَفَلْنَا فَوْقَ رِفْدِ الرَّافِدِيْنَا

وإذا جد الامر أوقدوا نارين ، قال الفرزدق :

لَوْلَا قَوَارِسُ تَغْلِبِ ابْنَةِ وَائِلٍ
لَنَزَلَ الْعَدُوُّ عَلَيْكَ كُلَّ مَكَانٍ
ضَرَبُوا الصَّنَائِعَ وَالْمُلُوكَ وَأَوْقَدُوا
نَارَيْنِ أَشْرَقَتَا عَلَى النَّيْرَانِ

وأما نار الحرس : فكانت في بلاد عبس ، فإذا كان الليل فهي نار تسطع ، وفي النهار دخان يرتفع ، وربما ندر منها عنق فأحرق من صوبها ،

(١) جبل كانوا يوقدون عليه غداة الغارة .

فحفر لها خالد بن سنان فدفنها ، فكانت معجزة له ، وأهل النظر ينكرون نبوته ، ويقولون : انما كان أعرابيا من أهل البادية ، والله تعالى يقول : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوْحِي إِلَيْهِمْ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى ﴾ ^(١) .

وقال خليلد العبثي :

وَأَيُّ لَبِيٍّ كَانَ مِنْ غَيْرِ قَرْيَةٍ
وَهَلْ كَانَ حُكْمُ اللَّهِ فِي كَرْبِ الثَّحْلِ

وقال :

كَتَارِ الْحَرَّيْنِ لَهَا زَفِيرٌ
ثُمَّ مَسَامَعُ الرَّجُلِ السَّمِيعِ

وأما النار التي تنسب الى السعالى ^(٢) : فهو شيء يقع للمتغرب والمتقفر قال أبو المطران عبيد بن أيوب :

لِلَّهِ دُرُّ الْغُولِ أَيُّ رَفِيقَةٍ
لِصَاحِبِ دَوْ ^(٣) خَائِفٍ مُتَّقِفِرٍ
أَرَلْتُ بِلَحْنٍ بَعْدَ لَحْنٍ وَأَوْقَدْتُ
حَوَالِيَّ يِرَانَا ثُبُوحُ وَتَرْهَرُ

وأما نار الصيد : فنار توقد للظباء لتعشى اذا نظرت اليها ، ويطلب بها ايضا بيض النعام ، قال الطفيل :

عَوَارِبُ لَمْ تُسْمَعْ ثَنُوحُ مَقَامُهُ
وَلَمْ تَرَ قَارَأَ ثُمَّ حَوْلَ مُحَرَّمِ

(١) سورة يوسف الآية (١٠٩) .

(٢) الغول وأنثاه .

(٣) الدو البرية والمعنى ان النار خير رفيق للساوى فى البرية خائفا جائعا لانها تنير له فيذهب خوفه ويظهر عليها فيذهب جوعه .

سَيِّئِ نَارٍ يَنْصُرُ أَوْغَزَالَ بَقْفَرَةٍ أَغْنَى مَنْ الْخُنُسِ^(١) الْمُتَاجِرِ نَوَامٍ

وأما نار الأسد : فإنهم يوقدونها اذا خافوه ، وهو اذا رأى النار استهالها ، فشغلته عن السابلة ، قال بعضهم : إذا رأى الأسد النار حدث له فكر يصده عن ارادته ، والصفدع اذا رأى النار تحير وترك النقيق ، وتنبأ بعضهم فقيل له ما علامتك ؟ وكان بقربه غدير فيه صفادع تنق ليلا قال : آمر صفادع هذا الغدير بالسكوت فتسكت ، ثم قال لغلامه خذ السراج وامض ، فقل لها فلتسكت ، فسكتت . لما رأت السراج ، ففتن القوم ، وكان مسيلمة قد عمد الى بيضه فجعلها فى خل ، ثم أدخلها قارورة ضيقة الرأس . وتركها ، فجفت فيها وعادت الى هيئتها ، وكذلك تكون وأتى بها جماعته وأهل بيته ، فدعاهم الى تصديقه فكذبوه فأخرجها ، فلما نظروا اليها تحيروا وصدقوه ، وهم أعراب جهال لا يعرفون وجوه الأمور ، وأخذ حماما مقاصيص ودخل بيتا، وزعم انه يناجى الله لينبت أجنحتها فى الحال ، فغرز فى أجنحتها ريشا أعده عنده ، ثم أخرجها وخلها فطارت فزادت فتنة القوم ، وكانوا من أجهل الناس ومن جهلهم انهم اتخلوا إليها من الحيس^(٢) فعبدوه دهرا ، ثم أصابتهم مجاعة فأكلوه ، فقال رجل من بنى تميم يهجوهم :

أَكَلْتُ خَيْفَةَ رَبِّهَا زَمَنَ الثَّقَمِ^(٣) وَالْمَجَاعَةَ
لَمْ يَحْذَرُوا مِنْ رَبِّهِمْ سُوءَ الْعَوَاقِبِ وَالتَّبَاعَةَ

واما نار الحُبَّاجِ^(٤) : فكل نار لأصل لها ، مثل ماينقدح من نعال اللواب وغيرها ، قال أبو حية :

(١) البقر الوحشى .

(٢) طعام مركب من تمر وسمن وسويق .

(٣) زمن الشدة .

(٤) النار الخفية ويضرب بها المثل فى الضعف .

وَأَوْقَدَ نِيرَانَ الْحُبَابِ وَالتَّقَى
غَضًا^(١) تَتَرَاقَى يَنْهَنُّ وَلَاوِلَهُ

والعرب تسمى البرق نارا ، قال الشاعر :

نَارٌ يَعُودُ بِهَا لِلْعُودِ جِدُّهُ
وَالنَّارُ تُلْفَحُ عِيدَانًا فَتُحْتَرَقُ

ونار اليراعة : وهو طائر صغير ، اذا طار بالليل حسبته شهابا ،
والطرب^(٢) من الفراش اذا طار بالليل حسبته شرارة ، وتقول العرب : أكذب من
تلمع ، وهو حجر يلمع من بعيد واذا دنوت منه لم تر شيئا .

ونار القرى : توقد للأضياف ، قال الشاعر :

لَهُ نَارٌ تُشَبُّ بِكُلِّ رِيحٍ
إِذَا النِّيرَانُ جَلَّتْ الْقِنَاعُ^(٣)
وَمَا أَنْ كَانَ أَكْثَرَهُمْ سَوَامًا^(٤)
وَلَكِنْ كَانَ أَرْحَهُمْ ذِرَاعَا

وأخذه الأشجع فقال :

تُرُومُ الْمُلُوكِ مِدَى جَعْفَرٍ
وَلَا يَصْتَعُونَ كَمَا يَصْنَعُ
وَكَيْفَ يَنَالُونَ غَايَاتِهِ
وَهُمْ يَجْمَعُونَ وَلَا يَجْمَعُ

(١) هو من أحوذ أنواع الوقود عند العرب .

(٢) هكذا وجدت في الأصل ولعل المراد نوع من الفراش .

(٣) حللت عمت والقناع طق يوضع فيه الطعام .

(٤) المراد السائمة وهي الماشية .

وَلَيْسَ بِأَوْسَعِهِمْ فِي الْغَنَى
وَلَكِنَّ مَعْرُوفَهُ أَوْسَعُ

وقال ابن ميادة :

يَدَاهُ يَدٌ تَهْلُ بِالْخَيْرِ وَالنَّدَى
وَأُخْرَى شَدِيدٌ بِالْأَعَادَى ضَرِيرُهَا
وَنَارَاهُ نَارٌ زَادَ كُلَّ مَدْفَعٍ
وَأُخْرَى يُصِيبُ الْمُجْرِمِينَ سَعِيرُهَا

وقال الأعشى :

يَشِيبُ لِمَقْرُورَيْنِ يَصْطَلِيَانِهَا
وَبَاتَ عَلَى النَّارِ النَّدَى وَالْمُحَلَّقُ

والمحلَّق الممدوح وكان هذا البيت يستحسن حتى قال الحطيئة :

مَتَى تَأْتِيهِ تَغْشُو إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ
تَجِدُ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرُ مَوْقِدٍ

فعفى على الاول ، هكذا قالوا ، وعندى ان الاول أحسن وأعذب .

ونار الحرب : مثل وليس بحقيقة .

ونار السليم ، توقد للملذوغ اذا سهر ، وللمجروح اذا نزع ،
وللمضروب بالسياط ، ولمن عضه الكلب ،^(١) لئلا يناموا فيشتد بهم الأمر حتى
يؤديهم الى الهلكة : قال المجروح :

أَبَا ثَابِتٍ إِنَّا إِذَا يَسْقُوتُنَا
سُرْكَبُ حَيْلٍ أَوْ يُبِّهُ نَائِمٌ

(١) هو داء يصيب الانسان اذا عضه الكلب .

لَدَامِيَّةٌ تُعْشِي الْفَرَّاشَ وَشَاشَهَا
يَبِيْتُ لَهُ ضَوْءٌ مِنَ النَّارِ جَاجِمٌ
وَالْمَنْزُوفُ إِذَا نَامَ أَصَابَهُ الْكَزَازُ^(١) .

ونار الفداء : وذلك ان الملوك اذا سبوا القبيلة خرجت اليهم السادة
للفداء والاستنهاض ، فكروهوا ان يعرضوا النساء نهارا فيفتضحن ، وفي الظلمة
فيخفي قدر ما يحسبون لانفسهم من الصفى ، فيوقدون النار لعرضهن ، وذلك
قول الأعشى :

وَهَذَا الَّذِي أَعْطَاهُ بِالْجَمْعِ رَبُّهُ
عَلَى فَاةٍ وَلِلْمُلُوكِ هِبَائُهَا
بِسَاءِ بَنِي شَيْبَانَ يَوْمَ أُوَارَةٍ^(٢)
عَلَى النَّارِ إِذْ تُجْلَى لَهُ فِتْيَانُهَا

ونار الوسم : يقال للرجل ما نارك ؟ أى ، ماسمة إبلك ؟ وقرب بعض
الصوص أبلا للبيع ، فقيل له : مانارك ؟ وكان قد أغار عليها من كل وجه ،
وانما سئل عن ذلك لانهم يعرفون ميسم كل قوم وكرم أبلهم من لؤمها فقال :

يَسْأَلُنِي الْبَاعَةُ أَيْنَ نَارُهَا
إِذْ رَغَزْغَوْهَا فَسَمَتْ أَبْصَارُهَا
كُلُّ نَجَّارٍ إِيْلَى نِجَارُهَا
وَكُلُّ ذَاكِ لِأَنَاسِ ذَارُهَا
وَكُلُّ نَارِ الْعَالَمِينَ نَارُهَا

(١) هو انقباض ويهوسة تصيب أعضاء المنزوف .

(٢) أواره اسم جبل كانت عنده معركة بين المنذر بن امرئ القيس وبين بكر بن وائل .

وقال آخر :

يَسْتَقُونَ آبَالَهُمْ بِالنَّارِ
وَالنَّارُ قَدْ تَسْقَى مِنَ الْأَوَارِ

يقول لما رأوا نارها خلوا لها المنهل فشربت لعز أصحابها .

أول من سمي الجمعة جمعة وكانت تسمى عروبة كعب بن لؤي

وذلك أنه جمع قريشا وخطبهم فقال : اسمعوا وعوا ، وتعلموا تعلموا ، وتفهموا تفهموا ، ليل داج ،^(١) ونهار ساج ،^(٢) والأرض مهاد ، والسماء بناء ، والجبال أوتاد ، والأولون كالآخرين ، كل ذلك الى بلى ، فصلوا أرحامكم ، واحفظوا أصهاركم ، وثمروا أموالكم ، وأصلحوا أعمالكم ، فهل رأيتم من هالك رجع ؟ ام ميت نشر ؟ الدار أمامك ، والظن خلاف ماتقولون ، زينوا حرمكم وعظموه ، وتمسكوا به ولا تفارقوه ، فسيأتي له بناء عظيم ، وسيخرج منه نبي كريم ، ثم قال :

نَهَارٌ وَيَلٌ وَاحْتِلَافٌ خَوَادِثُ
سَوَاءٌ عَلَيْنَا حُلُومُهَا وَمَرِيرُهَا
يُؤْوِيَانِ^(٣) بِالْأَحْدَاثِ حِينَ تَأْوِيَا
وَبِالْتَّعَمِ الضَّافِي عَلَيْنَا سُورُهَا
صُرُوفٌ^(٤) وَأَلْبَاءٌ ثَقَلَبَ أَهْلُهَا
لَهَا عُقْدٌ مَا يُسْتَحَلُّ مَرِيرُهَا^(٥)
عَلَى غَفْلَةٍ يَأْتِي النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ
فِيخْبِرُ أَخْبَاراً صَدُوقاً خَيْرُهَا

(١) مظلم .

(٢) ساكن .

(٣) يرجعاع .

(٤) المراد نوائب الدهر وأحداثه .

(٥) المرير المحكم والمراد أن عقدها لاتحل .

ثم قال أيضا :

يَا لَيْتَنِي شَاهِدَ النَّجْوَى لِذَعْوَتِهِ
خَيْرُ الْعَشِيرَةِ يَنْفِي الْحَقُّ جَدَلَانَا^(١)

ولعروبة نظائر من الاسماء التي كانت تستعمل ثم ترك استعمالها ، فمن ذلك
أسماء الايام كلها ، وعروبة منها ، فقد كانوا يسمون الأحد الأول ، والاثنين أهون ،
والثلاثاء جبار ، والاربعاء دبار ، والخميس مؤنس ، والجمعة عروبة ، والسبت شيار ،
وأنشد الاعشى .

أَمْ لُ أَنْ أَعِيشَ وَأَنْ يَوْمِي
بَأَوَّلٍ أَوْ بِأَهْوَنٍ أَوْ جُبَارٍ
أَوْ الثَّالِي دِبَارُ أَوْ فَيَوْمِي
بِمُؤْنِسٍ أَوْ عُرُوبَةٍ أَوْ شِيَارٍ

وكانوا يقولون الاتاوة ، فتركوها وقالوا : الخراج ، والمكس فتركوه وقالوا :
الضريبة وقالوا : أنعم الله صباحك ومساك وتركوا أن يقولوا للملك أييت اللعن وأن
يقولوا للصاحب والسيد والمملك أربابا ، وأن يقولوا للجارية غلامه وللمرأة رجلة ، وكل
ذلك كان مستعملا في الجاهلية قال امرؤ القيس :

أَلَا أُنْعِمُ صَبَاحاً أَيُّهَا الطَّلَلُ^(٢) الْبَالَى

وقال الحارث بن حلزة :

رُبُّنَا وَابْنُنَا وَأَفْضَلُ مَنْ يَمْشِي وَمِنْ دُونِ مَا لَدَيْهِ الثَّنَاءُ^(٣)
وقال آخر : يُهَانُ لَهَا الْعَلَامَةُ وَالْعَلَامُ

(١) جدلانا أى فرحاً .

(٢) الموصع المرتفع الشاحص من الآثار .

(٣) فى المعلقة شرح الزوزنى (ملك مقسط وأفضل الخ) .

وقال آخر : لَمْ يُرَاعُوا حُرْمَةَ الرَّجُلِ^(١)

وقد حدثت في الاسلام معان وسميت بأسماء كانت في الجاهلية لمعان آخر ، فأول ذلك القرآن^(٢) والسورة^(٣) والآية^(٤) والتيمم ، قال تعالى : ﴿ فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾^(٥) أى تحروه ، ثم كثر ذلك حتى سمي التمسح تيمما ، والفسق وهو الخروج من طاعة الله تعالى ، وانما كان ذلك في الرطبة اذا خرجت من قشرها ، والفأرة اذا خرجت من جحرها ، وسمى اظهار الايمان مع اسرار الكفر نفاقا ، والسجود لله ايمانا ، وللوثن كفرا ، ولم يعرف أهل الجاهلية من ذلك شيئا .

ومنه تسمية الرجل الذى أدرك الجاهلية والاسلام مخضرمًا ، وأصله من خضرت الغلام أى ختنته ، والأذن إذا قطعت من طرفها شيئا وتركته ينوس^(٦) ، وكان زمان الجاهلية قطع عليه وقال بعضهم : الخضمة الابل التى نتجت من العرب واليمانية ، فقليل : رجل مخضرم اذا عاش في الجاهلية والاسلام وهذا أعجب^(٧) القولين إلئى ، وكان أهل الجاهلية يقولون رجل ضروره اذا بلغ النهاية في العبادة ، فصار ذلك في الاسلام اسما لمن لم يحج ، وكانوا يسمون قوام البيت السدنة ، فقليل في الإسلام الحجة ، ومن الاسماء المستحدثة تسمية الفرج المتاع والعورة ، وأصل العورة الانكشاف والامكان ، يقال أعور الفارس اذا بدا موضع منه للطعن والضرب ، وأعور البيت اذا أمكن السراق ، وفي القرآن ﴿ إِنَّ يُثْوِتْنَا غَوْرَةً ﴾^(٨) أى معورة ممكنة لمن أرادها ، وعورة الثغر المكان الذى اذا انكشف وظهر

(١) الشطر الأول من البيت : حرقوا حجب فتاتهم

(٢) هى فى الأصل مصدر قرأ ومعناها الجمع وصم الشيء بعضه الى بعض ثم سمي كلام الله قرآنا .

(٣) والسورة فى الأصل ما ارتفع من البناء وحسن او المنزلة ثم سميت بها القطعة المستقلة من القرآن .

(٤) والآية فى الأصل العلامة ثم سميت بها الجملة المستقلة من القرآن المفصولة بفصل لفظى .

(٥) النساء الآية (٤٣) والمائدة الآية (٦) .

(٦) يتحرك ويتدلذب متدلليا .

(٧) أحب القولين الى .

(٨) الاحزاب الآية (١٣) .

للعذرة خيف من جهته ، ومن ذلك الغائط^(١) والنجو^(٢) والعذرة^(٣) لنزيل الانسان ،
والملازمة للنكاح ، الى غير ذلك مما يطول شرحه .

أول قسامة كانت

مأخبرنا به أحمد قال : أخبرنا الهذلي قال : أخبرنا أبو عبد الله الجهني قال :
كان من حديث عمرو بن علقمة وخداش بن عبد الله ان خداشا خرج الى الشام في
ركب قريش واستأجر ، عمرو بن علقمة بن المطلب بن عبد مناف ، فلما كان
ببعض الطريق نزلوا منزلا ، وانطلق خداش بظهره يريعه ، وترك عند عمرو ناقة
مehزولة ، وأمره أن يعلفها ، وفي عنقها حبل ، فمر قوم على عمرو فاستعانوه وقد
شردت أبلهم ، فطرح لهم الحبل الذي في عنق الناقة ، فلما جاء خداش قال : أين
الحبل ؟ فأخبره أنه أعاره رجلا ، فقال : ماحلك على ما صنعت ؟ وقد نزلنا أرضا
لأنجد فيها مستعانا ، فضربه بعضا فشججه ، فضمن^(٤) من ضربته ، وجعل يجد وجعا
كأنه ينزل الى صدره .

فكتب عمرو كتابا الى أي طالب وأي سفيان بن حرب وبنى عبد مناف ،
أنه كان من أمرى كذا وكذا ، فان رجع اليكم ولست معه فقد قتلني ، فاطلبوا
بدمي ، ثم استعرض قوما فدفعه اليهم فبلغوا بنى عبد مناف ، فلما قدم خداش وليس
معه عمرو سألوه عنه ، فقال : مات فقالوا : كذبت بل قتلته ، فطلبوا العقل ، فأبى
عليهم ، فقال : مامكث إلا أياما حتى مات فتحاكموا الى الوليد بن المغيرة ، وهو
يومئذ حكم قريش ، فقضى على خداش ورهطه بالقسامة ، أن يحلف خمسون رجلا
ما قتلنا صاحبكم ، فحلفوا كلهم إلا حويطب بن عبد العزى ، افتدت أمه يمينه
بأربعين أوقية ورقا ، والاوقية أربعون درهما ، وكان أكثر قريش ريعا بمكة فهلك الذين

(١) هو الأصل للمطبخ من الأرض المسحف من سمي به الخارج من دبر الانسان .

(٢) والنجو في الأصل الخارج من الانسان ثم أطلق على ريل الرجل .

(٣) هي كالحج تمام في الأصل والاطلاق .

(٤) أصابه مرض يحد وجهه الحين بعد الحين .

حلفوا جميعا ، وورثهم حويطب فذلك قول أبى طالب :

أففى فضل خبلى لأباك صرته
بمنساة قد جاء خبل وأخبل
هلم إلى حكم ابن صخرة إله
سيحكم فيما يتنا ثم يغدل
كما كان يقضى فى أمور ثنونا
فيعمل للأمر الحسيم فيفصل

وصخرة هى أم الوليد فقال أبو الوليد أحد بنى عامر بن لوى :

ألدغو إلى حكم بن صخرة آيفاً
أماه^(١) لحكم العبد والعبد ألدل
خداش إذا ما حاجت الحرب فارس
وعند بني سجع بمكة يعمل
أبا طالب ما كنت تعلم أنه
خداش إذا ما كان يوم محجل

قال العباس بن عبد المطلب فى ذلك وقد روى لغيره

أيا قومنا إن نضيفونا فالصفت
قواطع^(٢) فى أيماننا تقطر الدما
تركناهم لا يستحلون بعدنا
لذى رجم من سائر الناس مخوما

(١) هكذا وجدت فى الأصل ولعلها آه لحكم العبد والمعنى أشكر وأتوجع .

(٢) قواطع جمع قاطع وهو السيف .

وَزَعْنَاهُمْ^(١) وَزَعِ النَّوَامِسُ^(٢) بِالْقَنَا
وَكَلَّ سُرَيْجِي^(٣) إِذَا هُزَّ صَمَمًا
فَلَا تَرْجُوْنَا حَاصِنٌ بَعْدَ طَهْرِهَا
لَئِنْ نَحْنُ لَمْ نَتَّأَرْ مِنَ الْقَوْمِ عَلَقَمًا
أَبَا طَالِبٍ لَا تَقْبَلِ النَّصْفَ مِنْهُمْ
وَإِنْ أَلْصَقُوا حَتَّى تَعِقَّ وَتُظْلِمَا

وغلط عمر بن شبه من هذا الخبر في ثلاثة مواضع قال : المقتول علقمة بن المطلب وهو عمرو بن علقمة وانما زل لما سمع قول العباس « لئن نحن لم نتأر من القوم علقما » وانما اراد عمرو بن علقمة فلم يستو له البيت فذكر علقمة اضطرارا وقال علقمة ابن أخت أبي طالب وليست تعرف لابي طالب أخت كانت عند المطلب بن عبد مناف ثم قال وقضى فيه الوليد وهو غلط ولا يشك أهل الاخبار أنه قضى بالقسامة وأنه اول قسامة قضى بها .

اول من خلع نعليه لدخول الكعبة الوليد بن المغيرة

فخلع الناس نعالهم في الاسلام ، وكانت قريش يقولون : لا وثوبى الوليد الخلق منهما والجديد ، وكانوا عملوا له تاجا ليتوجوه به ، فجاء الاسلام فانتقض أمره ، وكان من قبل يسمى ريحانة قريش ، أخبرنى بعض البصريين قال : دخل رجل منا مشهدا بالبصرة فمشى بنعليه حتى تخطى الى المحراب ، فوثب عليه القوم يضربونه فقال : اسمعوا عذرى فان تصورتموه والافشأنكم ، انا رجل منكم يعنى من الشيعة وقد جعلت لله على نفسى الا أمر بهذا المشهد الا أدخله متبركا به متقربا الى الله فيه ، واجتزت هذا الوقت وانا جنب ، فلم أدخل نعلى لئلا تمس رجلى أرضه ، فخلوه واعتذروا اليه ، فلم أر اجهل منهم ، نعموا

(١) حبسا أولهم عن آخرهم .

(٢) النوامس المسدود .

(٣) نوع من السيوف منسوب الى رجل اسمه سريج وكاد ماهرا فى صنعها .

عليه ما هو في سعة من فعله ، وعذروه في المحذور .

ومثله ما سمعت أصحابنا يتحدثون ان جماعة دخلوا على بعض المتكلمين ببغداد ، فوجدوه يأكل في يوم من شهر رمضان ، فلما أنكروا عليه قال : أخبركم أنى لست أشك في الله — تعالى — ولكنى أشك في النبوة ، فبلغ بعض الشيوخ قوله فقال : مارأينا رجلا نقم عليه الفسق واعتذر بالكفر غيره ، وقريب منه ما أخبرنا أبو احمد قال : أخبرنا الجوهري قال : أخبرنا عمر بن شبة عن صلت بن مسعود عن احمد بن شبوية عن سليمان بن عبد الله بن معمر قال : قدم معاوية مكة أو قال المدينة ، فأتى المسجد فقعده في حلقة فيها ابن عمر وابن عباس وعبد الرحمن بن أبي بكر ، فأقبلوا اليه ، وأعرض ابن عباس عنه ، فقال : وأنا أحق بهذا الامر من هذا المعرض وابن عمه ، فقال : ابن عباس ولم ؟ ألتقدم في الاسلام ؟ أم سابقة مع رسول الله ؟ أم قرابة منه ؟ قال : لا . ولكن ابن عمى المقتول ظلما ، قال فهذا أحق به ، يريد ابن أبي بكر ، قال : إن أباه مات موتا قال : فهذا أحق به ، يريد ابن عمر ، قال : ان أباه قتله كافر ، قال فذاك أدحض لحجتك ان المسلمين عتبوا على ابن عمك فقتلوه في كلام هذا معناه .

اول من حرم الخمر في الجاهلية الوليد بن المغيرة

وقيل اول من حرمها قيس بن عاصم ، وكان يأتيه خمار فيبتاع منه الخمر ، ولا يزال في جواره حتى ينفذ ما عنده ، فشرب ذات يوم فسكر سكرًا شديدًا ، فجذب ابنته ، وتناول ثوبها ، وأنهب ماله ومال الخمار ، وانشأ يقول وهو يضربه .

مِنْ تَاجِرٍ فَاجِرٍ جَاءَ الْإِلَهُ بِهِ
كَأَنَّ لِحَيْتَهُ أَذُنَابَ أَجْمَالٍ
جَاءَ الْحَيْثُ بِمَيْسَانِيَّةٍ^(١) تَرَكَّتْ
صَخِيٍّ وَأَهْلِي بِلَاءٍ عَقِلَ وَلَا مَالٍ

(١) المراد الخمر المسبوبة إلى ميسان وهي ناحية معروفة بين البصرة وواسط .

فلما صبحا أخبرته ابنته بما صنع ، وما قال ، فألى أنه لا يلوق الخمر أبدا ، وقال :

رَأَيْتُ الْخَمْرَ صَالِحَةً^(١) وَفِيهَا
خِصَالٌ تُفْسِدُ الرَّجُلَ الْخَلِيمَا
فَلَا وَاللَّهِ أَشْرَبُهَا صَحِيحًا
وَلَا أُسْقَى بِهَا أَبَدًا سَقِيمًا
وَلَا أُعْطَى بِهَا ثَمَنًا حَيَايَا
وَلَا أَذْغُرُ لَهَا أَبَدًا نَدِيمًا

ودخل حارثة بن بدر الغساني على زياد وفي وجهه أثر ، فقال له : زياد :
ما هذا الاثر في وجهك ؟ قال : ركبت فرسا لي أشقر فحملني حتى صدم بي
الحائط ، فقال له زياد : انك لو ركبت الاشهب لم يصيبك مكروه ، وقيل
لاعرابي ، لم لا تشرب^(٢) الخمر ؟ قال : لأشرب ما يشرب عقلي .

وممن اشتدت رغبته في الخمر حتى بلغت الغاية ، ابن هرمة دخل على
المنصور فأنشده :

لَهُ لِحَظَاتٌ مِنْ جَفَا فَنِي سَرِيرِهِ
إِذَا كَرَّهَا فِيهَا عِقَابٌ وَنَائِلٌ^(٣)
فَأُمُّ الْيَدَى أَمْنَتْ أَمِنَةَ الرَّدَى^(٤)
وَأُمُّ الْيَدَى حَاوَلَتْ بِالْكُلِّ فَكَيْلٌ^(٥)

فأعجب بها المنصور وقال : ما طلبتك ؟ قال : تكتب الى عاملك

(١) في نهاية الأرب : (رأيت الخمر حامية) .

(٢) هكذا وجدت في الأصل والاصح (لم لا تشرب الخمر) ؟ او نحو ذلك .

(٣) فيها عقوبة للمسيء وثواب للمحسن .

(٤) الردى الهلاك .

(٥) الشكلى المرأة التي فقدت ولدها .

بالمدينة الا يحدنى اذا وجدنى سكرانا ، قال : لا أعطل حدا من حدود الله ،
قال : يحتال لى فكتب الى عامله ، من أتك بابن هرمة سكرانا فاجلده مائة
واجلد ابن هرمة ثمانين ، فكان العون^(١) إذا مروا به يقول من يشتري مائة
بثمانين ؟ فيتركونه ويمضون .

ومما يجرى مع هذا ما أخبرنا به أبو احمد قال : أخبرنا الكرمانى قال :
أخبرنى أبو جعفر بن العيني عن أبيه قال : حدثنا دعبل الشاعر أنه اجتمع هو
ومسلم وأبو الشيص وأبو نواس فى مجلس لهم ، فقال له أبو نواس : مجلسنا
هذا قد شهد اجتماعنا فيه ، ولهذا اليوم مابعده ، فليأت كل امرئ منكم
بأحسن ماقاله ، فلينشده فأنشد أبو الشيص :

وَقَفَ الْهَوَى بِي حَيْثُ أَلَّتْ فَلَيْسَ لِي
مُتَأَخِّرٌ عَنْهُ وَلَا مُتَقَدِّمٌ
أَجِدُ الْمَلَامَةَ فِي هَوَاكَ لِدَيْدَةٍ
حُبًّا لِلذِّكْرِ فَلَيْلُمْنِي اللَّوْمُ
أَشْبَهْتُ أَغْدَايَ فَصِرْتُ أَحِبُّهُمْ
إِذْ كَانَ حَظِّي مِنْكَ حَظِّي مِنْهُمْ
وَأَهْتَبِي فَأَهَنْتُ نَفْسِي صَاغِرًا
مَا مَنُ يَهُونُ عَلَيْكَ مِمَّنْ يُكْرَمُ

فجعل أبو نواس يعجب من هذا الشعر ، حتى لا يكاد ينقضى عجبه ، وأنشد
مسلم آياتا من شعره الذى يقول فيه :

مُوفٍ عَلَى مُهَجٍ^(٢) فِي يَوْمِ ذِي زَهْجٍ^(٣)
كَأَلَّهُ أَجَلٌ يَسْتَعِي إِلَى أَمَلٍ

(١) مساعدو الأمير .

(٢) مهج جمع مهجة ومى الروح .

(٣) الفتنة والشغب .

فقال له أبو نواس : هات ياأبا على ، وكأنى بك قد جئنا بأمر الفلا .

لَا تُعْجِبْنِي يَا سَلَمَ مِنْ رَجُلٍ
ضَحِكَ الْمَشِيبُ بِرَأْسِهِ فَبَكِي

فقلت : كأنك كنت فى نفسى ، ثم سألوه ان يشدهم ، فأنشدهم :

لَا تُبْكُ لَيْلَى وَلَا تُطْرَبُ إِلَى هِنْدٍ
وَاشْرَبْ عَلَى الْوَرْدِ مِنْ حَمْرَاءِ كَالْوَرْدِ
كَأْسًا إِذَا نَزَلَتْ فِي حَلْقِ شَارِبِهَا
أَبْصَرْتُ جَمْرًا بِهَا فِي الْعَيْنِ وَالْحَدِّ
وَالْحَمْرُ يَأْقُوَّةٌ وَالْكَأْسُ لَوْلُوءَةٌ
مِنْ كَفِّ جَارِيَةٍ مَمَشُوقَةٍ الْقَدِّ^(١)
تُسْقِيكَ مِنْ عَيْنِهَا حَمْرًا وَمِنْ يَدِهَا
حَمْرًا فَمَالَكَ مِنْ سُكْرَيْنِ مِنْ بُدِّ
لِي لَشَوَّانٍ وَلِلثُدْمَانِ^(٢) وَاحِدَةٌ
شَيْءٌ خُصِصْتُ بِهِ مِنْ ذُوْنِهِمْ وَخِدَى

قال : فقاموا فسجدوا له ، قال : أفعلتموها أعجمية ؟ لا كلمتكم ثلاثا وثلاثا وثلاثا ثم قال : تسعة أيام ، وهجر الاخوان كبيرة ، وفى هجر بعض يوم استصلاح للفساد ، وعقوبة على الهفوة ، ثم التفت اليها فقال : أعلمتم ان رجلا عتب^(٣) على أخ له فى المودة ، فكتب اليه المعتوب عليه ، يأخى ، أن أيام العمر أقل من أن تحتل الهجرة ، قال أبو هلال : فأخذ هذا المعنى بعضهم فقال :

الذَهْرُ أَقْصَرُ مُدَّةٍ مِنْ أَنْ يُمَحَقَ بِالْعِتَابِ

(١) الممشوقة الطويلة مع رقة والقدر الاعتدال .

(٢) الدمام جمع نديم وهو الرفيق الذى يجالس على الشراب .

(٣) حطاب الصديق فى بعض ما يلام عليه ثقة فى محبته رجاء استصلاحه .

وقال في معناه :

لَا تَغْنِ الدَّهْرَ عَلَى مَبْتَلَى يَرْجُوكَ أَنْ تُكْفِيَهُ الدَّهْرَ
وَعُدْ إِلَى الْوَصْلِ فَعُمُرُ الْفَتَى أَقْصَرُ أَنْ يَخْتَمِلَ الْهَجْرُ

أول من قطع في السرقة الوليد بن المغيرة

قطع رسول الله ﷺ — في الاسلام ، وجاء به القرآن في قوله تعالى : ﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا ۖ ﴾^(١) وكانت قريش تحكم بذلك ، وروى العلماء أن بيت مقيس بن عبد القيس السهمي كان مألفاً^(٢) لشبان قريش ، وكان له قينتان^(٣) ، يقال لهما : اسماء وعشمة يغنيانهم ، وكان ديك وديك الخزاعيان يخدمانهم ، فنقد شراهم ذات يوم ونفقتهم ، فعمد أبو لهب وكان من جملة من جملتهم الى غزال كان في الكعبة فتناولوه ليلاً ، وكسره وأخذ ما فيه من ذهب وياقوت ، وكان له قرطان وهبهما لأسماء وعشمة ، ثم صاروا الى غير نزلت بالابطح^(٤) تحمل الخمر ، فاشتروا كل خمر فيها فشربوا شهراً ، ثم مر العباس بن عبد المطلب بدور بني سهم عشياً ، فسمع القينتين تغنيان بقول الشاعر :

إِنَّ الْغَزَالَ الْبَدَى كُنْتُمْ وَحَلِيَّتُهُ
تَقْنُونَهُ لِحُطُوبِ الدَّهْرِ وَالْغَيْرِ^(٥)
طَافَتْ بِهِ عُصْبَةٌ مِنْ شَرِّ قَوْمِهِمْ
أَهْلُ الثَّقَى وَالْعُلَى وَالْبَيْتِ ذِي السُّتْرِ
وَأَسْتَقْسَمُوا فِيهِ بِالْأَزْلَامِ^(٦) غَلَّكُمْ
أَنْ تَخْضَرُّوا بِمَكَانِ الرَّأْسِ وَالْأَثَرِ

(١) سورة المائدة الآية (٣٨) .

(٢) مكانا لاجتماعهم .

(٣) معيتان .

(٤) مسيل واسع فيه رمل ، دقات الحصى .

(٥) غير الدهر أحداثه .

(٦) الارلام جمع رلم وهو السهم الذي ليس عليه ريش .

فعرّف العباس أبا طالب ، فجاء فى نفر حتى دنوا من الباب ، فسمعوا أبا
سامع يقول للقينتين : غياهم بقولى :

أَبْلِغْ بَنِي النَّضْرِ أَغْلَاهَا وَأَسْفَلَهَا
أَنَّ الْغَزَالَ وَبَيْتَ اللَّهِ — وَالرُّكْنَ
أَمْسَتْ قِيَانُ بَنِي سَهْمٍ تَقَسَّمُهُ
لَمْ يَفْعَلْ عِنْدَ لَدَائِمَاهُنَّ فِي الثَّمَنِ
وَقَهْوَةٍ مَزَّةٌ تُعْلَى الثَّجَارُ^(١) بِهَا
غَايَةِ عَتَقَتْ فِي الدِّنِّ مِنْ زَمَنِ

فلما صحوا ، هرب بعضهم ، وأخذت القينتان ، فوجد عندهما
القرطان ، فقالتا : انما نحن أمتان فخليتا ، وأخذ ديك فقطعت يده ، وتجافوا عن
أبى لهب لشرفه ، وكان الغزال أهدها الى البيت اسفنديار الفارسي حين سمع
بذكر البيت يحجج إليه .

أول من كسا البيت

أخبرنا أبو احمد قال : أخبرنا عبد الله بن العباس ، قال : حدثنا الفضل بن
عبد العزيز قال : حدثنا ابراهيم الجوهري قال : قال الواقدي : حدثني حزام بن
هشام عن أبيه قال : نهى رسول الله — ﷺ — ان يسب أسعد الحميري وهو
تبع ، وقال : انه أول من كسا البيت ، وزاد غيره فقال : هو أبو كرب وهو أول
من جعل للبيت مفتاحا ، وقال :

وَكَسَوْنَا الْبَيْتَ الَّذِي حَرَّمَ اللَّهُ
مَلَأَ مَعْصَبًا وَبَرُودًا^(٢)

(١) القهوة الحمر والمعنى رفع الثجار ثمنها .

(٢) الملاء ربطة دات لفقين والبرود جمع برد وهو شوب مخطط او كساء من الصوف الاسود يلتحف به .

وِنِطَاعاً مِنْ الْخِصَافِ^(١) فَرَشْنَا وَجَعَلْنَا لِتَابِهِ إِقْلِيداً^(٢)

وقال فهاتان منقبتان لليمن ليس في العرب لها أخت ولا سنة .

حدثنا باسناده عن الواقدي قال : حدثني اسماعيل بن ابراهيم بن أبي ربيعة عن أبيه قال : كسى البيت في الجاهلية الانطاع ، ثم كساه النبي — ﷺ — الثياب اليمانية ، ثم كساه عمر وعثمان القباطي ،^(٣) ثم كساه الحجاج ديباجاً ،^(٤) والصحيح ان أول من كساه الديباج ابن الزبير ، وقيل يزيد بن معاوية ، وقيل عبد الملك ، وأول من خلق^(٥) البيت ابن الزبير ، وأول من أحرمه يزيد بن معاوية ، وهم الذين كانوا يسترون البيت .

أول من نسا النسء القلمس

وهو حذيفة^(٦) بن عبد فقيم وتوارثه بنوه فكان آخرهم الذي أدرك الاسلام أبو ثمامة .

أخبرنا أبو احمد قال : أخبرنا عبد الله عن الفضل عن إبراهيم عن الواقدي قال : كانت العرب اذا فرغوا من حجهم اجتمعوا بمنى اليه — يعنى القلمس فأحل لهم من الشهور مألحل ، وحرم ما حرم ، فأحلوا مألحل ، وحرّموا ما حرم ، وكان اذا حرم أربعة الاشهر ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب الذي حرم الله حرّموها ، فإذا أراد أن يحل منها شيئاً أحل المحرم فأحلوه وحرّم مكانه صفراً

(١) الطع ساط من الحلد ولكنه ها مصوغ من الحوص .

(٢) مفتاحا .

(٣) ثياب من كتان نسة الى القط .

(٤) الحرير الحالص .

(٥) طيبه بالخلق وهو نوع من الطيب أغلب أجزائه الرعفر .

(٦) في سبط النجوم أول من نسا النسء من مضر مالك بن كنانة والقلمى هو والحارث ابن مالك بن كنانة .

فحرموه ، لتواطىء عدة أربعة الاشهر ، فلما أرادوا الصدر^(١) اجتمعوا اليه فقال : انى أحللت دماء المحليين من طىء وخثعم فاقتلوهم حيث ثقتموهم ، وانما أحل دماء طىء وخثعم لأنهما يصيبان الناس فى الاشهر الحرم ، قال جدل الطعان يفتخر بالنسب :

لَقَدْ عَلِمْتُ مَعَدُّ أَنْ قَوْمِي
كِرَامُ النَّاسِ إِنْ لَهُمْ كِرَامًا
وَأَيُّ النَّاسِ فَائِزًا بَوَقْرٍ^(٢)
وَأَيُّ النَّاسِ لَمْ يَغْلِبْكَ لِحَامًا^(٣)
أَلَسْنَا النَّاسِيَيْنِ^(٤) عَلَى مَعَدِّ
شُهُورِ الْحِلِّ نَجْعَلُهَا حَرَامًا

أول من بوب بمكة بابا حاطب بن أبى بلتعة

وفيه نزل قوله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِم بِالْمَوَدَّةِ﴾^(٥) وكان كتب الى أهل مكة يعرفهم ان رسول الله — ﷺ يريد غزوهم ، فأنزل الله تعالى هذه السورة واحتج بها المرجئة^(٦) وقالوا : هذا فعل مثل هذا الفعل ولم يخرج من الايمان ، قيل لهم : قال — تعالى — فى آخر الآية : ﴿وَمَنْ يَفْعَلْهُ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ﴾ افتسمونه ضبالا؟ فان قالوا نعم . قلنا : فى الخروج من اسم الايمان مثل ذلك ، فان قيل : هذا يعنى أنه من يفعله بعد النهى والوعيد قلنا مثله .

(١) الرجوع من السفر .

(٢) الوقر الوقار وهو الرراة والحلم .

(٣) علك الشيء مضغه ولاكه .

(٤) السبىء التأخير والمراد تأخير حرمة الاشهر الحرم الى الاشهر الحلال ليستيحوا ما حرم عليهم فيها .

(٥) سورة الممتحنة الآية (١) .

(٦) هم فرقة من المسلمين كانوا يقولون لا تصر مع الايمان معصية كما لا تنفع مع الكفر طاعة كما كانوا لا يحكمون على صاحب الكفرة فى الدنيا بشيء ويرحئون أمره الى الله فى الآخرة .

أول من سقف بها بيتا وكانوا ينزلون العريش

وأول من اتخذ بها روشنا^(١) بديل بن ورقاء الخزاعي ، وهو أول من بنى بها بيتا مربعا ، وكانوا لا يبنون بها بيتا مربعا لان الكعبة مربعة فلا يبنون بها بيتا رفعا لشأنها وتشريفها لامرها ، وأول من بنى بها بيتا سعد بن سهم فقال عبد الله بن وداعة يفتخر :

وَسَعَدَ السُّعُودِ جَامِعُ الشَّمَلِ إِنَّهُ
بَدَأَ الْحِلْفَ وَالْأَخْلَافَ أَهْلُ خِلَافٍ
وَأَوْثَقَ عَهْدَ الْحِلْفِ وَالْوُدَّ يَتَنَّهُمْ
بِأَمْرِ خَصِيفٍ^(٢) فِيهِمْ وَنِصَافٍ
وَذَلِكَ مَا أَرَسَى ثَبِيرٌ^(٣) مَكَائِلُهُ
وَمَابِلَ بَحْرٍ صُوفَةٌ يَبْطَافُ
وَأَوَّلُ مَنْ بَوَّبَ بِمَكَّةَ يَتَهُ
وَسَوَّرَ فِيهَا مَسْكَنًا بِأَنَافٍ
وَأَكْرَمُ مَنْ نَحَتَ السَّمَاءَ أَبْوَّةً
وَأَمَجَدُ أُمَّا غُطِفَتْ بِعِطَافٍ
فَلَذَاكَ ابْنُ نَعِيمٍ^(٤) سَادَ غَيْرَ مُكَلَّفٍ
وَلَكِنْ بِأَفْضَالٍ^(٥) وَقُضِلَ غَفَافٍ
والنطاف جمع نطفة وهي الماء يقال نطفة عذبة أى ماء عذب .

(١) الروشن فتحة في الحدار كالطاقة .

(٢) جيد محكم .

(٣) ثبير اسم جبل .

(٤) هكذا وردت ولعلها فلان ابن سهم .

(٥) فى نسخة بأفعال .

ومن أوائل أفعالهم حلف الفضول

اخبرنا أبو أحمد قال : اخبرنا ابو عمر القاضى قال : حدثنا عبد الله ابن شبيب عن ابي بكر بن ابي شيبة عن عبد الله بن عروة عن حكيم ابن حزام ، و اخبرناه عن الطوس عن الزبير بن بكار عن رجل عن محمد بن حسن عن محمد بن فضالة عن هشام بن عروة عن عائشة ، و اخبرناه عن ابي بكر بن دريد عن ابي حاتم عن أبي عبيدة ، يزيد بعضهم على بعض ، فجعلت أحاديثهم حديثا واحدا ، ان رجلا من بنى زبيد من مذحج قدم مكة بسلعة فباعها من العاص بن وائل ، وكان شريفا فظلمه ثمنها ، وأبت الأحلاف — عبد الدار ومخزوم وجمع — ان يعينوه عليه ، فأوفى الزبيدى على أبى قبيس^(١) عند طلوع الشمس ، وقرش حول الكعبة ، فصاح بأعلى صوته :

يَا آلَ فِهْرٍ لِمَظْلُومٍ بِضَاعُهُ
يَبْطِنُ مَكَّةَ نَائِي الدَّارِ وَالْتَفَرِ
وَمُخْرِمٍ شَعِثَ لَمْ يَقْضِ عُمرَتُهُ
يَا لِّلرِّجَالِ وَبَيْنَ الْحَجَرِ وَالْحَجَرِ
هَلْ مُخْفِرٍ مِنْ سَهْمٍ لِيُخْفِرَهُمْ
فَقَادِلٌ أَمْ ضَلَالٌ مَالٌ مُعْتَمِرٍ
إِنَّ الْحَرَامَ لِمَنْ ثُمْتُ حَرَامَتُهُ
وَلَا حَرَامَ لِلزُّبِ الْقَاجِرِ الْعَدِيرِ

فقال الزبير بن عبد المطلب : ما هذا مترك ، فاجتمعت زهرة وتيم وأسد فى دار عبد الله بن جدعان ، وصنع لهم طعاما ، فتحالفوا ليكونن يدا على الظالم للمظلوم حتى يردوا حقه اليه ، وعلى التأسى فى المعاش ، فقالت قرش قد دخل هؤلاء فى فضل من الامر ، ثم أتوا العاص بن وائل ، فانتزعوا سلعة

(١) اسم جبل بمكة .

الزبيدي من يده فدفعوها اليه ، وقال الزبير وكان صاحب هذا الحلف :

إِنَّ الْفُضُولَ تَحَالَفُوا وَتَعَاقَدُوا
أَلَّا يَبِيَّتَ بَيْطُنِ مَكَّةَ ظَالِمٌ

وورد رجل من خثعم مكة ، ومعه بنت له يقال لها القتول ، من أحسن الناس وجها فعلقها^(١) نبيه بن الحجاج ، وغلب عليها أبويها ، فأتى أبوها حلف الفضول ، فحالوا بينها وبينه ، قال نبيه : أتركوها عندي الليلة : فقالوا : مأجهلك ، ولا شخب^(٢) ناقة ، فقال نبيه :

لَوْلَا الْفُضُولُ وَحِلْفُهَا وَالْخَوْفُ مِنْ غَدَوَانِهَا
لَدَنُوتُ مِنْ أَيْتَانِهَا وَلَطُفْتُ حَوْلَ خِبَائِهَا
وَشَرِبْتُ فَضْلَةَ رِيْقِهَا وَلَبِثْتُ فِي أَحْشَائِهَا

وقال :

رَاحَ صَخْبِي وَلَمْ أَحْيِ الْقَتُولَا
لَمْ أَوْدَعْهُمْ وَذَاعَا جَمِيلاً
إِذْ بَدَأَ لِلْفُضُولِ أَنْ يَمْنَعُوهَا
قَدْ أَرَانِي وَلَا أَخَافُ الْفُضُولَا

وقال النبي ﷺ — : قد شهدت مع عمومتي في دار ابن جدعان من حلف الفضول مالو دعيت عليه اليوم لأجبت ، ومأحب أن سينقضي ولي حمر النعم ، ثم كان بين الحسين — عليه السلام — وبين معاوية كلام في أرض للحسين ، فقال الحسين لابن الزبير خيرته في ثلاثة والرابعة الصلح : ان يجعلك او ابن عمر يبنى وبينه ، او يقر بحقي ثم يسألني ان أهبه له ، او يشتريه مني فان

(١) أحبها .

(٢) مقدار حلب الناقة .

أبى فو الذى نفسى بيده لاهتفن عليه بحلف الفضول ، فقال ابن الزبير : والله لعن فعلت وأنا قاعد لأقومن ، او قائم لأمشين ، أو ماش لأشتدن ، حتى تغنى روحى مع روحك ، ثم خيره بين ابن الزبير او ابن عمر ، فقال معاوية : لا حاجة لنا فى الصلح ، واشتراها منه ، هكذا رواه لنا أبو أحمد عن الطوسى باسناده الذى تقدم ، ورواه لنا أيضا فى كتاب أمراء المدينة أن هذه القصة كانت للحسين مع الوليد بن عقبة بن أبى سفيان وهو يلى المدينة .

أول من أهدى البدن الى البيت الياس بن مضر

وهو اول من وضع الركن بعد ذهابه فى الطوفان ، وقال بعض المفسرين : إياه عنى الله تعالى فى قوله : ﴿ سلام على إل ياسين ﴾ يعنى الياس بن مضر وأهل دينه جميعهم (بالواو والنون)^(١) ، كأن كل واحد منهم الياس ، وقال بعضهم الياس والياسين بمعنى واحد ، كما تقول ميكال وميكائيل ، وقرئ على آل ياسين يعنى محمدا — ﷺ — .

أول من غير الحنيفية وبحر البحيرة وسيب السائبة وجعل الوصيلة والحام عمرو بن لحي

وهو عمرو بن ربيعة أبو خزاعة ، وهو أول من ولى البيت منهم ، ثم رحل الى قومه بالشام ورأى الاصنام تعبد فاعجبته عبادتها ، وقدم مكة بهبل ، ودعا الناس الى عبادته والى مفارقتها الحنيفية ، فأجابه الجمهور وأكثره من لم يجربه حتى استمر^(٢) له ما أراد منه ، وقال النبى — ﷺ — : « أطلعت فى النار فرأيت عمرو بن لحي يجر قصبه فيها — والقصب المعا^(٣) — وكان الأصل فى عبادة الاوثان ، ان قوما من الأوائل اعتقلوا ان الكواكب تفعل أفعالا تجرى فى

(١) الاصح بالياء والنون والآية من سورة الصافات (١٣٠) .

(٢) لعل المقصود حتى استقر له ما أراد .

(٣) المعا واحدة الأمعاء .

النفع والضرر مجرى أفعال الآلهة على حسب ما يعتقد به بعض أهل التنجيم ، فاتخذوا عبادتها ديناً ، وأراد ملوكهم ورؤسائهم توكيده في أنفسهم والزيادة فيه عندهم ، وذلك ان الملك يحتاج الى الدين كحاجته الى الرجال والمال ، لأن الملك لا يثبت الا بالتبعية ، والتبعية لا تكون الا بالإيمان ، والإيمان لا يكون إلا لأهل الأديان ، إذا لا يصح أن يحلف الرجل إلا بدينه ومعبوده ، ومن لا يعتقد من أمر الملك بالدين ، فصنعوا لهم الاصنام على صور الكواكب التي يعبدونها بزعمهم ، ليشاهدوها من قرب فتحلوا في نفوسهم ، وتزكوا محبتها في قلوبهم ، ثم انتشر ذلك في أكثر الارض ، وعم جل الأقاليم ^(١) ، وسمعت المشايخ يذكرون ان بعض المراكب اخطأ السم ^(٢) في بعض البحار حتى انتهى أهله إلى جزيرة ، وإذا فيها ناس لم يعرفوا قط أن في الارض ناسا غيرهم ، وعرف بدلائل المكان ان أحدا منا لم يخلص اليهم قط ، وإذا هم يعبدون الاصنام ، ووقفوا من جهتهم بالإشارة الى ان السبب الذي دعاهم الى عبادتها هو الذي ذكرناه في أمر الكواكب وهذا من أعجب ما في هذا الباب والله أعلم .

وزعمت العرب أنها تعبد الاصنام لتشفع لها عند الله ، وهذا مثل ما حكى عن بعض السؤال أنه كان يقول « اللهم ارزق الناس حتى يعطوني » فقال له أبو الحارث حميد : مالك تسأل الله سفتجة ^(٣) بالرزق ، سل الله يرزقك ، وكان ينبغي للعرب أن يعبدوا الله ليرحمهم ، ولا يحتاجون الى اقامة شفيع .

وعمر بن لحي اول من بحر البحيرة وسيب السائبة وجعل الوصيلة والحام .

والبحيرة : الناقة اذا نتجت خمسة أبطن ، فان كان الخامس أنثى بحروا

(١) جل يعنى معظم أو أكثر .

(٢) السم الطريق .

(٣) السفتجة : ان تعطى مالا لرجل فيعطيك كنانا يمكنك من استرداد المال من عميل له في مكان آخر وذلك هو الحوالة في الفقه الاسلامي .

أذنّها أى شقوها ، وكانت حراما على النساء لحمها ولبنها ، وإن كان ذكرا
نحروه للآلهة ، ولحمه للرجال دون النساء .

والسائبة : البعير يسيب بنذر يكون على الرجل إن سلمه الله من مرض أو
بلغه منزلة إن يفعل ذلك ، فلا يحبس عن رعى ولا ماء ولا يركبه أحد .

والوصيلة : من الغنم كانوا إذا ولدت الشاة سبعة أبطن فإن كان السابع
ذكرا ذبح فأكل منه الرجال والنساء ، وإن كان أنثى تركت ، وإن كان ذكرا
وأنثى قالوا وصلت أخاها ، فلم تذبح لمكانها وكان لبنها وجميع منافعها حراما
على النساء ، وإن وضعته ميتا اشترك فى أكله الرجال والنساء .

وقالوا : السائبة الأنثى من الإبل ، يسيبها الرجل لآلهته ، ومن البقر والغنم فيكون
ظهورها وأولادها وأصوافها وأوبارها وأشعارها للآلهة ، والبأنها للرجال دون
النساء .

والحامى : الفحل إذا ركب ولد ولده ، وقالوا : إذا نتج من صلبه عشرة
أبطن قالوا : حمى ظهره ، فلا يركب ، ولا يمنع من كلاً ولا ماء .



الباب الثانى
فيما جاء من ذلك عن عامة أهل
الجاهلية

أول ما قيل الجاهلية

جاءت امرأة الى رسول الله — ﷺ — فقالت : يا رسول الله ، إن إبلا لى أصيبت فى الجاهلية ، فأنزل الله تعالى ﴿ الْجَاهِلِيَّةُ الْأُولَى ﴾^(١) وكانت قريش تسمى فى الجاهلية العالمية لفضلهم وعلمهم ، قال الفضل بن العباس بن عتبة بن أبى لهب .

أَلَسْنَا أَهْلَ مَكَّةَ عَالَمِيًّا وَأَدْرَكْنَا السَّلَامَ بِهَا رِطَابًا

والسلام الحجارة والعرب تزعم أن الحجارة كانت رطبة لينة قال ابن العجاج :

قَدْ كَانَ ذَلِكَ زَمَنَ الْفِطْحِلِ^(٢) وَالصَّخْرُ مُتَبَلِّ كَطِينِ الْوَحْلِ

وقال مقاتل بن سليمان : أثرت قدم ابراهيم — عليه السلام — فى الصخر كتأثير أقدام الناس فى ذلك الزمان فى الصخور ، الا أن الله تعالى سوى تلك الآثار وعفاها ومسحها ومحاهها سوى أثر قدم ابراهيم — عليه السلام — تكرمه له ، واردة لتخليد ذكره وكانوا يقولون ان كل شيء كان يعرف وينطق قال أمية :

بِأَيَّةٍ كَانَ يَنْطِقُ كُلُّ شَيْءٍ وَحَانَ أَمَانَةُ الدِّيكِ الْغَرَابِ

(١) سورة الاحزاب الآية (٣٣) .

(٢) فى القاموس دهر لم يخلق فيه الناس أو زمن نوح عليه السلام .

ويقولون ان الاشجار لم يكن لها شوك ، قال الشاعر :

وَكَانَ رَطِيباً يَوْمَ ذَلِكَ صَخْرُهَا وَكَانَ حَصِيداً طَلْحُهَا وَسَيَّالُهَا^(١)

وان ذلك انما تغير حين عصى ابن آدم فى قتله أخاه ، وان الأرض لما شربت من دم المقتول عوقبت بعشر خصال : أنبت فيها الشوك ، وصير فيها الفيافي^(٢) . وخرق فيها البحار ، وملح طعمها ، وطعم أكثر مياهها ، وخلق فيها الهوام والسباع ، وجعلت قرار العصيين ، وصير جهنم فيها ، وجعل ثمرها لا يأتى إلا فى حين ، وجعلت توطأ بالأقدام ، ثم لم نشرب بعدد أحد من ولده ولا غير ولده ، قال عمر^(٣) لأبى مريم الحنفى : وكان قتل أخاه زيدا يوم اليمامة « انى لاشد بغضا لك من الأرض للدم » فقال أبو مريم : أو يضر بى ذلك ؟ قال لا : قال فلا أبالى ، ويقال : ان الحية كانت مثل الجمل ، وكانت تطير ، فدخل فيها ابليس ، فطار به حتى أدخلته الجنة ، فأغوى آدم ، فسيرت ملعونة ، قال عدى بن زيد :

وَكَاثَتِ الْحَيَّةُ الرُّقْطَاءَ^(٤) إِذْ حُلِقَتْ

كَمَا تَرَى نَائِقَةً فِي الْخَلْقِ أَوْ جَمَلًا

قال : فعوقبت بقص جناحيها ، وقطع أرجلها ، واعراء جلدها ، وشق لسانها ، والقاء عداوة الناس عليها ، ونسب الكذب والظلم اليها ، فقيل : أكذب من حية ، وأظلم من حية ، وكذبها ان تنطوى فى الرمل على الطريق فتصير كأنها طبق خيزران ، ومنها حيات بيض تستدير فتحسب خلاخيل أو أساور ، وذلك لتغرى الناس فتهلكهم ، وظلمها أنها لاتمر بجحر فتدخله الا هرب صاحبه منه وخلاه ، الى غير ذلك من حشو كثير وتخليط طويل عريض .

(١) السيال نبات له شوك أبيض طويل اذا نزع خرج منه مثل اللب .

(٢) المغازة لا ماء فيها (الصحراء) .

(٣) هو ابن الخطاب رضى الله عنه .

(٤) المنقطة بسواد وبياض .

أول من خطب على العصا والراحلة قس بن ساعدة الايادي

وهو أول من أظهر التوحيد بمكة ، وما حولها مع ورقة بن نوفل وزيد بن عمرو بن نفيل ، ولو لم يكن من فضل قس الا أن النبي ﷺ — روى عنه لكفاه فخرا .

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن عسل بن ذكوان عن يحيى ابن عبد الحميد الوراق عن أبي معاوية عن الاعمش عن مسلم بن مسروق عن عبد الله قال : قدم وفد أياد علي النبي ﷺ فقال : ما فعل قس بن ساعدة ؟ قالوا : هلك يارسول الله ، فقال كأنني أنظر إليه بسوق عكاظ يخطب الناس على جمل أحمر ويقول : أيها الناس اسمعوا وعوا ، من عاش مات ، ومن مات فات ، وكل ما هو آت آت ، ليل داج ، ونهار ساج ، وسماء ذات أبراج ، ونجوم تزهـر ، وبحار تزخر ، وجبال مرساة ، وأرض مدحاة ،^(١) وأنهار مجرأة ، إن في السماء لخبرا ، وإن في الأرض لعبرا ، ما بال الناس يذهبون فلا يرجعون ؟ أرضوا بالمقام فأقاموا ؟ أم تركوا فناموا ؟ يقسم قس بالله قسما لا أثم فيه ، إن لله ديناً هو أرضي له وأفضل من دينكم الذي أنتم عليه ، إنكم لتأتون من الأمر منكرا ثم انشأ .

فِي الدَّاهِيَيْنِ الْأُولَيْنِ	مِنَ الْقُرُونِ لَنَا بَصَائِرُ
لَمَّا رَأَيْتُ مَوَارِدًا لِلْمَوْتِ	لَيْسَ لَهَا مَصَادِرُ
وَرَأَيْتُ قَوْمِي نَحْوَهَا	يَمْضِي الْأَكَابِرُ وَالْأَصَاغِرُ
لَا يَرْجِعُ الْمَاضِي إِلَيَّ	وَلَا مِمَّنِ الْبَاقِينَ غَابِرُ
أَيَقْنْتُ أَنِّي لَأَمْحَالَةٌ	حَيْثُ صَارَ الْقَوْمُ صَائِرُ

وقال النبي ﷺ : (يعرض هذا الكلام يوم القيامة على قس بن ساعدة فإن كان قاله لله فهو من أهل الجنة)

(١) مبسطة .

وهو أول من قال (أما بعد) أخبرنا أبو القاسم عبد الوهاب بن إبراهيم عن العقدي عن بعض رجاله قال : أوصى قس بن ساعدة ولده فذكر الله ثم قال : (أما بعد) — وهو أول من قالها — فإن المعنا تكفيه البقلة ، وترويه المرقعة ، ومن غيرك شيئا ففيه مثله ، ومن ظلمك يجد من يظلمه ، وإن عدلت على نفسك عدل عليك من فوقك ، وإذا نهيت عن شيء فابدأ بنفسك ، ولا تجمع مالا تأكل ، ولا تأكل مالا تحتاج إليه ، وإذا أخرت فلا يكونن كنزك الا فعلك ، وكن عف العيلة ،^(١) مشترك الغنى ، تسد قومك ، ولا تشاور مشغولا وإن كان حازما ، ولا جائعا وإن كان فهما ، ولا مدعورا وإن كان ناصحا ، ولا تدع في عنقك طوقا لا يمكنك نزعها إلا بشق نفسك ، وإذا خاصمت فاعدل ، وإذا قلت فأقصر ، ولا تستودعنَّ شرك أحدا ، فانك ان فعلت ذلك لم تزل وجلا ، وكان المستودع بالخيار ، إن جنى عليك كنت أول ذلك ، وإن وفى لك كان المملوح دونك .

وقالوا : أول من قال (أما بعد) داود عليه السلام وهو قوله تعالى ﴿وَأَتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفَصَّلَ الْخُطَابَ﴾^(٢) أخبرنا أبو أحمد عن الصولي عن زياد ابن الخيل عن إبراهيم بن المنذر عن عمر بن عبد العزيز عن أبي الزناد عن أبيه عن بلال بن أبي بردة عن جد أبي موسى أنه قال : فصل الخطاب (أما بعد) وقال الشعبي كذلك ، ومعناه أنه يفصل بين الحمد لله وغيره مما سابق البربري : يبتدأ^(٣) وبين مايجيء بعده من القول ، قال الشاعر :

بِاسْمِ الَّذِي أُنْزِلَتْ مِنْ عِنْدِهِ الشُّوَرُ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَمَّا بَعْدُ يَا عَمْرُ
فَإِنْ رَضِيتَ بِمَا يَأْتِي وَمَا يَذُرُ
فَكُنْ عَلَى حَدَرٍ قَدْ يَنْفَعُ الْحَدَرُ

(١) الفقر والمراد كن عفا عند الفقر .

(٢) سورة ص الآية (٢٠) .

(٣) هكذا وحده في الاصل ولعل كلمة (به) سقطت من الناسخ .

وقال آخر :

سَأَزْعَى مِنْكَ مَا ضَيَّعْتَ مِنِّي
وَهَلْ يُزْعَى لِيْدى غَدْرِ ذِمَامٍ
وَأَمَّا بَعْدُ فَالْذُّيَا عَلَيْنَا
مُكَدَّرَةٌ لِفَقْدِكَ وَالسَّلَامُ

والمراد أنها لاتقع مبتدأة ، ويجوز أن تقع بعد بسم الله الرحمن الرحيم ،
ولابد من مجيء الفاء بعدها ، لأن أما لا عمل لها الا اقتضاء الفاء ، لأن الفاء
تصل بعض الكلام ببعض وصلا لانفصال بينه ولا مهلة فيه ، وأما فاصلة ،
وأثبت بالفاء لرد الكلام على أوله ، وقال الضحاک بن مزاحم : فصل الخطاب
العلم بالقضاء ، وقال شريح والحسن : فصل الخطاب الشهود والايمان ، ذهب
إلى أنه بهما يجب الحكم وتفصل الأمور .

وهو أول من كتب من فلان إلى فلان ، رأيت فى بعض الكتب أن قسا
كتب إلى بعض من هو على أول من كتب من فلان إلى فلان نحلته ، من قس بن
ساعدة ، إلى فلان بن فلان — وهو أول من كتب بذلك — ورأيت بعده كلاما
زدنا فى اللفظ والوصف عليه ، فأخذت معناه ، وكسوته الألفاظ من عندى ،
وزدت عليه ليحسن ، أما بعد فانك لاتفوتك ربك بنفسك ، فكن عند رضاه ،
وأحذر سخطه يكفك المهم ، ويدراً^(١) عنك غائبة الملم ، وانظر ماذا تعرج^(٢) فإنك
معجزى بما تكدح^(٣) ، وكن لله يكن لك ، وعليك بالصبر فإنه من أوكد أسباب
النصر ، وإياك والإضاعة^(٤) فإنه لا يبقى عليها الكثير ، ولا يتبين معها القليل ،

(١) يدع عنك الأمور الشديدة .

(٢) تكتسب من الأثم .

(٣) الكدح إجهاد النفس فى العمل .

(٤) الأسراف .

ولاتصحبن أحمق^(١) ولا فاجرا ولا بخيلا ، فالأحمق يوثقك ،^(٢) والفاجر يوبقك ،^(٣) والبخيل يسلمك ، واعلم أنه إذا أهملت نفسك لم تجد من يرعاها ، فتول من اصلاحها مالا يقدر عليه غيرك والسلام .

أول من قضى فى الخنى عامر بن الظرب العدوانى

أخبر أبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن إبراهيم الجوهري عن الواقدي قال : لم يكن فى العرب عضلة الا أسندت إلى عامر بن الظرب ، سئل عن الخنى^(٤) أعطى حظ الذكر أم حظ الأنثى ؟ فلم يدر ما يقضى فيه ، فقالت جاريته : اجعله ليقيم فليل ، فإن خرج البول مما يكون للرجال فهو رجل ، وإن خرج مما يكون للنساء فهي امرأة ، فقضى به فاستمر ، ثم ثبت فى الإسلام فى كلام هذا معناه .

وكان يقول فى وصيته : مارأيت شيئا قط خلق نفسه ، ومارأيت موضعا إلا مصنوعا ، ولا جائيا إلا ذاهبا ، ولانعمة إلا ومعها بؤس ، ولو كان يميت الناس الداء لأحياهم الدواء ، سيرجع الميت حيا ، ويعود لأشياء شيئا ، فنفرت العرب عنه ، فقال : ويل أمها نصيحة لو كان من يسمعها يقبلها .

أول من رجم فى الزنا ربيعة بن حدار الأسدى

وذلك أن امرأة منهم هويت^(٦) رجلا ، واحتالت حتى هربت إليه ،

(١) من بعقله خفة .

(٢) يشدك بالقيد .

(٣) يهلكك .

(٤) من له عضو الرجل والمرأة معا .

(٥) فى البيان والتبيين ج ٣ ، ص ٣٦ ، ط القاهرة ، أنها ابنة واسمها (عمرة) وفى الحاشية أنها

(خصيلة) وفى الأغاني ج ٣ ، ص ٨٦ ، ط بيروت أن الذى كان بفرع له بالعصا هو الثانى من ولده .

(٦) هويت أى أحبت .

وأوهمهم أنها هلكت ، ثم لقيها بعض بنيتها فعرفها ، ورفع أمرها إلى ربيعة بن حدار الأسدي ، فأمر برجمها فرجمت ، وذكر أنها تمارضت ثم تماوتت حتى حملت إلى المقابر فدفنت ، فلما انصرف القوم عطف عليها صديقها فأخرجها وذهب بها والله أعلم ، وهذا بعيد ، على أن النساء مع ضعف عقولهن ربما أبدعن في الحيلة وأجدن المكيدة ، ولا تتم حيلهن إلا على الرجال ، لاستضعافهم لهن واستغباتهم إياهن وظنهم أن المرأة ليس لها قوة ولا عزيمة ، ولا يغلبك مثل مغلب .

ومن حيلهن ما حدثنا به أبو القاسم الكاغدي قال : أخبرنا العقدي عن المدائني أن ابن زائدة في فوارس لقوا رجلا يبعث بلاد الشرك معه جارية لم ير مثلها شبابا وجمالا ، فصاحوا به أن خل عنها ومعها قوس فرمى بعضهم فجرحه فهابوا الإقدام عليه ، ثم عاد ليرمى فانقطع وتره ، فأسلم الجارية واشتد في جبل كان قريبا منه ، فابتدروها^(١) وفي أذنها قرط فيه درة فانتزعها بعضهم فقالت : ما قدر هذه ؟ كيف لو رأيتم درتين في قلنسوته^(٢) فاتبعوه فقالوا : ألقى ما في قلنسوتك ، وفيها وتر قوس كان أعده ونسيه ، فلما ذكروه عقده في قوسه ، فولى القوم ليس لهم هم إلا أن ينجوا بأنفسهم ، وخلوا عن الجارية .

وأخبرنا باسناده عن المدائني قال : كان لرجل من الخوز ضيعة بالبصرة يغشاها في كل حين ، فتزوج بالبصرة فبلغ امرأته الخوزية ذلك ، فلطفت حتى عرفت اسم ولي امرأته ، فافتعلت كتابا منه إلى زوجها تعلمه فيه أنها ماتت ، فينبغي أن ترد البصرة لقبض ميراثها ، فلما أصلح الرجل أمره للخروج قالت له : يا هذا قد أنكرت طول اختلافك إلى البصرة وقد تخوفت أنك تزوجت بها ، فلا تفارقني حتى تطلق كل امرأة لك بالبصرة ، فقال في نفسه : ما على أن أرضى هذه بما لا يضرني ، فحلف بالطلاق على كل امرأة بالبصرة ، فلما فرغ قالت

(١) تسابقوا لاختداعها .

(٢) نوع من غطاء الرأس وهو على هيئة متعددة .

له : دونك الجهاز فكله فى بيتك ، فقد كفاك الله مؤونة السفر .

وأخبرنا بإسناده عن المدائنى عن خالد بن كلثوم أن الفرزدق كان قد راود امرأة شريفة فى قومها عن نفسها ، وتهدها بالهجاء إن لم تطعه ، فاستعانت بالنوار امرأة الفرزدق ، فقالت النوار : واعدية الليلة وأعلمينى ففعلت ، فجاءت النوار ودخلت الحجلة ، ^(١) وجاء الفرزدق ودخل ونحى السراج .

فلما واقعها قالت : يافاسق ، قال : وأنت هى مأطبيك حراما وأردأك حلالا .

وأخبرنا بإسناده عن المدائنى عن الأصمعى عن الأخیل بن أبى الأخیل عن أدهم التميمى قال : لقينى كثير عزة فقال : لقينى جميل فى الموضع الذى لقيتنى فيه فقال : من أين أقبلت ؟ قلت : من عند أمى الحبيبة أعنى بثينة قال : وأين تريد ؟ قلت : إلى الحبيبة أريد عزة ، قال : لا بد من أن ترجع عودك على بدوك فتستجد لى موعدا من بثينة ، فقلت : عهدي بأبيها ، قال : لا بد ، قلت : فمتى آخر عهدك بهم ؟ قال : بالدوم وهم يرحضون ^(٢) ثيابهم ، قال : فأتيت إياها فقال : ماردك يا ابن أختى ؟ قلت ألياتا عرضت لى فأحببت عرضها عليك ، فأنشدته :

فَقُلْتُ لَهَا يَا عَزَّ أَرْسِلْ صَاحِبِي
عَلَى نَائِي ^(٣) ذَاكِ وَالْمَوْكَلُ مُرْسَلُ
بِأَنْ تَجْعَلِي يَتْنِي وَتَيْبِكَ مَوْعِدًا
وَأَنْ تَأْمُرِنِي بِالَّذِي فِيهِ أَفْعَلُ

(١) ستر يصرب للعروس فى حواف البيت .

(٢) يمسحون ثيابهم .

(٣) بعد الدار وفى الاعاني ح ٨ ، ص ١٠٧ ، ط بيروت

فقلت لها باعرا رسل صاحبي رسولك والموكل مرسل

وَأَخِرُ عَهْدِي مِنْكَ يَوْمَ لَقِيتِي بِاسْتَفْلٍ وَأَدَى^(١) الدَّوْمِ والثَّوْبُ يُغْسَلُ

فضربت بثينة جانب الخدر ، وقالت : أخسأ فقال أبوها : مَهَيْمَ^(٢)
يابثينة ؟ قالت : كلب يأتينا اذا نوم الناس من وراء الراية ، قال : فرجعت إليه ،
فأخبرته أنها وعدته اذا نوم الناس .

وأخبرنا باسناده عن المدائني عن العتبي قال : كانت امرأة من بعض نساء
أهل الشويرة^(٣) خطبها رجال من قريش منهم عبد الله بن عباس بن أبي ربيعة ،
فسأل عن أغلب الناس عليها ، فقيل : مولاة لها ، فبذل لها ألفي درهم ان
احتالت في صرفها إليه ، فخلت بها المولاة ، ونصبت ذراعها تحت حنكها
تنظر في وجهها ، وتنفس الصعداء فقالت : مالك ؟ قالت : أرحمك قالت :
ولم ؟ قالت : إن المرأة لا تنعم إلا بزوج وولد ، قالت : قد خطبني رجال من
قريش فلان وفلان وعبد الله ابن عباس ، فقالت : أف أف^(٤) لا تريدينه ؟ إني
رأيت يبول ، ورأيت بين رجله رجلا ثالثة ، فردت جميع من خطبها وأجابت
عبد الله ، فلما دخل بها رأته مثل الدر اللطيف فباتت بشر ليلة ، وقالت
لمولاتها : بكم بعثني ؟ قالت : بالفين ، قالت لا أكلتيها الا في مرض .

أول من حكم أن الولد للفراش أكثم بن صيفي

وكانت العرب لا تقدم عليه أحدا في الحكمة ، ومن كلامه : أن قول

(١) واد معترض من شمال خيبر الى جنوبها يفصل بين غيبر والعوارض .

(٢) كلمة استفهام معناها ، ما الخبر .

(٣) هي تصغير شورة ومعناها الحسن والجمال .

(٤) اسم فعل بمعنى (أتضجر) .

الحق لم يدع لى صديقا ، الاقتصاد أبقي للحام ،^(١) من لم يأس^(٢) على مافاته
ودع نفسه ، من قنع بما هو فيه غنى ، التقدم قبل التندم ، رأس الأمر خير من
ذنبه ، لن يهلك أمرؤ عرف قدره ، ولم يهلك من مالك ما وعظك ، ويل لعالم
أمر من جاهله ، أخذ بعضهم رأس الأمر خير من ذنبه فقال :

وَرَأْسُ أَمْرِ الْفَتَى خَيْرٌ لَهُ مِنْ ذَنْبِهِ

وقريب منه قول ابن الرومي :

أَبْتَى إِنَّ فُضُولَ الْحِطِّ مَيْسَمَةٌ^(٣)
فَانْظُرْ لِنَفْسِكَ بَعْضَ الْحِطِّ وَاتَّكِ
وَكُنْ قَلَنْسُوَةً الْمَمْلُوكِ تُحِطُّ بِهِ
وَلَا تَكُونَنَّ نَعْلَى بِذَلَّةِ الْمَلِكِ

وقريب من قوله : من لم يأس على مافاته ودع نفسه ، قول الآخر : إن
حزنت على مافات فاحزن على مالم يأت ، وقال النابغة :

الْيَأْسُ عَمَّا فَاتَ يَنْفَعُ رَاجِعَةً^(٤)
وَلَرُبَّ مُطْعَمَةٍ تَعُودُ ذِبَاحًا

أول خلع كان ثم أثبتته الإسلام
ماكان من عامر بن الظرب

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا أبو بكر بن دريد عن الرياشي عن عمر بن
بكير عن الهيثم بن عدي عن مجالد عن الشعبي قال : كان من حديث عامر بن

(١) الجام في الاصل الكأس والمعنى أن الاقتصاد يبقى على كل شيء حتى التى لا يحتاج اليها الانساد كثيرا .

(٢) يحزن .

(٣) الميسم الآلة التى يوسم بها ولعل المراد مقصصة .

(٤) وفى نسخة (اليأس عما فات يعقب راحة) .

الظرب أنه زوج ابنته ابن أخيه عامر بن الحارث بن الظرب ، وقال لأُمها حين أراد السَّاء بها ، قولي لانتك : لاتنزلن فلاة إلا ومعها ماء ، وأن تكثر استعمال الماء ، فإن الماء جعل للأعلى جلاء وللأسفل نقاء ، وإياك أن تميلى إلى هواك ورأيك ، فإنه لا رأى للمرأة ، ولاتستكرهن زوجها على نفسه ، ولا تمنعه عند شهونه فإن الرضا فى الاتيان عند اللذة ولا تكثر مضاجعته فإن الجسد إذا مل مل القلب ، فلما دخلت الجارية عليه نفرت منه ، ولم ترده فأتى ابن أخيه العم ، فشكا إليه ، فقال له : يا ابن أخى ، إنها وإن كانت ابنتى فإن نصيبك الأوفر ، فاصدقنى فإنه لا رأى لمكروب ، ^(١) وإن صدقتنى صدقتك ، ان كنت نفرتها فاحفظ عصاك عن بكرتك تسكن ، وإن كانت نفرت عنك من غير تنفير منك فذلك الداء الذى لادواء له ، والا يكن وفاق ففراق ، وأجمل القبيح الطلاق ، ولن يترك ^(٢) أهلك مالك ، وقد خلعتها منك ، وأعطيتك مهرها ، وهى فعلت ذلك بنفسها ، فزعم العلماء إن ذلك أول خلع كان .

أول من رفع له الشمع وأول من احتذى بالنعال وأول من وضع المنجنيق
وأول من ملك قضاة بالحيرة جذيمة الأبرش

وكان أبرص فكنى عنه بالأبرش والوضاح ، على أن بعض العرب تتبرك
بالبرص وتمدحه قال ابن حبناء

لَا تُحَسِّنْ يَبَاضاً فِى مَنَقَصَةٍ
إِنَّ اللَّهَامِيمَ ^(٣) فِى أَقْرَانِهَا بَلَقُ

(١) فى نسخة (لا رأى لمكروب) .

(٢) ولن ينقصك أهلك من مالك شيئاً .

(٣) اللهاميم أسحياء الناس .

وقال آخر :

يَا كَاسُ لَا تَسْتَكْرِى لِحُولِي
وَوَضَحًا أَوْفَى عَلَى حَصِيلِي^(١)
فَإِنَّ نَعْتَ الْفَرَسِ الرَّجِيلِي^(٢)
يَكْمُلُ بِالْمَرَّةِ وَالتَّحْجِيلِي^(٣)

وقال آخر :

أَبْرَصُ قَبَاضُ الْيَدَيْنِ أَكْلَفُ^(٤)
وَالْبَرَصُ أَلْدَى بِاللَّهِى وَأَعْرَفُ^(٥)
وقال آخر :

تَفَرَّتْ سَوْدَةٌ عَنِّي إِذْ رَأَتْ
صَلَعَ الرَّأْسِ وَفِي الْجِلْدِ وَضَخْ
قُلْتُ يَا سَوْدَةُ هَذَا وَالْيَدَى
يُفْرِجُ الْكُرْبَةَ عَنَّا وَالْكَلَخُ
هُوَ زَيْنٌ لِي فِي الْوَجْهِ كَمَا
زَيْنُ الطَّرْفِ ثَحَاسِينُ الْقَرْحِ

وزعم أبو نواس أن جذيمة كان يفخر بالبرص ولو كان كذلك لما كنى
عنه بالبرش والوضح وزعم أن بلعاء بن قيس لما شاع في جلده البرص قيل له
ما هذا ؟ قال : سيف الله جللاه وقال آخر :

لَيْسَ يَضُرُّ الطَّرْفَ تَوَلُّعُ الْبَهَقِ
إِذَا جَرَى فِي حَلْبَةِ الْخَيْلِ سَبَقُ

(١) الوضح الرص والخصيل كل لحم فيه عصب .

(٢) فى نسخة الاصيل .

(٣) المرة يياض فى جهة الفرس والتحجيل يياض فى رجليه .

(٤) علت وجهه حمرة كدرة .

(٥) أندى أكرم واللهى أفضل المعطايا واحرلها .

وكان الذى ملك جذيمة على ثغر العرب ازدشير بن بابك ، وأنزله
الحيرة ، وكان عقيما لا يولد له ، واختلف فى نسبه فقيل : من
العماليق ،^(١) وقيل : من الأزد ، وقيل : من تنوخ ، وكان شديد الكبر ، فمن
كبره أنه كان ينادم الفرقدين^(٢) ذهابا بنفسه ، يشرب قدحا ، ويصب لكل منهما
قدحا ، قال متمم :

وَكُنَّا كُنْدَمَانِي جُذَيْمَةَ حِقْبَةَ
مِنَ الدَّهْرِ حَتَّى قِيلَ لَنْ يَتَّصِدَعَا
فَلَمَّا تَفَرَّقْنَا كَأَنِّي وَمَالِكَا
لِطَوَّلِ اجْتِمَاعِ لَمْ تَبْتَ لَيْلَةٌ مَعَا
حتى نادمه مالك وعقيل ، وفيهما يقول الشاعر :

تَقُولُ أَرَاهُ بَعْدَ غُرُورَةٍ لَأَهِيَا
وَذَلِكَ رُزْءٌ^(٣) لَوْ عَلِمْتَ جَلِيلُ
فَلَا تُحْسِنِي أُنَى ثَنَاسِيَتْ عَهْدُهُ
وَلَكِنْ صَبْرِي يَا أَمِيمَ جَمِيلُ
أَلَمْ تَعْلَمِي قَدْ تَفَرَّقَ قَبْلَنَا
خَلِيلَا صَفَاءِ مَالِكٍ وَعَقِيلُ
وجذيمة هو الذى يقول :

أَضْحَى جُذَيْمَةُ فِي ثَزِينِ مَنَزِلِهِ
قَدْ حَازَ مَا جَمَعَتْ مِنْ قَبْلِهِ عَادُ

(١) العماليق قوة من الرعاة كانوا يسكنون بلاد الشام وخاصة فلسطين وهم أولاد عمليق أو عملاق بن
لاود بن بهاء بن يوح عليه السلام .

(٢) هما نجماد فى السماء .

(٣) الرزء المصيبة .

وكان من أحسن الناس وجها ، فخطب^(١) الزباء بنت عمرا بن طريف من العماليق ، وكانت على الشام والجزيرة من قبل الروم ، وكانت قد بنت على شاطئ الفرات من الجانبين قصورا ومدائن ، وهى إلى اليوم قائمة خربة ، وكانت حصينة لا يسلكها سالك ، ولا يدركها طالب ، وقد سقفت فى الفرات أنفاقا بين مدينتيها ، تفزع إليها إذا حاربها أمر ، وكانت تغزو من حولها من العرب ، فغزت دومة^(٢) الجندل وتيماء^(٣) ، وهو الأبلق ، فامتنع عليها ، فقالت : « تمرّد^(٤) وعز الأبلق »^(٥) فأرسلتها مثلا ، فاجابت جذيمة ، وكانت بكرا ، فجمع أصحابه فاستشارهم ، فأشاروا عليه بالمضى ، وخالفهم قصير بن سعد اللخمي ، وكان ليبيّا ، وقال : إن النساء يهدين إلى الأزواج ، فعصاه وسار حتى كان بمكان يدعى بقة بين هيت والأنبار ، فاستشارهم ، فأشاروا عليه بالشخص إلىها ، لما علموا من رأيه فيها ، فقال له قصير : انصرف ودمك فى وجهك فأبى ، فقال قصير : « لا يطاع لقصير أمر » ، فأرسلها مثلا ، وطعن جذيمة حتى عاين مدينتها ، والكتائب دونها هالة ، فقال لقصير : ما الرأى ؟ فقال : (تركت الرأى يبتر بقة) ، ثم قال : وعلى هذا إن لقيتك الكتائب فحيوك تحية الملوك ، وساروا أمامك . فقد كذب ظنى ، وإن أخذوا جنبيك فإنى معرض لك العصا ، وهى (لا يشق غبارها) .

(وكان جذيمة استعمل على ملكه ابن أخته عمرو بن عدى بن النضر بن ربيعة اللخمي ، فلم يشعر ذات يوم أن رأى العصا عليها قصير فقال : (خبر ماجأت به العصا) فأخبره قصير الخبر ، وقال : أطلب بثأرك منها قال : (كيف وهى

(١) جاء فى قصص العرب ان جذيمة قتل أبا الزباء فاحتالت لقتله فبعث اليه تعلمه ان النساء لا يصلحن للملك وانها لم تجد كفؤا تتزوجه غيره وقد اختارت ذلك ليضم ملكها الى ملكه ويعظم بذلك أمره فجمع مستشاريه وأخذ رأيهم القصة .

(٢) دومة الجندل : قرية من اعمال المدينة المنورة على سبع مراحل من دمشق بينها وبين المدينة المنورة .

(٣) تيماء . قرية فى أطراف الشام بين الشام ووادي القرى على طريق حاج الشام .

(٤) مراد هو حصن أكيكر عبد الملك بدومة الجندل .

(٥) حصن بتيماء .

أمنع من عقاب الجو) ؟ فقال قصير : أما إذا أبيت ، فإنى سأحتال (فدعنى وعداك ذم)^(١) فعمد قصير إلى أنفه فجذعه ، ثم أتى الزباء ، فقالت : (لأمر ما جذع قصير أنفه) فقال : أتهمنى عمرو فى مشورتى على خاله بإتيانك فجذعنى ، فلم تقر نفسى عنك ، وان لى مالا كثيرا بالعراق ، فأعطينى شيئا ، وأرسلنى بعلة التجارة حتى آتيتك بما قدرت عليه من طرائف العراق ، ففعلت ، فأطرفها وزادها مالا كثيرا ، وقال : هو ربح ، فاعجبها وسرت به ، فردته ثانية ، فأطرفها وزادها ، وتلطف حتى علم موضع الانفاق ، ثم رده ثالثة ، فأتى عمرا فقال : أحمل الرجال فى الصناديق على الابل ، ففعل ، وفيهم عمرو ، فلما وافاها ، نظرت إلى العير ، فقالت : إن العير لتحمل صخرا أو تطأ فى وحل ، وصنع لها رجز فقالت :

مَا لِلْجِمَالِ مَشِيهَا وَيَيْدَا^(٢) أَجْنَدَلَا^(٣) يَخْمَلْنَ أُمَّ حَلِيدَا
أُمَّ صَرْقَانَا^(٤) تَارِزَا شَدِيدَا أُمَّ الرَّجَالِ جُثْمَا قُعُودَا^(٥)

ودخلت العير المدينة ، وكانت أفواه الجواليق مربوطة من قبل الرجال فحلوها ، ووقعوا إلى الأرض مستلمين ، وشدوا عليها فخرجت هاربة تريد السرب ، فاستقبلها قصير وعمرو فضربها عمرو فقتلها ، ويقال : بل كان لها خاتم فيه سم فمصته ، وقالت : (ييدى لا ييد عمرو)^(٦) فماتت ، وسييت اللرارى ، ونهبت الأموال ، فقالت العرب فى أمرها أشعارا كثيرة : فمن ذلك

(١) هذه الفقرة سقطت من النسخة الأصلية ووجدناها فى النسخة الاخرى .

(٢) بطيئا .

(٣) الصخر العظيم .

(٤) تمرا جافا .

(٥) فى قصص العرب ان قصير هو قائل الشطر الأخير .

(٦) الجمل التى بين القوسين كلها أمثال .

قول المثلّس :
وَمِنْ حَدَرِ الْأَوْتَارِ مَا حَزَّ أَلْفَهُ
قَصِيرٌ وَرَامَ الْمَوْتَ بِالسَّيْفِ يَنْهَسُ
وقال نهشل :

وَمَوْلَى عَصَائِي وَاسْتَبَدَّ بِرَأْيِهِ
كَمَا لَمْ يُطْعَ بِالْبَقْتَيْنِ قَصِيرُ
فَلَمَّا رَأَى مَا غَبَّ أَمْرِي وَأَمْرَهُ
وَوَلَّتْ بِأَعْجَازِ الْأُمُورِ صُدُورُ
ثَمَنِي أَيْسَاءُ أَنْ يَكُونَ أَطَاعَنِي
وَقَدْ حَدَثْتُ بَعْدَ الْأُمُورِ أُمُورُ
وقال عدى بن زيد^(١)

أَلَا يَا أَيُّهَا الْمُتْرِي الْمَرْجِي
الْمَ تَسْمَعُ بِخَطْبِ الْأَوَّلِينَا
دَعَا بِالْبَقَّةِ الْأَمْرَاءَ يَوْمًا
جُدَيْمَةً يَنْتَحِي عَصَبًا ثِينًا^(٢)
فَطَاوَعَ أَمْرَهُمْ إِلَّا قَصِيرًا
وَكَانَ يَقُولُ لَوْ تَبَعَ الْيَقِينَا
وَدَسْتُ فِي صَحِيفَتِهَا إِلَيْهِ
لِيَمْلِكَ بُضْعَهَا وَلِأَنْ تَدِينَا
فَفَاجَأَهَا وَقَدْ جَمَعَتْ فُيُوجًا^(٣)
عَلَى أَبْوَابِ حِصْنِ مُصَلَّتِينَا

(١) وجدنا القصيدة في الكتاب محرفة كثيرا فحققناها في بلوغ الأرب ونقلناها منه .

(٢) ينتحى يعتمد والعصب خيار القوم ، والتبين بكسر الباء والفتن الدقيق والمعنى انه أراد ان يأخذ رأيهم ليعتمد عليه .

(٣) الفيوج جمع فيج وهم رسل السلطان الذين يسعون على أرجلهم .

فَأَزْدَلُّهُ وَرُغْبُ النَّفْسِ يُزْدِي
وَيُئِيدِي لِالْفَتَى الْحَيْنُ الْمُيِّنَا
وَحَدَّثَتِ الْعَصَا الْإِثْبَاءَ عَنْهُ
وَلَمْ أَرِ مِثْلَهَا قَرَساً هَجِينَا ^(١)
وَقَدَدَتِ الْأَدِيمَ لِرَاهِشِيهِ ^(٢)
وَأَلْفَى قَوْلَهَا كَذِباً وَمِينَا
وَمِنْ حَدَرِ الْمَلَاوِمِ وَالْمَحَاذِي
وَهُنَّ الْمُتْدَبَاثُ لِمَنْ مُنِينَا
أَطَفَّ ^(٣) لِأَلْفِهِ الْمُوسَى قَصِيرٌ
لِيَجْدَعُهُ وَكَانَ بِهِ ضَنِينَا
فَأَهْوَاهُ لِمَارِيهِ ^(٤) فَأَضْحَى
طِلَابَ الزُّوْرِ مَجْدُوعاً مَشِينَا
وَصَادَقَتِ امراً لَمْ تُخْشَ مِنْهُ
غَوَائِلُهُ وَمَا أَمِنَتْ أَمِينَا
فَلَمَّا أَرَزْدَ مِنْهَا أَرَزْدَ صُلْباً
يَجُرُّ الْمَالَ وَالصَّدَرَ الضَّغِينَا ^(٥)
أَكْتَهَا الْعَيْسُ تُحْمِلُ مَا دَهَاها
وَقَتَعَ فِي الْمُسُوحِ الدَّارِ عِينَا
وَدَسَّ لَهَا عَلَى الْإِتْفَاقِ عَمراً
بِشِكَّتِهِ ^(٦) وَمَا خَشِيتُ كَمِينَا

(١) الهجين هو الذي ولدته بردونه من فرس عربي .

(٢) قلدت قطعت والاديم الجلد والرمشان عرقان في باطن الدراعين .

(٣) اطف أهوى بالموسى عليه .

(٤) المارن ما لان من طرف الأنف .

(٥) الضغين الذي يعتمد عليه في قضاء الحاجات .

(٦) المراد بسلاحه .

فَجَلَّلَهَا قَدِيمَ الْأَثَرِ غَضْباً
يَصُكُّ بِهَ الْحَوَاجِبَ وَالْجَيْنَا^(١)
فَأَضَحَّتْ مِنْ خَزَائِهَا كَأَنَّ لَمْ
تَكُنْ رُبَّاءَ حَامِلَةً جَيْنَا
وَأَبْرَزَهَا الْحَوَادِثُ وَالْمَنَائَا
وَأَيُّ مُعَمَّرٍ لَا يُتَّقِلَانَا
وَلَمْ أَجِدِ الْفَتَى يَلْهُو بِشَيْءٍ
وَلَوْ أَتَرَى وَلَوْ وَلَدَ الْبَيْتَا
وَإِنْ أَمْهَلَنْ ذَا جِدٍ^(٢) عَرِيضٍ
عَلَّقَنْ بِهِ^(٣) وَإِنْ فَرُطَنْ جِينَا
أَلَمْ تَرَ أَنَّ رَيْبَ الدَّهْرِ يَغْلُو
أَخَا النَّجْدَاتِ وَالْحِصْنِ الْحَصِينَا

أول عربي لبس الطوق عمرو بن عدى

وكان عدى^(٤) ينادم جذيمة ، فعشقته رقاش أخت جذيمة ، فحملت منه ، فلما خشيت الفضيحة قالت : اذا سكر الملك فاسأله أن يزوجني منك . ففعل ، ودخل عليها من ليلته ، وأصبح هارباً من جذيمة ، فلما استبان حملها قال جذيمة

خَلْدِيْنِي رَقَاشُ لَا تُكْذِبِيْنِي
الْخُرُّ حَمَلْتِ أُمَ لِهَجِيْنِ

(١) المعنى أن عمراً علاها بسيفه القاطع فضربها ضرباً شديداً على جبينها وبين حواجبها .

(٢) الجد الحظ .

(٣) خاصمته والمعنى أنه لا بد من خصومة بين الرجل والمرأة مهما طال الامد .

(٤) هو عدى بن النضر بن ربيعة الحمصي .

أُم لِعَبْدٍ قَالَتْ أَهْلُ لِعَبْدٍ
أُم لِدُونٍ قَالَتْ أَهْلُ لِدُونٍ

فقالت : حملت ممن زوجتني منه ، فولدت عمرا ، فلما كبر فقد مدة ،
ثم ظفر به مالك وعقيل النديمان فأتيا به جذيمة ، فحكهما ، فسألاه منادمته
فأجابهما إليها ، وأرسل عمرا إلى أمه ، فزينته وألبسته طوقا ، فقال : شب عمرو
عن الطوق ، فسار مثلا فلما كان من أمر جذيمة ماكان ، قام عمرو مقامه ، فلم
يزل هو وولده وهم آل المنذر على الحيرة من قبل الفرس حتى ملك قباذ بن
فيروز بن يزدجرد بن بهرام جور ، فأزالهم وملك الحرث بن عمرو آكل المرار
الكندي ، فلما ملك أنو شروان بن قباذ ملك على الحيرة المنذر بن ماء السماء ،
فلما أقبل هرب الحارث ، واتبعته خيل المنذر فأدركوا ابنه عمرا فقتلوه ، وفاز
هو ثم قتلته كلب بسخلانه .

أول من اتخذ السياط مالك الأصبحي

وهو ملك من ملوك اليمن ، فسمى السوط الأصبحي قال الراعي :

أَحْذُوا الْعَرِيفَ فَقَطَّعُوا خَيْرُومَهُ^(١)
بِالْأَصْبَحِيَّةِ^(٢) قَائِمًا مَغْلُولًا^(٣)

وقال في لغز :

عَلَيْكَ سَلَامٌ الْأَصْبَحِيَّةِ كَلَّمَا
يَحْنُ أَخُو شَوْقٍ لِعَبْدٍ دِيَارٍ

(١) الحيزوم وسط الصدر .

(٢) الاصبحية السوط .

(٣) مغلولا مقيدا بالأغلال .

قَالَتْ أَخُو شَيْبٍ وَخِذْنُ^(١) ذَنَاءَةً
وَصَاحِبُ عَارٍ وَابْنُ أُمِّ شَنْتَارِ^(٢)

أول من اتخذ الرحال العلافية حزم بن ذياب

وكانت العرب تركب المخاصر قال ذو الرمة
وَلَيْلٌ كَجَلْبَابِ الْعُرُوسِ ادْرَعَتْهُ
بِأَرْبَعَةٍ وَالشَّخْصُ فِي الْعَيْنِ وَاحِدٌ
أَحْمٌ عَلاَفِيٌّ وَأَبْيَضٌ صَائِمٌ
وَأَعْيَسٌ مَهْرِيٌّ وَأَزْوَعٌ مَاجِدٌ^(٣)

وأخذ المعنى البحتري فقال :

أَطْلَبَا ثَالِثًا سِوَايَ قَائِيٍّ
رَابِعُ الْعَيْسِ وَالْدَجَى وَالْيَدِ

قال أبو بكر بن دريد : علاف حتى من العرب تنسب إليهم الرحال
العلافية .

أول من وضع الكتاب العربي

قيل لإسماعيل عليه السلام ، والصحيح عند أهل العلم أنه مرمر بن مرة
وأسلم بن سدره^(٤) وهما من أهل الأنبار ، وفي مصداق ذلك يقول الشاعر :

(١) الخذن صاحب .

(٢) الشنار العار .

(٣) الأحم كلمة من كلمات الاضداد تطلق على الاسود والأبيض والمراد هنا الاسود لمقابلته بالابيض
والاحم الفرس والابيض السيف ومعنى كونه صائما انه غير عامل ، والاعيس الأبيض من الجمال تعلوه
حمرة والأزوع الماجد هو الشاعر .

(٤) في العقد الفريد الجزء الرابع ص ٢٤٢ تحقيق سعيد المريان زاد منهما شخصا ثالثا سماه (عامر بن
جلدة) .

كَتَبْتُ أَبَا جَادٍ وَحَطَّيْ مُرَامُرُ
وَسَوَّدْتُ سِرْبَالِي وَلَسْتُ بِكَاتِبٍ

وسئل المهاجرون ، ممن تعلمتم الكتابة ؟ قالوا : من أهل الحيرة وسئل أهل
الحيرة عن ذلك ، فقالوا : من أهل الأنبار .

وقالوا : أول من وضعه أبجد وهوز وحطى وكلمن وسعفص وقرشت وضعوا
الكتاب على أسمائهم ، وكانوا ملوكا ،^(١) وقد عظم الله أمر الكتابة وفخم شأنها ،
فجعل ذكرها في أول ما أنزل من كتابه ، وهو قوله : (الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ) وأكثر
العلماء في وصف الخط ، فمن أجود ما قيل وأوجز قول بعضهم ، الخط مركب
البيان ، وقال جعفر بن يحيى : الخط خيط الحكمة ، به تفصيل وينظم منشوره فنظمته
وقلت :

الْكُتُبُ عِندَ شَوَارِدِ الْكَلِمِ
وَالْخَطُ خِطُّ فَرَائِدِ الْحِكَمِ
بِالْخَطِ نَظْمٌ كُلُّ مُنْتَشِرٍ
مِنْهَا وَفُصِّلَ كُلُّ مُنْتَظَمٍ

وقال بشر بن المعتمر :

القلب معدن ، والخط جوهر ، واللسان مستنبط ، والعلم صانع ، والخط
صنعه ، وقال أبر العينا : الخطوط رياض العلوم ، وتخاير غلامان في خطيهما إلى سهل

(١) قال في سبط النجوم العوالي : ووجدوا أحرفا ليست من أسمائهم وهي التاء والخاء والذال والضاد
والظاء والعين فسموها الروادف يريد — نخد ضطلع — قال : وكانوا ملوك مدين ورئيسهم كلمن وقد هلكوا
يوم الظلة المذكورة في القرآن الكريم وهم قوم شعيب وقالت أخت كلمن ترثيه :

كلمن هد ركني هلكه وسط المحلصة
سيد القوم أتاه المحتسف نارا وسط ظله

بن هرون فقال : هذا وشى محبوك ،^(١) وهذا ذهب مسبوك ، تسابقتما إلى غاية فتوافقتما في نهاية .

ومن فضل حسن الخط أنه يدعو الناظر إلى قراءته ، وإن اشتمل على لفظ مرذول ، ومعنى مجهول ، وربما اشتمل الخط القبيح على بلاغة وبيان وفوائد فيرغب الناظر فيه عن المنفعة به لوحشة صورته ، وكان مشايخ الكتاب ودهاة العمال يختارون أن يكون ما يرفعونه من حساباتهم إلى دواوين السلطان بخط قبيح ، ومداد ناضل ،^(٢) ليثقل تصفحه فيترك استقصاء النظر فيه .

وقالوا : القلم قيم الحكمة ، وقال بعضهم :

مُسْتَوْدِعٌ قِرْطَاسُهُ حِكْمًا
كَالرُّوضِ فَرَّقَ بَيْتُهُ زَهْرَهُ
وَكَأَنَّ أَحْرَفَ خَطِّهِ شَجَرٌ
وَالشَّكْلُ فِي أَضْعَافِهِ ثَمَرَةٌ

أول من قال مرحبا وأهلا سيف بن ذى يزن

قالها لعبد المطلب بن هاشم لما وفد إليه مع قريش ليهنئوه برجوع الملك إليه ، وذلك أن عبد المطلب قال له بعد أن دعا له وهنأه : نحن أهل حرم الله وسدنة بيته ، أشخصنا إليك الذى أبهجنا لك ، فنحن وفد التهئة لا وفد المرزئة ،^(٣) فقال : وأبهم أنت ؟ فقال عبد المطلب قال : مرحبا وأهلا ، وناقرة ورحلا ، ومناخا سهلا ، وملكا رجلا ،^(٤) يعطى عطاء جزلا . ومعنى مرحبا ، وجدت رجبا أى سعة ، وأهلا أى وجدت أهلا كأهلك ، وقال الفراء : معناه رجب الله بك وأهلك ، على الدعاء ،

(١) الوشى هو النممة والنقش والمحبوك المحكم الصنعة .

(٢) ناضل أى ضعيف باهت .

(٣) المصيبة العظيمة .

(٤) الرحل الذى يعطى عطاء وافرا عظيما .

فأخرجه مخرج المصدر ومعنى رجب واسع

أول من اتخذ أسنة الحديد سيف بن ذى يزن

أمر معصما وهوقين فاتخذها ، وكانت أسنة العرب قبل ذلك قرون البقر الوحش ، وفي مصداق ذلك يقول الشاعر :

تَقَلَّبَ صَفْدَةٌ جَرْدَاءٌ ^(١) فِيهَا
نَقِيعُ السَّمِّ أَوْ قَرْنٌ مُحَسٌّ ^(٢)

أول من حرم القمار أقرع بن حابس

أخبرنا القاسم عبد الوهاب بن ابراهيم عن العقدي عن أنى جعفر عن المدائني وغيره قالوا : أول من حرم القمار أقرع بن حابس ، بعث رسول الله ﷺ وأقرع بن حابس حكم العرب في كل موسم بعكاظ ، وهو من المؤلفة قلوبهم وهم : أبو سفيان بن حرب . وابنه معاوية ، وحكيم بن حزام ؟ والحارث بن هشام ، وصفوان بن أمية ، وسهيل بن عمرو ، وحويطب بن عبد العزى ، وعيينة بن حصن ، ومالك بن عوف ، والأقرع بن حابس .

أعطى رسول الله ﷺ — كل واحد من هؤلاء مائة من الإبل ، إلا صفوان بن أمية فإنه أعطاه شعبا ^(٣) بما فيه من نعم وغنم ، فتكلمت الأنصار فقال رسول الله ﷺ : — الا ترضون أن يذهب الناس بالشاة والبعير ، وتذهبون برسول الله ، فرضوا وعندها قال ذو الخويصرة التميمي لرسول الله : هذا عطاء لا يراد به وجه الله ، فغضب رسول الله وقال : (اذا لم أعذل فمن ؟) وأعطى عباس بن مرداس أربع قلائص ^(٤) فقال :

(١) الصعدة الجرداء هي عود الرمح المستقيم .

(٢) محس أى قاتل .

(٣) الشعب الطريق فى الجبل وفى نسخة أعطاه شعبا بما فيه من نعم وغنم برعاتها .

(٤) القلائص جمع قلوص وهى الناقة الطويلة القوائم الشابة .

أَتَجْعَلُ نَهْيِي وَنَهْيَ الْعَبِيدِ يَنْ غَيْبَةً وَالْأَقْرَعَ
وَمَا كَانَ حِصْنٌ وَلَا خَابِسٌ يَفُوقَانِ مِزْدَاسَ فِي مَجْمَعِ
وَقَدْ كُنْتُ فِي الْقَوْمِ ذَا مَدْرَأٍ فَلَمْ أُعْطَ شَيْئًا وَلَمْ أَمْنَعْ
إِلَّا فَلَاحِصَ أُعْطِيَتْهَا عَدِيدَ قَوَائِمِهَا الْأَرْجِ

يزيد حتى رضى وعبيد اسم فرسه

أول من أحدث الحدااء

أخبر أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن يزيد بن حكيم عن الحكم ابن أبان عن عكرمة ، وحدثنا بإسناده عن أبي زيد عن أبي عاصم عن عبد الله بن مجاهد وغيره قالوا : بينا رسول الله ﷺ — سائر إلى تبوك ، اذ سمع حدااء فأسرع ، فقال : ممن أنتم ؟ قالوا : من مضر ، قال : وأنا من مضر فاحلوا ، قالوا : إنا لأول من حدا بيننا خيار مياسير . قال لبعض أصحابه : ألا تنزل فتسوق ؟ قال : نحن على ظهورها ولاندرى مانقول ، فكيف اذا كنا عند استاهها ؟ فضربه بعضا ، فصاح يايدى ، وسارت الابل ، فضحك رسول الله ﷺ — ونزل رجل من أصحابه يسوق ويقول :

ثَا اللَّهُ لَوْلَا أَلْتُ مَا اهْتَدَيْتَنَا وَلَا تُصَدَّقْنَا وَلَا صَلَّيْنَا

فقال رسول الله ﷺ — (رحم الله قائلها) قالوا : وجبت وقائلها : هو عامر بن الأكوع ، ضرب العدو فقصر السيف فأصابه فمات ، وكانوا يكتبون من مات شهيدا ، فشكوا في عامر حتى قال فيه رسول الله ﷺ — هذا القول ، في كلام هذا معناه .

قال الشيخ أبو هلال : — رحمه الله — وأمر الصوت عجب ، منه ما يقتل كصوت الصاعقة ، ومنه ما يسر ويبهج حتى يرقص ، ومنه ما يقلق ، ومنه ما يبكي ، ومنه ما يزيل العقل ويورث العشق ، وقد بكى ما شرحويه من قراءة أبي ، فقليل له : كيف تبكى من كتاب لا تصدق به ؟ قال انما أبكاني الشجا . وبه

ينومون الصبيان ، ويسقون الدواب بالصفير ، وتصر آذانها اذا غنى المكارى ،
وتزيد الابل فى مشيها ونشاطها إذا حدا بها الحادى ، ويستخرج به الحية من
جحرها ، فيظن العامة ان ذلك انما يكون بالرق ، وليس كذلك ، ولكن
للصوت فى طباعها تأثير ، والرعد الشديد إذا وافق سباحة السمكة فى أجل
الماء رمت ييضها ، والحمامة ربما رمت ييضها قبل الأجل ، وتسمع الرعد
فيتعضل^(١) عليها أياما بعد طول الأجل ، وإذا قلت الرعود فى السنة قلت
الكمأة^(٢) فيها ، وأهل البطائح يبنون حظيرة فى الماء ، ويصيحون حولها
فيجتمع السمك إليها حتى تمتلئ ، وأهل الصناعات اذا خافوا الملل ترموا ،
وينشط الرهبان أنفسهم بألحان يمجلون الله بها ، ويستريحون من التعب
والسهر إليها ، وللنفس قوى شريفة من الحلم والجود والشجاعة تتحرك
بالنغمات ، ومن الأصوات مايشجع ويغرى مثل أصوات الدبادب والبوقات^(٣) .

ولذلك اتخذت فى الحروب ، وقالوا : اذا سمعت الابل ضربا وزمرا
أقبلت وطأطأت رؤوسها حتى كادت تنام ، وعندهم ان المريض اذا سمع
أصوات المزاهر خف ما به ، ويستبدل الطفل اذا سمعها ضحكا ببكائه ،
ويزعمون ان الغناء يفتح أبواب الرأى ، ويسدد الفكر ، وكان الاسكندر اذا
التبس عليه أمر أمر بالغناء ، واذا توجه له الرأى قطعه ، وكانت ملوك العجم اذا
نابتها نائبة لجأوا الى اللهو والغناء ، ويستفتحون به وجوه الرأى ، ولما بلغ
أثر شروان أن خاقان غلب على أرمينية ونهب وسلب استقبله بالملاهى والزمير ،
فظن خاقان ان ذلك استصغارا له ففر منهزما ، ونبذ ما كان أفاده ، فقالت
الاعاجم : ان الملك الموكل بالفرح هو الذى فله^(٤) ودفعه ، وكانوا
يتيمينون^(٥) بعد ذلك بالغناء والملاهى .

(١) تعجز عن البيض بعد استكمال الاجل .

(٢) ثمرة تعيش تحت الارض لونها يميل الى الغبرة يصنع منها طعام للديد .

(٣) الدبادب والبوقات آلات موسيقية (الطبل والنفير) .

(٤) هزبه .

(٥) يتبركون .

وقالوا لا يكره السماع إلا ذوو الطباع الفاسدة والأنفس الكدرة ، كما أن
الطيب لا يعافه إلا كل مأووف المشام ، (٢) وليس طرب من طرب على الغناء
من أجل المعاني ، لأن أكثرهم لا يفضل على معنى ، وليست لأصوات البلايل
والهزرات والقمارى والورشانات معان ، وهى على ما نعرفها معجبة مطربة
مذكرة لمعاهد الآلات وادمان التواصل والاسعاف ، وذلك موجود فى أشعار
العرب ، كقول حميد بن ثور :

وَمَا هَاجَ هَذَا الشُّوقُ إِلَّا حَمَامَةً
دَعَتْ سَائِقَ حُرٍّ فِي حَمَامٍ تَرَلَّمَا
عَجِبْتُ لَهَا أَلَى يَكُونُ غَنَاؤُهَا
فَصِيحًا وَلَمْ تَفْغَرْ بِمَنْطِقِهَا فَمَا
وَلَمْ أَرِ مِثْلَى شَائِقَةِ صَوْتِ مِثْلِهَا
وَلَا غَرِيْبًا شَائِقَةَ صَوْتِ أَغْجَمَا

ودخل أبو تمام أهرشهر وهى نيسابور ، فسمع فى بعض لياليه فيها مغنيه
تغنى بالفارسية ، فعشق صوتها ، ثم أحضرها ، فلما أكثر منها فتن بها ، وما
كان يعرف شيئا مما تغنى به ، فقال :

حَمِيدُكَ لَيْلَةٌ شَرُفَتْ وَطَابَتْ
أَقَامَ سَهَادَهَا (٣) وَمَضَى كَرَاهَا (٤)
سَمِعْتُ بِهَا غِنَاءَ كَانَ أَوْلَى
بِأَنْ تَنْقَادَ نَفْسِي مِنْ غِنَاهَا
وَمُسْمِعَةٍ تَفُوقُ النَّفْسَ (٥) حُسْنًا
وَمَنْ لَصِيغَةٌ لَا يُصْنَمُ صَدَاها

(١) لا يكره .

(٢) مأووف المشام فاسد حاسة الشم .

(٣) السهاد الأرق .

(٤) النوم .

(٥) مكلا وجدت ولعل المراد تلوق الشمس فصبحت .

مَرَّتْ ^(١) أَوْتَارَهَا فَشَفَّتْ وَشَاقَّتْ
وَلَوْ يَسْطِيعُ حَاسِلُهَا فَدَاهَا
وَلَمْ أَفْهَمْ مَعَانِيَهَا وَلَكِنْ
وَرَّتْ ^(٢) كَيْدِي فَلَمْ أَجْهَلْ شَجَاهَا ^(٣)
فَكُنْتُ كَأَنِّي أَعْمَى مُعْتَمًى ^(٤)
يُحِبُّ الْعَايَاتِ ^(٥) وَلَا يَرَاهَا

أخذه بشار فقال :

يَا قَوْمُ أَذْبَى لِبَغْضِ الْحَيِّ عَاشِقَةً
وَالْأُذُنُ تَعْشِقُ قَبْلَ الْعَيْنِ أَحْيَانًا

ويقال : ان من الألمان الفارسية لحنا يسمى القمى ، لا يسمعه احد الا طرب
عليه ، عرفه أو لم يعرفه ، وان الذى سمعه أبو تمام كان ذلك اللحن .

أول عرى قتل خنقا

عدي بن زيد ويكنى أبا عمرو ، وكان فى ترجمة كسرى ، فأرسله الى قيصر
فحمد أمره وعظم عنده ، وكان يسكن الحيرة ، فوردها وهو من أنبل أهلها ولو اراد
أن يملكه كسرى لفعل ، الا أنه كان مشغوفاً بالصيد واللهو ، وأراد كسرى أن
يستعمل عليها ، فاستشاره فأشار بالنعمان بن المنذر ، ثم قدم به عليه ، وقال له :
ان سألك كسرى فقال : أتكفينى العرب وأخوتك ؟ وكانوا مع النعمان اثنا عشر
رجلا ، فقل : اذا أنا لم أكفكمهم فأنا عن غيرهم أعجز ، وقال لآخوته : قولوا :
نكفيك العرب إلا النعمان ، فلما قالوها : انصرف عنهم كسرى ، وأمر عديا ان

(١) مسحت أوتار عودها .

(٢) ورت أى أوقدت .

(٣) الشجو الطرب .

(٤) المعنى الذى يكلف مالا يقدر عليه .

(٥) العانية المرأة التى استغنت بحملها عن الزينة .

يملك النعمان فملكه ، فغضب عدى بن أوس من مرينا ، وكان يريد الملك للأسود
 بن المنذر ، فصنع عدى بن زيد طعاما لعدى بن أوس ، ودعاه الى المحالفة الا يبغى
 واحد منهما لصاحبه غائله ، وقام عدى بن زيد فحلف ، فقال عدى بن أوس : وعلى
 مثل ما حلفت لا أزال أبغيك الغوائل حتى أموت ، فما زال النعمان مكروما لعدى بن
 زيد حتى دعاه عدى يوما الى طعام صنعه ، فركب اليه النعمان فاعترضه عدى بن
 أوس فاحتبسه فتغدى عنده ، فاحتفظها عدى بن زيد عليه ، فدعاه النعمان فأبى ان
 يأتيه ، فأمر فسحب من منزله اليه فأثقله بالحديد وحبسه ، وفي ذلك يقول عدى بن
 زيد : وقد ماتت عنده في السجن امرأته أمية :

فَاذْهَبِي يَا أُمِّي^(١) غَيْرَ بَعِيدِ
 لَا يُؤَاوِي الْعَقَاقِ مَنْ فِي التَّوَلَّاقِ
 فَاذْهَبِي يَا أُمِّي إِنَّ يَشِيئًا لَدَى
 لِي يُفَرِّجُ مِنْ ضَيْقِي هَذَا الْخِخَاقِ
 قَدْ نَبَتْ فِي الْخُطُوبِ الَّتِي قَبْ
 لِي فَمَا بَعْدَهَا إِلَى الْيَوْمِ بَاقِ
 لَأَمْعَدِي رَبُّ الْمَثُونِ ذَوِي الْخَفْضِ وَلَا مِنْ حَيَاةٍ بِرَمَاقِ^(٢)
 وقال أيضا :

أَلَا مَنْ مُبْلَغُ الثُّغْمَانِ عَنِّي
 وَقَدْ تُهْدَى النَّصِيحَةُ مِنْ مَغِيبِ^(٣)
 أَحْطَى كَانَ سِلْسِلَةً وَغُلًّا
 وَقِيدًا وَالْيَيَّانُ لَدَى اللَّبِيبِ^(٤)

(١) في الأغاني ج ٢ ص ١١٦ ، ط بيروت (فاذهي يا أميم) .

(٢) الرماق أن تنظر شزرا نظر العداوة .

(٣) في مختار الأغاني ج ٦ ص ٣٦٢ (وقد تهدي النصيحة بالمغيب)

(٤) في كتاب عدى بن زيد للأستاذ محمد الهاشمي ص ١١٧ (والبيان لدى الطيب) وكذلك في مختار الأغاني
 لابن منظور ج ٦ ص ٣٦٢ .

وَهُمْ أَضْحَوْا لَدَيْكَ كَمَا أَرَادُوا
وَقَدْ يُرْجَى التَّوَالُّ مِنَ الْمُثِيبِ

فما زال يسأله الاقالة ويستعطفه في مثل قوله :

أَبْلِغِ النُّعْمَانَ عَنِّي مَا لَكَ
إِلَّاهُ قَدْ طَالَ حَبْسِي وَانْتِظَارِي
لَوْ بَغِيزِ الْمَاءِ خَلَقِي شَرْقِ
كُنْتُ كَالْعَصَّانِ بِالْمَاءِ اغْتَصَارِي
نَحْنُ كُنَّا قَدْ عَلِمْتُمْ قَبْلَهَا
عَمَدَ الْبَيْتِ وَأَوْثَادَ الْإِصَارِي^(١)
لُحْسِنُ الْهِنَاءَ^(٢) إِذَا اسْتَهْنَأْنَا
وَدِفَاعاً عَنْكَ بِالْأَيْدِي الْكِبَارِي

ولج النعمان في حبسه ، فكلم عمرو أخو عدى كسرى فيه فأمر النعمان بتخليته ، فخاف ان يكيده اذا خلاه ، فأرسل اليه من خنقه ، وأعطى الرسول أربعة آلاف مثقال على ان يخبر الرسول كسرى أنه وجده ميتا ، فجزع كسرى لموته ، فأراد النعمان أن يسكن منه ، فكتب اليه : إني وجدت لعدى ابنا هو له خلف ، فكتب بان يبعثه اليه ففعل ، واسمه زيد فلم يزل يبغى الغوائل للنعمان عند كسرى ، فقال له يوما : رأيت رغبتك في النساء ، وعند آل المنذر منهن ما تشتهي ، الا أنهم يأنفون من مصاهرتك ، فغضب وكتب الى النعمان مع زيد بن عدى وأسوار معه يرئده على تزويجه بعض بناته أو أخواته ، فقال النعمان أما وجد الملك في مها السواد^(٣) وفارس ما يكتفى به ؟ فقال زيد للأسوار : أسمع ما يقول ؟ ثم ورد على كسرى فذكر أنه قال : اما للملك في بقر السواد كفاية ؟ وإنما قال النعمان : المها وأراد الحسان حسب ما تقول العرب للمرأة الحسناء مهابة وظبيته ، فغضب كسرى وكتب الى

(١) الإصار جبل صغير يشد به أسفل الخباء .

(٢) الهناء النصر .

(٣) السواد قرى العراق .

النعمان أقبل ، وأحس بالشر ، فأتى طيما وغيرها من القبائل يعوذ بها فلم يقلوه ، وقالوا لو أطلقنا أن نخلصك منه خلصنا أنفسنا منك ، فوضع ماله عند هانيء بن مسعود ، وخرج الى المدائن وقال :

أَسِيرُ إِلَى كِسْرَى وَأَعْلَمُ أَنَّهُ
سَيَقْتُلُنِي وَالْمَوْتُ لَا شَكَّ لَأَزِلُ
وَمَا جَزَعِي مِنْ أَنْ أَمُوتَ وَإِنَّمَا
حَيَاتِي فِي الدُّنْيَا لِيَالٍ قَلِيلُ
وَكَانَ فِرَارِي مِنْهُ غَارًا وَسَبَّةً
فَسِرْتُ وَقَدْ جَاشَتْ عَلَى الْمَرَاجِلِ^(١)
عَرَضْتُ عَلَى جُلِّ الْقَبَائِلِ حَرْبَهُ
فَرَدْتُ عَلَى الْحَرْبِ بِلَاحِ الْقَبَائِلِ
فَقَيْسٌ سَرَابٌ لَامِعٌ وَتَمِيمُهَا
هَبَاءٌ مُقِيمٌ وَالْأَعَاصِيرُ وَائِلُ
فَقُلْتُ لِنَفْسِي لَيْسَ لِلْمَوْتِ مَدْفَعُ
فَمَوْتِي وَلَمْ تُنْسَبْ إِلَيْكَ الرِّذَائِلُ

فلما دخل المدائن لقي زيد بن عدى ، فقال له : أنت فعلت هذا واللات لأسقينك بكأس أهلك ! فقال : أنج نعيم ، فوالله لقد أثبت لك أحيّة لا ينزعها المهر الأرنب ، أى النسيط ، فأمر به كسرى فألقى تحت أرجل الفيلة فقتلته ،^(٢) فقال سلامة بن جندل :

هُوَ الْمُؤَلِّجُ النُّعْمَانَ يَتَأَسَّمَاؤُهُ
لُحُورُ الْقُيُولِ بَعْدَ يَتِّ مُسَرَّدِقِ

وكان لأبرويز ألف فيل ، واثنان عشرة ألف امرأة وجارية ، وخمسون ألف

(١) جاشت علت والمراحل القادور وإنما أنه وقع في أمر عصب يصعب الخروج منه .
(٢) في أبيات العرب ص ٢٤ ط الحلي بالقاهرة إن كسرى أمر بقبيله وبعث به إلى السحر وظل هناك حتى ظهر الطاعون فمات في سحره .

فرس وبرذون^(١) وبغل ، ويذكر من الجواهر والمتاع والآنية ما لم يذكر لاحد من الملوك قبله ولا بعده ، وبلغ جنده فى الشرق والغرب ما لم يبلغ جند ملك قط ، وكان جبارا عاتبا ، فقتله ابنه شيرويه ، — واسمه قباد — ووثب على اخوته فقطع أيديهم وأرجلهم ، ووقع الطاعون فيهم حتى أفناهم .

أول من خرج من تهامه اباد

قال : وكانت مكة وما حولها تجمع ولد نزار فكثرت أباد فضاقت بهم ، فخرجوا الى الارياف حتى نزلت بين الحيرة والبحرين على عهد بنى أسد ، فلما كان زمن سابور ذى الاكتاف أفسدوا وأصابوا الطريق وأغاروا على السواد ، وسابور بالجبل كان يتصيف هناك ، وقال : بل وثب فارسى على امرأة منهم فنكحها ، فوتب أخوها واسمه — أحمد — فنكح أخت الفارسى ، فغضب سابور فجمع لهم وكتب اليهم لقيط بن يعمر الأباد وكان رهينة عند سابور عن أباد لئلا تعتو^(٢) فقال فيها :

يَا ذَا زَ غَمْرَةَ مِنْ مُخْتَلِّهَا الْجَزْعَا
هَاجَتْ لَكَ الْهَمَّ وَالْأَحْزَانُ وَاجْعَا
يَالْهَفَ نَفْسِي إِنْ كَانَتْ أُمُورُكُمْ
شَتَّى وَأُخْبِرَ أَمْرُ النَّاسِ لَاجْتَمَعَا
لَوْ أَنَّ جَمْعَهُمْ زَامُوا بِهِدْيِهِ
شَمَّ الشُّمَارِيخِ مِنْ تَهْلَانِ^(٣) لَا لَصَدْعَا
فِي كُلِّ يَوْمٍ يَسْتُونُ الْجَرَابَ لَكُمْ
لَا يَهْجَعُونَ إِذَا مَا غَافِلٌ هَجَعَا

(١) البرذون دابة الحمل الثقيلة أو الخيل التركية .

(٢) تنحدر وبضعى

(٣) اهدة الصوب تقوى بسمع عند سقوط شئ . صحح .

وشم الشماريح أعان رؤوس خياله وتهلان اسم حل .

وَأَنْتُمْ تُخْرِثُونَ الْأَرْضَ عَنْ سَفِهِ
فِي كُلِّ مُعْتَمِدٍ تَبْغُونَ مَزْدَرَعاً^(١)
وَتُلْقِحُونَ حِيَالَ الشَّوْلِ آوَةً
وَتَشْجُونَ بِدَارِ الْقَلْعَةِ الرَّبْعَا^(٢)
وَتَلْبَسُونَ ثِيَابَ الْأَمْنِ ضَاحِجَةً
لَا تَجْمَعُونَ وَهَذَا الْجَيْشُ قَدْ جَمَعَا
أَذْكُوا الْعُيُونَ وَرَاءَ السَّرْحِ وَاخْتَرَسُوا
حَتَّى تُرَى الْخَيْلُ مِنْ تَعْدَائِهَا رُجْعَا
فَإِنْ غُلِبْتُمْ عَلَى ضَنْ بِدَارِكُمْ
فَقَدْ لَقِيتُمْ بِأَمْرِ الْحَازِمِ الْفَزْعَا
مَالِي أَرَاكُمْ يَنَاماً فِي بُلْهَيْيَةِ^(٣)
وَقَدْ تَرَوْنَ شِهَابَ الْحَرْبِ قَدْ سَطَعَا
وَقَدْ أَظْلَكُكُمْ مِنْ شَطْرِ أَرْضِكُمْ
هَوْلٌ لَهُ ظُلْمٌ يَعْشَاكُمْ قِطْعَا
هُوَ الْفَنَاءُ الَّذِي تَبْقَى مَذَلَّةُ
إِنْ طَارَ طَائِرُكُمْ^(٤) يَوْماً وَإِنْ وَقَعَا
لَا تُحْمِرُوا الْمَالَ لِلْأَعْدَاءِ إِلَهُمُ
إِنْ يَظْهَرُوا يَحْتَوُوكُمْ وَالثَّلَاةَ مَعَا
وَقَلِّدُوا أَمْرَكُمْ لِلَّهِ دَرُكُكُمْ
رَحْبَ الدَّرَاعِ بِأَمْرِ الْحَرْبِ مُضْطَلِّعَا

(١) في مختار الأغاني ج ٩ ص ٣٥٠ (في كل معتمد تبغون مزدرعاً) .

(٢) الشول إناث الإبل التي حف لها ، والحيل منها ما تم يحمل ، ودار القلعة التي تريد الانتقال عنها ، والفصيل ولد الباقة التي ينتج في الربيع .

(٣) بلهية العيش ، حاذو .

(٤) الطائر المراد الحظ والمراد ان ارتفع حظكم أو سقط فالعناء ناركم بكم لا محالة لا محالة وسيلحقكم عاوه .

لَا مُسْرِفًا^(١) إِنْ رَحَاءَ الْعَيْشِ سَاعِدُهُ
وَلَا إِذَا عَصَّ مَكْرُوءَ بِهِ خَشَعَا
مُشَرَّدُ^(٢) النَّوْمِ تَغْيِيهِ أُمُورُكُمْ
يَرُومُ مِنْهَا إِلَى الْأَعْدَاءِ مُطْلَعَا
مَا أَنْفَكَ يَحْلُبُ هَذَا الدَّهْرَ أَشْطَرُهُ
يَكُونُ مُتَّبِعًا طَوْرًا وَمُتَّبَعًا
لَا يُطْعَمُ النَّوْمُ إِلَّا رَيْثَ يَخْفِزُهُ
هَمْ يَكَاذُ حِشَاؤُهُ يَحْطِمُ الظَّلْعَا^(٣)
حَتَّى اسْتَمَرَّتْ عَلَى شَرْرٍ^(٤) مَرِيرُهُ
مُسْتَحْكِمُ الرَّأْيِ لَا فِحْمًا وَلَا ضَرْعًا^(٥)

هذه أجود أبيات فلت في صفة صاحب حرب وقائد جيش .
وقال في آخرها

لَقَدْ مَحَضْتُ لَكُمْ وَدَى بِلَا دَخَلٍ
فَاسْتَيْقِظُوا إِنْ خَيْرَ الْعِلْمِ مَا نَفَعَا
وهي أحود قصيدة قيلت في الانذار .

فلما بلغهم هربوا ، فتبعهم جند سابور فالتقوا بموضع (دير
الجماجم)^(٦) واصطلم أباد ، وبدأت طائفة منهم فدخلت بلاد الروم ، فطاب

(١) في أبيات العرب ص ٣٩ . لا مسرفا بدلا من مسرفا .

(٢) في محار الأعاني ج ٩ ص ٣٥٣ (مسهد النوم)

(٣) الطلع الصبي

(٤) السرر الشدة والصعوبة والميزه العرمة .

(٥) الفحج من لا يستطيع الحوار والصرح الضعيف الحاد والمراد أنه حطيت وشجاع ، وفي أبيات العرب قحما
بالقاف والقحج الكبير السن .

(٦) دير الجماجم بظاهر الكوفة . على سعة فراع منها في طريق البر الى البصرة ، والفرسخ ثمانية كيلو مترات
تقريبا فيكون المسافة بين الدير والكوفة ستة وخمسين كيلو مترا تقريبا .

وفي مختار الأعاني ج ٩ ص ٣٥٤ انه التقى بهم في مكان يقال له : مرج الأكم .

سابور ملكها بهم فأبى أن يسلمهم اليه ، فغزاه حتى أسره فكان محبوسا عنده سبع سنين ، ثم جدعه وخلاه بعد أن عطف عليه ما يؤديه فى كل سنة ، فقال الشاعر :

الأَحْمَرَانِ أَهْلَكَا إِيَّادَا وَحَرَّمَا قَوْمَهُمَا السَّوَادَا

هو أحمر واحد وهو الرجل الذى أتى الأعجمية ، ضم اليه آخر حاله كحالته فقال : الأحمران ، كما قال : الدبران لدبر واحد ضم اليه مكان آخر فقال : الدبران ، ومن قول لقيط « يكون متبعا طورا ومتبعا » أخذ زياد قوله (الا وأنا قد سسنا و ساسنا السائسون وجربنا وجربنا المجربون فوجدنا هذا الامر - يعنى السلطان - لا يصلحه الا شدة فى غير عنف ولين فى غير ضعف) فلما قضى كلامه قال الاحنف : انما الرجل بجده ، والسيف بحدته ، والفرس بشده ، والثناء بعد البلاء ، والحمد بعد العطاء ، وقد بلغ بك جدك ما ترى ، وأنتك لا تحمد حتى تبلى .

اول من جليت له السيوف سعد بن سهل^(١)

وقد روى فيه شعر لم أرتضه فتركته .



(١) جليت أى صقلت .

الباب الثالث

فيما جاء من ذلك منسوباً إلى النبي
« صلى الله عليه وسلم »

أول من كتب بسم الله الرحمن الرحيم محمد (ﷺ)

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا الصولى قال : سألت أبا خليفة عن كتاب بسم الله الرحمن الرحيم قال : سئل ابن عائشة عن ذلك فقال : حدثنى أبى ان قريشا كتبت فى جاهليتها باسمك اللهم ، فكان النبى ﷺ يكتب كذلك ثم أنزلت ﴿ بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِيهَا وَمُرْسَاهَا ﴾^(١) فأمر ان يكتب فى صدور الكتب بسم الله ، ثم نزلت ﴿ قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ ﴾^(٢) فكتب بسم الله الرحمن ، ثم نزلت ﴿ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾^(٣) فجعل ذلك فى صدور الكتب ، ثم كتب فى أول كل سورة من سور القرآن سوى براءة لتشبهها بالانفال ،^(٤) ومعنى بسم الله ، أبدأ ببسم الله .

أول من ختم الكتاب من قريش وأهل الحجاز

محمد - ﷺ -

وذلك حين احتاج الى مكاتبة الملوك فقليل له : إنهم لا يقبلون الكتب الا مختومة ، فاتخذ خاتما من ذهب ، ففشت خواتيم الذهب فى أصحابه ، فطرحه واتخذ خاتما من ورق ، ونقش عليه محمد رسول الله فى ثلاثة أسطر محمد سطر ورسول

(١) سورة هود الآية ٤١ .

(٢) سورة الاسراء الآية ١١٠ .

(٣) سورة النمل الآية ٣٠ .

(٤) الانفال الغنائم وهو اسم سورة من القرآن الكريم وهى السورة التى تسبق سورة براءة ولذلك قال المفسرون

: لم تلبأ براءة بسم الله لأنها متممة للانفال فهى كجزء منها وقال بعضهم غير ذلك .

سطر والله سطر ، وكان في يده حتى مات ، وفي يد أوى بكر حتى مات ، وفي يد عمر حتى مات ، وفي يد عثمان ست سنين ، فلما كثرت عليه الكتب دفعه الى رجل من الانصار ليختم عنه به ، فأتى قليبا^(١) لعثمان فسقط الخاتم فيه فالتمسوه فلم يجده ، فاتخذ خاتما من ورق ونقش عليه مثل النقش الاول ، واما ديوان الخاتم فأول من اتخذه معاوية ، وولاه عبيد الله بن أوس الغساني وسلم اليه الخاتم وعلى فسه « لكل عمل ثواب » ، وكان سبب ذلك ما أخبرنا به أبو أحمد عن الجوهري عن أوى زيد عن حمد بن معاوية عن الهيثم بن عدى قال : كان عمر بن سعيد غلاما ليزيد بن معاوية ، فقطع إلى ابن الزبير بعثا عليهم عمرو بن الزبير ، فلما التقوا أسره عبد الله بن الزبير فقال له : قبحك الله أما كان في بلائى عندك ما يكفيك ؟ من كان يطلبه بشيء فليقم ، فجعل الرجل يقول : نتف لحيتى ، وآخر يقول نتف أشفار عيني . وآخر يقول نزع حلمة ثديي فيؤمرون بالقصاص منه ، فأقام بذلك سنة ، ثم جاء مصعب ابن عبد الرحمن بن عوف فقال : ضربنى مائة سوط وليس بأمر ولم أذنب ذنبا ، فأمره فضربه فنغل^(٢) جلده فمات ، فلامه الناس على ذلك ، فقال : أنكم لا تدرون ما صنعت به : كتب له معاوية بمائة الف درهم الى زياد فقلب الكتاب فجعلها مائتى الف فدفعها اليه زياد ، فلما رفع محاسبه قال معاوية : ما كتبت له الا بمائة الف ، فنظروا في الديوان فوجدوها مائة الف ، فكتب معاوية إلى مروان وهو على المدينة يأمره بأخذه بها ، فحبسه فأديتها عنه ، وجعل ديوان الخاتم من يومئذ .

وكان خالد بن الزبير أخو عمرو لأمه ، أمهما بنت خالد بن سعيد قد أعطى عمرا الامان هو وعروة وعبيدة أبناء الزبير ، فاحتقرهم عبد الله في كلام هذا معناه وقال :

حَتَّامٌ لَا أَلْفُكَ حَارِسَ سِكَّةٍ^(٣)
أُذْعَى فَاسْمَعُ مِدْعَاً وَأَطِيعُ

(١) القليب القر وهى شر أريس الذى يقابل مسجد قباء بالمدينة المنورة .

(٢) بعل جلده فسد او أشن من شدة الجراح .

(٣) السكة حديدة مقوشة تصرب عليها الدراهم .

يَتَدَاوَلُ النَّاسَ الرِّيَاسَةَ يَنْتَهُمُ
 وَأُرُومُ^(١) حَظَّهُمْ فَلَا أَمْنِيْعُ
 وَأَكْلَفُ الْعِبَاءِ الثَّقِيلِ وَالْمَا
 يَتَلَى بِهَا الْإِتْبَاعُ لَا الْمَتَّبِعُ
 فَعَلَيْهِمُ الْأَثْقَالُ يَحْتَمِلُونَهَا
 وَعَلَى الرَّئِيسِ الْحُثْمُ وَالتَّوْقِيعُ

وقال آخر :

يَا أَيُّهَا الْمَلِكُ الْمُنْقَذُ أَمْرُهُ شَرْقًا وَغَرْبًا
 أَمْنُنْ بِخَتْمِ صَحِيفَتِي مَا دَامَ هَذَا الطِّينُ رَطْبًا
 وَاعْلَمْ بِأَنْ جَفَافَهُ مِمَّا يُعِيدُ السَّهْلَ صَعْبًا

وقال آخر :

خَتَمْتُ الْفَوَازَ عَلَى سَرِّهَا كَذَلِكَ الصَّحِيفَةُ بِالْخَاتَمِ
 هَوَتْ بِي إِلَى حُبِّهَا نَظْرَةً هَوِيَ الْفَرَّاشَةُ لِلْجَاحِمِ

أخبرنا أبو أحمد عن الصولي عن عمرو بن تركي القاضي عن القحذمي قال :
 كان على خاتم البريد للأكاسرة صورة ذباب ، يريدون بذلك الا يحجب كما ان
 الذباب لا يمكن حجبته ، وكانوا لا يمكنون منه الا الوزراء فقط ، أخبرنا أبو أحمد عن
 الجلودى عن زياد بن الخليل عن يزيد بن خالد عن مروان بن عمر العمرى عن محمد
 ابن كعب أنه قال : الأمانة خير من الخاتم والخاتم خير من ظن السوء .

أول ما أوحى اليه (ﷺ) وأنزل عليه من القرآن

أخبرنا أبو أحمد - رحمه الله - قال : حدثنا الجوهري قال : حدثنا عمر ابن
 شبه قال : حدثنا سويد بن سعيد قال : حدثنا الوليد بن محمد عن الزهري عن عروة
 عن عائشة قال : وحدثنا المعتمر بن سليمان عن أبيه عن غير هؤلاء قال : أول ما

(١) وأروم يعنى وأريد .

بدىء به رسول الله (ﷺ) من الوحي الرؤيا الصادقة ، ثم حُبب إليه الخلاء ، فبينما هو في حراء أتاه جبريل - عليه السلام - فقال له : اقرأ قال : قلت ما أنا بقارىء ، فغطنى ثم أرسلنى وقال : ﴿ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِى خَلَقَ ﴾ إلى قوله تعالى ﴿ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ ^(١) فرجع ترجف بوادره ، ^(٢) فأخبر خديجة ، فخرجت إلى الراهب وعداس عبد لعتبة بن ربيعة كان يتعبد وإلى ورقة بن نوفل فسألتهم عن جبريل - عليه السلام - فقالوا : وماذكرك له ولست من أهل ذكره ؟ فألحت عليهم ، فقالوا : آمين الله على وحيه ورسوله إلى رسله ، قالت : فان محمداً ذكر أنه أتاه ، فقال : ورقة أخشى أن شيطاناً تشبه له فرجعت ، وقد أنزل الله تعالى ﴿ ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ مَا أَنتَ بِنِعْمَةٍ رَبِّكَ بِمَخْنُوعٍ ﴾ ^(٣) ثم صار النبي ﷺ إلى ورثه بن نوفل وقرأ عليه الآيات ، فقال : أشهد ان هذا كلام الله ، وان أدرك زمانك اتبعك ، ثم احتبس الوحي ، فقالت قريش : ودعه ربه وقلاه ^(٤) فأنزل الله تعالى ﴿ وَالضُّحَى وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى ، مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴾ ^(٥) فمكث سنتين ، ثم أنزل الله تعالى ﴿ فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ ﴾ ^(٦) فلما فعل اشتدت عليه قريش ، ثم نزل ذكر البعث فأتاه أبى ابن خلف بعظم نحر وفته ^(٧) وذراه وقال : أتعدنا ان يحيى الله هذا ؟ فأنزل الله تعالى ﴿ أَوَلَمْ يَرِ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ لُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِ الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ قُلْ يُحْيِهَا الَّذِى أَنشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ ﴾ ^(٨) ثم اشتد عليه أمر قريش حتى أدخل الشعب ، ثم كان من أمر الهجرة ما كان فى كلام هذا معناه .

(١) سورة العلق الآيات من ١ - ٥ .

(٢) ترجف تضطرب بشدة والبادر ما يبلى من الانسان عند الحلة والمراد الفرائض وهى اللحمة بين الثدي والكتف كما جاء فى رواية أخرى .

(٣) سورة القلم الآية من ١ - ٢ .

(٤) قلاه أعضه .

(٥) سحى الليل سكى والآية من سورة الضحى من ١ - ٣ .

(٦) سورة الحجر الآية ٩٤ .

(٧) نحر نال وفته كسره بأصابعه قطعاً صغيرة .

(٨) سورة يسمن الآيات من ٧٧ - ٧٩ .

أول صلاة صلاها صلاة الاولى وأول صلاة ركع فيها صلاة العصر

أخبرنا أبو أحمد قال : حدثنا عبدان قال : أخبرنا ابراهيم بن محمد قال :
حدثنا عثمان بن سعيد الاحول قال : حدثني علي بن عباس عن أبي الجحاف عن
عبد الكريم مولى زاذان قال : سمعت عليا - عليه السلام - يقول : صليت قبل
الناس بتسع سنين ، وأن أول صلاة ركعنا فيها صلاة العصر ، قلت : يارسول الله ما
ما هذا ؟ قال أمرت به . وكانت العرب تأنف من الركوع وتسميه التحنية .

أخبرنا أبو أحمد حدثنا الجوهري قال : حدثنا حماد بن سلمه عن الكلبي ان
وفد ثقيف قدموا على رسول الله - ﷺ - فقالوا : يا محمد ، إنا اخوالك وأصهارك
وجيرانك وأشد أهل نجد عليك حربا ، وخيرهم لك سلما ، إن حاربناك حاربك من
بعدنا ، وإن سالمناك سالمك من بعدنا ، فاجعل لنا الا نعشر ولا نحشر ولا ننحس
ولا نكسر أصنامنا بأيدينا ، فقال :^(١) لكم ألا تحشروا ولا تعشروا ولا تكسروا
أصنامكم بأيديكم ولا خير في دين ليس فيه ركوع ، قالوا فمتعنا باللات سنة ،
فان خشيت لائمة العرب فقل : الله أمرني بذلك ، فقال عمر بن الخطاب - رضي
الله عنه - لا والله ولا نعمت عين ، أحرقتم كبد رسول الله أحرق الله أكبادكم ،^(٢) لا
والله حتى تدخلوا فيما دخلت فيه العرب فأنزل الله ﴿وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُوكَ عَنِ الَّذِي
أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ لِتَفْتَرِيَ عَلَيْنَا غَيْرَهُ﴾^(٣) ولما وفد عامر بن الطفيل ومعه أريد بن ربيعة
أخو ليبد لآمه على رسول الله ، وسأله عامر الخلافة بعده ، وطلب منه المربع ،^(٤)
وأن يكون له الوبر ورسول الله المدر ،^(٥) قال له رجل : لو سألت سبابة من سبابة

(١) ارادوا بذلك ان يحصلوا على بعض الامتيازات التي لم يحصل عليها غيرهم من العرب كما عرحت بذلك
الروايات الاخرى فطلبوا الا يأخذ منهم العشر ولا يجندوا للحرب ولا يكسروا أصنامهم بأيديهم فأقرهم رسول الله
على ذلك الا الصلاة .

(٢) وفي التفسير الكبير للرازي ان عمر بن الخطاب سل سيفه وقال أسعرتم قلب نبينا يا معشر قريش أسعر الله
قلوبكم نارا .

(٣) سورة الاسراء الآية (٧٢) .

(٤) المربع ربع الغنيمة وكان يأخذه الزعيم في الجاهلية .

(٥) المراد بالوبر أهل البادية وبالمدر أهل المدن والقرى .

المدينة ما أعطاك ، يعنى بلحة . ورأى عامر الصلاة فقال : والله لا نظرت الى عامرية منحنية ، وقال : لأملأها خيلا شقرا ورجالا حمرا : فدعا عليه رسول الله ﷺ - فأصابته غدة فالتحاز إلى بيت سلوية ، فجعل يقول : غدة كغدة البعير وموت، فى بيت سلوية ؟ فصار مثلا يضرب فى اجتماع نوعين من المكروه ، ثم مات وأخذت أريد صاعقة بعد ذلك ، وكان عامر يقدم اليه لقتل رسول الله اذا شغله عامر بالكلام ، فلما انصرف، لأمه على ترك ذلك ، فقال أريد : والله ما هممت بذلك الا دخلت بينى وبينه او كنت أضربك ؟ فرئى لبيد أريد فقال :

مَا إِنْ تَعَدَّ الْمَتُونُ مِنْ أَحَدٍ
لَا وَالِدٍ مُّشْفِقٍ وَلَا وَلَدٍ
أَحْشَى عَلَى إِرْبِدَ الْحَتُوفِ ^(١) وَلَا
أَزْهَبُ نَوَى السَّمَكِ ^(٢) وَالْأَسَدِ
فَجَعْنَى الرُّغْدِ وَالصَّوَاعِثِ بِالْفَارِسِ يَوْمَ الْكَرْبَةِ النَّجِدِ

وقال يرثيه :

ذَهَبَ الدِّينَ يُعَاشُ فِي أَكْثَانِهِمْ
وَبَقِيَتْ فِي حَلْفِ كَجَلِدِ الْأَخْرَبِ
يَتَأْكُلُونَ مَدْمَةً وَخِيَالَةً
وَيُعَابُ قَائِلُهُمْ وَإِنْ لَمْ يَشْعَبِ ^(٣)
يَا إِرْبِدَ الْخَيْرِ الْكَرِيمِ فِعَالَةً
أَفْرَدْتَنِي أَمْشَى بِقَرْنِ أَغْضَبِ
إِنَّ الرِّزْيَةَ لَا رِزْيَةَ مِثْلَهَا
فَقْدَانُ كُلِّ أَخٍ كَضْوَى الْكَوْكَبِ

(١) الحتوف الموت .

(٢) أحد كركبين يقال لهما السماكان أحدهما يقال له السماك الراجح والآخر يقال له السماك الاعزل .

(٣) الشغب تهيج الشر على القوم .

وقال فيه أيضا:

أَلَا ذَهَبَ الْمُحَافِظُ وَالْمُحَامِي
وَدَافِعُ ضَيْمِنَا يَوْمَ الْخِصَامِ
وَمَلْ حُدَّتْ مِنْ أَحْوَيْنِ دَامَا
عَلَى الْأَيَّامِ إِلَّا أَتْنَى شِمَامِ

ابنا شمام جبلان وقال أيضا يرثيه .

بَلِينَا وَمَا ثَبَلَى الثُّجُومُ الطَّوَالُجُ
وَبَقَى الْجِبَالُ بَعْدَنَا وَالْمَصَائِعُ ^(١)
وَقَدْ كُنْتُ فِي أَكْتَفِ جَارٍ مَضْنَةٍ
فَفَارَقْنِي جَارٌ بِأَرْبَدٍ نَافِعُ
فَلَا جَزَعُ إِنْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا
فَكُلُّ أَمْرٍ يَوْمًا لَهُ الدَّهْرُ فَاجِعُ
وَمَا النَّاسُ إِلَّا كَالْدِيَارِ وَأَهْلِهَا
بِهَا يَوْمَ حَلُوهَا وَغُدْوَا بِلَاقِعُ ^(٢)
وَمَا الْبِرُّ إِلَّا مُضْمَرَاتُ وَفِي الثَّقَى
وَمَا الْمَالُ إِلَّا مُعْمَرَاتُ وَدَائِعُ ^(٣)
وَمَا الْمَرْءُ إِلَّا كَالشَّهَابِ وَضَوَائِهِ
يَحُورُ رَمَادًا بَعْدَ إِذْ هُوَ سَاطِعُ
وَمَا الْمَالُ وَالْأَهْلُونَ إِلَّا وَدَائِعُ
وَلَا بَدَّ يَوْمًا أَنْ تُرَدَّ الْوَدَائِعُ
وَمَا النَّاسُ إِلَّا غَامِلَانِ لِعَامِلُ
يَتَّبَرُّ مَا يَنْبَى وَآخِرُ رَافِعُ

(١) المصانع أحواض الماء أو القصور والحصون .

(٢) بلاقع يعنى مقفهن يقال دار بلقع أى مقفرة خالية .

(٣) فى غنار الأغاني ج ٩ ص ٣٤١ (وما المال إلا عاربات ودائع) .

قال أبو هلال :

مضمرات أى لا يراها الناس ، والمعمرات ما عمرتك عمري أى جعلتها لك ،
يتبر يعنى يفسد والمعنى الناس صنفان مصلح ومفسد .

فَمِنْهُمْ سَعِيدٌ آخِذٌ بِنَصِيْبِهِ
وَمِنْهُمْ شَقِيٌّ بِالْمَعِيشَةِ قَائِعٌ
أَلَيْسَ وَرَأَى إِنْ تَرَاحَتْ مَمِيَّتِي^(١)
لُزُومُ الْعَصَا تُخَنِّي عَلَيْهَا الْأَصَابِعُ
أَخْبِرُ أَجْبَارَ الْقُرُونِ الَّتِي مَضَتْ
أَدَبُ كَأَنِّي كُلَّمَا قُمْتُ رَاكِعٌ
وَأَصْبَحْتُ مِثْلَ السَّيْفِ أَخْلَقَ جَفَنُهُ^(٢)
تَقَادُمُ عَهْدِ الْقَيْنِ^(٣) وَالتَّصَلُّ قَاطِعٌ
فَلَا تَبْعِدُنْ إِنْ الْمَنِيَّةُ مَوْعِدٌ
عَلَيْنَا فَذَاكَ لِلطَّلُوعِ وَطَالِعُ
أَعَادِلُ مَا يُدْرِيكَ إِلَّا تَطْنِيأُ
إِذَا ارْتَحَلَ الْفَتَيَانُ مَنْ هُوَ رَاجِعُ
أَتَبْكِي عَلَى إِثْرِ الشَّبَابِ الَّذِي مَضَى
أَلَا إِنَّ أَحْدَانِ الشَّبَابِ الرَّعَارِغُ^(٤)
أَتُجَزَعُ مِمَّا أَخَذْتَ الدَّهْرُ لِلْفَتَى
وَأَيُّ كَرِيمٍ لَمْ تُصَيِّهْ الْقَوَارِغُ^(٥)

(١) تراخت تأخرت والمنية الموت .

(٢) الجفن غمد السيف .

(٣) القين الحداد وصانع السيوف .

(٤) الرعارع حسن الاعتدال مع حسن الشباب .

(٥) القوارع جمع قارعة وهى الداهية المهلكة .

وَيَمْنُضُونَ أَرْسَالَ وَيَلْحَقُ بَعْدَهُمْ
 كَمَا ضَمَّ أُخْرَى التَّالِيَاتِ الْمُشْتَايِعُ
 لَعْمُكَ مَا تَدْرِى الطَّوَارِقُ بِالْحَصَى
 وَلَا زَا جَرَاثِ الطَّيْرِ مَا اللَّهُ صَانِعٌ^(١)
 مَضَى مَا مَضَى مِنِّي وَفِي بَقِيَّةٍ
 كَأَنِّي سَيِّفٌ تَاجِلُ الْإِنْرِ قَاطِعُ

أول صلاة صلاحها جماعة

أخبرنا أبو أحمد قال : حدثنا أبو طاهر النديم قال : حدثنا إسحاق ابن محمد النخعي قال : حدثنا عبد الله بن محمد بن حفص قال : حدثني أبي قال : مر أبو طالب ومعه جعفر على نبي الله — ﷺ — وهو يصلي وعلى على يمينه فقال لجعفر : صل جناح ابن عمك ، فتأخر على وقام جعفر معه وتقدمهم رسول الله ، فأنشأ أبو طالب يقول :

إِنْ عَلِيًّا وَجَعَفَرًا ثَقَفِي
 عِنْدَ اخْتِدَامِ^(٢) الزَّمَانِ وَالْكَرْبِ
 لَا تَحْذُلَا وَالصُّرَا ابْنَ عَمِّكُمَا
 أَخِي ابْنَ أُمِّي مِنْ بَيْنِهِمْ وَأَبِي
 وَاللَّهِ لَا أَحْذُلُ النَّبِيَّ وَلَا
 يَحْذُلُهُ مِنْ بَنِي ذُو حَسِبٍ

فكانت أول جماعة في الاسلام .

(١) في هذا البيت يبين الشاعر أنه لا أحد يعلم الغيب الا الله فمن يطرُق الحصى والذي يزرع الطير دجالون يكذبون على الله والناس لانهم لا يعرفون ماذا سيصنع الله بعباده وكثيرا ما أثبتت الحوادث كذبهم ودجلهم في الملاحظات شرح الزوزني ص ١٩٩ لعمر ك ما ترى الضوارب بالحصا
 (٢) احتدام الزمان شدته .

أول جمعة صلاها وأول خطبة خطبها

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن إبراهيم الجوهري عن الواقدي قال : حدثنا أبو سعيد القرشي قال : أول خطبة خطبها رسول الله ﷺ — في يوم أول جمعه صلاها في بنى سالم فقال : الحمد لله أحمدته وأستعينه ، وأستغفره وأستهديه ، وأومن به ولا أكفره ، وأعادي من يكفره ، وأشهد ألا إله إلا الله وحده لا شريك له وإن محمدا عبده ورسوله ، أرسله بالهدى والنور والموعظة على فترة من الرسل وقلة من العمل وضلالة من الناس وانقطاع من الزمان ودنو من الساعة وقرب من الأجل ، من يطع الله ورسوله فقد رشد ، ومن يعصى الله ورسوله فقد غوى وفرط وضل ضلالا مبينا ، أوصيكم بتقوى الله ، فإنه خير ما أوصى به المسلم المسلمين أن يحضهم على الآخرة ويأمرهم بالتقوى ، فاحذروا ما حذركم الله من نعمته ،^(١) فلا أفضل من ذلك نصيحة ، ولا أجل منه ذكرى تكون لمن عمل به على وجل ومخافة من ربه عون صدق على ما ينوي من أمر آخرته ، ومن يصلح الذي بينه وبين الله من أمره في السر والعلانية لا ينوي بذلك إلا وجه الله يكن ذلك دركا لعاجل أمره وذخرا فيما بعد الموت حين يفتقر المرء إلى ما قدم ، وما سوى ذلك ﴿ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا ﴾^(٢) الآية فسبحان الذي صدق قوله وأنجز وعده حقا بلا خلف ، لقوله ذلك فإنه يقول ﴿ مَا يَسْتَدِلُّ الْقَوْلُ لَدَيَّ وَمَا أَنَا بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ ﴾^(٣) فاتقوا الله في عاجل أمركم وآجله في السر والعلانية ، فإنه ﴿ مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَكْفُرْ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُعْظِمْ لَهُ أَجْرًا ﴾^(٤) ومن يتق الله فقد فاز فوزا عظيما ، وإن تقوى الله تقوى نعمته وتقوى عقوبته وتقوى سخطه ، وإن تقوى الله تبيض الوجه وترضى الرب وترفع الدرجة ، خذوا بحقوقكم لا تفرطوا ، وأحسنوا كما أحسن الله إليكم ، وعادوا

(١) في سمط النجوم من نفسه .

(٢) سورة آل عمران الآية (٣٠) .

(٣) سورة ق الآية (٢٩) .

(٤) سورة الطلاق الآية (٥) .

أعداءه ﴿ وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ ﴾ ^(١) وسماكم المسلمين ، ﴿ لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةٍ وَيَحْيَى مَنْ حَيَّ عَنْ بَيِّنَةٍ ﴾ ^(٢) ولا قوة الا بالله ، أكثروا ذكر الله ، وأعملوا لما بعد اليوم فانه من يصلح مايينه وبين الله يكفه الله الذى بينه وبين الناس ، ذلك بان الله يقضى على الناس ولا يقضون عليه ، ويملك من الناس ولا يملكون منه ^(٣) .

أول ما صلى رسول الله صلاة الخوف

أخبرنا أبو القاسم عن العبدى عن أبى جعفر عن المدائنى وأبو أحمد عن الجوهري عن عمر بن شبه عن شيوخه قال : أغار ابن عيينة الفزارى على لقاح ^(٤) رسول الله ﷺ — بالغابة ، فنذر بهم سلمة بن الاكوع فتبعهم فما زال يرميهم حتى استنقذها منهم ، وبلغ رسول الله ﷺ الخبر فنودى يا خيل الله اركبى ، وذلك أول مانودى به ، فجاء بالمسلمين ، فتقدم الاخرم الأسدى فعقر فرس عبد الرحمن بن عيينة ، وعطف عليه عبد الرحمن فقتله ، وتحول إلى فرسه ثم عقر عبد الرحمن فرس أبى قتادة ، وكان من المسلمين ، فعطف عليه أبو قتادة فقتله وتحول إلى فرسه ، وهو فرس الأخرم ، وانهزم المشركون ، وطرحوا ثلاثين بردة وثلاثين رمحا يستخفون بذلك حتى نزلوا على الماء ، وأتاهم عيينة مددا لهم ، وحضرت الصلاة فصلى النبى بأصحابه صلاة الخوف ، فقامت طائفة بإزاء العدو وطائفة معه ، فصلى بهم ركعة ، فذهبوا إلى المصاف ، وجاءت الطائفة الأخرى فصلى بهم ركعة ، وصلى القوم ركعة ركعة وصلى رسول الله ﷺ ركعتين ، هكذا قالوا .

فلما جاء الليل انصرف المشركون الى بلادهم ، فطلب أصحاب رسول

(١) سورة الحج الآية (٧٨) .

(٢) سورة الانفال الآية (٤٣) .

(٣) وردت زيادات فى رواية سمط النجوم فى الخطبة فى الجزء الأول ص ٣١٠ من أراد الاطلاع عليها فلا بأس .

(٤) اللقاح جمع لقحة وهى الناقة الغزيرة اللبن القريبة الولادة .

الله منه أن يتبعهم ، فقال : ملكتم فاسجحوا ،^(١) ورجع رسول الله الى المدينة في كلام هذا معناه .

قال أبو زيد : وهو أول فرس غدا في سبيل الله تعالى ، وهو فرس المقداد بن عمرو ، فدل ذلك على ان الغزوة كانت قبل بدر ،^(٢) اذ قد قيل : ان الخيل كانت يوم بدر فرسا للمقداد وفرسا لمرثد بن أبي مرثد ، وذكر المدائني ان غارة عبد الرحمن على اللقاح كانت سنة ست ، وان أول ماضى صلاة الخوف في ذات الرقاع وهي سنة خمس .

أول امرأة تزوجها (ﷺ)

خديجة بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي بن كلاب ، وكانت قبله عند أبي هالة ، فولدت له هنداً وهالة ،^(٣) وهما خالا الحسن والحسين ، وخلفه عليها عتيق بن عائذ بن عبد الله المخزومي ، فولدت له جارية اسمها هند ، وهي الطاهرة ، وهي أخت فاطمة لأُمها ، وهي خالة الحسن والحسين عليهما السلام ، وكانت عند صفى .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد قال : حدثنا أبو خيثمة قال : حدثنا جزاء بن عبد الحميد عن أشعث عن جعفر بن أبي المغيرة عن سعيد بن جبير قال : اجتمعت نساء قريش في عيد لهن فجاءهن يهودى فقال : يوشك أن يبعث فيكن نبي فأيتكن استطاعت أن تكون له أرضا يطؤها فلتفعل ، فستمنه وطرده ، ووقر ذلك في صدر خديجة ، وكانت استأجرت رسول الله — ﷺ — وبعثته مع ميسرة غلامها الى الشام ، فبينما هي تنظر قدومهما نظرت

(١) أسجحوا يعني أرفقوا وأحسنوا .

(٢) ليس في هذا ما يدل على أن الغزوة كانت قبل بدر لأن فرس المقداد كان أول فرس أتى بعد الصيحة وليس أول فرس خرج في سبيل الله كما ذكر أصحاب السير .

(٣) وافق صاحب المواهب اللدنية صاحب الاوائل وقال وهما ذكران واما حب سمط النجوم العوالى فقال ان هنداً ذكر وأما هالة فأنثى وبها تكفى والصواب ما ذكره كتابها لانه الذى تؤيده أكثر الروايات والله أعلم .

رجلا يطلع من عقبة المدينة وليس فى السماء غيم الا قدر ما يظله ، واذا هو النبى — ﷺ — فقالت : ان قول اليهودى حق والمبعوث محمد ، فقالت له : اخطبني ، فلقى عمه ابا طالب فقال : اخطب على خديجة ، قال : أخاف الا يفعلوا أيم قريش وأنت يتيم قريش ، فقال : أخطبها على ، فلقى أبو طالب أباها وقالوا : عمها ، — وهى الصحيح — فذكر له ذلك فلقبها فقال : فلان يخطبك لشيخ من قريش ، فقالت : شيخ قضى شبابه وساء خلقه لاحاجة لى فيه ، فقال لها : محمد فقالت أوسط قريش حسبا وأفصحهم لسانا ، أعود عليه بمالى فيكون عطف يمينى ، فبعث اليه ان تعال نزوجك ، فاستنهض معه أبا طالب فقال : أخاف الا يفعلوا وان ردوني كانت الفضيحة ، فتأخر وبعث معه حمزة ، فمروا بعلى يلعب مع الصبيان فانطلق معهم ، فلما دخلوا قال النبى : — ﷺ — الحمد لله الحى الذى لا يموت فقالوا : ما هذا الكلام ؟ ثم تكلم بما أراد . وأرادو ، فقالوا : تكلمت ، ولكن من يضمن لنا المهر ؟ فقال على : أبى ، فلما بلغ الخبر أبا طالب جعل يقبل عليا ويقول : بأبى أنت وأمى .

قالوا : والصحيح ان رسول الله — ﷺ — كان يومئذ ابن خمس وعشرين سنة ، ولو كان ذلك كذلك لكان لعلى يوم استشهد أكثر من سبعين سنة ، ولم يقل هذا أحد ، والغلط فى أحد الأمرين إما فيما روه من كون على معهم ، او فيما ذكروه من سن النبى يومئذ ، وقد قيل : أنه كان يومئذ ابن ثلاثين سنة ، وقالوا : ابن خمس وثلاثين والله أعلم بالصواب .

وروى أن أبا طالب خطب فى تزويج النبى (ﷺ) خديجة ، أخبرنا أبو احمد قال : حدثنى أبو الحسن محمد بن القاسم السعدى قال : حدثنا وكيع قال : حدثنا اسحاق بن محمد النخعى قال : حدثنا محمد بن عثمان الواسطى قال : حدثنا على بن هشام ابن محمد بن عبد الله بن رافع عن أبيه عن جده قال : لما أراد النبى أن يتزوج خديجة خطب ابو طالب فقال : الحمد لله ، جعلنا من زرع ابراهيم وذرية اسماعيل ، وجعل لنا بيتا محجوجا وحرما آمنا ،

وجعلنا الحكام على الناس ، ثم ان محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ابن أخى من لا يوازن بأحد الا رجح به ، ولا يعدل بأحد الا فضله ، وان كان فى المال قلا فان المال ظل زائل ، وله فى خديجة رغبة ولها فيه مثلها ، وما كان من صداق ففى مالى ، وله بعد نبأ عظيم وخطر شاسع ، وهذه من الخطب المستحسنة الموجزة .

وشبهها خطبة أمير المؤمنين على — عليه السلام — لنفسه فى املاك فاطمة ، حدثنا أبو احمد عن أبى الحسين النسابة عن سعيد بن العباس عن الزبير ابن بكار عن عمه قال : سمعت أبا سعيد الأصمعى يقول : لما أملك على فاطمة — عليهما السلام — قال له النبى : — ﷺ — أخطب فقال : الحمد لله شكرا لانعمه وأياديه ، وأشهد ان لا اله الا الله شهادة تبلغه وترضيه ، وصلى الله على سيدنا محمد صلاة تزلفه وتحظيه ، والنكاح مما أمر الله به ورضيه ، واجتماعنا مما قدره الله تعالى وأذن فيه ، وان رسول الله زوجنى ابنته فاطمة بصداق اثنتى عشرة أوقيه ، فاسألوه واشهدوا .

وقالوا : خطب النبى — ﷺ — لما زوج فاطمة ، أخبرنا أبو احمد قال : أخبرنا محمد بن الحسين بن إسماعيل عن الغلابى عن سعيد بن وافد قال : سمعت الحسين بن زيد بن على يقول : سمعت عبد الله بن الحسين بن الحسن بن على — عليهما السلام — يحدث عن زيد بن على عن أبيه عن جده عن جابر قال الغلابى : وحدثنى احمد بن عيسى بن زيد قال : حدثنى الحسين بن زيد عن عمومته وأهله قالوا : ان رسول الله — ﷺ — حين زوج عليا فاطمة خطب فقال : الحمد لله المحمود بنعمته ، المعبود بقدرته ، المرغوب عقابه ، المرغوب اليه فيما عنده ، النافذ أمره فى سمائه وأرضه ، الذى خلق الخلق بقدرته ، ودبرهم بأحكامه ، وأعزهم بدينه ، وأكرمهم بنبيهم ، ثم ان الله عز وجل جعل المصاهرة نسبا لاحقا ، وأمرا مفترضا نسخ بها الايام^(١) وألزمها

(١) فى رواية سمط النجوم (نسبا لاحقا وامدا مفترضا أو شج به الارحام والزم الانام) .

الأنام ، فقال ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا ﴾ ^(١) فأمر الله يجرى الى قضائه ، وقضاؤه يجرى الى قدره ، وقدره يجرى الى أجله ، ﴿ لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ ، يَمْحُو اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّثُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ ﴾ ^(٢) ، ثم ان الله تعالى أمرنى ان أزوج فاطمة من على ، وقد زوجته على أربعمئة مثقال فضة ان رضى بذلك على ، فقال على : — رضى الله عنه — رضىته عن الله ورسوله فقال : جمع الله شملكما ، وأسعد حدكما ، وأخرج بينكما كثيرا طيبا ، ^(٣) قال جابر : فو الذى بعثه بالحق ، لقد أخرج بينهما كثيرا طيبا .

وتزوج — ﷺ — عائشة بنت أبى بكر بكرة ، ولم يتزوج بكرا غيرها ودخل بها ولها تسع سنين ، وسودة بنت زمعة بن قيس ، وحفصة بنت عمر بن الخطاب ، وأم سلمة واسمها هند بنت أمية بن المغيرة المخزومية ، وأم حبيبة بنت أبى سفيان ، فهؤلاء ست قرشيات ، وزينب بنت جحش ، وكانت قبله عند زيد بن الحارثية ^(٤) وهى التى نزل فيها ﴿ فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنَاكَهَا ﴾ ^(٥) .

وزينب بنت خزيمة الهلالية ، وميمونة بنت الحارث ابن حزن الهلالية ، ونكح مما أفاء الله عليه جويرية بنت الحارث بن ضرار الخزاعية ، وصفية بنت حى بن أخطب النضيرية ، وريحانة بنت زيد من بنى قينقاع ، وتزوج أيضا عمرة بنت يزيد العامرية وكان بها وضح فطلقها ، وأسماء بنت النعمان بن الحارث بن الأسود بن شراحيل بن كندى بن الجون بن آكل المرار ، وأم شريك وهى التى وهبت له نفسها .

(١) سورة الفرقان الآية (٥٤) .

(٢) سورة الرعد الآيتان (٣٨ ، ٣٩) .

(٣) فى رواية سمط النجوم زيادات عن هذه فليرحم اليها من شاء الجزء الاول ص ٤٢٩ .

(٤) جاء فى التفاسير أنه ريد من حارثة .

(٥) سورة الأحراب الآية (٣٧) .

وتوفيت عنده منهن خديجة ، وزينب بنت خزيمة ، وريحانة ، وخلقى
 سبيل العامرية والكندية ، وأرجأ أم شريك ، وتوفى عن تسع : عائشة وحفصة
 وأم سلمة وأم حبيبة وسودة وزينب وصفية وميمونة وجويرية ، وبعث اليه
 المقوقس بمارية وأختها سيرين ، فاتخذ مارية لنفسه وأولدها ابراهيم — عليه
 السلام — ووهب سيرين لحسان بن ثابت وهى أم عبد الرحمن .

أول ولد ولد له عبد الله

أخبرنا أبو القاسم بن سيران عن عبد الرحمن بن جعفر عن الغلابي عن
 العباس بن بكار عن الهزلى عن عكرمة عن ابن عباس ، وحدثنا أبو احمد عن
 الطوس عن الزبير بن بكار عن محمد بن الحسن عن عبد العزيز بن محمد عن
 جعفر بن محمد عن أبيه ، وعن غير هؤلاء يزيد بعضهم على بعض قالوا : تزوج
 رسول الله — ﷺ — خديجة وهو ابن خمس وعشرين سنة ، وهى بنت أربعين
 سنه ، فأول من ولدت له عبد الله ثم زينب ثم القاسم ثم الطاهر ثم المطهر ثم
 رقية ثم أم كلثوم ثم الطيب ثم المطيب ثم فاطمة ، وتوفيت خديجة قبل الهجرة
 بثلاث سنين ، ومات القاسم والطاهر قبل النبوة فمر رسول الله راجعا من جنازة
 القاسم على العاص بن وائل السهمي وابنه عمرو فقال : أنى لأشئوه فقال
 العاص : لاجرم فقد أصبح أبتى ، فانزل الله تعالى ﴿ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ
 الْأَبْتَرُ ﴾ ^(١) ، وزوج زينب من أبى العاص بن الربيع ، وأم كلثوم ^(٢) من عتيبة بن
 أبى لهب ، فطلقها بعد أن نبيء رسول الله ، فتزوجها عثمان ، فولدت له عبد الله
 فلما بلغ ست سنين ماتت والنبي ببدر ^(٣) ، فتزوج بعدها أم كلثوم وتزوج على

(١) سورة الكوثر الآية (٣) .

(٢) فى سمط النجوم الجزء الأول ص ٤٢٠ أن رقية تزوجت عتيبة بن أبى لهب وتزوجت أم كلثوم أخاه
 عتيبة ولكهما طلقاهما قبل الدخول هما فتزوج عثمان رقيه وهاجر بها الى الحبشة وولدت له عبد الله وماتت
 والنبي ببدر ثم تزوج بعدها أم كلثوم .

(٣) المشهور ان التى ماتت والنبي ببدر هى رقية لا أم كلثوم وأما أم كلثوم فقد تزوجها عثمان بعد رقية ولذا
 يسمى ذا النورين .

أول ما تكلم به حين دخل المدينة

أخبرنا أبو احمد عن الجلودى عن عبد الرحمن بن خلف عن معاذ بن عوذ الله عن عوف بن أبى جميلة عن زرارة ابن أوفى عن عبد الله بن سلام قال : لما قدم رسول الله ﷺ — المدينة احتفل الناس قبله ، فقالوا : قدم رسول الله — قدم رسول الله ، فجئت فى الناس فلما رأيت وجهه عرفت أنه ليس وجه كذاب ، وكان أول شىء تكلم به أن قال . « أيها الناس اطعموا الطعام وافشوا السلام وصلوا الارحام وصلوا بالليل والناس نيام تدخلوا الجنة بسلام » ومما يجرى مع هذا قول بعضهم : أبخل الناس من بخل بالسلام على معرفته وجاره إذا غدا أو راح ، ودخل بعض الصلحاء على بعض الخلفاء فسلم ، فقيل له : أصبت السنة واخطأت الأدب ، فقال : لاخير فى أدب ليس فيه سنة .

وجعل السلام فى الاسلام مكان السجود ، والمصافحة بدل تقبيل اليد ، ولما دخل جعفر بن أبى طالب فى أصحابه على النجاشى سلموا عليه ولم يسجدوا له فغضب ، فقال له جعفر:أيها الملك جئناك بتحية رضىها الله لأوليائه وأهل طاعته فجعلها تحية أهل الجنة ، وكان السجود تحيتنا اذ نحن نعبد الأوثان ، فبدلنا الله بها خيرا منها وهو السلام فرضى .

أخبرنا أبو احمد عن بعض رجاله عن ابراهيم بن المدبر قال : دخل الفقهاء على المتوكل ونحن وقوف بين يديه فاستدناهم ، فكل قبل يده ، إلا اسحاق بن اسرائيل فإنه قال : ماينقصك يأمر المؤمنين الا أقبل يديك ، وقد حدثنى الفضل بن عياض عن هشام عن الحسن أنه قال : المصافحة تزيد فى المودة وتبقى ببهاء المؤمن ، فبسط المتوكل يده فصافحه ، ثم وصله بأكثر ما وصل واحدا منهم وقلت فى المعنى :

أَتَرَكَ تَسْمَحُ بِالنَّوَالِ وَأَنْتَ تَبْخُلُ بِالسَّلَامِ
لَا تُوحِشُ التَّفَرَ الْكَرَامَ فَأَنْتَ مِنْ نَفَرِ كِرَامِ
قَدْ ضَلَّ مَنْ لَا يَشْتَرِي وَدَّ الْكَارِمِ بِالْكَلامِ

وقال :

تَضِئُ بِتَسْلِيمٍ وَرُزْزَةٍ سَاعَةٍ فَكَيْفَ لِرَجِي جُودَ كَفَيْكَ بِالْوَفْرِ

أول هدية أهديت اليه بالمدينة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن بعض رجاله قال : أول هدية أهديت الى رسول الله ﷺ — هدية زيد بن ثابت ، قصعة مشرودة خبزا وسمنا ولبنا ، ثم هدية سعد بن عبادة ، قصعة ثريد عليها عراق — والعراق عظم عليه لحم وكذلك العرق بالفتح — وهدية فروة بن عمرو الجزامي حين أسلم ، بعث اليه بثياب فيها قباء سندس مخوص بالذهب وفرس وحمار وبغلة شهباء ، فكانت أول شهباء رؤيت في المدينة ، وكان فروة عاملا من قبل الروم على عمان من أرض البلقاء ، فقسم رسول الله ﷺ — الثياب بين نسائه ، وأعطى منها أبا بكر ، ووهب الفرس لأبي أسيد الساعدي . وأعطى القباء مخرمة ، ومات الحمار عند منصرفة من حجة الوداع ، وبلغ ملك الروم صنيع فروة فأرادَه على الرجوع الى دينه فأبى ، فأمر بصلبه فقال حين يصلب :

أَلَا هَلْ أَتَى هِنْدًا بِأَنَّ حَلِيلَهَا
عَلَى مَاءِ عَفْرِ فَوْقَ إِخْدَى الرُّوَا حِلِ
عَلَى نَاقَةٍ لَا يَضْرِبُ الْفَحْلُ أُمَّهَا
مُشَرَّبَةً أَطْرَافَهَا بِالْمَنَاجِلِ^(١)

(١) المعنى أنه محمول على راحلة لم تولد من ناقة وفحل مشلود الاطراف وذلك كناية عن الشيء الذي صلب عليه .

ومن هنا أخذ أبو تمام قوله فى مصلويين :

أَمْسُوا وَأَضْحُوا فِي مُتُونِ ضَوَامِر^(١)
قِيْدَتْ لَهُمْ مِنْ مَرَبِطِ التُّجَارِ
سُودَ الْيَابِ كَأَنَّمَا تَسَجَّتْ لَهُمْ
أَيْدَى الْجُنُونِ^(٢) مَدَارِعَا مِنْ قَارِ
لَا يَتَرَحُّونَ وَمَنْ رَأَاهُمْ خَالَهْمُ
أَبْدَأَ عَلَى سَفَرٍ مِنَ الْأَسْفَارِ

أول غزوة غزاها بنفسه الأبناء
وهى غزوة ودان

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن ابى جعفر عن المدائنى عن رجاله قال :
خرج رسول الله ﷺ — النصف من صفر يوم الإثنين من السنة الثانية من
الهجرة ، وقد بلغه ان جمعا من قريش خرجوا ، فاستخلف على المدينة عبادة بن
الصامت ، وقيل : غيره ، ولواؤه مع حمزة بن عبد المطلب فلم يلتق قريشا
ووادعه مخشى بن عمرو الضمرى على بنى ضمره فغاب خمس عشرة ليلة ثم
رجع .

وقد ذكر نصيب ودان فى شعره . أخبرنا أبو احمد عن أبيه عن عسل عن
بعض رجاله قال : دخل الفرزدق على سليمان بن عبد الملك قبل خلافته فقال :
أنشدنى يا أبا فراس ، وأراد ان ينشده مديحه فأنشد .

وَرَكِبْتُ كَأَنَّ الرِّيحَ تَطْلُبُ عَنْدهُمْ
لَهَا سَلْبًا مِنْ جَذْبِهَا بِالْعَصَائِبِ
سَرَوْا يَرْكَبُونَ اللَّيْلَ وَهِيَ تَلْقُهُمْ
عَلَى شَعَبِ الْأَكْوَارِ مِنْ كِلِ جَانِبِ

(١) فى ديوان أبى تمام (مكروا وأسرؤا فى ميون صوامى) والصوامى والضوامى الحبل .

(٢) فى الديوان السوموم بدل الحبوب والمراد الريح الحارة الآتية من جهة الحبوب .

إِذَا بَصُرُوا نَاراً يُقُولُونَ لَيْتَهَا
وَقَدْ خَصَرَتْ أَيْدِيهِمْ نَارٌ غَالِبٌ

فغضب سليمان ، وقال لنصيب : أنشد مولاك فأنشد

أَقُولُ لَرَكَبٍ قَافِلِينَ تَيْمَّمُوا
قَفَازَاتٍ أَوْشَالٍ وَمَوْلَاكَ قَارِبٍ
قَفُّوا خَبْرُونَا عَنْ سُلَيْمَانَ إِنِّي
لِمَعْرُوفِهِ مِنْ أَهْلِ وَدَّانٍ طَالِبُ
فَعَاجُوا فَأَتُّنُوا بِالْأَدَى أَنْتَ أَهْلُهُ
وَلَوْ سَكَتُوا أَتُّنْتُ عَلَيْكَ الْحَقَائِبُ

فأعطاه وحرم الفرزدق ، قلنا : وشعر الفرزدق أحسن وأجود ، وأكثر
طلاوة ، وأبين بلاغة وفصاحة ، ولكنه مفارق لحسن الأدب ، ولما يوجه
العقل ، لأن العاقل لا يفتخر بحضرة السلطان ، ولا يمدح نفسه عند الملوك ،
وأعقل الناس أخضعهم للسلطان ، والكبر عليهم هلكة .

أول لواء عقد

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني عن رجاله قال :
أول لواء عقده رسول الله ﷺ — لواء أبيض لحمزة ، حملة مرثد حليف
حمزة في السنة التي هاجر فيها في شهر رمضان ، بعثه في ثلاثين رجلا من
المهاجرين يعترض غير قريش مقبلة من الشام ، فلقى أبا جهل وأبا سفيان في
ثلاثمائة ، فحجز مجدي بن عمرو الجهني بينهم ، فانصرفوا من غير قتال .

وكانت رايته يوم حنين سوداء من برد لعائشة ، وأول ماعقدت الرايات
يومئذ ، وكانت قبل ذلك الألوية . وكانت راية على يوم صفين سوداء ، يحملها
الحضين بن المنذر . أبو ساسان ، وحضين بالضاد المعجمة ، وليس في العرب

حَضِينَ غِيْرَهُ وَكَانَ بِخِيْلَا وَفِيْهِ يَقُوْلُ زِيَادُ الْاَعْجَم :

يَسُدُّ حَضِيْنَ بَابَهُ حَشِيَّةَ الْقِرَى
بَأَصْحَرَ وَالشَّاءُ السَّمِيْنُ يَذْرَهُم

وفيه يقول الضحاك بن هشام .

وَأَنْتَ اَمْرُوْا مِنَّا لِحَلِيْقَتِ لِيْغِيْرِنَا
حَيَاثُكَ لَا تَفْعُ وَمَرْتُكَ فَاجِعُ

أول خمس خمسة

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل عن ابراهيم عن
الواقدي قال : عبد الله بن جحش : دعاني رسول الله ﷺ — حين صلى
العشاء فقال : واف مع الصبح أبعثك وجها ، فوافيت ومعى سيفى وقوسى ،
فصلى النبى بالناس الصبح ، فأنصرف فوجدنى سبقتة واقفا عند بابه ، وأجد نفرا
معى من قريش ، فدعى أبى بن كعب فكتب كتابا وأعطانيه وقال : استعملتك
على هؤلاء النفر ، فامض حتى اذا سرت ليلتين فانشر كتابى ثم امض لما فيه ،
واسلك النجدية قال : فانطلق حتى اذا كان بيئر أبى ضمرة قرأ الكتاب فاذا فيه ،
سر حتى تأتى بطن نخلة^(١) على اسم الله وبركته ، ولاتكرهن أحدا من
أصحابك ، فترصد بها عيرا لقريش ، فقدموها فصادفوا العير ، ففزع أصحابها ،
فحلق بعض الصحابة رأسه ليقولوا انماهم عمار فأمنوا ، ثم قاتلوهم فى آخر يوم
من رجب وقالوا : ان أخرنا دخلوا الحرم ، فأنكر المشركون ذلك وقالوا : أحل
محمد من الشهر الحرام ماكان يحرم ، وورد عبد الله بن جحش بالخمس على
رسول الله ﷺ — وقسم الباقي بين أصحابه ، فكان أول خمس خمسة .

فلما أكثر المشركون واليهود الانكار لما كان منهم من القتل والسبي

(١) قرية قريبة من مكة المكرمة .

فى رجب ، أنزل الله تعالى فى عذرهم ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدُّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكَفَرٌ بِهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَإِخْرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ أَكْبَرُ عِنْدَ اللَّهِ وَالْفِتْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ ﴾ يعنى الكفر ، ففرح المسلمون وسكنوا .

أول قتيل من المشركين

وقد قتل يومئذ عمرو بن الحضرمى ، وهو أول قتيل قتل منهم وأسر عثمان ابن عبد الله بن المغيرة والحكم بن كيسان فكانا أول أسيرين أسرا منهم فى الاسلام ، وأسلم الحكم بن كيسان ، ورجع عثمان بن عبد الله كافرا بعد أن فودى ، وكانت غنيمة أهل نخلة أول غنيمة غنمها المسلمون .

أول ماقاتل جمهور المشركين وهزمهم وظفر بهم وهو
أول يوم علا فيه الاسلام ورفعت أعلامه وانحط منار الكفر
وزلزلت أركانه

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني وأبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن ابراهيم الجوهري عن الواقدي وعن غير هؤلاء قالوا : أقبل أبو سفيان بن حرب بعير قريش من الشام يحميها ، ومعه ثلاثون رجلا أو أربعون ، وخرج رسول الله ﷺ — لاثنتي عشرة ليلة خلت من شهر رمضان من السنة الثانية من الهجرة فى ثلاث وثلاثين رجلا من المهاجرين وواحد وستين رجلا من الأوس ومائة وسبعين من الخزرج ، ولم يكن خرج بأحد من الانصار قبل ذلك فى قتال ، ومعهم سبعون بعيرا وفرسان ، فرس للمقلد بن الأسود الكندى والآخر لمرثد بن أبي مرثد الغنوى ، يعترض البعير ففاتته .

(١) سورة البقرة الآية (٢١٧) .

وجاء حتى نزل بيدر وكانت سوقا تقام في كل سنة ثمانية أيام ، وخرجت قريش تريذه وهم ما بين تسعمائة والـ ألف ، وخيلهم مائة ، وكان أول طالع منهم زمعة بن الأسود ، فقال رسول الله ﷺ « اللهم أنك أنزلت على الكتاب وأمرتني بقتال المشركين ووعدتني إحدى الطائفتين وأنت لاتخلف الميعاد وهذه قريش قد أقبلت بخيلائها وفخرها تحادك وتكذب رسولك اللهم أحنهم ^(١) الغداة » فاستجيب له فيهم ، فهزموا وقتل صناديدهم وأسروا ، فكان القتل سبعين والأسرى سبعين ، وقيل أربعين وأربعين .

وضرب عنق النضر ابن الحارث ، وهو أول من ضرب عنقه في الاسلام فقالت ابنته ترثيه : وتخطب رسول الله ﷺ —

أُمَحَمَّدَ هَا أَلْتِ صَيْتُو ^(٢) نَجِيَّةً لَنَجِيَّةٍ وَ الْفَخْلُ فَخْلُ مُعَرِّقٍ

مَا كَانَ ضَرْكَ لَوْ مَنَنْتَ وَرُبَّمَا
مَنْ الْفَتَى وَهَوَ الْمَعِظُ الْمُخَنَّقُ ^(٣)

فقال ﷺ : لو سمعت شعرها ماقتلته ^(٤) ، فلما قسم غنائمهم أخذ سيف منبه بن الحجاج ، — وهو ذو الفقار — فتقلده فكان أول سيف تقلده ، وأخذ أيضا جملا مهرى لابي جهل صفية ، فجعله فيما أهدى الى مكة ، فهابت قريش من يومئذ جانب المسلمين ، فتركت الطريق التي كانت تسلكها الى الشام ، واستأجرت رجلا يقال له الفرات بن حيان ، فخرجوا بتجارة عظيمة ، فبعث رسول الله ﷺ — زيد بن حارثة فأصابها ، وورد بها المدينة ، فقال حسان ابن ثابت : يذكر الفرات بن حيان حين انصرف رسول الله ﷺ من بدر ومعه فرسان

(١) أحهم أى أرقع الحقد والبغضاء بينهم .

(٢) فى البيان والبيان ج ٣ ، ص ٣٦٦ ، ط القاهرة (هانت ضيرء) والصنء النسل .

(٣) الشديد الغيظ .

(٤) لم ار لهذا القول اصلا فى الكتب الصحيحة ، ولعله من المكثوب على الرسول ﷺ — لبيان أثر الشعر فى النفس .

فرس للمقداد وفرس للزبير .

أَقَمْنَا عَلَى الرَّسِ^(١) النَّزُوعَ لِيَالِيَا
بِأَرْعَنَ^(٢) جَرَّارٍ غَرِيضَ الْمَبَارِكِ
بِكُلِّ كُمَيْتٍ جَوْزُهُ يَصْفُ خَلْقِهِ
طَوَالَ الْهُوَادِي مَشْرِقَاتِ الْخَوَارِكِ^(٣)
تَرَى الْعَرْفَجَ الْخَوْلَى تَذَرِي أَصُولَهُ
مَنَاسِمَ أَحْقَافِ الْمَطَى الرَّوَاتِكِ^(٤)
إِذْ أَرْتَخَلُّوا عَنْ مَنْزِلٍ خَلَّتْ أَنَّهُ
قَرِيبُ الْمَدَى بِالْمَوْسِمِ الْمُتَعَارِكِ^(٥)
نَسِيرُ فَلَا تَنْجُو الْيَعَافِيرُ وَسَطْنَا
وَإِنْ وَأَلَتْ مِنَّا بِشَدِّ مُوَاشِكِ^(٦)
دَعُوا فَلَجَاتِ الشَّامِ قَدْ خَالَ دُونَهَا
جِلَادٌ كَأَفْوَاهِ الْمَخَاضِ الْأَوَارِكِ^(٧)
بِأَيْدِي رِجَالٍ هَاجَرُوا لَحَوَ رَبِّهِمْ
وَالصَّارِهِ حَقًّا وَأَيْدِي الْمَلَالِكِ
إِذَا أَقْبَلَ الْعُضْرُوطُ مِنْ رَمْلِ عَالِجٍ
فَقُولَا لَهَا لَيْسَ الطَّرِيقُ هُنَالِكَ^(٨)

(١) الرس البئر القديمة .

(٢) الارعن الحيش له جلبة وضوضاء .

(٣) الكميت الفرس لونه بين الاسود والأحمر . حوره أى وسطه والمراد البطن والحوارك الشعر الذى فى أدنى العنق من ظهر الفرس .

(٤) العرفج شجر قصير وتلرى أى تطلع الرواتك ضرب من المشى والمراد أن الابل تطلع هذا الشجر بانخفافها وهى سائرة .

(٥) المتعارك المزدحم .

(٦) اليعافير الظباء وألت أى طلبت موثلا والمراد ان الظباء لا تستطيع الهرب منا لكثرتنا .

(٧) الفلحات الاودية أو الانهار الصغار والجلاد المجالدة والأوارك التى ترعى شجر الاراك .

(٨) العضروط الاحير على طعام بطنه ورمل عالج اسم مكان به رمل كثير .

فَإِنْ نَلَقْ فِي نَطَوَانَا وَالتِّمَاسِنَا
فُرَاتُ بْنُ حَيَّانٍ يَكُنْ جَدُّ هَالِكِ
يُصِيبُ وَمَا يَدْرِى وَيُخْطِى وَمَا دَرَى
وَلَيْسَ يَكُونُ التُّوكُ إِلَّا كَذَلِكَ^(١)

وانما يستحسن ذلك لدخوله فى باب التهويل على العدو ، وهو يجرى
مجرى المكيدة فى الحرب ، ومثله ان خثعم قتلت رجلا من بنى سليم فقالت
أخته ترثيه .

لَعَمْرِي وَمَا عَمْرِي عَلَى بَهَّيْنِ
لَيْعَمَ الْفَتَى غَادَرْتُمْ آلَ خَطْعَمَا
وَكَانَ إِذَا مَا أَوْرَدَ الْخَيْلَ بِيْشَةً^(٢)
إِلَى حِينَ أَسْرَاجِ أَنَاخٍ فَأَلْجَمَا^(٣)
فَازْسَلَهَا رَهْوَا رِعَالَا كَالْهَا
جَرَادَ رَمْتَهُ رِيْحُ لَجْدٍ فَأَلْهَمَا^(٣)

ف قيل لها : كم كانت خيل أخيك ؟ فقالت : اللهم لا أعرف الا فرسه .
ومثله ان ليلى بنت عروة بن زيد الخيل قالت لايها : كم كانت الخيل ؟
حين قال :

بَنَى عَامِرٌ هَلْ تَعْرِفُونَ إِذَا غَدَا
أَبُو مِكَنَفٍ قَدْ شَدَّ عِقْدَ الدَّوَائِرِ
بِجَيْشٍ تَضَلُّ الْبُلُقُ فِي حَجَرَاتِهِ
تَرَى الْأَكْمَ فِيهَا سُجْدًا لِلْحَوَافِرِ

(١) التوك الحمق .

(٢) بيشة من أعمال مكة مما يلى اليمن على خمسة مراحل من مكة والمرحلة هى المسافة التى يقطعها
المسافر فى يومه .

(٣) رهوا يعنى يرفق ورعالا أى متقدمة غيرها من الحيل .

وَجَمْعُ كَمِثْلِ اللَّيْلِ مُرْتَجِسٌ الْوَغَى
 كَثِيرٌ بَوَائِجِهِ سَرِيعٌ الْبَوَادِرِ^(١)
 أَتَتْ غَاذَةً لِلزُّرْدِ أَنَّ نَكْرَةَ الْوَغَى
 وَحَاجَةً زُمَحَى فِي لَمِيرِ بْنِ عَامِرٍ

قال أبو هلال

قوله تضل البلق في حجراته غاية في صفة الكثرة ، لأن البلق مشاهير ، فإذا
 خفى فكأنه في جيش قد بلغ نهاية الكثرة ، وتقول العرب : هو أشهر من الفارس
 الابلق .

فقال : لست أعرف إلا ثلاثة أفراس أحدها فرسه .

أول ما جالت خيله وأول من قتل بيده يوم أحد

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله عن الفضل عن إبراهيم عن الواقدي وأبو القاسم
 عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني عن رجالهم قالوا : خرجت قريش في شوال
 سنة ثلاث من مكة حنقين يطلبون ثأرهم بيدر في ثلاثة آلاف ، وفيهم مائتا فرس ،
 وقيل : مائة وسبعمائة دارع ، فلما دنوا من المدينة راح رسول الله ﷺ - حين
 صلى الجمعة في سبعمائة ولواؤه مع علي بن أبي طالب - عليه السلام - وفيهم
 فرسان^(٢) فرس لرسول الله وفرس لابي بردة بن نيار ، فلما صلى الغداة يوم السبت
 قدم لواءه ، والتقى الجمعان فقتل من المشركين تسعة ثم انهزموا ، وحوى المسلمون
 عسكرهم ، فبصر خالد بن الوليد وهو على خيل المشركين خلوا موضع الرماة ،
 فحمل على المسلمين فانكشفوا ، وقتل أربعة من المهاجرين : حمزة بن عبد المطلب
 وعبد الله بن جحش وشماس بن عثمان ومصعب بن عمير ، وستة وستون رجلا من
 الانصار ، وأصبحت رابعة النبي ﷺ - وشج في وجنته ، وعلاه ابن قمئة

(١) مرتجس الوغى أى له أصوات مرتفعة فالوغى في هذا البيت الصوت المرتفع وفي البيت الذي يليه الحرب .

(٢) في سبط النجوم ومختصر السيرة (وفيهم خمسون فارسا) .

بالسيف فوقاه طلحة بن عبيد الله - رضى الله عنه - فسلت^(١) أصبعه .

أول من قتل بيده الشريفة

وسار رسول الله بأصحابه في الوادي ، وتبعه أي من خلف فعطف عليه رسول الله وبيده حرية فطعنه بها طعنة خفيفة فوجد منها ألما شديدا ، فقبل له : ما عليك بأس ، لو كانت هذه بعين أحدنا لم يألم ، فقال : لو أن ما أجده بجميع الناس لمتوا ، ثم مات .

فلما أراد المشركون الانصراف أشرف أبو سفيان على أصحاب رسول الله في عرض الجبل فنادى بأعلى صوته ، أعل هبل فقال عمر بن الخطاب :^(٢) الله أعلى وأجل ، فقال : قد أنعمت^(٣) يا ابن الخطاب ، ثم قال : أين ابن أي كبشة ؟ أين ابن أي قحافة ؟ أين ابن الخطاب ؟ فقال عمر : هذا رسول الله وهذا أبو بكر وما أنا ذا عمر فقال أبو سفيان : يوم بيوم بدر والايام دول ، والحرب سجال ،^(٤) فقال عمر : لا سواء قتلتنا في الجنة وقتلاكم في النار قال : انكم لتقولون ذلك لقد خبنا اذا وخسرنا .

ثم قال : لنا العزى ولا عزى لكم فقال عمر :^(٥) الله مولانا ولا مولى لكم ، ثم قال : قم يا ابن الخطاب أكلمك ، فقام فقال : أنشدك بدينك هل قتلنا محمدا ؟ فقال : اللهم لا وانه ليسمع كلامك قال : أنت أصدق عندي من ابن قمئة ، وكان أخبرهم أنه قتله ، ثم قال : ليس الذي تجدونه من المثلة في قتلاكم من رأى سراتنا^(٦) ثم أدركته الحمية فقال : بل لم نكره ما كان منها ، وانصرف وقال : موعدكم البدر الصغرى في العام المقبل .

(١) انتزعت وقطعت .

(٢) في المواهب اللدنية ان رسول الله قال لعمر احبه فقل : الله أعلى وأجل .

(٣) انعم أي حرج السهم المكتوب عليه نعم عندما استشار هبل .

(٤) سجال يعني تارة لهم وتارة عليهم .

(٥) في المواهب ان رسول الله قال : قولوا : الله مولانا ولا مولى لكم .

(٦) أي سلاتنا ورؤسائنا .

وأخبرنا أبو أحمد عن الفرائى عن الجهنى عن ابن العراج قال : كان المجذر بن زياد قتل سويد بن الصامت في الجاهلية ثم أسلم ، وحضر أحدا مع النبي - ﷺ - فلما حال المسلمون تلك الجولة جاء الحارث بن سويد من خلفه فضرب عنقه ، وجاء جبريل فأخبر النبي ، فخرج رسول الله الى قباء ومعه الناس وفيهم الحارث في ملحفة مصبوغة ، وكان قد أعرس بأهله قيل ذلك ، فقال رسول الله لعويم بن ساعدة : ان قدم الحارث الى باب المسجد فاضرب عنقه بالمجذر فقد قتله في الشعب ، فقال الحارث : والله ما كان قتلى له رجوعا عن الاسلام ولا ارتيابا فيه ، ولكنه أمر وكلت فيه الى نفسي وأنا أتوب الى الله تعالى ورسوله ، وأودى ديته ، وأصوم شهرين متتابعين ، وأعتق رقبة ، وأطعم ستين مسكينا ، فلما استوعب رسول الله كلامه وكان الحارث يقول ذلك ويلوذ بركابه ، قال رسول الله - ﷺ - عويم ، قدمه فاضرب عنقه ، فضرب عنقه فقال حسان :

أَكُنْتُ فِي سَبِيلِهِ مِنْ نَوْمٍ أَوْلَكُمْ
يَا جَارُ أَمْ كُنْتُ مُعْتَرَاً بِجَبْرِيلَ
أَمْ كُنْتُ يَا ابْنَ سُؤَيْدٍ حِينَ تَقْتُلُهُ
فِي طَامَسٍ مِنْ خِلَاءِ الْأَرْضِ مَجْهُولِ
وَقُلْتُمْ لَا نَرَى وَاللَّهِ يُبْصِرُهُ
وَعِنْدَهُ مُحْكَمَاتُ الْإِثْمِ وَالْقِيلِ
مُحَمَّدٌ فِيكُمْ وَاللَّهُ يُخْبِرُهُ
عَمَّا تُكِنُّ سَرَائِرَ الْأَقَاوِيلِ

أول صدقة اتته صدقة بن عذرة
السبب في تخليق المساجد

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن عبد الصمد ابن عبد الوارث عن عمر بن سليم عن أبي الوليد قال : قلت لابن عمر : ما بدء الزعفران يطلى به المسجد ؟ فقال : برأى رسول الله نخامه في المسجد فقال : ما اقبح هذا ! من فعل

هذا ؟ فجاء صاحبها فحكها وطلاها بالزعفران ، فقال رسول الله : هذا أحسن من ذلك وفي غير هذا الاسناد ، أن رسول الله - ﷺ - حكها بعرجون كان بيده ، وقال : اتوني عبرا فأتي به ، فجعله على رأس العرجون ، ولطخ به على أثر النخامة ، فمن هنالك جعلتم الخلق في مساجدكم .

أول من أجلى من اليهود

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله عن الفضل عن ابراهيم عن الواقدي قال : لما قدم رسول الله المدينة وادعته اليهود كلها ، فجاءت امرأة عريية تحت رجل من الانصار الى سوق قينقاع ، فجلست عند صائغ ، فجاء يهودى من أهل قينقاع فخل درعها إلى ظهرها بشوكة ، فلما قامت بدت عورتها فضحكوا منها ، فقام رجل من المسلمين فقتله ، فقام اليهود فتحايشوا^(١) وقتلوا الرجل ونبدوا العهد فغزاهم النبي - ﷺ - في ذى القعدة أو ذى الحجة سنة اثنتين ، فحاصرهم خمس عشرة ليلة ، فنزلوا على حكمه ، فأراد قتلهم فاعترض دونهم عبد الله بن أبى بن سلول ، وكانوا حلفاءه ، وكان لعبادة بن الصامت من حلفهم مثل ما لعبد الله فبرىء عبادة منهم ، وقام عبد الله دونهم ، وادخل يده في جنب درع رسول الله ، وقال : لا أرسلك حتى تحسن في موالى أربعمئة حاسر وثلاثمئة دارع منعوى من الاسود والاحمر ، فولى رسول الله محمد بن مسلمة وعبادة بن الصامت اخراجهم فأخرجوا ، وغنم المسلمون اموالهم وذلك اول ما ظهر نفاق عبد الله .

(١) فى المنحد — تحاوشوا عليه — بالواو بدل الياء يعنى جعلوه فى وسطهم وفى القاموس تحايشوا عليه اجتمعوا عليه .

الباب الرابع
فيما روى عن الصحابة والتابعين

أول من أسلم من المهاجرين

اختلف في ذاك : فروى أن أول من أسلم على بن أبي طالب - عليه السلام - أخبرنا أبو أحمد قال : حدثنا الجوهري قال : حدثنا زكريا بن يحيى المنقري قال : حدثنا محمد بن صالح العلوي قال : حدثنا أبو حبيب بن رزين قال : حدثنا أبو إسحاق الهداني عن الشعبي قال أخبرنا : أشياخنا منهم جرير بإسلام أبي بكر رضي الله عنه في خبر طويل قال أبو بكر : فلما قدمت مكة استبشروا فظنوا أنهم فتح عليهم بقدمي فتح ، واجتمعوا إلى ، وشكوا أبا طالب ، وقالوا : لولا تعرضه دونه لما انتظرنا به ، قلت : ومن تبعه على مخالفة دينهم ؟ قالوا : بنو أبي طالب . وهذا يدل على أن عليا - عليه السلام - اذ ذاك بالغ ولو كان صبيبا صغيرا لما اعتد به تابعا .

أخبرنا أبو أحمد قال : حدثنا أحمد بن يحيى بن زهير الحافظ قال : حدثنا محمد بن عثمان بن كرامة قال : حدثنا عبد الله بن موسى قال : حدثنا العلاء بن صالح عن المنهاك بن عمر وعن عباد بن فلان الأسدي قال : سمعت عليا - عليه السلام - يقول : أنا عبد الله ، وأنا أخو رسول الله ، وأنا الصديق الأكبر ، لا يقولها بعدى الا كذاب مفتر ، ولقد صليت قبل الناس بسبع سنين ^(١) .

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا إبراهيم بن الخليل الجلاب ببغداد قال : حدثنا عثمان بن أبي شيبة قال : حدثنا يحيى بن يمان عن سليمان عن سلم الأعور عن حسنة العرنى عن علي - رضي الله عنه - قال : بعث رسول الله - ﷺ - يوم

(١) في رواية تسع سنين .

الإثنين ، وأسلمت يوم الثلاثاء ، وأخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا عبد الله بن محمد ابن عبدان قال : حدثنا التقفى قال : حدثنا عثمان بن أبى شيبة قال : حدثنا جرير بن عبد الحميد عن نصر قال : أسلم على - عليه السلام - وهو ابن أربع عشرة (١) سنة وكانت له ذؤابه .

وأخبرنى أبو أحمد قال : أخبرنا محمد بن أبى عمر النهدي قال : حدثنى أبو عبد الله ابن زياد بن سمعان المدائنى عن محمد بن على بن الحسين قال : على أول ذكر آمن ، وهو ابن إحدى عشرة سنة ، وهاجر الى المدينة وهو ابن أربع وعشرين سنة ، وقالوا : أسلم وهو ابن خمس عشرة سنة ، وقالوا : اثنتا عشرة سنة .

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا أبو بكر بن دريد عن أبى حاتم عن الأصمعى قال : وفد الوليد بن جابر بن ظالم على النبى - ﷺ - وصحب عليا ، وشهد معه صفين ، وكان من فرسانه المشهورين ، ثم وفد على معاوية فى الاستقامة ، فدخل فى جماعة وفد العراق ، فلما انتسب له قال : انت صاحب ليلة الهرير ؟ (٢) قال : نعم ، قال : والله لكأنى بك الآن ترتجز وتقول :

شُدُّوا فِدَاءً لَكُمْ أَمْ وَأَب
فَالَمَّا الْمُلْكُ غَدَا لِمَنْ غَلَبَ
هَذَا ابْنُ عَمِّ الْمُصْطَفَى وَالْمُنْتَخَبِ
بَثْوَةٌ (٣) فِي الْعَلْيَاءِ سَادَاتُ الْعَرَبِ
لَيْسَ بِمَوْصُومٍ (٤) إِذَا نَصَّ النَّسَبَ
أَوَّلَ مَنْ صَامَ وَصَلَّى وَاقْتَرَبَ

(١) أكثر الروايات أنه أسلم وهو ابن إحدى عشرة سنة .

(٢) الهرير صوت الكلب بدون بياح وقد كثر هرير الكلب فى تلك الليلة حتى سميت ليلة الهرير .

(٣) فى رواية (نمه فى العلياء) .

(٤) هكذا رويت وهو من الوضم وهو حشة الحزار التى يوضع عليها اللحم والا ظهر أنه (موصوم) بالمهملة من الوضم وهو العار والعيب والمراد أنه ليس بوضيع النسب .

قال : أنا قائلها ، وذاك أنا كنا مع رجل لا نعلم خصلة توجب الخلافة ، ولا فضيلة تصير الى المقدمة الا وهى مجموعة له ، وكان أول الناس سلما ، وأرجحهم حلما ، وأكثرهم علما ، فات الجياد فلا يشق غباره ، واستوى على الامد^(١) فلا يخاف عثاره ، وأوضح المنهج الهدى فلا يبيد مناره ، وسلك القصد فلا تدرس آثاره ،^(٢) فلما ابتلانا الله بافتقاده ، وجعل الامر الى من شاء من عباده ، دخلنا فى جماعة المسلمين ، فلم ننزع يدا من طاعة ، ولم نصدع صفاة جماعة ،^(٣) على أن لك منا ما ظهر وقلوبنا بيد الله ، فأقبل صفونا ، وأعرض عن كدرنا ، ولا تشهد كوامن الاحقاد فان النار تقدح بالزناد ، قال : وانك لتهددنى بأوباش^(٤) العراق محر نجم النفاق ،^(٥) ومستقر الشقاق ، والفجار الفاسق الملحده المراق ، قال : يامعاوية ، هم الذين اشرقوك بالريق ، وحبسوك فى المضيق ، وذادوك^(٦) عن سنن الطريق ، حتى حاكمت بالمصاحف الى من صدق بها وكذبت ، وآمن بمنزلها وكفرت ، وعرف تأويلها وانكرت .

فغضب معاوية وادار طرفه فيمن حوله فاذا جلهم من قريش ، فقال : أيها الشقى الخائن ، انى لأخال ان هذا آخر كلام تفوه به ، وكان عفير بن سيف بن ذى يزن يومئذ بدمشق بباب معاوية ، فأخبر بمقال الطائى ومرادته معاوية فخاف عليه ، فأقبل وقدهم معاوية بقتله ، فنظر الى من حضر من اليمانية ، وقال : شامت الوجوه ذلا وقلا وجدعا ، كشم^(٧) الله هذه الانوف كشما موعبا ، ثم قال : يا معاوية ، انى والله ما أقول قولى هذا حبا لاهل العراق ولا جنوحا اليهم ، ولكن الحفائظ تحل الاحقاد ، والله لقد رأيتك بالامس نحاطبت أخا تميم وهو أعظم جرما من هذا وأنكى

(١) الامد الغضب والمراد أنه يملك نفسه عند الغضب فلا يخاف على الخطأ .

(٢) لا تدرس آثاره أى لا تزول .

(٣) الصفاة الحجر الصلد الضخم والمعنى لم نفرق جماعة المسلمين .

(٤) الأوباش سفلة الناس وأخلاقهم .

(٥) محر نجم النفاق ! أى قصره ومكانه تجمع .

(٦) ذادوك أى دفعوك وطردوك .

(٧) قذعها من أصولها .

لقلبك ، وأقذح في صفاتك وأجد في عدواتك وأشد استنصارا في حربك ، ثم توبته وسرحته ، وأمرت بقتل ابن عمك تناسيا لنا واستصغارا لجماعتنا كأننا لا نغر ولا نخلي ، ولعمري لو وكلتك بنو قحطان الى قومك لكان جدك الغابر وذكرك الدائر وحدك المفلول وعرشك المثلول ، ^(١) فأربع على ظلعك ، ^(٢) وأطونا على بلالتنا ، ^(٣) يسهل لك حزننا وينقد لك ضغننا ، ^(٤) فانا لا نرام بسوء للضم ، ^(٥) ولا نتلمط جزع الخسف ^(٦) ولا نغمز تغماز التين ولا ندر على الغضب ، ^(٧) فقال معاوية : ان الغضب شيطان فأربع أيها الانسان ، فانا لن نأق لصاحبك سوءا ، ولم نرتكب منه ممضغا ، ^(٨) ولم نهتك له محرما ، فدونك هو ، لم يضق عنه من حلمنا ما وسع غيره ، وأخذ عفير بيد الطائي وخرج الى منزله وقال : لتوبن ^(٩) بأكثر مما آب به أحد ، ففرض على كل واحد من اليمانية دينارين من عطائه فبلغت اربعين الفا ، فتجعلها من بيت المال ودفعها اليه ورده الى العراق .

وأخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا الجوهري عن أبي زيد عن يوسف بن موسى القطان عن حكام بن سلم عن أبي درهم ان الحجاج بعث الى الحسن ، فلما حضر قال له يزيد بن ابي مسلم : ان الامير يريد ان يدفع الى التجار الف درهم على ان يردوها اليه عند الحول (ده دواز ده) ، ^(١٠) فما ترى ؟ قال : ذلكم محض الربا ، قال : لا تفسد على الامير عمله فقال : ان الله لم يجعل هذا الدين هوى للملوك

(١) المثلول المنهدم .

(٢) أى توقف .

(٣) احملنا على ما فينا من الاساءة والعيب .

(٤) الحزن العلط والشدة والضغن الحقد والمراد يسهل لك الصمت وتتغلب على الحقد .

(٥) لا نخضع للظلم .

(٦) نتلمط أى نذهب والجزع خمر فيه بياض وسواد والخسف الذل والمراد لا نرضى بالذل والقيصة .

(٧) المراد اذا غضبنا لا يأتي منا خير .

(٨) أى لم نل من عرضه .

(٩) لترجعن .

(١٠) كلمة فارسية معناها العشرة باثني عشر .

وأتباعهم قال : فاستوى الحجاج وقال : ما تقول في أى تراب ؟ قال : من أبو تراب ؟ قال : ابن أى طالب ، قال : اقول : ان الله جعله من المهتدين ، قال : هات برهانا ، قال : قال الله تعالى : ﴿ وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا .. ﴾ إلى قوله تعالى ﴿ وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ ﴾ وكان على أول من هدى الله مع النبي - ﷺ - قال : رأى عراقى ، قال : هو ما تسمع ، ثم خرج وقال : لما عوفيت من الفاسق ذكرت عفو الله عن العباد في كلام هذا معناه .
وقالوا أول من أسلم أبو بكر رضى الله عنه .

حدثنا أبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن ابراهيم الجوهري عن الواقدي قال : حدثني عبد الملك بن سليمان الاسلمى عن النضر عن سلمة بن عبد الرحمن بن عوف قال : أول من أسلم أبو بكر ، وقيل لبلال وقد رجع من الحلبة بالشام ، من سبق ؟ ^(١) قال : النبي - ﷺ - قالوا : فمن صلى ؟ ^(٢) قال : أبو بكر ، قالوا : إما سألتك عن الخيل ، قال : انما أجبتمكم عن الخير .

وأخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا أبو روق عن الرياشي عن الاصمعى قال : أراد عمر أن يمنع الحلبة فقليل له : سوق من أسواق العرب ، قال : فليركبها أربابها ، فلما أرسلت الخيل أقبل أعرابي على فرس وهو يقول :

غَايَةُ مَجْدٍ رُفِعَتْ فَمَنْ لَهَا نَحْنُ حَوَاتِنَاهَا وَكُنَّا أَهْلَهَا
لَوْ تُرْسِلُ الرِّيحُ لَجِئْنَا قَبْلَهَا

فعثرت فرسه فسقط ، فتقدمه رجل من ولد أبى بكر الصديق - رضى الله عنه - بفرسه ، فقال الاعرابي : يا أمير المؤمنين ، قد رأيت ما جرى ، قد رأيت

(١) السابق أول حيل الحلبة ويقال له أيضا المجلى .

(٢) المصلى الفرس الذى يلى السابق ومه قول بشامة النهشلى (تلقى السوابق منا والمصلينا) وينسب هذا البيت الى المرقش فى بعض الكتب .

أنه قد سبقنى ، وأتاك رجل كان أبوه سباقا الى الخير .

وقيل ان أبا بكر - رضى الله عنه - رابع أربعة من المسلمين ، والشاهد ما روى زكريا بن يحيى الطائى عن أبى بكر عن حميد بن منهب حاجا فى السنة التى قتل فيها عثمان بن عفان - رضى الله عنه - فصادفت طلحة والزبير وعائشة بمكة ، فلما ساروا الى البصرة سرت معهم ، فلما وقفت عائشة بالبصرة قالت : ان لى ^(١) عليكم حرمة الامومة ، وحق الموعظة ، لا يتهمنى الا من عصى ربه ^(٢) بى ميز مؤمنكم من منافقكم ، وفى رخص لكم فى صعيد الأقواء ، وأبى رابع ^(٣) أربعة من المسلمين ، وأول من سمى الصديق ، مضى رسول الله - ﷺ - راضيا عنه ، فطوقه وهف الامامة ، ثم اضطرب جبل الدين ، فأخذ بطرفه وربق لكم أبناءه ، ورتق لكم فتق النفاق ، وأغاض نبع الرده ، وأطفأ ما حششت يهود ، وانتم يومئذ جحظ ^(٤) العيون تنظرونه الغدره ، وتسمعون الصيحة ، فرأب الثأى ، ^(٥) وأودم العظلة ، ^(٦) وامتاح من الهوة ، ^(٧) واجتهد من الردى ، ^(٨) ثم انتظم طاعتكم بحبله فى ذات الله ، فولى أمركم رجلا مرعيا اذا ركن اليه ، بعيد ما بين اللابتين اذا ضل ، عركة للاذاة بجنبه ^(٩) صفوحا عن أذى الجاهلين ، يقظان الليل فى نصرة الاسلام ، خشاش المرأة ، فسلك مسلك

(١) فى رواية العقد الفريد ج ٤ ص ١٢٨ (أياها الناس صه صه ان لى عليكم) .

(٢) فى رواية العقد زيادة (مات رسول الله ﷺ بين سحرى ونحرى فانا احدى نساؤه فى الجنة له أدخرنى ربي وخلعننى من كل بضع) .

(٣) فى رواية العقد (وأبى ثانى اثنين الله ثالثهما) .

(٤) الجحوظ عظم مقلة العين وبروزها .

(٥) رأب أصلح والثأى الفساد والمعنى أصلح الفاسد .

(٦) فى رواية العقد (وأود من الفلطة) .

(٧) امتاح انتزع والهوة المكان المنخفض .

(٨) المراد أنقذ من الهلاك وفى رواية العقد بعد هذه الجملة (حتى اجتحنى دفين الماء وحتى اعطن الوارد

وأورد الصادر وعلى الناهل فقبضه الله اليه واطلقا على هامات النفاق مذكيا نار الحرب على المشركين) .

(٩) العركة الذى يتحمل الاذى .

السابقين ، ففرق شمل الفتنة ، وجمع أعضاده ما جمع القرآن وأنا نصب المسألة عن مسيرى هذا ، لم ألتبس إثما ، ولم أورث فتنة أوطعكموها ، أقول قولى هذا صدقا وعدلا ، واعذارا وانذارا وأسأل الله أن يصلى على محمد وأن يخلفه فيكم بأفضل خلافة المرسلين .

فانطلق رجل سمع مقالتها الى الاحنف بن قيس وهو معتزل فى بنى سعد وأخبره بما قالت ، فأنشأ الاحنف يقول :

لَشَّتَانِ مَا بَيْنَ الْمَقَامَيْنِ ثَارَةً
 نُضَارًا وَطَوْرًا غُدْرَةً يَسْتَقِيلُهَا
 فَلَوْ كَانَتْ الْأَكْثَانُ دُونِكَ لَمْ تَجِدْ
 عَلَيْكَ مَقَالًا أَوْ هِنَاةً تَقُولُهَا ^(١)
 وَقَفْتَ يَمِينًا لِلِسُّيُولِ وَقُلَّ مَنْ
 يَقُومُ بِهَا إِلَّا غَلَاةً بَلِيلُهَا ^(٢)
 مَخْضُتٌ سِقَالِي غُدْرَةً وَلِمَامَةً
 وَكِلْتَاهُمَا كَانَتْ لِقَوْلِكَ غُولُهَا ^(٣)
 أَلَمْ تَرَى أَنَّ الْأُمُورَ بِضُرَّةٍ
 مِنْ الشَّرِّ كَمْ يَغْبَأُ بَلِيلَى لَيْلُهَا
 جِبَابُكَ أَحْفَى لِلَّتِي تُسْتَرِيئُهَا
 سُفُورُكَ أَدْعَى لِلَّتِي لَا أَقُولُهَا

فلما بلغت عائشة مقالة الاحنف قالت : لقد استفرغ حلم الاحنف لقد

(١) الاكثان الاستار والهناء الداهية والمعنى لو ظللت فى بيتك ما أصابك ما تكرهين ولم يجد اعذارك مادة للكلام عنك .

(٢) المراد ان من يعرض نفسه للشر يصيبه كما قال زهير :

(ومن لا يتق الشتم يشتم)

(٣) المراد بالعدرة الاعذار واللمامة الرفق والغول الهلكة والمعنى أنه أخلص نصحه للأعداء والرفق وفى ترك العمل بنصيحة الهلاك .

استفرغ الاحنف حجاه إياي ، الى الله أشكو عقوق أبنائي ، ثم أنشأت تقول :

بَنِي أَلْعِظْ أَنْ الْمَوَاعِظَ شَهْدٌ
وَيُوشِكُ أَنْ تُبْكِيَ غَيُولَكَ مِيلَهَا
وَلَا تُسْتَهِنَنَّ بِاللَّهِ حَقُّ أُمُومَتِي
فَإِنَّكَ أَوَّلَى النَّاسِ إِلَّا تُقُولَهَا
(وَلَا يَطْعَنُنِي بِالْخِنَا مَنْ لَهْ حِجْبِي
فِي أُمَّةٍ قَدْ كَانَ يُغْلِي رَسُولَهَا ^(١))

قال أبو هلال رحمه الله

قولها (حق الامومة) من قولهم أم بين الامومة ، وقولها (في رخص لكم في صعيد الاقواء) يعنى التيمم بالصعيد ، وكان النبي - ﷺ - أقام عليها في سفر ^(٢) فلم يجلسوا ماء فنزلت آية التيمم ، وواحد الاقواء أقا وهو الصخر ، وقولها : (وأبى رابع أربعة من المسلمين) يقال : أنه أسلم قبله خديجة وعلى وزيد بن حارثة ، وقولها : (وهف الامامة) أى معظمها ، وقولها (ربق لكم أبناءه) أى جمع ، والربقة الحبل ، وفي الحديث « من خلع ربقة الاسلام من عنقه فهو دان » وقولها : (حشت يهود) أى أوقدوا ، وقولها : (أودم العطلة) ^(٣) والعطلة التى عطلت ورمى بها ، والودم بها نوع من السير ، وقولها : (بعيد ما بين اللاتين) أى الجانبين ، واللاية أرض تركبها حجارة سوداء ، وقولها : (خشاش المرأة) الخشاش الخفيف الصعل ،

(١) وحدث هذه الآيات وما قبلها المذكورة بين القوسين () مثورة ومحرفة ولم أعثر لها على أصل نصحيح عليه فأصلحتها بقدر استطاعتي .

(٢) أكثر الفقهاء على أن ذلك كان غزوة المريسيع وهى غزوة بنى المصطلق كما قال الصنعمانى فى العدة على احكام الاحكام ج ١ ص ٤٢٤ (ولها سقط عند عائشة ونزلت آية التيمم) وفى هامش نفس الصمحة قال أسيد بن حضير (ما هى بأول بركتكم يا آل أبى بكر) .

(٣) المراد المعطلة من الابل التى اهلكت لعدم صلاحيتها والتمس أن صيرها قادرة على المشى والعمل .

والمرآة مفعلة من الرؤية ^(١) وقول الاحنف .

لَشَّتَانِ مَا يَنْنِ الْمَقَامَيْنِ نَارَةً
نُضَاراً وَطُوراً غَدَرَةً يَسْتَقِيلُهَا

يعنى اختلاف قول عائشة في عثمان رضى الله عنه .

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني عن أبي مخنف عن كبير بن أبي اسماعيل عن عمر بن بشير عن عمته أم زيد قالت : كنت مع عائشة - رضى الله عنها - بمكة ، فأتاها ان عثمان قتل ، فقالت : أبعد الله بما قدمت يداه ، يامعشر قريش لا يشأمنكم عثمان كما شأم أحمر ثمود قومه ، ان أحق بهذا الامر ذو الاصبع .

ثم أتاها أن عليا رضى الله عنه استخلف ، فقالت : تعسوا ، لا تؤمروا بنى تميم أبدا ، يأيها الناس ، ان عثمان قتل مظلوما ، وان عليا أخذ الامر بغير شورى ، والله لا نرضى لنقاتلنه ، فقالت أم سلمة : يأيها الناس ، ان عثمان قتل ، وان الناس ولوا عليا خيرا من تعلمون ، وقد بايعنا فبايعوا عليا ، وكان الاحنف يميل الى أمير المؤمنين على - عليه السلام - أيام الجمل ، فاعتزل فى بنى سعد يمنعهم عن قتاله ، وما روى عنه فى على الا واحدة .

أخبرنا أبو القاسم قال : حدثنا العقدي قال : حدثنا أبو جعفر قال : حدثنا أبو الحسن المدائني عن مشيخة بن تميم ان الاحنف لم يتعلق عليه الا ست خصال ، قوله فى أمر الزبير حين قيل له : هذا الزبير قد مر آنفا فقال : (ما اصنع به ؟ وقد جمع بين جيشين عظيمين يقتل بعضهم بعضا ، وهما هو ذا صار الى منزله سالما) ^(٢) واتبعه ابن جرموز فقتله ، فقال الناس : الاحنف

(١) هكذا جاء فى السخة الخطية التى أطلعنا عليها وذكر المنجد أن الخشاش هو الشجاع والمرآة هو الجدير وعلى هذا يكون المعنى أنه شجاع جدير بما أسند اليه من أمر الخلافة .
(٢) وجدت هذه الفقرة غير واضحة فى الكتاب فأثبتها من سمط النجوم العوالى .

قتله وقوله حين أتاه كتاب الحسن بن على — عليهما السلام — يستنصره : قد بلونا حسنا وآل أبى الحسن ، فلم نجد له إيالة للملك ، ولا صيانة للمال ، ولا مكيدة فى الحرب ، ولم يجبه ، وقوله للمرأة حين أتته بمجمر : أئت المرأة احق بالمجمر ، وقوله للحباب بن يزيد : أسكن يا آدر وكان آدر وقوله لقطرى بن الفجاءة (١) الخارجى : ان أبا نعامة أشار على القوم فركبوا البغال ، وجنبوا الخيل ، وأصبحوا بيلد وأمسوا بغيره ، فأقمن ان يطول أمرهم ، فأخذ قطرى بقوله ، وأتاه رجل فلطمه فقال له : لم لطمتنى ؟ قال : جعلوا لى جعلاً ان ألطم سيد بن تميم ، فقال : انك اخطأت ، سيد بنى تميم جارية (٢) بن قدامة ، فجاء الرجل حتى لطم جارية ، فأخرج جارية سكيناً من خفه وقطع يد الرجل فقالوا : قطعه الأحنف .

أول من أسلم من الانصار معاذ بن عفراء

أخبرنا أبو احمد باسناده عن الواقدى قال : حدثنا ابن أبى حنيفة عن داود بن الحصين قال : خرج رسول الله - ﷺ - من مكة فمر فى أهل يثرب على يمينه نفر ، معاذ بن عفراء وأسعد بن زرارة ورافع بن مالك وذكوان بن عبد قيس وعبادة بن الصامت ويزيد بن ثعلبة وأبو الهيثم بن التيهان وعويمر بن ساعدة ، فعرض عليهم الاسلام فأسلم معاذ ، وقال رافع بن مالك : دعنى استخير ، فكتب على بعض سهامه محمد رسول الله ، وضرب بها فخرج المكتوب عليه ذلك ثلاث مرات فأسلم ، ثم أسلم الباقر ، فقال رسول الله - ﷺ - تمنعون لى ظهري حتى أبلغ رسالة ربي ، فقالوا : انما نحن أعداء متباغضون ، وانما كان بعث (٣) العام الاول ، وان تقدم ونحن كذلك لا يكن لنا عليك اجتماع ، وموعدك الموسم من العام المقبل ، ثم قال رافع : أكتب لى بعض ما معك ، قال : انى لا أخط ييدى ، قال : فأمل

(١) رعيم من رعاء الحوارج .

(٢) فى نسخة حارثة بن قدامة .

(٣) بعث موضع من نواحي المدينة وكانت به وقعة بين الأوس والخزرج فى الجاهلية قال الشاعر :

وهو بعث اسلمتنا سيوفنا الى نسب من جلم غسان ثاقب

على فأنى آخذ الكلمة ، وكان الكامل فى الجاهلية الشاعر الكاتب الرامى الذى يحسن العوم ، فأملى عليه وعلى ابن عفراء سورة يوسف وطه ، فقدموا المدينة ، فجاء رافع قومه وهم فى مشقة^(١) فقال : انى قد اهديت لكم هدية ما أهدى رجل لقومه خيرا منها الا ابن عفراء ، فقرأ عليهم السورتين فرموه بالحجارة والمحايض^(٢) وكان ابنه نخلاد ورفاعه أشد الناس عليه ، ثم أسلما وشهدوا بدرا ، وقتل رافع يوم أحد أصابته رمية فلم يزل ضمنا حتى مات فى كلام هذا معناه .

أول من سى القرآن مصحفا وأول من جمعه أبو بكر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن ابراهيم بن المنذر عن محمد بن فليح عن موسى بن عقبة عن ابن شهاب قال : لما أصيب المسلمون بالجمامة ، خاف أبو بكر ان يهلك طائفة من أهل القرآن ، وانما كان فى العصب^(٣) والرقاع^(٤) فأمر الناس فأتوه بما كان عندهم ، فأمر به فكتب فى الورق ، فلما كان أيام عثمان كثر اختلاف الناس فى القراءات ، فقالوا حرف عبد الله وحرف أبى موسى ، فاستشار الصحابة ، فأشاروا عليه بجمع الناس على مصحف واحد ، فجمع ما كان بأيدي الناس من المصاحف وأحرقها ، أو قالوا : غسلها ، وأمر سعد بن العاص — وكان أفصح الناس — فأملى على زيد بن ثابت ، فكتب مصاحف وفرقها فى البلدان فأبو بكر أول من جمع القرآن ، وعثمان أول من جمع الناس على مصحف واحد فى كلام هذا معناه .

والمصحف بالكسر لغة أهل الحجاز ، وهى رديئة ، لانه أخرج مخرج ما يتبادل ويتعاطى باليد ، والمصحف أكرم من ذلك ، وأهل نجد يقولون : مصحف من قولك أصحفته فهو مصحف اذا جعلت بعضه على بعض ، وهى أعجب اللغتين

(١) أى فى جهة المشرق .

(٢) حرق الحوض .

(٣) العصب مفردة عسيب وهو جريدة من النخل كشط خوصها .

(٤) الرقاق مفردة رقعة وهى قطعة من النسيج يرقع بها الثوب .

الى ، وقالوا : أول من جمع القرآن عمر ، ^(١) وكان لا يقبل من احد شيئا منه حتى يشهد شاهدان ، فمات عمر قبل ان يجمع .

وقد روينا ايضا حديثا دل على ان عليا -- عليه السلام - اول من شرع في جمع القرآن ، حدثنا أبو أحمد قال : حدثنا الصولي قال : حدثنا الغلابي قال : حدثنا أحمد بن عيس قال : حدثنا عمي الحسين ابن زيد عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جده قال : لما قبض رسول الله ﷺ تشاغل علي بدفنه ، فبايع الناس أبا بكر ، فجلس على يجمع القرآن ، وكتبه في الخزف ^(٢) وأكتاف الابل وفي الرق ، ^(٣) فمكث ثلاثة أيام ، واجتمعت بنو هاشم كلها معه ، ولم يبايعوا أبا بكر ، والزيير معهم ، فلما كان اليوم الثالث قال أبو بكر لعمر : قد تخلف بنو هاشم عني ، ولم يتم لي الامر حتى يبايعوني ، فجاء الى علي فدخلا عليه ، فقال أبو بكر : أبا حسن ، ما أبطأ بك عنا ؟ قال : يا أبا بكر ، ما كنت أظن أنك تقدم على أمر وأنا فيكم ، قال : أبا حسن أكرهت امارتي ؟ أبسط يديك أبايعك ، قال : أو تفعل ذلك ؟ قال : نعم ، قال : ما كنت لافعل ، ان رسول الله - ﷺ - رضيك لديننا فرضيناك لدينانا ، ما كان يخلفني عن بيعتك كراهة مني لها ، ولكن كنت أجمع ^(٤) ما أنزل الله على نبيه - عليه السلام - من القرآن ، وهو ذا قد جمعته في هذه الصحيفة الملائى ، ثم بايعه ، كذا سمعته . والصواب فيها ، هو ذا قد جمعته ، ولا يقال وهو ذا .

(١) الصحيح ان عمر أول من اشار بجمع القرآن وأنا بكر أول من جمع القرآن كما جاء في كتاب الصديق أبي بكر لمحمد حسين هيكل ص ٣٢٩ الطبعة الرابعة قال : (والثابت المقطوع به ان أبا بكر هو الذي أمر بجمع القرآن بعد حواره مع ابن الخطاب) .

(٢) الخزف مفردة نخزفه ما عمل من الطين وشوى بالنار فصار فحارا .

(٣) الرق جلد رقيق يكتب فيه .

(٤) لا يعارض هذا ما سبق ذكره من ان أبا بكر أول من جمع القرآن لانه يحتمل أن يكون علي كرم الله وجهه جمع منه جزءا اذ لا يعقل أن يجمع القرآن كله في ثلاثة أيام وهي المدة التي تحلفها على عن الهبة كما جاء في صدر الرواية .

أول خليفة فرض له العطاء رعيته أبو بكر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن عاصم عن سليمان بن المغيرة عن حميد بن هلال وأبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني وغير هؤلاء قالوا : لما ولي أبو بكر - رضي الله عنه - غدا الى السوق ، فقال المسلمون : أفرضوا لخليفة رسول الله ما يغنيه قالوا : رداءه اذا أخلقهما وضعهما وأخذ غيرهما ، ونفقته على أهله كما كان ينفق قبل ذلك ، وظهره اذا سافر ، فقال : رضيت ، فلما حضرته الوفاة أوصى بأن يرد ما أخذه من ذلك الى موضعه من مال المسلمين .

أول خليفة ولي وأبوه حي أبو بكر

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني قال : قيل لابي قحافة : استخلف أبو بكر ، قال : أو أقرت بذلك بنو قصي ؟ قالوا : نعم ، قال : يفعل الله ما يشاء ، قال : ولم ولوه ؟ قالوا لِسِنَّهُ قال فأنا أسن منه .

ونازع أبو سفيان أبا بكر ، وأغلظ له أبو بكر ، فقال أبو قحافة : وقر^(١) أبا سفيان ، فقال : ان الله رفع بالاسلام بيوتا ووضع بيوتا فبيتك مما رفع وبيت أبي سفيان مما وضع ، وتوفى أبو قحافة بمكة بعد وفاة أبي بكر بستة أشهر وأيام في المحرم سنة أربع عشرة وله سبع وتسعون سنة ، وكان المنصور يدعو عبد الله بن الحسن أبا قحافة ، لان ابنه محمدا ادعى الخلافة وهو حي .

أول من سمي خليفة أبو بكر

وخليفة الرجل من يقوم مقامه ، خلفته أخلفه خلافة ، وأما الخلافة بالفتح فالحق وقلة الخير ، رجل خالف وفي القرآن الكريم ﴿ فَاَقْعُدُوا مَعَ الْخَالِفِينَ ﴾^(٢) قال أبو زيد : يعني من لا خير فيه من المنافقين ، ويقال : خليفة

(١) أى بجله وعظمه .

(٢) سورة التوبة الآية ٨٢ .

وخلائف وَخُلَيف وخلفاء ، واذا أرادوا تعظيم الخليفة قالوا : خليفة الله كما قالوا : بيت الله وشهر الله .

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا نبطوية عن أبي العباس المنصورى عن عبد الله بن محمد القرشى ان أعرابية عرضت للمنصور فى طريق مكة بعد وفاة أبى العباس فقالت : يا أمير المؤمنين ، أحسن الصبر ، وقدم الشكر ، فقد اجزل الله لك الثواب فى الحاليتين ، وأعظم عليك المنة فى الحادثتين ، سلبك خليفة الله^(١) وأفادك خلافة الله ، فسلم فيما سلبك ، واشكر فيما منحك ، وتجاوز الله عن أمير المؤمنين ، واختار لك فيما ملكك من أمر الدنيا والدين .

أول من هنا وعزى فى مقام واحد

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن عسل بن ذكوان قال : دخل عطاء بن أبى صيفى على يزيد فهناه بالخلافة ، وعزاه فى أبيه ، ففتح للناس باب الكلام فى ذلك قال : رزئت^(٢) يا أمير المؤمنين فى خليفة الله ، وأعطيت خلافة الله ، قضى معاوية نجه^(٣) فغفر الله له ذنبه ، ووليت الرئاسة ، وكنت أحق بالسياسة ، فاحتسب عند الله جليل الرزية ، وأشكر على جزيل العطية ، فعظم الله فى معاوية أجرك ، وأحسن على الخلافة عونك ، فأخذ أبو دلامة فقال مما يرثى به المنصور ويمدح المهدي :

عَيْنَايَ وَاحِدَةٌ تُرَى مَرْزُوءَةٌ
بِإِمَامِيهَا جَذَلَى وَأُخْرَى تَذْرِفُ^(٤)
تُبْكِي وَتَضْحَكُ نَارَةً وَيَسُوءُهَا
مَا أَنْكَرْتُ وَيَسُرُّهَا مَا تُغْرِفُ

(١) بوفاة أبى العباس .

(٢) الرزء المصيبة .

(٣) قضى فلان نجه أى مات .

(٤) عين جذلى أى فرحة وأخرى تذرف أى يسيل دمعها .

مَا أَنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ كَمَا أَرَى
 شَغَرًا أَرْجُلُهُ وَآخِرُ الْيَفِ
 أَهْدَى لِذَاكَ اللَّهُ فَضْلَ خِلَافَةٍ
 وَلِذَاكَ جَنَاتُ التَّيْمِ تُزْخَرُ
 هَلْكَ الْخَلِيفَةُ يَا لَأَمَّةٍ أَحْمَدِ
 وَأَنَاكُمْ مِنْ بَعْدِهِ مَنْ يَخْلُفُ
 فَأَبْكُوا لِمَصْرَعٍ خَيْرَكُمْ وَوَلِيَّكُمْ
 وَاسْتَبْشِرُوا بِقِيَامِ ذَا وَعْشَرُوا

فأخذه أبو الشيص ، فقال يمدح محمد الأمين ويرثي هارون :

جَرَتْ جَوَارِي السَّعْدِ وَالنَّحْسِ
 وَالنَّاسُ فِي مَائِمٍ وَفِي غُرْسِ
 الْعَيْنِ تَبْكِي وَالسِّنُّ ضَاكِكَةً
 فَتَحْنُ فِي كُرْبَةٍ وَفِي أَلْسِ
 يُضْحِكُنَا الْقَائِمُ الْأَمِينُ وَيُتِ
 كَيْنَا وَفَاةَ الْإِمَامِ بِالْأَمْسِ

أول ما ورد على أبي بكر (رضى الله عنه) حين استخلف

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني قال : بعث أبو بكر خالد بن الوليد على العراق ، وكتب الى المثنى بن حارثة ان يطيعه ، فاستقبله بالنباج ، (١) وأتاه أبجر بن جابر فقال له : قدمت خير مقدم ، ويعظم الله لك المغنم ، ويظهرك على العجم ، قال خالد : لو شئت ان تقول الشعر لقلته .

(١) من البصرة على عشرة مراحل وهي قريبة من تيتل وبهما يوم من أيام العرب مشهور لتيمم على بكر بن وائل وفيه يقول محرز الضبي :

لقد كان في يوم النباج وتيتل وشطف وأيام تداركن مجرع

ما دينك يا أبجر ؟ قال : دين عيسى بن مريم ، قال : اذا أنت على ديننا أتؤمن بمحمد ؟ قال : لا ، قال : اذا أقتلك ، قال : أتقتلني إن لم أتبع دينك ولم أحاربك ؟ قال : نعم ، قال : ومتى كان دينكم ؟ انما جئتم منذ أعوام ، قال : كذا يقول من كفر بعيسى ، لتسلمن أو لاقتلنك ، قال له المثنى : هب لى ابن عمى فأبى ، فقال : اذا أسلم نصارى العرب فأنا زعيم أن سيسلم ، فخرج أبجر وقال :

فَإِنْ تُنَجِّنِي اللَّهُمَّ مِنْ شَرِّ خَالِدٍ
فَأَنْتَ الْمَرْجِيُّ لِلشُّدَايِدِ وَالْكَرْبِ

وسار خالد حتى أتى بانقيا ،^(١) فصالحه أهلها على ألف درهم وطيلسان ،^(٢) فبعث به الى أبى بكر ، فكان أول ما أورد عليه من العراق .

وقالوا : أول ما ورد عليه من العراق مال الحيرة ، والاول أصح ، وكسا الطيلسان الحسن بن على .. عليهما السلام - وقال ضرار بن الازور :

أَرَقْتُ بِيَانِقِيَا وَمَنْ يَلْقُ مِثْلَمَا
لَقِيتُ بِيَانِقِيَا مِنْ أَلْهَمِّ يَارُقْ

أول من استخلف من الخلفاء أبو بكر (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبى جعفر عن المدائنى قال : لما استعر بأبى بكر الوجود أرسل إلى على وعثمان ورجال من المهاجرين والأنصار ، فقال : قد حضر ما ترون ، ولا بد من قائم بأمركم ، فان شئتم اخترتم لانفسكم ، وان شئتم اخترت لىكم ، قالوا : بل اختر لنا ، فقال لعثمان : أكتب ، هذا ما عهد أبو بكر بن أبى قحافة فى آخر عهده بالدنيا خارجا منها وأول عهده بالآخرة داخلا فيها ، حيث يتوب الفاجر ، ويؤمن الكافر ، ويصدق الكاذب ، عهد وهو يشهد ان لا اله الا الله وان

^(١) بانقيا بكسر النون ناحية من نواحي الكوفة .

^(٢) الطيلسان كساء أخضر يلبسه الخواص من المشايخ والعلماء وهو من لباس المحم .

محمدًا عبده ورسوله ، وقد استخلف - ثم رهقته غشية ^(١) - فكتب عثمان عمر بن الخطاب ، فلما أفاق قال : أكتب شيئا ؟ قال : نعم ، كتبت عمر بن الخطاب ، فقال : - رحمك الله - اما أنك لو كتبت نفسك لكنت لها أهلا ، فكتب ، قد استخلفت عمر بن الخطاب بعدى ، ورضيته لكم ، فان عدل فذلك ظنى فيه ، وان بدل فلكل نفس ما كسبت ، والخير أردت ، ولا أعلم الغيب ، ﴿ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴾ ^(٢) فالتوى ^(٣) عمر - رضى الله عنه - وقال : لا أطيق القيام بأمر الناس ، فقال أبو بكر : هاتوا سيفى ، وتهده فانقاد عمر ، قال : ثم دخل عليه طلحة ، وعاتبه على استخلافه عمر ، فقال : ان عمر والله خير لكم ، وانت شر لهم ، اما والله لو استخلفتك لجعلت أنفك ^(٤) فى قفاك ، ولرفعت نفسك فوق قدرها حتى يكون الله هو الذى يضعها ، أتيتنى قد دلكت عينك تريد ان تفتننى عن دينى ، وتزيلنى عن رأى ، قم ، لا أقام الله رحلك ، أما والله لئن بلغنى أنك غمطته ، ^(٥) وذكرته بسوء لالحقنك بمحضات قنة حيث كنتم تسقون ولا تروون ، وترعون ولا تشبعون ، وأنتم بذلك لحجون راضون ، فقام طلحة فخرج .

قال أبو جعفر : حمضات جمع حمض وهو ضرب من النبت والقنة اعلى الجبل والجمع قنن وقنان .

أول ما ظهر الاسلام بمكة وأقيمت الصلاة علانية

أخبرنا أبو أحمد باسناده عن الواقدي عن محمد بن عبد الله عن الزهرى عن سعيد بن المسيب ، وعنه عن يعقوب بن عبد الله عن جعفر بن أبى المغيرة عن سعيد بن جبير ، وأخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبى جعفر المدائنى جعلت أحاديثهم حديثا واحدا قالوا : دعا رسول الله - ﷺ - فقال : اللهم أعز الاسلام بعمر بن

(١) رهقته أى لحقته والغشية ما يفقد الانسان الحس والحركة والمعنى أغمى عليه .

(٢) الشعراء الآية ٢٢٧ .

(٣) تناقل .

(٤) كناية عن الكبر والاعراض عن الناس .

(٥) غمطه احتقره وازدرى به .

الخطاب أو بأبي جهل بن هشام فاستجاب الله دعاءه في عمر ، فأسلم بعد أربعين رجلا وعشر نسوة ، فظهر الاسلام بمكة ،^(١) وأقيمت الصلاة علانية في المسجد الحرام ، وجاء جبريل - عليه السلام - الى رسول الله (ﷺ) فقال : اقرأ يا محمد على عمر السلام وأخبره أن رضاه حكم ، وغضبه عز ، في كلام هذا معناه .

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر قال : حدثنا بشر بن محمد أبو أحمد السكري قال : حدثنا المسعودي عن القاسم قال : قال عبد الله : ان اسلام عمر كان فتحا ،^(٢) وان هجرته كانت نصرا ،^(٣) وان امارته كانت رحمة ،^(٤) ما اصطقفنا حول الكعبة ظاهرا حتى أسلم عمر ، واني لاحسب الشيطان يفر من عمر ، واني لاحسب بين عيني عمر ملكا يعلمه ، فاذا ذكر الصالحون فحي هل بعمر^(٥)

أول من سمي أمير المؤمنين عمر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن الحسن بن عثمان عن عبد الله ابن صالح عن يعقوب عن عبد الرحمن عن موسى بن عقبة عن الزهري عن عمر بن عبد العزيز عن أبي بكر بن سليمان عن الشفاء - وكانت من المهاجرات - ان أبا بكر كان يكتب من خليفة رسول الله ، حتى كتب عمر الى عامل العراق أن يبعث اليه رجلين يسألهما عن العراق وأهله ، فبعث ليبد بن ربيعة وعدى بن حاتم ، فقدم

(١) جاء في سمط النجوم ان عمر أقسم الا يترك مجلسا جلس فيه بالكفر الا جلس فيه بالايمان وبر يمينه ثم عاد الى النبي وقال له ما يحجبك بأبي أنت وأمي فو الله ما بقى مجلس جلست فيه بالكفر الا أعلنت فيه الاسلام غير خائف ولا هائب فخرج عليه السلام في صفيين من أصحابه على أحدهما عمر وعلى الآخر حمزة فطاف بالبيت وصلى الظهر معلنا .

(٢) لانه حين أسلم ظهر الاسلام .

(٣) لانه تحدى المشركين حين هجرته بقوله من أراد أن تشكله أمه أو يأتهم ولله أو ترمل زوجته فليتبعني وراء هذا الوادي فلم يجرؤ أحد على اتباعه .

(٤) لانه سوى بين الناس وأخذ للمظلوم حقه من الظالم .

(٥) حي هل بفلان أى أدعه والمراد فاذا ذكر الصالحون فاذا ذكر معهم عمر رضى الله عنه ، وعبد الله القائل هو ابن مسعود .

المدينة ودخلا المسجد فوجدوا عمرو بن العاص ، فقالا : استأذن لنا على أمير المؤمنين ، فقال : أتيا والله أصبما اسمه ، فدخل على عمر فقال : السلام عليك يا أمير المؤمنين ، فقال : ما بدا لكم في هذا لتخرجن مما دخلت فيه ، فأخبره وقال : أنت الأمير ونحن المؤمنون فجرى الكتاب بذلك من يومئذ ، في كلام هذا معناه^(١)

أول من كتب التاريخ الهجرى عمر في ربيع الاول سنة ١٦

وكان سبب ذلك فيما روى أبو أحمد عن بعض رجاله ، ان أبا موسى الاشعري كتب الى عمر ، إنه يأتينا من قبل أمير المؤمنين كتب لا ندرى على أيها يعمل ، قد قرأنا صكا منه محله شعبان ، فما ندرى أى الشعبانين ، الماضى أم الآتى ؟ فرأى ان الاشهر الحرم تقع حيثئذ في سنتين ،^(٢) فجعله من المحرم وهو آخرها فصيره أولا لتجتمع في سنة واحدة .

وكانت الكتب تؤرخ من موت كعب بن لؤى ، فلما كان عام الفيل أرخت منه ، وكانت المدة بينهما خمسمائة وعشرين سنة ، وأرخ بنو اسماعيل من نار ابراهيم - عليه السلام - الى بنائه البيت الى تفرق معد ، ومن تفرق معد الى موت كعب بن لؤى ، ثم أرخوا بعام الفيل ، ثم من الهجرة ، وعادة الناس ان يؤرخوا بالشئ المشهور والامر العظيم المذكور ، فأرخ بعض العرب بعام الخنن لشهرته بتأوتهم فيه ، قال النابغة الجمدى :

(١) وقيل ان سبب تسميته بأمر المؤمنين انه لما ولى كانوا ينادونه يا خليفة خليفة رسول الله فرأى أصحابه الامر سيطول واستقلوا ذلك فدخل رجل (هو المغيرة بن شعبه) وهم يودعون عمر للسفر الى العراق فقال : السلام عليك يا أمير المؤمنين فنادوه أمير المؤمنين من يومئذ (كتاب الفاروق عمر لمحمد حسين هيكل ص ١٠٧) .

(٢) الاشهر الحرم هى ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب ومهما بدأنا فلا يتصور ان تقع في سنتين مادما نعتبر بدأ السنة من الشهر الذى بدأنا به ولكن هكلما وجدت العبارة في المخطوطات ، ولعل المراد أنها تقع في سنتين حيث كانت السنة عندهم تنتهى في شهر ذى الحجة .

فَمَنْ يَكُ سَائِلًا عَنِّي فَيَأْتِي
 مِنَ الْفَتَيَانِ أَيَّامَ الْخُنَانِ^(١)
 مَضَتْ مِائَةٌ لِعَامٍ وُلِدْتُ فِيهِ
 وَعَامٌ بَعْدَ ذَلِكَ وَحِجَّتَانِ^(٢)
 وَقَدْ أَبْقَتْ صُرُوفَ الدَّهْرِ مِنِّي
 كَمَا أَبْقَتْ مِنْ السَّيْفِ الْيَمَانِي

وتقول العرب أرخت الكتاب وورخته ، ولا تكاد ورخت تستعمل اليوم ،
 وكانت العرب تؤرخ بالنجوم قديما ، وهو أصل قولهم نجمت على فلان كذا حتى
 يؤديه في نجوم .

أول من اتخذ بيت مال عمر (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن أحمد بن شبيب عن
 سليمان بن صالح عن عبد الله بن المبارك عن معمر بن قتادة قال : آخر ما أتى
 به النبي ﷺ - ثمانمائة ألف درهم من البحرين ، فما قام عن مجلسه حتى
 أمضاه ، ولم يكن له بيت مال ، ولا لابي بكر ، وأول من اتخذ عمر .

أول من سن قيام شهر رمضان جماعة
 سنة أربع عشرة

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن أحمد بن عيسى عن عبد
 الله بن وهب عن بكر بن مضر وعبد الرحمن بن سلمان عن أبي الهاد عن قيس
 ابن عبد الملك وعن غير هؤلاء قالوا : أمر عمر أبا خيثمة وأبي بن كعب ومعاذ بن جبل أن

(١) الخنان — داء يصيب الابل في مناخرها فتموت بسبه وحدث ذلك كواب وماتت به ابل كثيرة
 فأرخت العرب بالعام الذي ظهر فيه الوباء .

(٢) حجتان — سنتان ، وفي الأغاني ج ٥ ، ص ٦ ، ط بيروت
 أتت مائة لعام ولدت فيه وعشر بعد ذلك وحجتان

يصلوا بالناس فى شهر رمضان ، وسمع الناس يقولون : فلان أقرأ من فلان ، وفلان أحسن صوتاً بالقرآن من فلان ، فنهاهم عن ذلك وقال : أتفعلون ذلك وأنتم أنتم ، فكيف بمن جاء بعدكم ؟ وكانوا قبل ذلك يصلون فى المسجد فرادى ، ثم قدموا أيها فصلى بهم فرآهم عمر فقال : بدعة وأى بدعة ثم أقرأ أيها على ذلك ، وأضاف إليه أبا خيثمة ومعاذ .

أول من عس بالليل

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن عسل بن ذكوان وعن الجوهري عن أبي زيد قال : قال عبد الله بن زيد الاسلمى : بينا عمر يعس ذات ليلة اذ سمع امرأة تقول

هَلْ مِنْ سَبِيلٍ إِلَى خَمْرٍ فَأَشْرَبَهَا
أَمْ هَلْ مِنْ سَبِيلٍ إِلَى نَصْرِ بْنِ حَجَّاجٍ

فلما أصبح سأل عنه واحضره ، — وكان من بنى سليم — فاذا هو أحسن الناس وجهاً ، وشعراً ، فحلقه ^(١) فازداد حسناً ، فأمره ان يعتم ، ^(٢) ففعل ذلك فازداد حسناً ، فقال عمر : والذى نفسى بيده لا يجامعنى فى ارض ، فأمر له بما يصلحه وسيره الى البصرة ، فكتب نصر من البصرة الى عمر بعد حول :

لَعَمْرِي لَيْنٌ سَيِّئِي وَخَرْمَتِي
وَمَا يَلْتُ ذَلْباً إِنَّ ذَا لِحَرَامٍ
وَمَا يَلْتُ شَيْئاً غَيْرَ ظَنٍّ ظَنَّتُهُ
وَفِي بَعْضِ تَصْدِيقِ الطُّونِ أَثَامٍ
لَيْنٌ غَنَّتِ الْخَوَرَاءُ يَوْمًا بِمُنِيَّةٍ ^(٣)
وَبَعْضُ أَمَانِي السُّسَاءِ غَرَامٍ

(١) أى حلق شعره .

(٢) أى يلبس العمامة .

(٣) الحور شدة بياض العين من شدة سوادها والخوراء المرأة توصف بذلك والمنية ما يتساه الانسان .

فَحَقَّقْتُ بِي الظَّنَّ الَّذِي لَيْسَ بَعْدَهُ
 بَقَاءٌ فَمَالِي فِي التَّوْبَةِ كَلَامٌ
 فَأَصْبَحْتُ مَنِيئاً عَلَى غَيْرِ رِيَّةٍ
 وَقَدْ كَانَ لِي بِالْمَكْتَبِينَ مَقَامٌ
 وَقَدْ يُغْنِي مِنِّي ظَنُّنُ لَكَرُمِي
 وَأَبَاءُ صِدْقٍ سَالِفُونَ كِرَامٌ
 وَيَمْنَعُهَا مِنِّي ظَنُّنْتُ صَلَاحَهَا
 وَفَضَّلْتُ لَهَا فِي قَوْمِهَا وَصِيَامٌ
 فَهَاتَانِ خَالَتَا فَهَلْ أَلَتْ رَاجِي
 فَقَدْ جُبَّ مِنِّي غَارِبٌ وَسَتَامٌ^(١)

وقالت المرأة :

قُلْ لِلْإِمَامِ الَّذِي لَعَنَتْهُ بَوَادِرُهُ
 مَالِي وَلِلْعَنْزِ أَوْ لِعَنْزِ بْنِ حَبَّاجٍ
 إِنِّي غَنِيْتُ أَبَا خَفَصٍ بِغَيْرِهِمَا
 شَرِبَ الْخَلِيبَ وَطَرَفَ لَاطِرٍ سَاجٍ
 إِنَّ الْهَوَى زَمَةُ التَّقْوَى^(٢) لَحَبْسُهُ
 حَتَّى أَقْرُ بِالْجَسَامِ وَأَسْرَاجٍ
 أُمِّيَّةٌ لَمْ أَرِدْ فِيهَا بِضَائِرَةً
 وَالتَّاسُ مِنْ هَالِكٍ فِيهَا وَمِنْ لَاجٍ

فضرب أهل المدينة المثل بهذه المرأة فقالوا : أصعب من المتمنية ، وهي العزيمة بنت همام أم الحجاج بن يوسف ، وقالوا : جدته ، وكان حين عشقت

(١) جب قطع والغارب ما بين السنام والمنق والسنام حدة في ظهر البعير والمعنى أن الغربة لم تبق منه شيئا .

(٢) زمه أى ربطه وشده والمراد ان التقوى حبست الشهوة فلم تستطع الثورة .

نصرا تحب المغيرة بن شعبة .

وذكروا ان عروة ابن الزبير كنى أخاه عند عبد الملك ، فقال له
الحجاج : أتكنى أخاك المنافق عند أمير المؤمنين ؟ لا أم لك ، فقال عروة : ألى
تقول ذلك يا ابن المتمنية ؟ وأنا ابن عجائز الجنة ، صفية وخديجة وأسماء
وعائشة ^(١) .

ولما ورد نصر البصرة نزل على مجاشع بن مسعود ، فعشق امرأته
شميلة ، وكانت هي ونصر كاتين ، ومجاشع أمة لا يكتب ، فكتب نصر على
الارض بحضرة مجاشع ، انى قد احببتك حبا لو كان فوقك لأظلك ، او كان
تحتك لأظلك ، فكتبت شميلة ، وأنا ، فقال مجاشع ما كتب وكتبت ؟ قالت :
كتب كم تحلب ناقتكم وتغل أرضكم ؟ فكتبت : وأنا فقال : ما هذا لذاك ،
فطبق وكفأ على الكتابة جفنة ^(٢) ، وأتى بمن قرأها ، فقال لنصر : ما سيرك عمر
لخير ، قم فان وراءك اوسع لك ، فنهض خجلا الى منزل بعض المسلمين ،
فضنى ^(٣) من حب شميلة ، فبلغ مجاشعا فعاده ، فوجد ^(٤) لما به ، فقال
لشميلة : قومى اليه فمرضيه ، ففعلت ، وضمت الى صدرها فعادت قواه ، قال
بعض العواد : قاتل الله الاعشى ، كأنه شهد أمرهما فقال :

لَوْ اسْتَدْتُ مَيْتًا إِلَى صَدْرِهَا
عَادَ وَلَمْ يُنْقَلْ إِلَى قَابِرِ

فلما فارقه عاد الى مرضه ، فلم تزل تتردد عليه حتى مات ، فقال أهل
البصرة : أدنف من المتمنى فذهبت مثلا ، وروى بعض الشيوخ خلاف هذا

(١) هي صفية بنت عبد المطلب عمة النبي ﷺ وأم الزبير بن العوام وحليجة بنت خويلد زوجة النبي
وأسماء بنت أبي بكر زوجة الزبير وأم عبد الله بن الزبير وعائشة بنت أبي بكر زوجة النبي وخالة ابن الزبير .

(٢) الجفنة القصعة الكبيرة .

(٣) مرض فتمكن منه الضعف والهزال .

(٤) حزن لما به .

قال : لما توفي عمر ركب صدر راحلته حتى أتى المدينة .

وكان عمر غيورا والغيرة من أحمد أخلاق الرجال ، وعابوا على معاوية ثلاثا تعين على السؤدد ، (١) الجلع ، واندحاق البطن ، وتركه الافراط في الغيرة ، والجلع انحسار الشعر عن مقدم الرأس ، واندحاق البطن خروجه وكبره ، ومن أعجب ما روى في الغيرة ان عبد الله بن الزبير وقف لايه الزبير بباب داره وقال : لا أتركك تدخل حتى تطلق أمي فان مثلي لا يحسن أن تكون له أم توطأ ، فطلقها ، فتركه فدخل ، ومما يدل على شدة غيرة عمر - رضي الله عنه - ما أخبرنا أبو أحمد عن أبي بكر بن دريد عن أبي حاتم عن أبي عبيدة قال : تناشد الناس شعرا على عهد عمر - رضي الله عنه - ثلاث سنين ثم ذكر رجل أنه قاتل قائله ، فقال عمر : كيف كان شأنك وشأنه ؟ فقال : أقبلت حتى نزلت قرية في الليل واذا مصباح في بيت رجل يغني :

وَأَشْعَتْ غُرَّةَ الْإِسْلَامِ مَنَى
خَلَوْتُ بِغُرْسِهِ يَوْمَ التَّمَامِ (٢)

فقال عمر : اقتحم عليه ، فقال : قد فعلت ، ثم قال :

أَتَيْتُ عَلَى ثَرَائِبِهَا وَتَسْرَى
عَلَى جَرْدَاءَ لَأَحِقَّةِ الْحِزَامِ (٣)

فقال عمر : أقتل ، قال : قد فعلت ، قال أبعده الله الى النار ، ثم زاد فيها

كَأَنَّ مَجَامِعَ الْوَيْلَاتِ مِنْهَا قِيَامٌ يَنْظُرُونَ إِلَى قِيَامِ

ومنه ما روى لنا أبو أحمد قال : تذاكرنا غيرة عمر بالبصرة ، فقال ابن

(١) السؤدد كرم المنصب أو القدر الرفيع .

(٢) العرس امرأة الرجل والمعنى أنه اختلى بزوجة الرجل الذي أشار إليه بالاشعث .

(٣) الثرائب عظام أعلى الصدر والمعنى أنه أتى منها ما يأتي الرجل من زوجته .

جمهور : دخل رجل من أهل المدينة على امرأته وقد افترشها ^(١) رجل فقتله ، وخرج حتى أتى عمر - رضى الله عنه - وهو يأكل فأكل معه ، ^(٢) فجاء أولياء المقتول ، فقالوا : الآكل معك قتل صاحبنا ، فقال له : أكذلك هو ؟ قال : نعم ، دخلت على امرأتى فإذا هو قاعد منها مقعدى فقتلته ، قال له عمر : أحسنت فإن عاد فعاد هكذا .

قال وحدث أبو الوليد عن عبد الله بن صالح عن (بورين برمك) ان عمر كان يحس ^(٣) فى المدينة ، فسمع صوت رجل فى بيت يغنى فدخل عليه من وراء البيت ، فوجد عنده امرأة وخمرا ، فقال : ما هذا يا عدو الله ؟ قال : لاتعجل يا أمير المؤمنين ، ان كنت عصيت الله فى واحدة فقد عصيته فى ثلاث ، قال الله تعالى : ﴿ وَلَا تَجَسَّسُوا ﴾ ^(٤) وقد تجسست وقال : ﴿ وَالْوَاكِلَاتُ مِنَ أَبْوَابِهَا ﴾ ^(٥) وقد تسورت ، وقال : ﴿ فَإِذَا دَخَلْتُمْ بُيُوتًا فَسَلِّمُوا عَلَى الْفُسَيْكِمِ ﴾ ^(٦) وقد دخلت من غير سلام ، قال عمر : فهل عندك من خير ان عفوت عنك ؟ قال : بلى ^(٧) يا أمير المؤمنين ، لله على ان عفوت عنى الا أعود ، فعفى عنه .

أول من عاقب على الهجاء

أخبرنا غير واحد ان الزبرقان بن بدر لقى الحطيئة فقال : من أنت ؟ فقال : أنا حسب موضوع أبو مليكة ، فقال له : الزبرقان إني أريد وجها فسر

(١) حملها فراشا له والمراد وطلها .

(٢) هكذا وجدت ولعل هنا كلمة محلوفة والتقدير (وهو يأكل فأكل معه) .

(٣) أى يطوف بالليل يحرس الناس ويكشف أهل الريبة .

(٤) سورة المحمرات الآية (١٦) .

(٥) سورة البقرة الآية (١٨٩) .

(٦) سورة النور الآية (٦١) .

(٧) هكذا جاءت الاجابة عن هذا الاستفهام السابق والصحيح الاجابة بهم بدلا من بلى لان الاستفهام غير منفى .

الى منزلى وكن هناك حتى أرجع ، ففعل ، فأنزلته امرأة الزبرقان وأكرمته ، فحسده بنو عمه بنو لآى ، فدرسوا الى الحطيئة ، فقالوا : ان تحولت الينا أعطيناك مائة ناقة ، ونشد الى كل طناب (١) من أطناب بيتك حلة هجرية وقالوا لامرأه الزبرقان : إنما قدم الزبرقان هذا الشيخ ليتزوج ابنته ، فقدح (٢) ذلك فى نفسها ، فلما أراد القوم النجعة (٣) تخلف الحطيئة ، وتغافلت المرأة ، فاحتمله القريعيون ، ووفوا له بما قالوا ، فأخذ فى مدحهم ، وهجا الزبرقان فقال :

أَزْمَعْتُ يَأْساً مُبِيناً مِنْ نَوَالِكُمُ
وَلَا يُرَى طَارِداً لِلْخُرِّ كَالْيَاسِ
دَغِ الْمَكَارِمِ لَا تُزَحَلُ لِيُعْتَبَرُهَا
وَأَقْعُدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِ (٤)
مَنْ يَفْعَلِ الْخَيْرَ لَا يَغْدُمُ جَوَازِيَهُ
لَا يَذْهَبُ الْعُرْفُ بَيْنَ اللَّهِ وَالنَّاسِ

فاستعدى الزبرقان عليه عمر ، فحكم عمر حسان ، فقال ما هجاه ولكن سلح (٥) عليه ، فحبس عمر الحطيئة فى بئر ، فقال يستعطفه :

مَاذَا تَقُولُ لِأَفْرَاحٍ يَدِى مَرَجُ
خُمْرٍ (٦) الْخَوَاصِلِ لَا مَاءَ وَلَا شَجَرُ

(١) الطنب جبل طويل يشد به سرادق البيت .

(٢) أى أثر فى نفسها .

(٣) النجعة طلب الكلأ فى مواضعه والمراد خرجوا للرعى .

(٤) هذا البيت هو المقصود ومعناه لست أهلا للمكارم فلا تحاول طلبها والزم بيتك فانك كلوات الحدود تطعم وتكسى وحسبك ذلك .

(٥) سلح عليه نفوط وهى فى الأصل تستعمل للطيور والهائم ولا تستعمل للانسان الا من باب التساهل على التشبيه .

(٦) رواية الاغانى (زغب الحواصل) .

أَلْقَيْتُ كَاسِيَهُمْ فِي قَعْرِ مُظْلِمَةٍ
 فَاغْفِرْ عَلَيْكَ سَلَامٌ اللَّهُ يَا عُمَرُ
 مَا آتُوكَ بِهَا إِذْ قَدَّمُوكَ لَهَا
 لَكِنْ لِأَنفُسِهِمْ كَانَتْ بِكَ الْاَثَرُ^(١)

فأخرجه عمر ، وجلس على كرسى ، وأخذ شفرة وأوهمه أنه يريد قطع لسانه ، فصاح وقال : إني يا أمير المؤمنين ، والله قد هجوت أُمِّي وأبِي ونفسي وامرأتِي ، فتبسم عمر وقال : ما الذى قلت ؟ لا بِي وأُمِّي :

وَلَقَدْ رَأَيْتُكَ فِي النَّسَاءِ فَسُوِّتَنِي
 وَأَبَا بَنِيكَ^(٢) فَسَاءَتَنِي فِي الْمَجْلِسِ
 وَقُلْتَ أَيْضًا :^(٣)

تَنَحَّى فَاجْلِسْ بِنِي بَعِيداً
 أَرَاكَ اللَّهُ مِنْكَ الْعَالَمِينَ
 وَلَمْ أَظْهَرْ لَكَ الْبَعْضَاءِ بِنِي
 وَلَكِنْ لَا أَحَالُكَ تَغْلِيْنَ
 أَغْرَبْنَا لَا إِذَا امْتَدَّغَتْ سِرّاً
 وَكَأَلُونَا عَلَى الْمُتَحَدِّثِينَ

وقد أخذ هذا المعنى من كعب بن زهير حيث يقول :

وَلَا تَمَسُّكَ بِالْوَعْدِ الْإِدَى وَعَدْتُ
 إِلَّا كَمَا يُمَسِّكُ الْمَاءُ الْفَرَائِلُ

(١) معنى البيت ان المسلمين لم يختاروا عمر رضى الله عنه ليشرفوه بالمنصب ولكنهم اختاروه لحظ أنفسهم ليعدل بينهم ويعطى كل ذى حق حقه .

(٢) هو زوجها وهو أبو الحطيطة .

(٣) هذا ما قاله فى أمه خاصة ومما قال فى أبيه قوله كما فى نهاية الارب للنويرى ج ٢ ص ٣٠٢ .

فبمس الشيخ أنت لدى تميم وبمس الشيخ أنت لدى المعالى

قال : وقلت لامراتى :
أَطَوَّفُ مَا أَطَوَّفُ ثُمَّ آوِي
إِلَى يَنِّبِ قَعِيدُهُ لِكَاع^(١)

وقلت لنفسي :

أَبْتُ شَفَتَايَ الْيَوْمَ إِلَّا تَكَلُّمًا
بِسُوءٍ فَمَا أَذْرِي لِمَنْ أَنَا قَائِلَةٌ
أَرَى لِي وَجْهًا شَوْهَ اللَّهِ خَلَقَهُ
فَقُبِّحَ مِنْ وَجْهِ وَقُبِّحَ حَامِلُهُ

وقد هجا من أحسن اليه فقال :

سَمَخْتُ وَلَمْ تَبْخُلْ وَلَمْ تُعْطِ طَائِلًا
فَسَيِّئَانِ لَأَذَمَّ عَلَيْكَ وَلَا حَمْدُ

فخلى سبيله عمر بعد ان أخذ عليه الا يهجو احدا ، وجعل له ثلاثة آلاف درهم اشترى بها منه أعراض المسلمين ، فقال يذكر ذلك :

وَأَخَذْتُ أَطْوَارَ الْكَلَامِ فَلَمْ تَدَعْ
شَمًّا يَضُرُّ وَلَا مَدِيحًا يَنْفَعُ
وَمَنْعَتِي عِرْضَ الْبَخِيلِ فَلَمْ يَخَفْ
شَتْمِي وَأَصْبَحَ آمِنًا لَا يَجْزَعُ

أول من ضرب فى الخمر ثمانين عمر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن عبد الرحمن بن أزهر قال : رأيت
النبي ﷺ - غداة الفتح يتخلل الناس ، ويسأل عن منزل خالد بن الوليد ،

(١) لكاع البناء على الكسر ومعناها ليمة ولا تكاد تستعمل الا فى البناء .

وأنا غلام شاب ، فأتى بشارب ^(١) فأمرهم فضربوه بما فى أيديهم ، فمنهم من ضربه بنعله ، ومنهم من ضربه بعصا ، وحثا ^(٢) رسول الله - ﷺ - فى وجهه التراب ، فلما كان أبو بكر - رضى الله عنه - أتى بشارب ، فسأل عن ضرب رسول الله فحزروه ^(٣) أربعين ، فضربه أربعين ، فلما كان عمر - رضى الله عنه - كتب اليه خالد بن الوليد ان الناس قد انهمكوا فى الشراب وتحاقروا العقوبة ، فقال : فهم عندك فاسألهم ، وعنده المهاجرون الاولون ، فسألهم فاجمعوا على ان يضرب ثمانين ، وقال على : ^(٤) - عليه السلام - ان الرجل اذا شرب افتري ، فاجعله حد الفرية ، ^(٥) ثم ضرب فى أيام عثمان أربعين .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد باسناده قال : دخل أبو زينب وأبو مروع على الوليد بن عقبة فوجداه سكرانا ، فأخذنا خاتمه ولحقا بعثمان فأخبراه ، فأشخصه ^(٦) وشهدا عليه ، فأمر عثمان عليا ان يجلدده ، فقال للحسن : قم فاجلدده ، فقال : « ول حارها من تولى قارها » ، ^(٧) وأمر عبد الله ابن جعفر ان يحده فجعل يضربه ، وعلى - رضى الله عنه - يعد حتى بلغ أربعين ، فقال : أمسك ، جلد النبى - ﷺ - أربعين ، وأبو بكر أربعين ، وجلد عمر ثمانين ، وكل سنه ، وهذا أحب الى ، فقال أبو زيد الطائي : - وكان نصرانيا ينادم الوليد -

(١) أى سكران .

(٢) صبه على وجه .

(٣) فى رواية فقومه أربعين .

(٤) جاء فى العدة للصنعانى ج ٤ ص ٢٧٢ ان القائل عبد الرحمن بن عوف قال : أضعف الحلود ثمانون فأمر به عمر .

(٥) فى الموطأ ان عليا (عليه السلام) قال : أرى ان تجلدده ثمانين حلدة فانه اذا شرب سكر وادا سكر هذى واذا هذى افتري فجلد عمر ثمانين .

(٦) المراد أحضره أمامه .

(٧) جاء فى مجمع الامثال للميداني ص ٣٣١ الجزء الثانى ان قائل هذا المثل عمر بن الخطاب قال لعنة بن غزوان أو لابي مسعود الانصارى ومعناه أحمل ثقلك على من انتفع بك .

وَلَعَمْرُ الْإِلَهِ لَوْ كَانَ لِلْسَيْفِ
 مَصَالٌ أَوْ لِلْسِّنَانِ مَقَالٌ
 مَا تَنَاسَيْتُكَ الصَّفَاءَ وَلَا الْوُدَّ
 وَلَا خَالَ ذُنُوكَ الْأَشْفَالَ
 وَلَحَرَّمْتُ لَحْمَكَ الْمُبْعُضَ صَلَةً
 ضَلَّ جِلْمُهُمْ فَكَيْفَ اغْتَالُوا^(١)
 مِنْ رِجَالٍ ثَيَاوَلُوا مُنْكَرَاتٍ
 لِيَتَّالُوا الَّذِي أَرَادُوا فَنَالُوا
 أول من حرم المتعة^(٢) عمر (رضي الله عنه)

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد عن أبي خدّاش عن عيسى بن
 يونس عن الامّاح قال : سمعت الزبير يقول : تمتع عمرو بن حريث من امرأة
 بالمدينة فحبّلت ، فأتى بها عمر فأراد ان يضربها ، فقالت : تمتع مني عمرو بن
 حريث ، فقال : من شهد نكاحك ؟ فقالت : أمي وأختي ، فأرسل عمر الى
 عمرو فقدم ، فسأله ، فقال : صدقت ، فقال عمر للناس : هذا نكاح فاسد وقد
 دخل فيه ما ترون ، ورأى عمر ان يحرمه ، قال الزبير : فقلت لجابر : هل بينهما
 ميراث ؟ فقال : لا ، وخطب عمر فقال : متعتان كانتا على عهد رسول
 الله ﷺ - أنا أنهي عنهما ، أو أعاقب^(٣) عليهما ، قال سعيد بن المسيب :

(١) أسرعوا إلى الشر في الأغاسي ح ٥ ، ص ١٢٢ ، ط بيروت

ولحرمت لحكم المتعصى ضلة صل حلمهم ما عتالوا

(٢) المتعة هي النكاح المؤقت بأمد معلوم أو مجهول وعائته الى حمسة وأربعين يوما « سئل السلام
 للصنعاني ح ٢ ص ١٠٠ » وعمر - رضي الله عنه - لا يحرم شيئا في الدين ما لم يكن لديه نص على
 تحريمه ، والصحيح إن رسول الله ﷺ - هو الذي حرم المتعة كما ورد في الصحيح فليرجع إليه من
 يشاء .

(٣) في سئل السلام للصنعاني ح ٣ ص ١٠٠ (أخرج ابن ماجة عن عمر بن الخطاب أنه خطب فقال : ان
 رسول الله ﷺ اذن لنا في المتعة ثلاثا ثم حرمها والله لا أعلم أحدا تمتع وهو محصن الا رجسته بالحجارة) .

رحم الله عمر ، لولا أنه نهى عن المتعة لفشا الزنا ، وقال ابن عباس : - رضى الله عنه - رحم الله عمر ، لو أنه ما نهى عن المتعة ما زنى أحد ، وكان ابن عباس يرى المتعة قال الشاعر :

يَا صَاحِ هَلْ لَكَ فِي فَتْوَى ابْنِ عَبَّاسٍ

فقال على لابن عباس : انت امرؤ تائه ، نهى رسول الله - ﷺ - عن متعة النساء وأكل لحوم الحمر الاهلية بخبير ، ^(١) فرجع ابن عباس عن هذا القول ، فنادى يوم عرفة بأعلى صوته ، من عرفنى فقد عرفنى ، ومن لم يعرفنى فأنا عبد الله ابن العباس ، الا ان المتعة حرام كالميته والدم ولحم الخنزير ، فقال جابر بن عبد الله : نهانا رسول الله عن المتعة فلم نعد لها أبدا ، وقالت الفقهاء : قد صح حظر المتعة من جهة الاجماع ^(٢) والقرآن والسنة ، والصحيح ان عمر نهى عنها لنهى النبى - ﷺ - عنها ، والشاهد حديث أبى هريرة ، ان رسول الله حرم المتعة بالطلاق والنكاح ، وقوله تعالى : ﴿ لَمَنْ ابْتَغَى وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْعَادُونَ ﴾ ^(٣) والمتعة هي وراء ذلك ، أما متعة ^(٤) المحج فان السبي أحلها ثلاثة أيام ثم حرمها .

أول من نهى عن بيع أمهات الأولاد عمر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبى ريد عن محمد بن حاتم عن منصور بن سلمة عن الخزاعى عن ليث بن سعد عن يزيد بن الهادى عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب : أن عمر فى أول خلافته جعل أمهات الأولاد فى

(١) قال الصنعاني أيضا فى الجزء والصفحة السانقين : الصواب ان تحريمها وامااحتها وقعا مرتين فكانت مساحة قبل خبير ثم حرمت فيها ثم أبيحت عام الفتح ثم حرمت تحريما مؤبدا .

(٢) ثبت اجماع الصحابة رضى الله عنهم على تحريمها وما روى من خلاف ابن عباس فقد ثبت رجوعه عنه كما ذكر .

(٣) سورة المؤمنون الآية (٧) .

(٤) المراد متعة النكاح التى أباحها النبى فى زمن الحج فى عام الفتح .

ميراث أبائهن ، حتى مات رجل من بنى فهر وله أولاد من مهيرة ،^(١) و غلام من أم ولد ، فأقاموها عليه قيمة سخطوا عليه فيها لجمالها ، فأخذ الغلام أمه ، وبلغ ذلك عمر بن الخطاب — رضى الله عنه — فأرسل إلى الغلام فسأله ، فقال : يا أمير المؤمنين ، خيروني بين أن أؤدى فى أمى ، وبين أن يخرجونى من ميراث أبى ، فاخترت أحرار أمى ، وعلمت أن الله رازقى ، فقال عمر : لقد فعلت ماأردت ، فقام عمر على المنبر يخطب الناس ، فقال : أما بعد ، فقد كان منى فى أمر أمهات الأولاد ماكان ، وقد ركب الناس فيهن الحرام ، وأيما أمة ولدت من سيدها فلا تباع ولا توهب ولا تورث ، وهى لسيدها متعة فى حياته ، فإذا مات فهى حرة^(٢)

أول من جمع الناس فى صلاة الجنائز على أربع تكبيرات عمر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن أبي خدّاش عن أبي الورقاء عن سفيان عن عامر عن شقيق عن أبي وائل قال : جمعهم يعنى عمر فسألهم عن تكبيرات الرسول — ﷺ — فقال بعضهم : أربع ، وقال بعضهم : خمس ، وبعضهم ست ، كلهم قال ما سمع ، فجمعهم على أربع ، قال : وكان آخر ما كبر النبي أربعاً على سهيل بن البرصاء^(٣)

أول من اتخذ الديوان عمر

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا الصولى عن العادى قال : حدثنا ابن الضمحاك عن الهيثم بن عدى عن عوانة قال : جاء مال من البحرين الى أبى

(١) المهيرة هى الحرة العالية المهر .

(٢) ذهب الامامية وداود الظاهري الى حواز بيعها واستدلوا بقول على : — عليه السلام — اجتمع رأى ورأى عمر فى أمهات الأولاد الا يمين ثم رأيت بعد ذلك ان يمين . (سبل السلام للصنعاني ج ٣ ص ١٠) .

(٣) جاء فى حاشية الصنعاني على احكام الاحكام ح ٣ ص ٢٣١ (ابن البيضاء بدلا من ابن البرصاء) أخرج مسلم عن عائشة : أنه لما مات سعد بن أبى وقاص قالت : ادخلوا به المسجد حتى أصلى عليه ، فانكروا عليها ذلك ، فقالت : والله لقد صلى رسول الله على ابني بيضاء فى المسجد سهيل وأخيه .

بكر ، فساوى فيه بين الناس ، فغضب الانصار ، فقالوا : ما فضلنا ، فقال لهم أبو بكر : صدقتم ان أردتم أن أفضلكم فقد صار ما عملتموه للدنيا ، وان شئتم كان ذلك لله وللدن ، فقالوا : والله ما عملناه الا لله ، وانصرفوا ، فرقى أبو بكر المنبر ، فحمد الله واثنى عليه ، ثم قال : يامعشر الانصار ، لو شئتم ان تقولوا : أنا آويناكم وشاركناكم فى أموالنا . ونصرناكم بانفسنا لقلتم ، وان لكم من الفضل مالا يحصى عدده وان طال به الامد ، فنحن وانتم كما قال الغنوى

جَزَى اللَّهُ عَنَّا جَفْعَرًا حِينَ أُرْلِفَتْ^(١)
 بِنَا نَعْلُنَا فِي الْوَاطِئِينَ فَرَلَتْ
 أَبْوَا أَنْ يَمْلُونَا وَلَوْ أَنَّ أَمَّنَا
 ثَلَاثِي أَلَدِي لَا قُوَّةَ مِنَّا لَمَلَتْ
 هُمْ أَسْكُونُوا فِي ظِلَالِ يُوتِيهِمْ
 ظِلَالِ يُوتِ أَذْفَاتِ وَأَكْنَتْ

ثم قام عمر ، فأتاه أبو هريرة من البحرين بثمانمائة ألف درهم ، وقيل : خمسمائة ألف درهم ، فخطب وقال : قد جاءكم مال ، فإن شئتم كله كيلا ، وإن شئتم عدده عدا ، فقال الفيرزان : ان العجم يدنون ديوانا^(٢) يكتبون فيه ما لواحد واحد ، وأراد عمر ان يبعث بعثا ، فقال له الفيرزان : ان تخلف رجل عن هذا البعث كيف تصنع ؟ وكيف تعلم عاملك بخبره ؟ وأشار عليه بالديوان فعمله . وجعل المال فى بيت مال ، ثم قال بمن نبدا ؟ فقيل : بنفسك ، فقال : بأهل بيت رسول الله ﷺ — فبدأ بأزواجه النبي ، فجعل لعائشة اثني عشر ألفا فى كل سنة ، وكتب أزواج النبي فى سنة : آلاف لكل واحدة ،^(٣) وكتب

(١) أرلقت أى زلت ولم تثبت فى مكانها .

(٢) فى كتاب الخراج لابی يوسف ص ٢٤ (أن تدوين اللواوين كان بعد عودة جيش العراق من قبل سعد بن أبى وقاص) .

(٣) فى الخراج لابی يوسف ص ٤٢ : وفرض لازواج النبي ﷺ اثني عشر ألفا اثني عشر ألفا الا صفية وجويرية فانه فرض لهما ستة آلاف ستة آلاف ، فأبتا ان تقبلا فقال لهما : انما فرضت لهن للهجرة =

بعد أزواج النبي عليا — عليه السلام — فى خمسة آلاف ، ومن شهد بدرا من بنى هاشم ، ثم كتب عثمان فى خمسة آلاف ، ومن شهد بدرا من موالى بنى أمية على سواء ، ثم قال : بمن نبداً ؟ قالوا : بنفسك ، قال : بل نبداً بآل أبى بكر ، فكتب طلحة فى خمسة آلاف ، وبلا فى مثلها ، ثم كتب لنفسه ، ومن شهد بدرا من بطون قریش خمسة آلاف ، ثم كتب الانصار فى أربعة آلاف ، فقالوا : قصرت بنا عن اخواننا ، قال : أجعل الذين قال الله لهم ﴿ لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ يَبْتَغُونَ فَضْلاً مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَاناً ﴾ ^(١) مثل من أتته الهجرة فى داره قالوا : رضينا ، ثم كتب لمن شهد فتح مكة فى ألفين فى كلام هذا معناه .

أول من فتح الفتوح ومسح السواد عمر

أخبرنا أبو القاسم بإسناده عن المدائنى قال العمري : عن أبى عبد الرحمن الثعلبى ، وأخبرونا عن غير هؤلاء قالوا : لما ظهر المسلمون على السواد وفارس . لم يعلموا كيف يصنعون بالخراج وجباية أهل الذمة ؟ وكان سعد يستعمل العامل على طروح ^(٢) فيأتيه بما يجد ، ولا يدرى كيف يعمل ؟ وكان بعث عمر عثمان بن حنيف على مساحة السواد ، وكتبه بأن يبعث إليه من دهاقينها ^(٣) عشرة نفر ، ^(٤) ففعل ، فسألهم عمر عما كانت ملوك فارس تعمله فى جباية الخراج ، فاختلفوا عليه ، فقال : ما سبب اختلافكم ؟ قالوا : لننظر ما لنا عندك ، قال : لكم عندى ما تحبون ، فقالوا : كانت ملوك فارس يأخذون

فقالنا : انما فرضت لهم لمكانهن من رسول الله ولنا مثله ، فعرف ذلك عمر ففرض لهم اثني عشر ألفا .

(١) سورة الحشر الآية — ٨ .

(٢) هكذا وجدت فى الاصل ولعل المراد طروح وهو النخل الطويل العراحين .

(٣) دهاقين جمع دهقان وهو رئيس الاقليم .

(٤) فى الخراج أنه بعث الى حذيفة ان أرسل الى بدهقان من جوى والى عثمان أرسل الى بدهقان من العراق .

على كل جريب (١) عامر اوغامر (٢) مما يناله الماء قفيزا (٣) ودرهما ، ومن القفيز الحنطة على التقريب درهم ، والدرهم تنمة درهمين ، وإنما ألزموا ذلك العامر والغامر ، لان الارض تبور سنة وتعمر سنة ، فكانوا يقولون : اذا دفعنا اليكم الارض والماء . فأدوا حقوقنا عمرتم أو لم تعمروا ، وتفسير الخراج — الكروة — (٤) وأخذوا منهم عن كل جريب عامر وغامر ، أربعة دراهم ، وأمر عثمان بن حنيف فمسح السواد ، وحدها في الطول ، من العث وحبى — وهما من أرض الموصل — الى عبادان ، (٥) وهى مائة وخمسة وعشرون فرسخا ، فبلغت جربانه ستة وثلاثين ألف جريب ، (٦) فوضع على كل جريب من الحنطة أربعة دراهم ، وكل جريب من الشعير (٧) وعلى جريب النخل ثمانية دراهم ، وعلى جريب الكرم (٨) والرطب ستة دراهم ، وعلى جريب الزيتون اثنا عشر درهما ، وعلى أهل الذمة — على الفقير منهم — اثنا عشر درهما فى كل سنة ، وعلى الوسط منهم أربعة وعشرون ، وعلى أهل اليسار ثمانية وأربعون درهما ، رفع عنهم الرق حين وضع عليهم الخراج فى رقابهم ، وجعلهم أكرة فى الارض .

قال الشعبى لم يكن لاهل السواد ذمة ، فلما أخذت الجزية منهم صارت لهم ذمة ، فمن أسلم منهم فهو حر لا خراج عليه ولا رق . فبلغ جباية السواد (٩) أيام عمر وعثمان مائة الف الف ، فلما ولى معاوية صارت الى

(١) الحريب مكىال وهو من الطعام أربعة أقفزه ومن الأرض المساحة التى تزرع بهذا المكىال .

(٢) العامر الأرض التى تزرع والغامر التى لا تزرع .

(٣) القفيز مكىال وهو ثمانية مكاكيل .

(٤) الكروة أجرة الشيء .

(٥) بلدة نيران الآن .

(٦) فى الخراج ص ٣٦ أنها بلغت ستة وثلاثين ألف ألف جريب .

(٧) يياض فى الأصل وفى الخراج ص ٣٦ وعلى جريب الشعير درهما .

(٨) فى نفس المرجع والصفحة . وعلى جريب الكرم عشرة دراهم وعلى الرطبة خمسة دراهم وزاد على جريب القصب ستة دراهم .

(٩) السواد الأرض التى بين البصرة والكوفة وما حولهما من القرى .

خمسين الف الف . فلما كان أيام الحجاج بلغت جباية السواد ثمانية عشر ألف ألف ، وكان أسلفهم ألفى ألف ، فحصل ستة عشر ألف ألف ، بعد العسف والظلم وضرب الابرار وهتك الحرم .

وقال المدائني : وبلغ الخراج من سواد الكوفة أيام عمر — رضى الله عنه — مائة ألف ألف درهم ، ^(١) الدرهم يومئذ — درهم ودانقين ^(٢) ونصف — وقال أبو جعفر الحرار : أنا أقول انها دنانير ، وقيل : كان الحجاج يجيئها ستين ألف ألف ، ثم صارت فى أيام عمر بن عبد العزيز مائة ألف ألف وأربعة وعشرين ألف ألف مثقال ، ولما نقصت الجباية أيام الحجاج ، منع أهل السواد ذبح البقر ، فسمعت بعض أصحابنا يتحدثون أن ابن الغز كان عظيم الذكر ، فاذا واقع امرأة ذهب عقلها ، فانكرت امرأة ذلك وقالت : سأجرب ، فلما واقعها قال لها : أترينى السها ؟ وهو كوكب صغير فى بنات نعش ، قالت : ها هو ذا ، وأشارت الى القمر . فضحك وقال : (أريها السها وترينى القمر) فذهبت مثلاً فلما كان أيام الحجاج ، شكى اليه خراب السواد ، فحرم لحوم البقر لكثرة الحرث . فقال بعض الشعراء

شَكُونَا إِلَيْهِ خَرَابَ السَّوَادِ
فَحَرَّمْ فِينَا لُحُومَ الْبَقَرِ
وَكَانَ كَمَا قِيلَ فِي بُعْدِهِ
أَرِيهَا السُّهَاءَ وَتَرِينِ الْقَمَرَ

أول وشاية كانت بالعمال ومصالحة خليفة لهم
على ما يأخذه منهم

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا أبو بكر قال : أخبرنا أبو حاتم عن أبى عبيدة

(١) فى كتاب النظام المالى المقارن فى الاسلام للدكتور بدوى عبد اللطيف ص ٦٤ . فى أيام عمر بلغ الابرار من ضريبة الارض عشرين ومائة ألف ألف درهم .

(٢) الدانق جمعه دوانق وهو سدس الدرهم ؟

قال أبو بكر : هذا الخير صدر به أبو عبيدة كتاب منافع الشعر ومضاره ، قال :
كتب يزيد بن قيس الصعق الكلاني الى عمر (رضى الله عنه)

أَبْلِغْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ رِسَالَةَ
فَأَلَّتْ أَمِينُ اللَّهِ فِي الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ
وَأَلَّتْ أَمِينُ اللَّهِ فِينَا وَمَنْ يَكُنْ
أَمِيناً لِرَبِّ النَّاسِ يَسْلَمْ لَهُ صَدْرِي
فَلَا تَدْعُنْ أَهْلَ الرَّسَائِقِ (١) وَالْقَرَى
يُضِيعُونَ مَالِ اللَّهِ فِي الْأَذْمِ الْوَفْرِ
وَأَرْسِلْ إِلَى الْحَجَّاجِ فَاعْرِفْ حِسَابَهُ
وَأَرْسِلْ إِلَيَّ جُزْءٍ وَأَرْسِلْ إِلَى بَشَرٍ
وَلَا تُنْسِينَ النَّافِعِينَ كِلَيْهِمَا
وَلَا ابْنَ غِلَابٍ مِنْ سَرَاةٍ (٢) بَنَى نَصْرِي
وَمَا غَاصِمٌ مِنَّا بِصِفْرِ عِنَالِهِ
وَذَاكَ الَّذِي فِي السُّوقِ مَوْلَى بَنَى بَدْرِي
وَأَرْسِلْ إِلَى الثُّعْمَانِ وَابْنِ مُعْقِلٍ
وَصَهْرِ بَنَى غَزْوَانَ إِيَّيْ لَذْوِ حُبْرِي
وَشَبْلِي هُنَاكَ الْمَالُ وَابْنُ مُحَرَّشٍ
وَقَدْ كَانَ فِي أَهْلِ الرَّسَائِقِ ذَا ذِكْرِي
فَأَرْسِلْ إِلَيْهِمْ يُصَدِّقُوكَ وَيُخْبِرُوكَ
أَحَادِيثَ هَذَا الْمَالِ ذِي الْعَلَمِ الدَّثَرِ (٣)
فَقَاسِمُهُمْ نَفْسِي فِدَاؤُكَ إِلَهُهُمْ
سَيَرْضَوْنَ إِنْ قَاسَمْتَهُمْ مِنْكَ بِالشُّطْرِ

(١) الرسائيق السواد .

(٢) السراة السادة الاشراف .

(٣) الدثر المال الكثير .

وَلَا تَدْعُوْنِي لِلشَّهَادَةِ إِنِّي
 أَعِيبٌ وَلَكِنِّي أَرَى عَجَبَ الدَّهْرِ
 أَرَى الْحُورَ كَالْغُزْلَانِ وَالْبَيْضَ كَالْدُمَى^(١) وَمَا لَيْسَ يُخْصَى مِنْ قِرَامٍ^(٢) وَمِنْ سُرٍّ
 وَمِنْ رِبْطَةٍ^(٣) مَكْنُوءَةٍ فِي خِبَائِهَا
 وَمِنْ حَيٍّ اسْتَارَ مُعَصْفَرَةَ حُمْرٍ
 إِذَا التَّاجِرُ الدَّارِي جَاءَ بِفَأْرَةٍ^(٤)
 مِنَ الْمَسْكِ رَاحَتْ فِي مَفَارِقِهِمْ تُجْرِي
 نُزُوبٌ^(٥) إِذَا أَبَوْا وَلَغَزُوا إِذَا غَزَوْا
 فَأَلَى بِهِمْ وَفَرَّ وَلَسْنَا ذَوِي وَفَرٍ

الحجاج الذي ذكره ، هو الحجاج بن عتيك الثقفي ، كان على الغزاة وجزء
 ابن معاوية ، عم الاحنف ، كان يلي السوق ، وبشر بن المحتضر المري كان على جند
 نيسابور ، والنافعان نافع بن الحارث كان على غنائم الابل ، وأخوه نفيح أبو بكرة ،
 وابن غلاب خالد بن الحارث ابن أوس من بنى دهمان ، كان على بيت المال
 بأصبهان ، وعاصم بن قيس بن الصلت السلمي ، كان على المناذر وعلى الصدقة ،
 والذي في السوق سمرة بن جندب ، كان على سوق الاهواز ، والنعمان بن عون بن
 فضلة من بنى عدى بن كعب ، وضمير بن غزوان ومجاشع بن مسعود ، وابن مغفل
 المزني ، وهو الذي نزل فيه قوله تعالى : ﴿ مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ ﴾^(٦) ،
 وشبل بن معبد البجلي ، وابن محرش — هو أبو مريم أياس ابن صبيح — كان على
 رام هرمز ، فلما قاسمهم عمر أموالهم أجاب الكلابي الحارث الغلابي .

(١) الدمى الصور المزينة فيها حمرة كالدّم .

(٢) القرام الستر الاحمر .

(٣) الربطة الملاعة اذا كانت قطعة واحدة ونسيجاً واحداً .

(٤) الفأرة وعاء المسك .

(٥) نزُوب نرجع معاً من الغزو .

(٦) سورة التوبة الآية — ٩١ .

أَبْلَغُ أَبَا الْمُخْتَارِ إِمَّا لَقِيَهُ
فَقَدْ كَانَ ذَا قُرْتَى إِلَيْكَ وَذَا صِهْرٍ
فَمَا كَانَ مَالِي مِنْ جَبَايَةِ خَائِنٍ
فَتَجَعَلْنِي مِمَّا يُؤْلَفُ فِي الشَّعْرِ
وَلَكِنْ عَطَاءَ اللَّهِ فِي كُلِّ رَكْبَةٍ
إِذَا الْخَيْلُ جَالَتْ بِالْمُتَّقِفَةِ السُّمْرِ^(١)
وَصَبْرِي إِذَا حَادَ النَّجِيدُ^(٢) عَنِ الْوَعَى
وَأَمْرِي إِذَا حَادَ الْمُدَجَّجُ^(٣) بِالصَّبْرِ
فَإِنْ كُنْتُ لِلنَّصِجِ ابْتَغَيْتُ قَصِيدَةً
فَإِنَّ لَدَى اللَّهِ الْمَثُوبَةَ بِالْأَجْرِ
وَإِنْ كَانَ عَنْ بَغْيٍ وَفَرَطٍ نَفَاسَةٌ
فَشَرٌّ هِيَ الْحَوَاءُ^(٤) ذُو النَّيْرِبِ الْمُعَرَّى^(٥)

وأخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا ابن الأنباري قال : حدثنا محمد بن أحمد
المقدمي قال : حدثنا عبد الله بن شيب قال : حدثنا محمد بن معاوية عن عبد
الرحمن بن عبد الملك الانصاري — وكان جليسا لمالك ابن أنس — عن محمد بن أبي
بكر بن محمد بن عمرو بن حزم قال : لما قلد عمر بن الخطاب عمرو بن العاص
على مصر ، بلغه انه قد ظهر له مال كثير ، من ناطق وصامت^(٦) فكتب اليه :

-
- (١) المتقفية السمر هي الرماح المقومة المسواة .
(٢) النجيد هو الشجاع الماضي في ما يعجز غيره .
(٣) المدجج الذي يلبس سلاحه كأنه يغطي به .
(٤) الحواء من يجمع الحيات فكأنه يقول له : ان أردت بقصيدتك الفتنة فأنت كمن يجمع الحيات قد
يصيبه ضررها قبل غيره .
(٥) النيرب الشر والنميمة والمعري ما يصيب الانسان من العري كأن النميمة تكشف صاحبها وتعريه
للناس .
(٦) المراد بالمال الناطق ما فيه حياة كالخيل وغيرها والصامت كالعقارات ونحوها .

اما بعد : بلغنى ما ظهر لك من كثرة المال ، ولم يكن ذلك فى رزقك ، ولا كان لك مال قبل ذلك ، فأنى لك ذلك ؟ فوالله لو لم يهمنى فى ذات الله ، الا من اختان مال الله لكثير همى . وانتشر أمرى ، وقد كان عندى من المهاجرين الاولين من هو خير منك ، ولكنى قلدتك هذا الامر رجاء عنائك ، (١) فان كان ذاك لك ، فإننا لا نؤثر على أنفسنا ، فاكتب الى : من أين لك هذا المال ؟ وعجل .

فكتب عمرو : أما بعد : فقد فهمت كتاب أمير المؤمنين ، فأما ما ظهر لى من مال ، فانا قدمنا بلادا رخيصة الاسعار ، كثيرة الغزو ، فجعلنا ما أصابنا فى الفضول التى اتصلت بأمر المؤمنين ، والله لو كانت جبايتك حراما ما جئتك ، وقد اهتممتى ، (٢) فأقصر عني كتابك ، فان لنا أحسابا اذا رجعنا اليها أغنتنا عن العمل مع مثلك ، وذكرت ان عندك من المهاجرين من هو خير منى ، فان كان ذاك فوالله ما دقت لك بابا ولا فتحت لك قفلا ، فكتب اليه عمر رضى الله عنه :

أما بعد : فإنى لست من تسطيرك الكتاب ، وتسقيفك (٣) الكلام فى شىء ، وأنتم معشر الامراء ، قعدتم على عيون الاموال ، ولن يعوزكم عذر ، وانما تأكلون النار ، وتؤثرون العار ، وقد وجهت اليك محمد بن مسلمة فسلم اليه شطر ما فى يدك ، فصنع عمرو لمحمد طعاما فلم يأكل منه ، وقال : هذا مقدمة الشر ، لو جئتنى بطعام الضيف لأكلت ، فنج عني طعامك ، وأحضرنى مالك ، فأحضره ماله ، فجعل يأخذ شطره ، فلما رأى كثرة ما صار الى محمد قال : لعن الله زمانا كنت فيه عاملا لعمر ، فوالله لقد رأيت عمر وأباه ، على كل واحد منهما عباءة قطوانية ، (٤) لا تجاوز مآبض (٥) ركبتيه ، وعلى عنقه حزمة حطب ، والعاص بن

(١) رجاء عائك أى راحيا جهلك فى تحمل الاعاء .

(٢) فى نسخة (والله لو كانت خيانتك حلالا ما حنتك وقد ائتمنتى)

(٣) هكنا وحدث فى الاصل ولعل المراد (وتثقيفك) بمعنى التقويم والتسوية وهى مستعارة من ثقف المرح أى قومه وسواه .

(٤) قطوانية أى مسوجة من القطر .

(٥) مآبض ركته أى باطنهما .

وائل في مزارب الديباج ، ^(١) فقال محمد : أيها عنك ^(٢) فعمر والله خير منك ، واما أبوك وأبوه فانهما في النار ، ولولا ما سبقت اليه من الاسلام ، لألفيت معتقلا شاة ، يسرك عندها ، ^(٣) ويسوؤك جمادها ، ^(٤) قال : صدقت فاكم على ، قال أفعل .

وأكثر ما كتب لك من هذه الاخبار فاني أكتبه من حفظي اذ حال بيني وبين الوصول الى مظانها من كتبتي ، استيلاء الضعف ، وقله المعين ، فان وجدت في بعض ألفاظها تغييرا فلا تنكر ، فاني قد أدبت اليك المعاني وافية ، وصورتها في نفسك تصويرا صحيحا ، وما ألقيته من ألفاظها فانه لا يحتاج اليه في كشف أغراضها والتعبير عن صورتها ، فاذا انكشف لك المعنى فلا تبال بما القى من فضول اللفظ ، فقد خف عنك بالقائها مؤونة فضل الاستمتاع ، وفضل الحفظ ، وكثرة تحريك اليد بالكتابة ، ولكل كلام مقدار تقبله النفس ، ويعيه القلب فاذا جاوز ذلك تبرم به القارئ ، ونبا عنه سمع السامع ، وخير الامور أوسطها ، وأحبها الى النفوس أعدلها .

أول من انتقش على خاتم الخلافة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني عن الاسود بن شيبان قال : حدثنا خالد بن سمير قال : كان رجل يقال له معن بن زائدة ، انتقش على خاتم الخلافة ، فأصاب به خراجا من خراج الكوفة ، فبلغ عمر ذلك فكتب الى المغيرة ابن شعبة يعلمه أمره ، ويأمره ان يطيع فيه أمر رسوله ، فخرج المغيرة حتى وقف على معن ، وقال لرسول عمر : مرني بما شئت ، قال : اجعل في عنقه جامعه ، ^(٥) واحبسه ، ففعل ، والسجن يومئذ من القصب ، ففجر القصب وخرج وركب ناقة ، حتى أتى عمر فقال : السلام عليك يا أمير

(١) الثوب الذي سداه ولحمته حرير .

(٢) هكذا وجدت في الأصل ولعل المراد خل عنك ولا داعي لهذا الكلام .

(٣) المراد الروث .

(٤) الشاة الجماد التي لالسن لها .

(٥) القيد وقيل له جامعه لأنه يجمع اليدين الى العنق

المؤمنين قال : وعليك السلام ، من أنت ؟ قال أنا معن بن زائدة ، قد جئتكَ تائباً ، قبل ان تقدر على ، قال : لا حياك الله ، فلما صلى الصبح استشار الصحابة ، فقال بعضهم : اصلبه ، وقال بعضهم : أقطع يده ، فسأل علياً فقال : كذب كذبة فعقوبته بشره ^(١) فضربه وحبسه مدة

ثم سأل معن رجلاً يسأل فيه عمر ، فسأله فقال : ذكرتني الطعن ، وكنت ناسياً ، ثم عاد به فضربه وحبسه طويلاً ، ^(٢) ثم قال : أكتب لنا مالك ؟ وأظن ان هذا أول ما صولح عليه رجل من جنابة جناها ، فأخذ شطر ماله ، وكان بالمضييق بين مكة والمدينة ، فركب معن ناقته حين طلعت الشمس يوم عرفة ، فانتهى الى عمر قبل المغرب ، فلما رجع عمر ، سأل عن ذلك ، فأخبره بصدقه ، وكان عمر لما شاطره ماله اختار معن الذى فيه هذه الناقة ، فأراد معن أن يعرف عمر أنه غبنه .

أول من ارتشى يرفاً حاجب عمر

قال المغيرة بن شعبة : ربما عرق الدرهم ييدى لادفعه الى يرفاً غلام عمر ليسهل أذنى .

أخبرني أبي — رحمه الله — قال : حمل بعض أصحابنا الى بعض العمال رقعة من شفاعاة ، فردها ، وحمل أخرى ، فردها ، ولم يشفع لصاحبها ، فقال له بعض ندماء العامل : نراك تحمل قرطاساً مطويّاً على مختلفات سود ، فترد عن حاجتك ، فلو حملته ملونا على أشباه بيض لقضيت لك ، فحمل الرجل دراهم ، فقضى حاجته .

المختلفات السود ، يعنى الحروف ، والاشباه البيض ، الدراهم ، قال

زهير :

(١) بشره المراد ضرب بشرته .

(٢) فى نسخة ثم دعا به فضربه وحبسه .

وَمَنْ لَمْ يُصَانِعْ^(١) فِي أُمُورٍ كَثِيرَةٍ
يُضَرَّرْ^(٢) بِأَثْيَابٍ وَيُوطَأَ بِمَنْسِمٍ^(٣)

أول من حمل الطعام من مصر الى الحجاز عمر (رضي الله عنه)

أخبرنا أبو القاسم بإسناده على المدائني عن شيوخه قال : أجذبت الارض على عهد عمر فألقت الرعاة عصيها ، فتقاطرت البوادي^(٤) المدينة ، فاجتمع فيها خمسون ألفا ، فكان عمر — رضي الله عنه — يعولهم ، فكتب عمر الى عماله : الغوث الغوث ،^(٥) فحملوا اليه في البر والبحر ، وحمل بن العاص من مصر في بحر أيلة طعاما كثيرا ، وفي البر مثله ، فقال لابي عبيدة بن الجراح : مر به الى البادية ، واقسم الطعام فيهم ، وألبسهم الطروف ،^(٦) وانحر لهم الابل ، ففعل ، وأكلوا واحتملو اللحم والودك ،^(٧) وحلف عمر — رضي الله عنه — لا يأكل سمنا ولا لحما حتى يحيا الناس ، ثم كتب اليه عمرو بن العاص : ان الخلق لا يشبعهم الا الخالق ، فمر الناس فليستسقوا ، فقال كعب الاحبار : كانت بنو اسرائيل اذا أصابهم جذب ، استسقوا بعصبة^(٨) الانبياء : فمشى عمر الى العباس حتى صعد به المنبر ، فقال : اللهم انا قد توجهنا اليك بعم نبينا ، وصنو^(٩) أبيه ، فاسقنا الغيث ، ولا تجعلنا من القانطين . وقال العباس : اللهم انك لم تنزل بلاء الا بذنب ، ولا تكشفه الا بتوبة ، وقد توجه القوم بي اليك لمكان نبيك ، وهذه أيدينا مبسوطة اليك بالتوبة من الذنوب ،

(١) صانعه أى داهنه وداراه ؟

(٢) يضرر بأثياب أى يعض والمراد كثرة المصائب .

(٣) المنسم للابل كالظفر للانسان أو هو طرف خف البعير .

(٤) أى وفدوا على المدينة .

(٥) الغوث الغوث أى المعونة .

(٦) المراد بالطروف الثياب الجديدة المصنوعة من الخز ؟

(٧) الدسم من اللحم والشحم ؟

(٨) العصبة هم قوم الرجل الذين يتمصبون له .

(٩) الصنوان البخلتان تخرجان من أصل واحد والمراد شقيق أبيه .

ونواصينا ^(١) ذليلة لك ، فاسقنا الغيث ، ^(٢) وانشر علينا رحمتك ، ولا تجعلنا من الخائبين .

قال فأرخت السماء عزالها بشايب ^(٣) المياه ، حتى استوت الحفر والآكام ، ^(٤) فقال عمر : هذه والله الوسيلة ، فى كلام هذا معناه .

أول من احتبس فى الاسلام صدقة عمر (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو أحمد قال : حدثنا الجوهري قال : حدثنا أبو زيد قال : حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن عتبة بن جبيرة عن الحصين بن عبد الرحمن عن عمر بن سعيد بن معاذ قال : قالت الانصار : أول ما احتبس فى الاسلام صدقة عمر ، كان له مال يقال له ثمن ، ^(٥) فجاء الى رسول الله ﷺ فقال : لى مال وأنا أحبه ، فقال : احبس أصله وسبل ثمره ، ففعل ، وقال الواقدي : عن رجاله ، ثمن أول مال تصدق به فى الاسلام ، فى كلام هذا معناه .

أول من أعال الفرائض عمر

قال ابن عباس : أول من أعالها ^(٦) عمر — رضى الله عنه — قال : لما التوت الفرائض ، فدافع بعضها بعضا ، قال : والله ما أدري ، أيكم قدم الله ،

(١) الناصية مقدم الرأس أو الشعر الثابت فى مقدم الرأس والمراد اظهار الخضوع لله عز وجل .

(٢) الغيث المطر .

(٣) شايب جمع شؤب وهو الدفعة من المطر والمراد أمطرت السماء حتى عم المطر الأرض .

(٤) الآكام الامكة المرتفعة عما حولها .

(٥) فى العدة على العملة للمقدسي ص ٢٨٠ ان هذا المال أرض بحير قال : روى عبد الله بن عمر قال :

أصاب عمر أرضا بحير فأتى السى يستأمره الح . والحديث متفق عليه .

(٦) العول هو زيادة اسهم الفريضة ويترتب على ذلك نقصان حق أهل الفرائض مثل أن يترك الميت اثني

عشر حبيها وورثته روعة وأم وحمس شقيقات للزوج الربع ثلاثة وللام السدس اثنان وللأخوات الثلثان

ثمانية فيكون المجموع ثلاثة عشر ، وحيث تريد الأسهم على التركة ويترتب على ذلك نقصان حق كل

واحد لزيادة الأسهم .

وأياكم آخر ؟ — وكان امرأ ورعا — فقال : ما أجد لى شيئا من ان اقسم المال بينهم بالحصص ، وأدخل على كل ذى حق ما دخل عليه عول الفريضة .

وروى ان العباس أول من أشار على عمر بذلك ، وكان ابن عباس لا يرى العول ، ويقول : وايم الله لو قدم من قدم ، وآخر من آخر ، ما عالت فريضة فقيل : وأيها التى قدم الله ، وأيها التى آخر ؟ قال : كل من لم يزل عن فريضة إلا إلى فريضة فهى التى قدم ، وكل من إذا زال عن فريضة لم يكن له إلا ما بقى فهى مما آخر ، فأما التى قدم ، فالزوج والزوجة والام ، لانهم لا يزالون عن فرض الا الى فرض ، والبنات والاختوات يزلن عن فرض الى تعصيب مع البنين ، والاختوة ، فيكون لهن ما بقى مع الذكور ، فيبدأ بأصحاب السهام ثم يدخل الضرر على الباقيين ، وهم الذين يستحقون ما بقى اذا كانوا عصبه .

أول من أخذ زكاة الخيل عمر (رضى الله عنه)

أتى بفرس تباع بمائة قلوص^(١) فقال : ما ظننت ان أثمان الخيل تبلغ هذا المبلغ ، وأخبر أن بالشام خيلا سائمة ،^(٢) فأمر بأخذ الصدقة منها ، وبناءه على قول رسول الله — ﷺ — وقد ذكر الخيل « خلوا حق الله فيها » قال أبو حنيفة : فأما قول رسول الله : عفوت لكم عن الخيل والرقيق ، فانما أراد الخيل التى تتخذ للركوب ، دون السائمة ، وفى السائمة الصدقة : كما يقول مخالفنا : انما أراد الرقيق الذى يتخذ للخدمة ، دون الذى يشتري للتجارة ، وفى الذى يشتري للتجارة الزكاة ، وكلا اللفظين خاص .

أول من اقطع القطائع عثمان (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني وعن أبي جعفر

(١) القلوص الناقة الشاة الطويلة القوائم .

(٢) الخيل السائمة هى التى ترعى ما يخرج من الأرض .

ايضا عن الحسين بن الاسود ^(١) يحيى بن آدم عن اسرائيل عن جابر وعن العقدي أيضا وعن هؤلاء قالوا : أول من أقطع الارضين عثمان ، ولم يقطع النبي (ﷺ) ولا أبو بكر ولا عمر ولا علي — رضى الله عنهم — ^(٢) فاقطع الاسمت طيزنا باد ، ^(٣) وعدى بن حاتم الروحاء ، قال أبو هلال : قد روى ان السبي ﷺ أقطع قطائع ، فاقتدى عثمان به فى ذلك ، وأقطع خباب بن الارت وسعد بن أبى وقاص وسعيد بن زيد والزبير واقطع طلحة أجمة الحوف ^(٤) — وهو موضع الناسيح — ^(٥) وكتب الى سعيد ابن العاص ، وهو بالكوفة ان ينفذها له ، فكتب اليه ان طرفا لها فى البحر وآخر فى البر ، فجعل لطلحة — وهو كاتب عثمان — أرضا ونهرا كانا له ، فكتب الى سعيد ، ويحك أنفذها ! فاني أتخوف عليك ، ففعل فى كلام هذا معناه .

أول من حمى الحمى عثمان

أخبر أبو القاسم بن سيران — رحمه الله — قال : أخبرنا الجوهري عن أبي زيد عن عمر بن سعيد الدمشقي عن أبيه قال : انى لفى المنزل ، إذا أنا برسول عثمان يدعوا أبى ، فقام فلبس ثوبه ، فانطلق وانطلقت معه ، فاذا عثمان جالس وعنده المهاجرون ، وعيون الانصار ، فتكلم ، فعلمت أنه ليس بمجلسى ، فتنحيت ، فقال : إنكم نغمتم على رجال استعملتهم هذه الاعمال

(١) هكذا جاءت فى الأصل ولعل (عن) سقطت من الناسخ .

(٢) فى الخراج لأبى يوسف ص ٦٢ قال : جاءت هذه الآثار بأن السبي أقطع أقواما ، وان الخلفاء من بعده أقطعوا ورأى رسول الله الصلاح فيما فعل من ذلك اذ كان فيه تألف على الاسلام وعمارة الأرض .

(٣) موضع بين الكوفة والقادسية بينها وبين القادسية ميل فى المعجم كانت اقطاعا للأشعث بن قيس بين عمر بن الخطاب ج ٦ ص ٧٩ .

(٤) الاجمة الشجر الكثير الملتف .

(٥) هكذا وحدتها فى الأصل ولم أعثر لها على معنى والمراد « موضع النساسيح » كما جاء فى الطبرى ج ٥ ص ٦٤ .

فولوها من رأيتم ، ونقمتم على الحمى ،^(١) وانى نظرت فعلمت ان المسلمين لا يستغنون عن ابل تكون معدة للنائبة تنوب ، ولامر يحدث ، فحميم الحمى ، وانى أشهدكم أنى قد أبحت ، ونقمتم على أنى آويت الحكم بن أبى العاص ، وكان النبى — ﷺ — يقبل توبة الكافر ، وان الحكم تاب ، فقبلت توبته ، ولو كان بينه وبين ابى بكر وعمر من الرحم ما بينى وبينه لآويه ، ونقمتم على أنى أعطيت من مال الله ، والله ما أخذت من مال الله درهما واحدا ، أكذاك ياطلحة ؟ قال نعم .

وذلك فى قدمة قدمها معاوية ، وهو حاضر ، فقال : يامعشر المهاجرين ، قد علمتم أنه ليس منكم رجل الا وقد كان فى قومه من يقطع الامور عليه ، حتى بعث الله رسوله ، فسبقتم اليه ، وابطأوا عنه ، فسدتم عشائركم ، حتى أنه ليقال بنو فلان ورهط فلان ، وان هذا الامر فيكم ما استقمتم ، فإن تركتم شيخنا هذا يموت على فراشه والا دخل فيكم غيركم ، فقال على : — عليه السلام — ما أنت وذاك ياابن اللخناء ؟ فقال معاوية : مهلا أبا الحسن عن ذكر أمى ، وكانت بأحسن نسائكم ، ولقد أسلمت فأتت رسول الله — ﷺ — فبايعت ، فصافحها ، وما رأيته صافح امرأة غيرها ، فقام على ليخرج مغضبا ، فقال عثمان : اجلس فقال : لا أجلس ، فقال : عزمت عليك لتجلسن ، فأبى وولى ، وأخذ عثمان بطرف رداءه ، فترك الرداء وخرج ، فاتبعه عثمان بصره ، فقال : والله لا تصل اليك ولا الى أحد من ولدك ، قال : فتعجبت فى نفسى مما آلى عثمان ،^(٢) فذكرته لسعد بن أبى وقاص ، فقال : لا تعجب فإنى سمعت رسول الله — ﷺ — يقول : ليست لعلى ، ولا لاحد من ولده ، فانى لفى المسجد يوما وعلى وطلحة والزبير جلوس ، اذ طلع معاوية ، فتواصوا

(١) الحمى ما يحمى ويدافع عنه والمراد الارض التى يجعلها الامام خاصة للابل لاتباع ولا توهب ولا يرعاها إلا ابل البولة .

(٢) اللخناء مؤنث ألخن وهى المرأة تكون منتنة المغايب أى الأجزاء المطوية فى الحسم .

(٣) الاملء الحلف

بينهم الا يوسعوا له ، فجلس بين أيديهم ، ثم قال : أتسمعون ؟ والله لئن لم تتركوا شيخكم هذا يموت على فراشه ، لا أعطيكم الا السيف ، ثم قام فخرج ، فقال على : كنت أحسب عند هذا شيئا ، فقال طلحة : قاتله الله ! لقد رمى غرضه ، وما سمعت كلمة أملاً لصدرك منها .

أول من خلق المسجد وأول من خفض صوته بالتكبيره وأمر بالنداء الثالث

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن محمد بن الصباح عن اسماعيل بن زكريا عن عاصم بن أبي مخلد قال : أول من خفض صوته بالتكبير عثمان ، لضعفه ، فلما كان من أمر على — عليه السلام — ما كان رفع صوته به ، فقال عمران او عمار : لقد ذكرنا هذا شيئا نسيناه من سنة نبينا — عليه الصلاة والسلام — .

وأخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن ميمون بن الاصبغ عن الحكم بن نافع عن شعيب بن أبي حمراه عن الزهري عن سعيد بن المسيب قال : جاء عبد الله بن زيد الى النبي فأخبره بما رأى فى التأذين ، ^(١) فوجد النبي — ﷺ — قد أمر به ، وكان بلال يؤذن بإقامة الصلاة ، فتقدم اليه بالتأذين قبل الاقامة ، ثم جاء بلال فى الفجر — والنبي ﷺ نائم — فزاد ، الصلاة خير من النوم ، وأقرت فى تأذين الغداة ، ^(٢) فجرى الامر فيه الى أيام عثمان — رضى الله عنه — فكبر ^(٣) الناس ، فأمر بتأذين الجمعة الثالث ، فثبتت ، وأمر بتخليق المسجد ^(٤) ورزق المؤذنين ، وهو أول من فعل ذلك قال الحسن : انما كان أذان وإقامة والأذان اذا خرج الامام محدث ، فى كلام هذا معناه .

(١) المراد الآذان .

(٢) المراد صلاة الصبح .

(٣) هكذا فى الأصل ولعل المراد كثر الناس .

(٤) تخليق المسجد تطيبه وهو ضرب يضرب من الطيب أعظم أجزائه الزعفران .

أول من أرتج عليه فى الخطبة عثمان (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني عن علي بن مجاهد عن الاعمش عن يزيد بن حصين عن أبي العالية قال : اتخذ لرسول الله ﷺ منبرا ثلاث مراق ، وكان يقوم الى أعلاه ، فلما توفي ، قام أبو بكر دون مقامه ، وقام عمر دون مقام أبي بكر ، فلما بويع عثمان قام مقام رسول الله ﷺ ، فقال سلمان : اليوم ولد الشر ، قال : فلما استوى فى أعلاه ، نظر فى وجوه الناس ، ووجم^(١) فأحف^(٢) وصلى على رسول الله ﷺ فأوجز ، ثم قال : أيها الناس ، ان اللذين تقدماني ، يعدان لهذا الموقف كلاما ، وأنتم الى إمام عادل ، أحوج منكم الى إمام قائل ، وستأتيكم الخطبة على وجهها ، ثم نزل ، قالوا : فأكر على عثمان قيامه حيث قام النبي ، ولم ينكر على أبي بكر وعمر قيامهما فى مصلاه ، ولو وقف عثمان دون مقامهما ، لصار نزول كل امام عن مقام من تقدمه سنة ، وذكر لبعض الامراء صنيع عثمان هذا ، فقال له بعض المخانيث :^(٣) أشكره يا أمير المؤمنين ، فلولاه كنت الآن تخطب فى بشر .

أول من قدم الخطبة فى صلاة العيدين عثمان

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن يزيد بن هارون عن حميد وعن غير هؤلاء قال حميد : قلت للحسن : من صلى بعد الخطبة ؟ قال : عثمان ، صلى ثم خطب ، فرأى كثيرا من الناس يذهبون ، فخطب ثم صلى ، وقال : لا بأس أن تؤخر الصلاة حتى نتكلم بحاجتنا ، وكان النبي ﷺ — وأبو بكر وعمر وعثمان صدرا من خلافته ، يصلون ثم يخطبون ، وقد روى خلاف ذلك .

(١) وجم أى سكت وعجز عن التكلم من شدة الغيظ أو الخوف .

(٢) هكلنا فى الاصل ولعلها « فأخف » أى قصر وقلل .

(٣) المخانيث جمع مخنات وهو الرجل كثير الشى والتكسر فهو على صورة الرجال وأحوال النساء .

حدثنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن سفيان عن قيس بن مسلم عن طارق بن شهاب قال : أول من قدم الخطبة قبل الصلاة مروان ، فقام اليه رجل فقال : يامروان ، انك قد خالفت السنة فقال : ان ذلك قد ترك . فقال أبو سعيد الخدري : أما هذا فقد قضى ما عليه ، سمعت النبي ﷺ — يقول : من رأى منكم منكرا فاستطاع أن يغيره بيده فليفعله ، والا فليسلنه ، والا فليقلبه ، وذلك أضعف الايمان ، وقد روى هذا المعنى من وجوه أخر تركناها كراهة الإطالة .

أول من فوض إلى الناس إخراج زكاتهم عثمان

خطب في شهر رمضان فقال : أيها الناس ، هذا شهر زكاتكم ، فمن كان عليه دين فليقضه ، وليترك ما بقى ، قال أبو يوسف : لما جعل عثمان إخراج الزكاة إلى أرباب الأموال ، سقط حقه من الأصل ، فليس لخليفة بعده أن يطالبهم به ، وليس ذلك كصدقة المواشي ، لان أرباب الأموال يحفظون أموالهم تحت أيديهم ، وحفظ الصحارى على الامام ، قال : ولهذا نصب عمر العشارين^(١) لما كثرت الفتوح ، وتصرفت التجارة في البلدان ، ليأخذوا زكاة ما يمر بهم من أموال التجار ، ويعتبروا الانصاب والحوال ، ولا يأخذوا ممن عليه دين ، ولا من مال الصبي ، وذلك لان حماية الطرقات وما تحتوى عليه ، انما تلزم الامام ، وقال محمد بن الحسن : بل جعل عثمان القبض في الأصل للامام ، وعلى هذا القياس ، يجوز أن يعزل الامام بعد عثمان أرباب الأموال عن ذلك ، كما للموكل أن يعزل الوكيل ، وكما أنه إن جعل القبض إلى مصدق بعينه كان له عزله ، والصحيح قول أبي يوسف : لان ذلك العقد لو كان كالوكالة لانفسخ عند موت عثمان ، لان الوكيل ينعزل عند موت الموكل ، وانما كان ذلك كسائر ما عقده عمر مما لا يجوز حله لاحد .

(١) هم الذين يأخذون العشر من الأموال التي تجب فيها الزكاة .

أول ما وقع الخلاف

أول ما وقع الاختلاف من الامة فخطأ بعضهم بعضا حين نعموا على عثمان
أشياء نحن ذاكروها

وكان اختلافهم قبل ذلك فى الفقه ولم يكن اختلافا يخطيء فيه بعضهم
بعضا . فمما نعموا^(١) أمر عبيد الله بن عمر ، أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن
أبي جعفر عن المدائني عن نصر بن أبي جمعة عن عبد الرحمن بن إسحاق عن
الزهري عن عبد الله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عمر وعن المدائني عن علي بن
مجاهد عن حميد بن البحتري عن الشعبي ويزيد ابن عياض وسليمان بن أرقم
عن الزهري عن سعيد ابن المسيب قالوا : قال عبد الرحمن بن أبي بكر : مررت
بالهرمزان وجفينة وأبو لؤلؤة وهم نجى ،^(٢) وذلك قبل أن يطعن عمر ، فلما
بغتهم ، تاروا^(٣) وسقط من بينهم خنجر لها رأسان ، قال : وهو الخنجر الذى
أصيب به عمر — رضى الله عنه — فدعا عبيد الله الهرمزان وأدخله الى
مربد ،^(٤) وقال : انظر الى فرس عندى ، فقال : لا اله الا الله فقتله وواراه ،
وأرسل الى جفينة — وكان نصرانيا — وأدخله المربد وضربه ، فلما وجد مس
السيف ، خر وصلب^(٥) على الأرض صلبا وسجد ، ثم خرج فقتل امرأة أبي
لؤلؤة وبتا له وابنا له صغيرا ، فأخذ وحبس — وذلك فى اليوم الثانى من موت
عمر — فلما قام عثمان ، استشار فى أمره ، فقال عمرو بن العاص : دماء
سفكت فى غير ولايتك ، فاجعلها دية ، فأخذ منه خمس ديات وخلقى سبيله ،
وأنكر على — عليه السلام — ذلك ، ورأى قتله ، فلما ولى خافه عبيد الله ،

(١) أى أنكروا .

(٢) النجى السر والمراد وهم يتسارون .

(٣) فى القاموس التوار الجريان .

(٤) المربد محبس الابل وماشاكلها .

(٥) أى رسم الصليب على الأرض .

فقدم الكوفة ، وسأل الاشتر أن يأخذ له أماناً من علي ، فأبى ، وقال : ان رأيته لاقتلته بالهرمزان فلحق بمعاوية ، فقال معاوية : الحمد لله الذى جعلنى أطلب بدم عثمان ، وجعل علياً يطلب بدم الهرمزان ، فقال زياد بن بياضة .

أَبَا عَمْرٍو عَمِيْدُ اللهِ زَهْنٌ وَلَا تَشْكُكَ بِقَتْلِ الْهَرْمَزَانِ
أَبَا عَمْرٍو حَكَمْتُ بِغَيْرِ حَقٍّ وَمَا لَكَ بِالنَّبِيِّ حَدَّثْتَ يَدَانِ

وشهد عبيد الله صفين مع معاوية ، وقد أعلم بجلاجل علقها فى أعناق خيله ، وهو أول من فعل ذلك ، فقتل بصفين .

ونقموا عليه أمر المنبر وقد ذكرناه .

وأمر الحكم بن أبى العاص . أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبى جعفر عن المدائنى عن أبى معشر عن عبد الله بن أبى فروة وعن غير هؤلاء قالوا : كان الحكم بن أبى العاص يهزأ برسول الله — ﷺ — وإذا صلى قام خلفه وأشار بأصبعه ، فاطلع يوماً فى حجرة النبى : فقام إليه النبى — عليه الصلاة والسلام — يعيره ، ^(١) فرجع الحكم ، فقال النبى : من يعذرنى من هذه الوزغة ؟ ^(٢) تطلع على فى بيتى ، لو أدركته لفقت عينه ، فسيره الى الطائف ، فلما قام أبو بكر سأله عثمان رده فأبى ، ثم سأل ذلك عمر فأبى ، فلما قام عثمان رده ، وقال : كنت سألت رسول الله أن يرده فوعدنى ، فلما وليت رددته ، ولو كان بين أبى بكر وعمر من القرابة ما بينى وبينه لآوياه .

وخمس أفريقية . أخبرنا أبو القاسم بإسناده عن المدائنى عن عيسى بن يزيد ويزيد بن عياض عن جعفر عن عبد الرحمن بن المسور : أن مروان بن الحكم بنى داراً ، وصنع طعاماً ، ودعا الناس ، وقال : والله ما أعاننى فى بناء

(١) عبره أى نسب اليه العار وقبحه .

(٢) الوزغة ضرب من الزحافات وهذا هو ماجاء فى الأصل ولعل الناقل أخطأ والمناسب « من يعذرنى من هذا الوزغ » والوزغ هو الرجل الجبان .

دارى أحد ! فقال المسور : أقبل على طعامك ولا تحلف ، قال : أو تقول غير ذلك ؟ قال نعم وان ذكرته غضبت ، قال : فاذكره ، قال : غزونا أفريقية سنة سبع وعشرين ، فما كنت أنقانا حسبا ، ولا أكرمنا فعلا ، ولا أكثرنا مالا ، ثم حضرنا القتال ، فما كنت أشدنا قلبا ، ولا أشجعنا لقاء ، ولا أعظمنا غناء ، ففتح الله على المسلمين ، فاشتريت خمس أفريقية ، وقدمت على ابن عمك عثمان بشيرا ، فوهبه لك ، واتخذت أموالك ، وبنيت دارك ، وأصلحت شأنك ، قال : ألم أقل لك انك حسود ؟ قال ألم أقل لك انك تغضب ؟ وقالوا : اشترى مروان خمس افريقية ، وقيمته أربعمئة ألف دينار ، بمائة ألف دينار ، من عبد الله بن أبي السرح ، فلما قدم المدينة ، أدى بعضه ، ووهب له عثمان الباقي .

وأمر المصاحف وأمر الحمى وقد ذكرناهما .^(١)

وأمر ابن أبي وقاص والوليد . أخبرنا أبو القاسم بإسناده عن المدائني عن علي بن مجاهد عن أبي اسحاق قالوا : أوصى عمر فقال : من ولي بعدى من المسلمين فليول البصرة أبا موسى أربع سنين ، وليستعمل سعدا على الكوفة ، فولى عثمان سعدا تكملة سنة ، ثم عزله ، وبعث الوليد بن عقبة ، فكان يشرب ويلعب ، فقال عمرو بن زرارة : عزل عثمان عنا ابن أبي وقاص ، الهين اللين السهل القريب الحسن البلاء فى الاسلام ، واستعمل أخاه الاحمق الفاجر ، فكتب الوليد الى عثمان يشكوه ، فكتب اليه : وما لعمرو بن زرارة والانزاع والتأمر ،^(٢) انما ذلك الى المهاجرين الاولين من قریش ، وانما عمرو أعرابي جلف جاف ، فاتق الله فيما وليت ، وانصر الضعيف ، وخف الله فى السر والعلانية ، قالوا : فلما قدم الوليد الكوفة ، قال له سعد : احمقنا بعدك أبا وهب ام كيست^(٣) بعدنا ؟ فقال : فكل ذلك لم يكن ، ولكنه سلطان القوم ، يضعونه

(١) لعل المراد بأمر المصاحف جمع الناس على مصحف واحد وإحراق باقيها .

(٢) المراد نزع الولاة وتوليتهم .

(٣) الحمق قلة العقل أو فساد فيه والكيس العقل والظرف والفتنة .

حيث يحبون ، فقال سعد متمثلاً :

تُخَذِّلُنِي فَجَرِّبْنِي ضِيَاغُ وَأُبَشِّرِي
بِلُخْمِ امْرِئٍ لَمْ يَشْهَدْ الْيَوْمَ لاصِرُهُ

وأنكروا عليه ضربه الرجل الذي شهد على الوليد بالخمير .

أخبرنا أبو القاسم بإسناده عن المدائني عن أبي محمد الناجي عن مطر
الوراق قال : قدم رجل المدينة فقال لعثمان : اني صليت الغداة خلف الوليد ،
فالتفت الينا بعدما صلى ، وأنا أجد ريح الخمر ، فقال : أزيدكم ؟ إني أجد
نشاطا ، فأمر به عثمان فضرب ، فقالت الناس : عطلت الحدود ، وضربت
الشهود ، وقال الحطيئة يذكر صنيع الوليد :

شَهِدَ الْحُطَيْئَةُ حِينَ يَلْقَى رَبَّهُ
أَنْ الْوَلِيدَ أَحَقُّ بِالْعَذْرِ
فَنَزَعْتَ مَكْذُوباً عَلَيْكَ وَلَمْ
تُزِدْ إِلَى عَوْرِ وَلَا فَقْرٍ
وَرَأَوْا سِمَاتِكَ مَا جِداً ^(١) مُتَّبِعاً
أَعْطَى عَلَى الْمَيْسُورِ وَالْعُسْرِ
لَادَى وَقَدْ كَمَلْتَ صَلَاتَهُمْ
أَزِيدُكُمْ ثِمَلاً ^(٢) وَلَا يَدْرِي
لِيَزِيدَهُمْ خَيْراً وَلَوْ قَبِلُوا
لَقَرَلْتَ يَنْ الشُّفْعِ وَالْوَلْرِ
وَأَبَوْا أَبَا وَهْبٍ وَلَوْ قَبِلُوا
زَادَتْ صَلَاتَهُمْ عَلَى عَشْرِ

(١) الماجد ذو المجد أو صاحب الخلق الحسن .

(٢) الثمل السكران .

كُفُّوا عَنَّاكَ^(١) إِذْ جَرَيْتَ وَلَوْ تَرَكُّوا عَنَّاكَ لَمْ تَزَلْ تُجْرِي

وأمر ابن مسعود . أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن بشر بن عاصم عن الاعمش عن عبد الله بن سنان الاشعري وعن المدائني عن محمد بن الفضل عن يزيد بن أبي زياد عن المسيب بن رافع وعن غير هؤلاء قال عبد الله بن سنان : خرج علينا عبد الله بن مسعود ، فقال : فقدت من بيت مالكم مالا ، لم يكتب به براءة ،^(٢) ولم يأتني فيه أمر أمير المؤمنين ، فكتب الوليد ابن عقبة الى عثمان يشكوه ، فعزله من بيت المال ، قال : فيينا الوليد يخطب ، نهض عبد الله فصلى ، فقال الوليد : أتاك في هذا أمر أمير المؤمنين أم ابتدعت ؟ قال : لم يأتني فيه أمره وما ابتدعت ولكن أبى الله أن ينظرك بصلاتنا وأنت تلعب ، فكتب عثمان في حمله الى المدينة ، فخرج ، فقال عثمان : يأتيكم ذؤيبه ،^(٣) فلا تسلم^(٤) على شيء ، فيأكل منه الا مات ، فلما قدم عاتبه ، وأحرمه عطاءه ثلاث سنين ، فلما حضرته الوفاة ، حمله اليه ، فقال : حرمتيه حين ينفعني ، وتعطينه حين لا ينفعني ؟ ورده وأوصى الى الزبير أن يصلي عليه ، فلما مات صلى عليه ، فعاتبه عثمان ، وقال : لهمت أن أنبشه^(٥) واصلى عليه ، فقال الزبير : لو رمت ذلك لحيل بينك وبينه ، فوقف على قبره ، وترحم عليه ، وحمل عطاءه الى ولده ، فقال الزبير :

لَا الْفَيْتُكَ بَعْدَ الْمَوْتِ تَنْذِي^(٦)
وَلِي حَيَاتِي مَا رُوذْنِي زَاذَا

(١) العنان سير اللجام للعرس .

(٢) البراءة كتاب الابراء من الدين والمراد أنه ليس لديه ما يثبت جهة صرفه .

(٣) هكنا جاءت في الأصل ولعل المراد دويبه تصغير دابة لينسجم الكلام .

(٤) سلم عليه تغوط وهي تستعمل للطيور والبهائم .

(٥) أنبشه أى أكشفه واستخرجه .

(٦) نلب الميت أى بكاه وعدد محاسنه .

وأمر قصره طمار وما جرى فيه بينه وبين عبد الرحمن ابن عوف أخبرنا أبو القاسم العقدي عن أبي جعفر قال : قال أبو يعقوب السروي : بنى عثمان قصره طمار أو الزوراء ، وصنع طعاماً ، ودعا الناس ، فحضرُوا ، فلما نظر عبد الرحمن الى بنائه قال : يا ابن عفان . قد صدقنا عليك ما كنا نكذب فيك ، واني أستغفر الله من بيعتك ، فغضب عثمان ، وقال عبد الله بن العباس : كان يأتيه فيتعلم منه القرآن والفرائض ، فمرض عبد الرحمن ، فعاده عثمان ، فكلمه ، فلم يكلمه حتى مات .

وأمر عبادة بن الصامت أخبرنا أبو القاسم بإسناده عن المدائني عن أبي معشر عن محمد بن كعب عن بريك الاسلمي قال : مر بعبادة بن الصامت عير تحمل الخمر من الشام ، فقال : أزيث هذا ؟ قالوا لا . بل خمر تباع لمعاوية ، فأخذ شفرة فشق الروايا ^(١) فشكاه معاوية الى أبي هريرة ، فقال له : أبو هريرة مالك ولمعاوية ؟ لم ما تحمل ، ان الله يقول : ﴿ تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ ﴾ ^(٢) فقال : يا أبا هريرة انك لم تكن معنا اذ بايعنا رسول الله ﷺ — ، بايعناه على السمع والطاعة ، والامر بالمعروف والنهي عن المنكر ، نمنعه مما نمنع منه نساءنا وأبناءنا ، ولنا الجنة ، فمن وفي بها الله وفي الله له أجره ، ﴿ وَمَنْ لَكَتْ فَإِلْمَا يَنْكُتْ عَلَى نَفْسِهِ ﴾ ^(٣) فكتب معاوية الى عثمان : يشكوه فحملة الى المدينة ، فلما دخل عليه قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « سيلى أموركم رجال يعرفونكم ما تنكرون وينكرون عليكم ما تعرفون فلا طاعة لمن عصى الله » وعبادة يشهد أن معاوية منهم ، فلم يراجعه عثمان .

(١) الروايا هكذا جاءت ولعل المراد الأروية وهي جمع رواء وهو الحبل الذي تشد به الامتعة على الدابة ونحوها .

(٢) سورة البقرة الآية (١٣٤) .

(٣) سورة الفتح الآية ١٠ .

وايثاره بنى أمية ، أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن علي بن مجاهد عن معمر عن الزهري وعن غيرهم قال : تزوج سعيد بن العاص أم البنين بنت الحكم ، فأعانه عثمان بأربعين ألفا ، فهلك ، فتزوج أم عمرو بنت عثمان ، فأعطاه مالا من بيت المال ، وأمر عبد الله بن الارقم أن يكتب عليه حتى يرد ، فلم يفعل ، وأنكح الحارث بن أبي الحكم ابنته عائشة ، ومروان ابنته أم أبان ، وعبد الله بن خالد ابن أسيد ابنته أم سعيد ، وأعطاهم أموالا من بيت المال ، وأخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن سويد ابن أبي حاتم عن قتادة قال : أمر عثمان للحكم ابن أبي العاص بمائة ألف درهم ، ولأبي سفيان بمثلها ، ولمروان بمائتي ألف ، فجاء عبد الله بن الارقم بمفاتيح بيت المال ، فوضعها بين يدي عثمان ، وبكى ، فقال : ما يبكيك إن وصلت رحمي ؟ فقال : لعلك جعلت هذا عوضا عما أنفقت في سبيل الله ، لو أعطيت مروان مائتي درهم لكان كثيرا ، وقال عثمان : ألق مفاتيحك يا ابن الارقم فانا سنجد غيرك . .

ومثله أمر أبي موسى ، أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني عن شريك عن عمار الدهني عن سالم بن أبي الجعد قال : قدم أبو موسى على عثمان بمال من العراق ، فأخذ منه غلام من آل عثمان قبضة ، فقال عثمان : اذهب بها . وقالوا : بل قسمه بين أقاربه ، فبكى أبو موسى ، فقال : ما يبكيك ؟ قال قدمت على عمر بمال في العام الاول ، فتناول منه صبي درهما ، فأخذه عمر فردّه الى موضعه ، فقال : إن ابا بكر وعمر منعنا أرحامهما لله ، وأنا أصل رحمي لله .

وأطعمه الحارث بن الحكم سوق المدينة : أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر بن محمد بن معاوية النيسابوري عن عبد الله بن جعفر عن شريك عن عطاء بن يسار ، وأخبرنا أيضا عن أبي جعفر عن المدائني عن ابراهيم بن محمد عن حدث عن عيسى بن طلحة بن عبيد الله قال : قال عطاء : جاء

النبي ﷺ — الى سوق المدينة فقال : ان سوقكم هذا لا يضيق ، ولا يؤخذ منه خراج او غلة ، ^(١) قال عيسى ابن طلحة : فأطعمه عثمان الحارث بن الحكم ، فأنكر الناس ذلك ، فخطبهم وقال : ان الله أمر بصلة الرحم ، ان أبا بكر وعمر رأيا رأيا ، لا نقول انهما أخطأ ، رأيا ان يمنعا المال أقاربهما ، فلما وليت كان لى قرابتان ، أقل قومهم مالا ، بهم حاجة ، فرأيت أن أصلهم ، فأعطيت مروان خمس أرمينية ، فبلغ خمسة عشر ألف درهم ، وجعلت الحارث على السوق ، يأخذ كل يوم درهمين ، ولعله لا ينقلب الا بدرهم ، وكان امراً ذا حاجة ، وزوجت عبد الله بن خالد بن أسيد . — وكان من أقل قریش مالا — فصنعت شيئاً وان رأيتم ذا سرفاً وخطأً فخذوه ، فقد عرفتم مكانه ، وإن لم يكن سرفاً فقيم النكير ؟

وأمر أبي ذر . قال أصحابنا : ان أبا ذر كان يذهب الى أن المسلم لا ينبغي أن يكون في ملكه أكثر من قوت يومه ، إلا شيئاً ينفقه في سبيل الله ، او يعده لغريم ، ويتأول على ذلك قوله تعالى ﴿ وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ ﴾ ^(٢) الآية قالوا : فاختار الخروج الى الرِّبْدَةِ ^(٣) زهداً منه فيما في أيدي الناس ، وكذلك روى عن الحسن ، ومما يصدق ما أخبرنا به أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن اسحاق بن الدريس بن بكار أن عبيد الله بن العباس قال : كان أبو ذر يقول : لا يبيتن في بيت أحدكم دينار ولا درهم ولا ذهب ولا فضة الا شيئاً ينفقه في سبيل الله ، أو يعده لغريم ، ^(٤) فبعث اليه معاوية جئح ^(٥) الليل ألف دينار ، أراد أن يخالف قوله فعله ، فلما جاءته قسمها ، فلم يصبح وعنده منها دينار واحد ، فقال معاوية للرسول : انطلق الى أبي ذر وقل له :

(١) المراد لا يؤخذ منه مال كالضريبة المعروفة في هذه الأيام .

(٢) سورة التوبة الآية (٣٤) .

(٣) من قرى المدينة على ثلاثة أميال قرية من ذات عرق .

(٤) الغريم هو الدائن أو المدين أو الخصم .

(٥) جئح الليل طائفة منه والمراد أنه أرسل اليه بعد مضي جزء من الليل .

أرسلنى الى غيرك فأخطأت بك ، فقال أبو ذر : قل له : ما أصبح عندنا من دنانيرك دينار واحد ، فان أخذتنا بها ، فأنظرنا نجمعها لك ، فلما رأى معاوية ان قوله يصدقه فعله ، كتب الى عثمان : ان كان لك حاجة فى الشام فأرسل الى أبى ذر ، فقد أوغر^(١) قلوب الناس ، فكتب اليه ألحق بى .

وقد روى خلاف ما تقدم ذكره من خروجه الى الربذة من تلقاء نفسه . أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبى جعفر عن أبى الحسن عن أبى عبد الرحمن العجلانى وعيسى بن يزيد قالا : أنبأنا بعض أهل العلم ، عن رجل من بنى غفار قال : بينا أنا عند معاوية أحدثه ، غضب ، ولم أر شيئا أغضبه ، ثم قال لرجل : عجل على أبى ذر ، فلم ألبث ان طلع ، فاذا رجل طويل مشتمل^(٢) بكساء ، فما سلم حتى جلس ، فقال : يا معاوية ، لم بعثت الى ؟ قال : بلغنى أنك تطعن فى أمير المؤمنين عثمان ، وهو إمامك ، قال : هو طعن على نفسه ، قال : أما والله لولا ان أبده^(٣) — او لفظ هذا معناه — أمير المؤمنين بما لا أدرى ، أيوافقه أم لا ؟ لكنت أول أصحاب رسول الله — ﷺ — أضرب عنقه ، قال : قاتلك الله يا معاوية ! تراقب عثمان ولا تراقب الله ؟ الا أحدثك حديثا سمعته من رسول الله ؟ فاسترخت عينا معاوية وأذناه ، وقال : حدثنى ، قال : سمعت رسول الله — ﷺ — يقول : « ويح^(٤) أمتى من أعين الامى ، يراوح بين منكبيه ،^(٥) يخرج بمن اتبعه من أهله حتى يوردهم نار جهنم ، فسيرتطم ويرتطمون^(٦) » كانك هو ولا أدرى ، فقام معاوية ، فدخل ، وخرج أبو ذر ، فلحقته ، فسلمت عليه ، فتجهمنى^(٧) ، فانتسبت له ، فرد على السلام ،

(١) أى أوقد قلوبهم من الغيظ .

(٢) مشتمل بكساء أى متلفف به .

(٣) بخته وفاجأه .

(٤) ويح كلمة ترحم وتوجع وقد تستعمل للمدح والتعجب .

(٥) يراوح بين منكبيه ؟ المنكب مجمع رأس الكتف والعنق والمعنى يشتغل بهلا مرة وبهلا مرة .

(٦) يرتطمون أى يسقطون فى الوحل .

(٧) نظر الى عابسا .

وكتب معاوية الى عثمان ، يخبره ان أبا ذر يطعن عليه ، فكتب عثمان يأمره بحمله اليه ، فحمله على قتب ، ^(١) تحته مسح ، ^(٢) وخرجت معه ، فكنت ألقى تحته ردائي ، فقرحت فخذاه ، وقدمنا المدينة ، فلما دخل على عثمان قال :

لَا أَلْعَمَ اللَّهُ لِقَيْنِ عَيْنَا ^(٣) أَبَدًا وَلَا عَسَاهُ فَيُنَادِمُنَا
نَحِيَّةَ السُّخُوطِ إِذَا التَّقَيْنَا

فقال أبو ذر : وما قين ؟ والله ما سمتنيه أمي ولا أبي ، ولكن رسول الله ﷺ — كان اذا رآني رحب بي ، وأدنى مجلسي ، قال عثمان : اجلس . ألم يبلغني أنك تقول : ما أحب أن أكون في صلاح عمر بن الخطاب ؟ قال : وان قلته فمه ^(٤) أسلمت كما أسلم ، وهاجرت كما هاجر ، وأنا على يقين من نفسي ، وشك من غيري ، فقال عثمان : ما ترون في أبي ذر ؟ ودخل على — عليه السلام — وعليه عمامة بيضاء ، فقال : لم أرسلت الي ؟ قال لا امر أبي ذر ، قال : فلوما تركتموه كمؤمن آل فرعون . ان كان كاذبا فعليه كذبه ، فقال عثمان لعلی : بفيك التراب قال : بل بفيك قبلي ، ثم خرج ، فمكث الناس أياما ، ثم دخل أبو ذر وبين يدي عثمان مال ، فقال : ماترون في رجل اذا زكى ماله ؟ هل عليه غيره ؟ قال كعب الاحبار : لا ليس عليه شيء ، فقال أبو ذر : متى كانت الفتيا اليك يا ابن اليهوديه ؟ بل عليه أن يصل رحمه ، ويتقى الله ربه ، فقال عثمان : عن بلدنا ، قال الى الشام ؟ قال : لا ، قال : فمكة ؟ قال : لا . قال : فهو التغريب بعد الهجرة ، فخرج الى الربذة ومعه على يشيعه ، فأقبل مروان يسير حتى أدخل راحلته بين راحلتيهما ليسمع ما يقولان ، فضرب على وجه راحلته ، وأعلم عثمان ، فلام عليا فقال :

(١) القتب الرجل .

(٢) المسح الكساء من الشعر .

(٣) القين جمعه قيان وهو العبد .

(٤) مه اسم فعل مبنى على السكون بمعنى انكفف .

إن كان أغضبك أنى ضربت وجه راحلته فهذا وجه راحلتى فاضربوها ، وأقام أبو ذر بالريذة حتى مات — رضى الله عنه — .

وأمر عمار بن ياسر وعائشة : أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني عن الاعمش عن سالم بن أبي الجعد وأخبرنا بإسناده عن أبي جعفر قال : قال أبو يعقوب السروي : وأخبرنا غير هؤلاء جعلت أحاديثهم حديثا واحدا قالوا : جعل الناس ينقمون على عثمان ايثاره بنى أمية ، وهو يعمل على شاكلته ، فكتب عمار والمقداد ومعهما نفر كتابا اليه ، يذكرون فيه ما ينقم الناس عليه ، فمضى به عمار اليه ، وتسلك^(١) الباقر ، فلما قرأه قال : أنت كتبت هذا ؟ قال نعم ، ونفر معي . قال من هم ؟ قال : لا أخبرك . قال : اضربوا العبد ، فضربه من بحضرته ، وقام هو فوطئه حتى فتقه ، وكان لا يستمسك بوله فحمل مغشيا عليه ، فقالت عائشة : إنك برىء من صاحب هذه الحجرات فقال : من لى بهذه الحميراء ؟ انها لعن شر بيت من قريش . فقال طلحة والزبير : كذبت ، قال : بل كذبتما ، قال : بل كذبت ، قال : بل صدقتما وكذبت فى كلام هذا معناه .

فهذه جملة مما نقم على عثمان — رضى الله عنه — وعذره فى أكثرها واضح ، واللائمة عنه ساقطة ، الا تراهم رروا ان الذى أخذه من بيت مال المسلمين ، ووصل به قرابته انما أخذه ليرد العوض عنه ، وليس فى أخذه على هذه الشريطة أثم ، وأما ضربه من ضرب ، وحرمانه من حرم ، فانما كان تأديبا منه لهم ، لما كان من اجترائهم عليه ، ومراجعتهم إياه ، اذ كان فى ذلك خرق هيئته ،^(٢) والوضع من أبهته ،^(٣) وأدبهم ليعز سلطان الله فى أرضه .

وأما قولهم : عطلت الحدود ، فكيف يقال ذلك ؟ وقد حد الوليد ابن

(١) هكذا جاءت ولعل المراد تسلك الباقر .

(٢) الهيئة حال الشئ وشكله وصورته .

(٣) أبهته أى نخوته .

عقبه ، وهو أخوه من أمه ، وأعز الناس عنده ، وحدث عاصم بن عمر بن الخطاب ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر ،^(١) ومحمد ابن حذيفة فى الخمر ، وغيرهم ممن يطول الكتاب بذكرهم ، وأما ضربه الرجل الذى ذكر الوليد يشرب الخمر : فلم يكن شاهدا ، وإنما يكون شاهدا اذا كان معه شاهد آخر ، يشهد بما يشهد به ، وإلا فقله يجرى مجرى النميمة والاعترار ،^(٢) وأما حبه لأقاربه : فغير بديع^(٣) لأن الناس مجبولون على حب القربى ، والوحشة من البعداء ، وكان فيهم على علاقتهم غناء ، وعندهم كفاية ، فلذلك كان يوليهم ، ويستعملهم ويستكفيهم ، الا ترى الى فتوح ابن عامر ؟ فتح جور^(٤) واسطخر^(٥) ونيسابور وطوس ومشى الى سرخس ، ووجه الاحتف ففتح قوهيان ، والاسود بن كلثوم ففتح بيهق^(٦) من خراسان . الى غير ذلك من فتوحه ، وفتح عثمان بن أبى العاص أرخان ،^(٧) وقالوا : فتحه أبو موسى وبلادا من كورة دار ابجرد ، وفتح الوليد بن عقبة التين والطبسين ، وموقان من أرمينية ، وفتح ابن أبى السرح كثيرا من بلاد المغرب . وكان لهم بأس فى الحرب ، ونكاية فى العدو ، وحماية الثغور ، يقومون فيها مقام غيرهم ، وكان الذى يذكرون به من مكروه الافعال ، لا يصح عند عثمان ، وما صح فيه عنده ، أجرى فيه حكم الله فحد الوليد بن عقبة الحد الشرعى فى الخمر

وأما قول عبد الرحمن : فانى استغفر الله من بيعتك فان كان صحيحا فانه قالها على جهة المبالغة ، فى انكار ما رأى من بنائه وسعة نفقته عليه . لا لصحة

(١) فى نسخة محمد بن أبى بكر .

(٢) النميمة هى نقل الحديث بقصد الفساد والاعترار الخداع بالباطل .

(٣) المراد أنه لم يكن وحده كذلك بل ذلك عادة الناس .

(٤) فى معجم البلدان جور وهى قرية من بلاد القرم .

(٥) فى المعجم اصطخر بالصاد بدل السين وهى بلدة بفارس بالأقليم الثالث .

(٦) فى المعجم أصلها بالفارسية ييهه بالهاء بدل القاف ومعناها الاخود وهى ناحية كثيرة البلدان والعمارة من نواحي نيسابور .

(٧) فى المعجم أرخانم نزيادة الميم وهى من كورة اصطخر .

الاعتقاد لذلك ، لان التوسعة فى النفقة على بناء ، واتخاذ طعام ، لا يبلغ ان يكون فسقا يستغفر معه من سعيته . وكانوا فى ذلك الوقت يستعظمون الصغير من الذنوب ، لقرب عهدهم برسول الله ﷺ — ثم بخشونة عمر ، وشدة استقصائه ومناقشته على الصغير من المعاصي ، وبهذا يتأول قول عائشة : انك برىء من صاحب هذه الحجرات ، ونحن نعلم ان عثمان لم يبرأ من رسول الله ، وانما قالت ذلك : على حسب ما يقال للرجل اذا أفرط فى ضرب غلامه او ابنه انك لكافر القلب ، لما يتصور فى الكافر من القساوة ، لا على ان ذلك الضرب كفر هذا الى أنا لا ندعى لعثمان العصمة من الذنوب ، بل نقول : يجوز وقوعها منه ، مع انصرافه عنها الى التوبة ، حتى يموت وهو طاهر من الذنوب ، نقى الجيب من العيوب لان النبى ﷺ — أخبر عن عاقبة أمر العشرة أنهم فى الجنة .

وقد فرغ أصحابنا المتكلمون ، من الكلام فى تصويب ما عليه المخالفون من أفعال الأئمة ، الا فى هذه الاخبار التى تقدمت ، فإنى ما قرأت لاحد منها شيئا ، وأرجو ان يكون ما ذكرته من تصويب عثمان فيما نقم عليه ، مقنع ان شاء الله .

فكانت هذه الامور سبب الاختلاف بين الناس ، لانهم صاروا فريقين عاذر له فيها ، وناقم عليه بها ، ثم قتلوه فاشتد الخلاف ، واشتبكت الحروب ، وصار الناس فرقا ، فكل يحتج لنفسه وعصابته ، ويرد على من يخالفه من غير طائفته ، وشرح هذا يطول ، وليس كتابنا منه بسبيل ، فتركته .

أول خليفة ولى وأمه تحيا عثمان رضى الله عنه

واسمها أروى بنت كريز بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس ، وأمها البيضاء أم حكيم بنت عبد المطلب ، ثم موسى وهارون ابنا المهدي ، وأمهما الحيزران ، أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن الطيب بن محمد عن قعنب بن محرز عن سعيد بن سالم قال : قال الهادى لأمه الحيزران حين ولى الخلافة :

ان الامر والنهي لا يبلغه قدر النساء ، فلا يخرجن من خفر الكفاية الى بذلة التدبير ،^(١) اختمرى بخمرتك ، وعليك بسبحتك ، ولا أعلمك تعديت ذلك الى تكليف يعز لك ،^(٢) وتعنيف يلزمك ، ولك على بعد ذلك الطاعة التي أوجبها الله في غير كفر ولا مأثم .

وأخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن محمد بن العباس عن علي بن محمد النوفلى قال : قال لى عبد الملك بن اسماعيل : كنت مع المهدي اذ قدمت عليه الخيزران فى مائة قبة ملبسة وشيا وديباجا ، فقال أبو العتاهية :

رُحْنَ فِي الْوَشْيِ^(٣) وَأَصْبَحْنَ عَلَيْهِنَّ الْمُسُوحُ
كُلُّ نَطَّاجٍ مِنَ الذَّهْرِ لَهُ يَوْمٌ نَطُوحُ
لَتَمُوتَنَّ وَإِنْ عُمِّرَتْ مَا عُمِّرَ نُوْحُ
فَعَلَى نَفْسِكَ نَحْ إِنْ كُنْتَ لَا بُدَّ تُنُوحُ

وكانت الخيزران أرضعت الفضل بن يحيى بلبان الرشيد ، فقال مروان بن أبى حفصة :

كَفَى لَكَ فَضْلاً أَنْ أَفْضَلَ حُرَّةٍ
غَدَّكَ بِئْذِي وَالْخَلِيفَةُ وَاحِدِ
لَقَدْ زِلْتِ يَحْيَى فِي الْمَشَاهِدِ كُلِّهَا
كَمَا زَانَ يَحْيَى خَالِداً فِي الْمَشَاهِدِ

ثم محمد بن هارون الامين . وأمه أم جعفر بنت أبى جعفر المنصور ، رسم يتول الخلافة هاشمى الابوين إلا على بن أبى طالب — رضى الله عنه — وأمه فاطمة بنت أسد بن هاشم ، ومحمد الأمين أبوه الرشيد ، وأمه أم جعفر

(١) المراد انهن لا يخرجن من الأماكن التى أعدت لصيانتهم الى ما فيه اشتغالهن وتعرضهن للمهانة .

(٢) المراد نهىها عن التدخل فيما يعود عليها بالضرر .

(٣) الوشى نعمة الثوب ونقشه .

بنت المنصور ، تلقب بزيدة ، قال أبو الهول الحميري ^(١).

مَلِكٌ أَبُوهُ وَأُمُّهُ مِنْ تَبَعَةٍ
مِنْهَا سِرَاجُ الْأُمَّةِ الْوَهَّاجُ ^(٢)
شَرِبُوا بِمَكَّةَ فِي ذُرَا بَطْحَائِهَا ^(٣)
مَاءَ التَّبْوَةِ لَيْسَ فِيهِ مِرَاجُ ^(٤)

ثم المتوكل — وهو جعفر بن المعتصم — ثم المنتصر — وهو محمد بن المتوكل — ثم المستعين — وهو احمد بن محمد بن المعتصم — وأمهما ريا : أخبرنا أبو أحمد عن الصولي عن ابن محمد عن أحمد بن حمدون قال : عملت أم المستعين قلادة ^(٥) ، لم يبق شيء حسن الا جعلته فيها . وأنفقت عليها مائة ألف دينار وثلاثين ألف دينار ، وسألته ان يقف عليها ، قال أحمد : فما رأينا في الدنيا شيئا الا قد عمل فيها ، ومددت أنا يدي الى غزال من ذهب قد ملئ عنبرا ، عيناه حبتا جوهر ، وعليه سرج ولجام وركاب من ذهب فأخذته ، ووضعته في كمي ، وجئنا فوصفنا له حسننها ، فقال أترجة : أنه سرق منها شيئا ، وغمز به علي ، فقلت : ياسيدي ألام على مثل هذا ؟ فقال : ارجع فخذ ما أطقته حمله مما تريده ، فقال أترجة : وأنا معه ، فمضينا فملأنا أكمامنا وخفافنا ، وفتحنا أقبيتنا ^(٦) وجعلنا تحتها ما قدرنا عليه ، وعقدنا أطراف الشفاشح ^(٧) فوق ذلك ، وأقبلنا نمشي مشى الحبالى ، فلما رأنا ضحك فقال

(١) في طبقات الشعراء : القائل هو اشجع السلمى .

(٢) الوهاج الشديد الاتقاد والمراد شديد الضوء .

(٣) البطحاء مسيل واسع فيه رمل ودقاق الحصى وفي طبقات الشعراء شربا بمكة .

(٤) مزاج خلط الشيء بغيره والمراد أنهم شربوا ماء النبوة صافيا غير مخلوط بغيره .

(٥) القلادة ما يحمل في العنق من الحلى والظاهر أنها أمرت بصنعها بصورة مكبرة حتى استطاع هؤلاء جميعا أن ينتهبوها ويأخذ كل حظه منها .

(٦) الاقية جمع قباء وهو ثوب يليس فوق الثياب .

(٧) هكنا جاءت في الاصل ولم أعثر لها على معنى ولعلها السفايح بالسین والباء جمع سفيح وهو الكساء الغليظ .

الجلساء : نحن فما ذنبنا ؟ قال : قوموا أنتم أيضا ، وقال المغنون : مثل ذلك ، فاذن لهم ، وجاء فوقف على الطريق ينظر كيف يحملون ما معهم ويضحك ، فنظر يزيد المهلبى الى سطل من ذهب مملوء مسكا فأخذه وخرج ، فقال : الى أين ؟ قال الى الحمام . فضحك ، وأمر الاطباء والخدم والفراشين فانتهبوا الباقي ، فوجهت اليه أمه سرا ، لله أمير المؤمنين فى جميع أفعاله ، كنت أحب أن يراها قبل أن يفرقها ، فقال : يعاد مثلها ، فأعيد فى مدة شهرين ، فى كلام هذا معناه .

ثم المعتز ، وأمه قبيصة وسميت بذلك عوذة من العين ، لخلوها من جميع العيوب ، أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن عبد الله بن المعتز قال : لما بويح لابی بالخلافة قال مروان ابن أبى الجنوب يخاطب أمه :

لِلَّهِ ذُرُّكَ يَا عَقِيلَةَ^(١) جَعْفَرَ
مَاذَا وَلَدْتَ مِنَ الثَّقَى وَالسُّودَدِ^(٢)
إِلَى لَاغْلَمُ أَلْهُ لَخِيلَةَ
إِنْ يَنْعَةَ عُقِدَتْ وَإِنْ لَمْ تُعْقَدْ
إِنَّ الْخِلَافَةَ قَدْ ثَبَّتْ ثَوْرَهَا
لِلنَّاطِرِينَ عَلَى جَبِينِ مُحَمَّدٍ

فدعته فوضعت فى فمه حبتين من جوهر ، فزعم أنه باعهما بمائة ألف درهم ، ثم المعتضد — وأمه ضرار — ثم المطيع — وأمه مشعلة — ولم يتول أحد الخلافة وأبوه باق الا أبو بكر الصديق رضى الله عنه وقد ذكرناه .

أول من خلع عثمان فى حياته عمرو بن زرارة

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبى زيد عن بعض أصحابه عن هشام

(١) العقيلة هى المرأة الكريمة المخدرة .

(٢) السُّودد الشرف والمجد .

بن محمد قال : أول من خلع عثمان في حياته وبايع عليا عمرو بن زرارة
والحارث بن عداء ، أقام حياته بنى أود فخلعه وقال :

أَقْسَمْتُ بِاللَّهِ رَبِّ الْيَتِّ مُجْتَهِدًا
أَرْجُو الثَّوَابَ بِهِ سِرًّا وَإِعْلَانًا
لَأُخْلَعَنَّ أَبَا وَهَبٍ وَصَاحِبَهُ
كَهْفَ^(١) الضَّلَالَةِ عَثْمَانَ بْنَ عَفَّانَا

أول من اتخذ صاحب شرطه

في كلام أوردت منه ما احتيج اليه ، وعثمان — رضى الله عنه — أول من
اتخذ صاحب شرطة وكان صاحب شرطته عبد الله بن منقذ من تميم قريش .

أول من بايع عليا (عليه السلام)

ذكر الواقدي عن رجاله قالوا : جاء الاشرى الى على حين قتل عثمان —
رضى الله عنه — فقال له : قم فبايع الناس ، فوالله لو تكلمت لتعصرن^(٢) عليها
عينك مرة أخرى ، فجاء حتى دخل بين سكن ،^(٣) واجتمع الناس اليه ، وفيهم
طلحة والزبير لايشكان ان الامر شورى ، فقال الاشرى : هل تنتظرون أحدا ؟ قم
ياطلحة فبايع ، فقام يجر رجله حتى بايع عليا ، فقال حبيب ابن رؤيب او ذؤيب :
اول من بايعه أشل ، فما أظن أمره يتم ، واول من بايعه اشتر ، ألقى خميصه
كانت عليه ، وأخذ السيف وجذب يد على فبايعه وقال : والله لا يتكلم أحد
منكم الا ضربت عنقه ، فقام طلحة والزبير فبايعا ، وبايع الناس فكانا يقولان بعد
ذلك : بايعنا واللعج على رؤوسنا ، أى السيف .

(١) الكهف هو كاليث المنقور في الجبل والمراد مأوى الضلالة وقد كذب فلم يكن ذو النورين (رضى
الله عنه) يوما ما مأوى للضلالة .

(٢) المراد لتبكين عليها .

(٣) لعله اسم مكان ولكنى لم أجده في معجم البلدان .

أول من بايعه من أهل مصر عبد الرحمن بن عديس

بايعه وقال :

لَحْذَهَا إِلَيْكَ وَاعْلَمَنَّ أَبَا الْحَسَنِ

أَنَا لُيْمَرُ الْأَمْرِ إِمْرَارَ الرَّسَنِ^(١)

وخطب على — رضى الله عنه — أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن محمد بن القاسم عن أبيه قال : لما استخلف على صعد المنبر ثم قال : حق وباطل ، ولكل أهل : وقال : مآدبر شيء ثم أقبل ، وإنى لا خشى أن تكونوا فى فترة من دينكم ، ولئن ردت عليكم أموركم إنكم لسعداء ، قد كانت أمور ملتئم فيها عن الحق ميلا كبيرا ، كنتم فيها غير محمودين ، ولو أشاء لقلت عفا الله عما سلف ، مضى الرجلان ، وقام الثالث كالغراب ، همته بطنه ، أو يجد لو قطع رأسه وجناحاه كان خيرا له ، ثلاثة واثنان ليس لها سادس . نبى أخذ الله يده وملك طار بجناحيه ، وساع مجتهد ، وطالب يرجو ، ومقصر فى النار ، هلك من ادعى ، وخاب من افترى ، اليمين والشمال مظلمة^(٢) والطريق المنهج عليه ، ما فى الكتاب وآثار النبوة ، ان الله تعالى أدب هذه الامة بالسيف والسيوط ، ليس فيهما هواة ، فاستتروا فى بيوتكم ، وتفقدوا أعمالكم ، والتوبة من ورائكم ، من أبدى صفحته^(٣) للحق هلك ، الا كل قطيعة أقطعها

(١) جاء فى البداية والنهاية لابن كثير ج ص تتمة قول عبد الرحمن قال :

صولة آساد كآساد السفن بمشريات كفدان اللين
ونظمن الملك بليين كالشطن حتى يمرن على عبرى عنن
فقال على مجيبا له :

انى عحزت عجرة لاعتذر سوف أكيس بعدها واستمر
أرفع من ذهلى ماكنت أجر وأجمع الامر الشتيت المنتشر
ان لم يشاغبنى العجول المنتصر او يتركونى والسلاح يتسلر

(٢) المراد أن أى ميل عن نهج كتاب الله وسنة رسوله سواء كان الى اليمين أو الى الشمال فهو مهلكة وطريق مظلمة .

(٣) صفحة الرجل عرضه والمراد من جاهر بالمعصية فقد كشف نفسه للحق وفى ذلك هلاكه .

عثمان ، ومال من مال الله فهو رد على المسلمين في بيت مالهم ، والله لو رأيناه
نكح به النساء وتفرق به في البلدان لرددناه ، لان الحق قديم لا يخلق ،^(١) وان
لكم في الحق سعة ، ومن ضاق عنه الحق فالباطل عنه أضيق ، ثم بعث الى سيفه
ودرعه ونجائب^(٢) كانت له فأخذها ، فقال الوليد بن عقبة :

الْأَمْنُ لِلَّيْلِ لَا تُغْشِيهِ
إِذَا غَابَ نَجْمٌ لَأَخِ نَجْمٍ يُرَاقِبُهُ
خَلِيلِي إِنْ لَسْتُ أَلْسَى مُصَابَهُ^(٣)
وَهَلْ يَنْسِينُ الْمَاءَ مَنْ هُوَ شَارِبُهُ
هُمْوَا قَتَلُوهُ كَيْ يَكُونُوا مَكَالَهُ
كَمَا غَدَرْتُ يَوْمًا بِكَسْرَى أَقَارِبُهُ^(٤)
هَوَ الْأَلْفُ وَ الْعَيْنَانِ مِنِّي وَلَيْسَ لِي
سِوَى الْأَلْفِ وَالْعَيْنَيْنِ وَجْهٌ أَصَابُهُ
ثَلَاثَةٌ زَهَبٌ قَاتِلَانِ وَسَالِبٌ
سَوَاءٌ عَلَيْنَا قَاتِلَاهُ وَسَالِبُهُ^(٥)
بَنِي هَاشِمٍ كَيْفَ الْمَوْدَةُ يَنْتَنَا
وَعِنْدَ عَلِيٍّ^(٦) سَيْفُهُ وَنَجَائِيهِ

(١) أى لا يبلى .

(٢) النجائب جمع نجيب وهى من الابل العتاق التى يسابق عليها .

(٣) فى الأغاني ج ٥ ، ص ١١٠ ط ، بيروت (لعمرك لا أنس ابن أورى وقتله) .

(٤) فى المرجع السابق (مرازيه بدل أقاربه) .

(٥) فى المرجع السابق :

بنى هاشم لاتعجلوا بإقادة سواء علينا قاتلوهم وسالبيه

(٦) فى سمط النجوم العوالي ج ٢ ص ٤١٣ قال الوليد بن عقبة :

بنى هاشم اسا وماكان يبتنا كصداع الصفامايمرض الدهر شائنه

بنى هاشم كيف المودة يبتنا وسيف اسن أروى عندكم وخزائنه

وفى الأغاني ج ٥ ، ص ١١٠ ، ط دار الثقافة بيروت

بنى هاشم كيف التعاقد يبتنا وعند على سيفه وحرائبه

أول قتال كان بين فريقين من أهل القبلة

أخبرنا أبو احمد عن عبد الله بن العباس عن رجاله عن الواقدي عن عبد الله بن الحارث عن أبيه وأبي القاسم عن رجاله عن المدائني قال : لما صارت عائشة — رضي الله عنها — وطلحة والزبير بحفر أبي موسى ، بعث اليهم عثمان بن حنيف — وهو عامل على البصرة — عمران بن حصين وأبا الأسود الدؤلي ، فدخلوا على عائشة — رضي الله عنها — وقالوا : ما جاء بك ؟ قالت : غضبنا لكم من سوط عثمان ، أفلا أغضب لعثمان من سيوفكم ؟ قالوا : وما أنت وسوط عثمان وسيوفنا ؟ أنت حبس^(١) رسول الله — ﷺ — ، نذكرك الله أن تهراق^(٢) الدماء في سببك ، قالت : وهل أحد يقاتلني ؟ قال : أبو الاسود : نعم . والله قتال أهونه شديد .

ثم دخلوا على الزبير وطلحة ، وكلماتهما ، فوقعا في على ونالا منه ، فأتيا عثمان فعرفاه ، فأمر الناس فلبسوا السلاح ، ودخل طلحة والزبير وعائشة حتى انتهوا الى المريد ، فخطبت فقالت : ان عثمان غير وبدل ، فلم نزل نغسله حتى أنقيناها ، وبلوناها بالشدة حتى أخلصناه ، ولما صار كالذهب المصفى عدا عليه السفهاء فقتلوه ، ثم أتوا عليا فبايعوه على غير ملأ من الناس أفنغضب لكم من سوط عثمان ، ولا نغضب لعثمان من سيوفكم ؟ لا يصلح هذا الأمر حتى يرد شوري كما فعله عمر — رضي الله عنه — ، فقال بعضهم : صدقت وقال بعضهم : كذبت . واضطربوا بالنعال ، فصارت تجمعها ، فاستقبلهم عثمان في الناس ، فشجّوهم^(٣) بالرماح ، ورماهم النساء والصبيان من فوق البيوت ، وأفواه السكك^(٤) ، فاندفعوا حتى أتوا مقبرة بني مازن ، فنابت اليهم نائبة من الناس ،

(١) في البيان والتبيين ج ٢ ، ص ٣٣٢ ، ط القاهرة (انت حبس) أي وقف عليه لاجور لك أن تحرّجى هكذا .

(٢) أي تسل الدماء بسببك .

(٣) أي حرحوهم .

(٤) أفواه السكك مدخلها والسكك جمع سكة وهي الطريق المستوى .

ولقيهم عثمان من الغد فى أصحابه فاقتتلوا قتالا شديدا ، حتى زالت الشمس ، وكثرت القتلى ، ثم كتبوا بينهم كتابا لا يتعرض بعضهم لبعض حتى يرد على — عليه السلام — ، فوقفوا أياما ، ثم جاء عبد الله بن الزبير فى أصحاب له ، فطرق^(١) عثمان بن حنيف وأسرهم ، وجىء به الى طلحة والزبير فأمرأ به فضرب ، وנתفت لحيته ، وأرادا قتله ، فقال معاذ بن عبد الله : ان قتلتموه لا آمن الانصار على ذراريتكم بالمدينه ، فحبسوه ، ثم أرسلوه ، فقال حكيم بن جبلة : ما كنت فى شك من قتالهم ، ولقد ازددت فيه بصيرة ، فمن كان فى شك فليصرف فخرج فى سبعمائه من عبد القيس وبكر بن وائل ، فقاتلهم ، فضرب رجل منهم ساق حكيم فقطعها ، فأخذها حكيم فرماه بها فصرعه ، ثم جاء اليه فقتله ، واتكأ عليه ، فمر به رجل فقال : من قاتلك ؟ قال وسادتي^(٢) ، وقتل يومئذ سبعون رجلا من عبد القيس ، وبلغ أمرهم عليا فقال :

دَعَا حُكَيْمٌ دَغْوَةً سَمِيْعَهُ نَالَ بِهَا الْمَنْزَلَةَ الرَّفِيْعَهُ
يَا لَهْفٍ^(٣) نَفْسِي عَلَى رَبِيْعِهِ رَبِيْعَةُ السَّامِعَةِ الْمُطِيْعَهُ
أَيُّتُّهَا كَالَتْ بِهَا الْوَقِيْعَهُ يَبْنَ مَحَلِّي سَوْفَهَا وَالْيَبِيْعَهُ^(٤)

فى كلام هذا معناه .

وحدث أسد بن سعيد عن أبيه عن جده عن جد أبيه قال : بلغنى ان عبد الملك بن مروان قال لجلسائه : أخبرونى عن حى من العرب فيهم أشد الناس وأسخاهم وأخطبهم ، وأطوعهم فى قومه ، وأعظمهم خطرا ، وأحلمهم وأحضرهم جوابا ، وأسرعهم انتصافا قالوا : فى قریش ؟ قال : لا . قالوا : فى حمير ؟ قال : لا . قالوا : فى مضر ؟ قال : لا .

(١) طرقه أى أتاه ليلا .

(٢) المراد من أتوسده .

(٣) اللهفة الحزن والتحسر على مافات .

(٤) هكذا وحدث البيت الثالث ولم أجد غير هذه الرواية والمعنى لم يتضح لى .

قال مصقلة العبدى : فهم فى ربيعة ونحن منهم : قال : صدقت ، قالوا : فمن هؤلاء ؟ قال : أما أشد الناس فحكيم بن جبلة ، قطعت ساقه فرمى بها الذى قطعها فجدله ،^(١) ثم جاء اليه وقال :

يَاسَاقُ لَنْ تُرَاعِيَ . إِنَّ مَعِيَ ذِرَاعِي . أَخِمِي بِهَا كُرَاعِي^(٢)

فقتله واثكأ عليه ، فقبل ، من قاتلك ؟ قال : وسادتى .

وأما أسخى الناس : فعبد الله بن سوار ، استعمله معاوية على السند ، فرحل اليها فى أربعة آلاف لا يوقد مع ناره نار ، فرأى ذات يوم نارا فى معسكره ، فأنكرها ، فقال صاحبها : اعتل بعضنا واشتهى الخبيص ،^(٣) فاتخذناه ، فأمر ألا يطعم الناس إلا الخبيص حتى ضجوا ، فردهم الى الخبز واللحم .

وأما أسود^(٤) الناس وأطوعهم فى قومه : فالجارود بن بشر ، قبض رسول الله ﷺ — فارتدت العرب ، ومنعت الصدقات ، فقال لقومه ان كان الله قبض رسوله فهو حى لا يموت ، فتمسكوا بدينكم ، فمن ذهب له شئ فعلى مثلاه ، فما خالفه أحد .

وأما أحضر الناس جواباً وأشدهم انتصافاً : فصعصعة بن صوحان وفد على معاوية فى وفد العراق . فقال : مرحباً بكم قدمتم البلاد المقدسة ، وأرض المحشر والمنشر ، والانبياء والرسل ، والعلم والحلم ، إن أبا سفيان لو ولد الناس جميعاً لكانوا حلماً علماء عقلاء .

فقال صعصعة : ليس الناس تقدسهم البلاد ولكن تقدسهم أعمالهم ، ولن

(١) جدله أى صرعه .

(٢) الكراع للقر والغنم وهو مستدق الساق والمراد أدافع ذراعى عن ساقى .

(٣) الخبيص نوع من الحلواء المحبوسة .

(٤) أسود الناس اسم تمصيل من ساد فلان قومه أى صار سيدهم .

يضر مؤمنا بعد المحشر ، ولن ينفع كافرا قرب المنشر ، ومن سكنها من الجبابة والفراغة أكثر ، وأما قولك : إن أبا سفيان لو ولد الناس جميعا لكانوا حلما علماء عقلاء : فقد ولدهم خير من أبي سفيان — آدم عليه السلام — فمنهم السفية والحليم والاحمق والكيس ، فقال معاوية ، أتردن على ؟ لاشردك في البلاد ، ولاخفينك^(١) عن الوساد . قال : أجد في الأرض سعة ، وفي فراقك دعة^(٢) . فقال : قد كنت أبغض أن أراك خطيبا ، قال : وأنا والله أبغض أن أراك أميرا .

وأما أحلم الناس : فلاشج العبدى ، فان وفد عبد القيس وردوا على رسول الله — ﷺ — ومعهم صدقاتهم ، وفيهم الاشج . وكان أول عطاء ارتزقه رسول الله من ذلك المال . فقال : ياشج فيك خصلتان ، الحلم والاناة ،^(٣) وكفى برسول الله شهيدا .

قالوا : ولم يغضب الاشج قط ، وكان ينبغي أن يورد هذا الخبر في الباب الثالث ، فأغفلناه حتى أوردناه في هذا الموضوع .

أول من عمل بآية النجوى على (عليه السلام)

أخبرنا أبو القاسم بن سموان عن الجلودى عن محمد بن عيسى عن الجمانى عن على بن هشام عن محمد بن عبد الله بن رافع عن عبد الله بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي أيوب الأنصارى قال : لما نزلت آية النجوى^(٤) أشفق الناس وبخلوا ، فناجى على — عليه السلام — رسول الله ﷺ — عشر

(١) الجفاء عدم الاطمئنان على الفراش وحاء فى سحة (ولأخفينك عن الرشاد) والمراد لا أتركك انما تصل الى الرشاد .

(٢) الدعة الهدوء والسكون .

(٣) الاناة الانتظار والتمهل أو الحلم الوقار .

(٤) الاسم من الماحاة وهو السر .

نجاوى ، وتصديق كل مرة بدينار ، فلما علم الله بخلهم أنزل الرخصة ، فلم يعمل بها الا على ، والآية هي ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدُمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَاكُمْ صَدَقَةٌ﴾ ^(٢) والرخصة : ﴿فَإِذَا لَمْ تَفْعَلُوا وَثَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾ الآية .

أول من اتخذ بيتا يطرح الناس فيه القصص

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد عن محمد بن محمد بن حاتم عن مسعدة ابن اليسع عن أبي عون عن محمد بن سيرين قال : اتخذ على بيتا يلقي الناس فيه القصص ، ^(٣) حتى كتبوا شتمه فألقوه فيه فتركه ، ثم اتخذ المهتدي أيام خلافته .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولي عن أحمد ابن محمد بن اسحاق قال : كان المهتدي يجلس للمظالم فارتشى أصحابه على تقديم بعضها على بعض ، فاتخذ بيتا له شباك حديد على الطريق ، وأمر فنودي بطرح القصص فيه ، فكان يدخله وحده فيأخذ مايقع بيده . أولا ، فينظر فيه لايقدم بعضها على بعض ، وكان المهتدي في بني العباس ، نظير عمر بن عبد العزيز في بني أمية ، كان يلبس الصوف ، ويصوم الدهر ، قيل أنه ماأفطر في أيام خلافته الا الاعياد وأياما اعتل فيها ، وكان يصلي أكثر الليل .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولي قال : قدم رجل من الرملة يتظلم الى المهتدي فانصفه فاستخفه الفرح حتى غشى عليه ، فأناه المهتدي بنفسه ، فلما أفاق ، قال : ما حسبت أنى أعيش حتى أرى هذا العدل ، فلما رأته داخلني من السرور مازال معه عقلي ، فقال : كان الواجب أن تنصفك في بلدك ، فاذا لم

(١) نجاوى جمع نجاوى

(٢) سورة المائدة الآية (١٢) .

(٣) القصص المراد الورق الذى تكتب فيه المطالم .

نطق ذلك ، فنعطيك ماأنفقت فى طريقك ، وكان أنفق عشرين ديناراً ، فأمر له بخمسين ديناراً ، واستحله من تأخر حقه ، فما سمع بهذا منه أحد الا خشع له قلبه ، فى كلام هذا معناه .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن محمد بن الفضل قال : طالب رجل بعض قواد الاتراك بضیعة غصبه عليها بحضرة المهتدى ، فقال التركى : لى وفى یدى ، وقالت الفقهاء : لمن هى فى یده ، وعلى خصمه البينة ، فقال المهتدى : علّمت هذا ، وذهب أمرک على من علمک . أنت فى الاسلام منقطع وحدک لا إرث لك ، ولا يجوز أن تملك مال هذه الضیعة^(١) الا باقطاع^(٢) أو شری أو إرث عن زوجة ، فهل ورثتها عن زوجة ؟ قال : لا . قال : فأحضرنى كتب اقطاعك أو شراك ، والا سلمتها اليه ، فخرج التركى فاشتراها منه ، وعجب الناس من فطنة المهتدى .

وكان الملك فى الجاهلية يجلس للعامة ، فى النيروز مرة ،^(٣) وفى المهرجان^(٤) مرة فيأتونه بظلاماتهم ، فان تظلم منه متظلم ، جاء حتى جلس مع خصمه عند المربد ، فاذا نظر بينه وبينه لبس تاجه ، وانتصب للنظر فى أمور الناس ، فلم يطمع أحد فى ظلم أحد بعد مارأى من اعطاء الملك الحق من نفسه ، وقال أنو شروان : خفت أن يحجب عنى المظلوم ، فعلق على أقرب الاستار اليه أجراسا ، ووصلها بسلسلة ونادى مناديه ، من ظلم فليحرك السلسلة ، وهو الاصل فى قول الناس (حرك فلان السلسلة) على فلان اذا وشى به ، وكان ملوك الفرس اذا بلغهم أن كلبا مات بقرية أدخلوا أهلها بالبينة أنه مات حتف أنفه ، ولم يمت جوعا .

(١) الضیعة الأرض المغلة .

(٢) الاقطاع هو إهداء الحاكم قطعة من الأرض لرجل ما .

(٣) هو أول يوم من أيام السنة الشمسية .

(٤) المهرجان عيد الفرس وهى مركبة من مهر ومعناها محبة وجاد ومعناها الروح فيكون معناها محبة الروح وتطلق كذلك على الاحتفال العظيم .

أول من فرق بين الخصوم على (عليه السلام)

خرج قوم في خلافته سافراً فقتلوا بعضهم فلما رجعوا طالبهم على به ،
وأمر شريحاً بالنظر في أمرهم بإقامة البينة ، فقال على : عليه السلام —

أَوْزَدَهَا سَعْدٌ وَسَعْدٌ مُشْتَمِلٌ مَا هَكَذَا ثَوْرُدُ يَا سَعْدُ الْإِبِلُ
أَرَادَ أَنَّهُ قَصْرٌ ، وَلَمْ يَسْتَقْصِ كَتَقْصِيرِ صَاحِبِ الْإِبِلِ فِي تَرْكِهَا ،
وَاشْتِمَالِهِ وَنَوْمِهِ ، ثُمَّ فَرَّقَ بَيْنَهُمْ ، وَسَأَلَهُمْ فَاخْتَلَفُوا ، فَلَمْ يَزَلْ يَبْحَثُ حَتَّى
أَقْرَأَ ، فَقَتَلَهُمْ ، وَذَلِكَ أَوَّلُ مَا فَرَّقَ بَيْنَ الْخُصُومِ .

أول من سن صلاة الركعتين عند القتل خبيب بن عدى

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن إبراهيم بن المنذر عن
محمد بن أفلح عن موسى بن عقبة عن ابن شهاب وعن الجوهري عن أبي زيد
عن غير هؤلاء ، جعلت أحاديثهم حديثاً واحداً ، قالوا : بعث النبي ﷺ —
عاصم بن أبي الأفلح^(١) ، ومرثد بن أبي مرثد ، وخبيب بن عدى وزيد بن الدبنة
وعبد الله بن طارق إلى مكة ، يتخبرون له خبر قريش ، فلما كانوا بالرجيع
اعترضهم بنو لحيان — حتى من هذيل — فجعل عاصم يقاتل وهو يقول :

مَا عَلَيَّ وَأَنَا جَلْدٌ^(٢) نَابِلٌ^(٣) ،

وَالْقَوْسُ فِيهَا وَثَرٌ غُنَابِلٌ^(٤) ،

نَزِلٌ^(٥) عَنْ صَفْحَتِهَا الْمَعَابِلُ^(٦) ،

أَثْرَاسُ الْقَوْمِ وَالْأَثْقَابِلُ

وَالْمَوْتُ حَقٌّ وَالْحَيَاةُ بَاطِلٌ

(١) في مختصر السيرة ص ٢٥٧ ، والمواهب اللدنية ج ١ ص ١٠٠ أنه عاصم بن ثابت .

(٢) الحلد الشديد القوى .

(٣) النابل هو صاحب السال والرامي بها .

(٤) عليط .

(٥) تسقط .

(٦) جمع معلة وهي الصل الطويل العريض .

وقال : اللهم أنى أحمى دينك فاحم لى لحمى ، فلما قتل أراد القوم أن يحملوا رأسه ، فاجتمع عليه الدبر — النحل — فلم يقدروا عليه ، فقال الاحوص :

فَحَزَتْ^(١) وَاعْتَمَتْ فَقُلْتُ ذَرِينِى
لَيْسَ جَهْلٌ أَثِيهِ بِيَدِي
فَأَنَا ابْنُ الَّذِي حَمَتْ لَحْمَهُ الدَّبْرُ
فَقِيلَ لِلْخِيَانِ يَوْمَ الرَّجِيمِ

وأما خبيب وزيد فصعدا فى الجبل ، فحمل القوم لهما الامان من القتل ، فلما نزلا ، أو ثقوهما ، وانطلقوا بهما الى مكة ، فباعوهما . فابتاع بنو الحارث بن عامر بن نوفل خبيبا ، وكان قتل الحارث يوم بدر ، فلما انسلخ الأشهر الحرم أخرجوه الى الحل ليقتلوه ، فقال :

وَلَسْتُ أَبَالِى حِينَ أَقْتُلَ مُسْلِمًا
عَلَى أَىِّ جَنْبٍ كَانَ فِى اللَّهِ مَصْرَعِى
وَذَلِكَ فِى ذَاتِ الْإِلَهِ وَإِنْ يَشَا
يُتَارِكُ عَلَى أَعْضَاءِ شِلْوٍ^(٢) مُمَزَّعِ

ثم ركع ركعتين وقال : والله لولا تحسبون أننى أجزع من القتل لزدت ، وهو أول من فعل ذلك . فقام عقبة بن الحارث فقتله ، وصلبوه ، وقتل نسطاس مولى صفوان بن أمية زيد بن الدثنة فقال حسان :

(١) حزت أى رحرت . اعتمت كفت عما كانت تريد .

(٢) الشلو جمعه أشلاء وهى الاعضاء .

يَا عَيْنُ جُودِي بِدَمْعٍ وَآكِفِ سَرِبِ^(١)
 عَلَى حَيِّبٍ مَعَ الْغَادِينَ لَمْ يُؤَبِّ
 فَرَعٌ تَوَسَّطَ فِي الْأَلْصَارِ مَنْصِبُهُ
 صَافِي الضَّرِيَّةِ مَخْضٌ غَيْرُ مُؤْتَسِبِ^(٢)
 بَنَى سَخِينَةً إِنَّ الْحَرْبَ قَدْ لَفَحَتْ
 يَخْلُو بِهَا الصَّابُ^(٣) يُهْدِيهِ لِمُخْتَلِبِ
 فِيهَا أَسُودُ بَنَى التَّجَارِ يَقْدُمُهُمْ
 زُرْقُ الْأَسْنَةِ فِي مُعْصَرِصِيبِ لَجِبِ^(٤)

أول من بايع رسول الله بيعة الرضوان سنان الأسدي

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني عن رجاله قال :
 خرج رسول الله ﷺ في سبعمائة^(٥) من أصحابه ، ومعه سبعون بدنة ، يريدون
 زيارة البيت ، فلقية خالد ابن الوليد في خيل فصده ، وكان بعث عثمان —
 رضى الله عنه — الى قريش يستأذن له في الدخول ، فأجاره سعيد بن العاص ،
 وتأخر رجوعه ، فبلغ رسول الله ﷺ أنه قتل ، فبايع الناس على ألا يفروا ، وهى
 بيعة الرضوان ، فكان أول من ضرب يده على يد رسول الله فيها سنان بن سنان
 الأسدي ، فضرب رسول الله احدى يديه على الاخرى وقال : هذه يد عثمان ،
 ثم كتبت قريش بينهم وبين رسول الله الصلح عشر سنين .

(١) يعنى سائل .

(٢) هكذا جاءت فى الاصل والمناسب أن تكون غير مؤتشب من الاشاة وهى الاختلاط ويكون المعنى أن
 أصله كريم صريح غير مختلط بغيره .

(٣) الصاب شجر مر اذا اعتصر خرج منه مثل اللبن .

(٤) المعصوصب اللحم الحيش الشديد القوى .

(٥) فى مختصر السيرة لابن عبد الوهاب ص ٢٩٨ (خرج مع رسول الله ألف وأربعمائة أو ألف
 وخمسمائة) وهو فى البخارى وكتب السيره أربع عشرة مائة .

وان ينصرف عامة ذلك ويعتمر من قابل ، فرجع رسول الله ﷺ — أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن ابراهيم بن المنذر عن عبد الله ابن وهب عن الليث بن سعد ، ان يزيد بن أبي حبيب حدثه عن حدثه ، ان عبد الرحمن بن عوف أرسل الى عثمان وهو مريض يعاتبه في بعض ماعتب الناس عليه ، وقال لرسوله : اقرأ على أمير المؤمنين السلام ، وقل له : وليتك ما وليتك من أمور الناس وان لي أمورا ماهي لك ، لقد شهدت بدرا وماشهدتها ، وشهدت بيعة الرضوان وما شهدتها ، ولقد فررت يوم أحد وصبرت ، فقال عثمان — رضى الله عنه — لرسوله : اقرأ على أخى السلام وقل له : أما ما ذكرت من شهودك بدرا وغيبتي عنها ، فقد خرجت لها وردني رسول الله ﷺ — عن الطريق الى ابنته التي كانت تحتى لما بها من المرض ، ووليت منها الذى يحق على ثم دفنتها ، ثم لقيت رسول الله ﷺ منصرفه من بدر فبشرني بأجر عند الله مثل أجوركم ، وأعطاني سهمًا مثل سهامكم ، فأنا أفضل أم أنتم ؟ وأما بيعة الرضوان فان رسول الله ﷺ كان بعثني لاستأذن له من قريش في الدخول بالهدى ، يطوف بالبيت ، وينحر هديه ، ويحل من عمرته ، فاستبطناني ، وخاف أن يكون غدر بي ، فهاجه مكاني على بيعة الرضوان ، فلما فرغ من بيعتكم ضرب بإحدى يديه على الأخرى وقال : هذه بيعة عثمان . فأيديكم أفضل أم يد رسول الله ﷺ — ؟ وأما ما ذكرت من صبرك يوم أحد وفرارى ، فقد كان ذلك ، فأنزل الله العفو في كتابه عني ، فغيرتني بذنب غفره الله لي ، ونسيت من ذنوبك مالا تدري أغفر الله لك أم لم يغفر ؟ فلما جاء الرسول بهذا بكى ، وقال : صدق والله أخى ، لقد غيرته بذنب غفره الله له ، ونسيت من ذنوبي مالا أدري أغفرت لي أم لم تغفر ؟

أول من شهر سيفه في سبيل الله الزبير بن العوام

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن القعنبى عن سفيان ابن عيينة ، وأخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائنى عن لوط بن

يحيى عن مجالد عن الشعبي قال سفيان : أول سيف شهر فى الاسلام سيف الزبير ، قيل له : قد قتل رسول الله ، فخرج بسيفه يسعى وهو غلام ، قالوا : فلما قتله بن جرموز ، جاء عليا فقال على : — عليه السلام — بشر قاتل ابن صفية^(١) بالنار ، ونظر الى سيفه فقال : كم كشفت به الغماء عن وجه رسول الله — ﷺ — ، قال أبو جعفر : فقال ابن جرموز :

أَتَيْتُ عَلِيًّا بِرَأْسِ الزُّبَيْرِ رَجَوْتُ بِهِ عِنْدَهُ الزُّلْفَةَ
فَبَشَّرَ بِالنَّارِ قَبْلَ الْوَعْدِ وَبَشَّرْتُ بِشَارَةِ ذِي الشُّحْفَةِ
فَقُلْتُ لَهُ إِنَّ قَتْلَ الزُّبَيْرِ لَوْلَا رِضَاكَ مِنْ الْكُلْفَةِ
وَسَيِّانٍ عِنْدِي قَتْلَ الزُّبَيْرِ وَضَرْطَةُ غَيْرِ يَدِي الْجُحْفَةِ

فلما ورد مصعب البصرة استخفى ابن جرموز ، فقال مصعب : ليظهرن سالما وليأخذ عطاءه موفورا ، أيطن أنى أقتله بأبى عبد الله ، وأجعله ندا له ؟ فكان هذا من الكبر المستحسن . وكان ابن جرموز يدعو لندياه ف قيل له : هلا دعوت لآخرتك ! فقال : أيسر^(٢) من الجنة بقتل الزبير ، فى كلام هذا معناه .

أول من أراق دما فى سبيل الله سعد بن أبى وقاص

أخبرنا أبو احمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل عن ابراهيم عن الواقدي عن أبى بكر بن اسماعيل عن أبيه عن عامر بن سعد عن أبيه قال : خرجت أنا وسعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل ، وخباب بن الأرت ، وعمار بن ياسر ، وابن مسعود فى شعب أبى دب نتوضأ ونصلى ، ونحن مستخفون ، الى أن ظهر علينا نفر من المشركين ، قد كانوا يرصدوننا ، واتبعوا أثرنا ، أبو سفيان بن حرب ، والاحنس بن شريق ، وغيرهما ، فعابوا علينا ذلك وأنكروا . حتى

(١) اس صفية هو الزبير بن العوام وصفية هى بنت عبد المطلب عمة النبي ﷺ .

(٢) أيسر أى يسهل .

بطشوا بنا ، فتضاربنا واقتتلنا ، فأخذ سعد لحي^(١) جمل فضرب به رجلا من المشركين فأشججه شجة أوضحت ، فانكسر المشركون ، وقوى أصحابي ، وطردها من حتى خرجوا من الشعب ، فكنت أول من هراق دما في الاسلام .

أول من جمع بالمدينة أسعد بن زرارة

جمع في أربعين رجلا في هزيمة^(٢) بين ظهري بنى يياضة يقال لها الخضيمات ، وقيل أول من جمع فيها مصعب بن عمير بن هاشم ابن عبد مناف في دار سعد بن خيثمة ، قبل مقدم رسول الله ﷺ — .

أول من أفشى القرآن بمكة عبد الله بن مسعود

وكان صاحب سواد رسول الله ﷺ — أى أسراره — وصاحب وساده — أى فراشه — وسواكه ونعليه وطهوره في السفر ، وكان يستره اذا اغتسل ، ويوقظه اذا نام ، ويمشي معه فردين ، ويلبسه نعليه ، ويمشي أمامه بالعصا ، واذا أتى مجلسا نزع نعليه وأدخلهما في ذراعه ، وكان يشبه به في سمته وهديه^(٣) .

أول من رمى بسهم في سبيل الله

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد عن عمر بن عون عن خالد ابن أبي عبد الله عن اسماعيل بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم قال : سمعت سعدا يقول : اني لأول رجل من العرب رمى بسهم في سبيل الله ، ولقد كنا نغزو مع رسول الله ﷺ — ومالنا طعام الا ورق الشجر ، حتى ان أحدنا ليضع كما يضع البعير ماله خلط ، ثم أصبحت بنو أسد تغمزني على الدين ، لقد خبت اذا وضل عملي ، وكانوا وشوا به الى عمر وقالوا : لا يحسن ان يصلي .

(١) اللحي عظم الحنك الذي على الأسنان .

(٢) الهزيمة الارض المنخفضة ، والمراد بالجمع هنا صلاة الجمعة .

(٣) المراد تعليمه .

وأما أول من رمى من عسكر المسلمين يوم أحد فقزمان وكان من المنافقين ، وعظم بلاؤه يومئذ ، وجرح فليل له : لتهنك الشهادة . فقال : والله ماقاتلت للشهادة ، ولكن للحفاظ . فقال رسول الله : ان الله ليؤيد دينه بالرجل الفاجر .

ومما يجرى مع هذا ما أخبرنا به أبو القاسم عن العقدي أبي عرفة عن عيسى بن يونس عن عبد الرحمن بن زيد عن جابر عن أبي سلام الدمشقي عن خالد بن يزيد الجهني قال : كنت رجلا راميا ، وكان يمر بي عقبة بن عامر الجهني فيقول : أخبرك بما قال لي رسول الله ﷺ — ؟ فأتيته فقال : قال رسول الله ﷺ — يدخل بالسهم الواحد ثلاثة نفر الجنة ، صانعه محتسب في صنعته الخير ، والرامي به ، ومناولوه ، فارموا واركبوا ، وأن ترموا أحب إلى من أن تركبوا ، وليس اللهو إلا في ثلاث : تأديب^(١) الرجل فرسه ، وملاعبته امرأته ، ورميه بنبله ، ومن ترك الشيء بعدما علمه رغبة عنه ، فإنها نعمة كفرها .

أول من استشهد في الإسلام الحارث بن أبي هالة

أخبرنا أبو القاسم بن سيران عن عبد الرحمن بن جعفر عن العلاء عن بشر بن حجر الشامي عن علي بن منصور الانباري عن شرقي بن القطامي قال : أول قتيل في الاسلام الحارث بن أبي هالة ، وكانت أمه خديجة قد ولدت الحارث وهندا ابني أبي هالة ، وذلك ان رسول الله ﷺ — لما أمر أن يصدع بما يؤمر قام في المسجد الحرام فقال : قولوا لا اله الا الله تفلحوا ، فوثبت عليه قريش ، فأتى الصريخ أهله ، فكان أول من أتاه الحارث بن أبي هالة ، فضرب في القوم ففرقهم عنه ، ثم عطفوا عليه فضربوه حتى قتلوه ، وقال غيره : أول من استشهد في الاسلام سمية أم عمار ، طعنها أبو جهل في فرجها فقتلها حين أظهرت الاسلام .

(١) تعلمه .

أول من دفن بالبقيع عثمان بن مظعون^(١)

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله بن الفضل عن إبراهيم عن الواقدي عن رجاله وعن الجوهري عن أبي زيد عن شيوخه قالوا : أول من مات من المهاجرين ، وأول من دفن بالبقيع ، عثمان بن مظعون ، فدخل رسول الله ﷺ — وقد مات وجعل في أثوابه ، فقالت أم العلاء : رحمة الله عليك أبا السائب ، اني شاهدة ان الله قد أكرمك ، فقال رسول الله ﷺ — وما يدريك ؟ فقالت : يا رسول الله لأدري فمه ؟ فقال : اني أرجو له الجنة ، ولا أدري ما يفعل بي وأنا رسول الله ، قالت : فو الله لأزكى بعده أحدا أبدا ، ثم لحد له رسول الله ﷺ — وفصل حجرا من حجارة لحدّه ، فوضعه عند رجله ، فمر مروان حين ولي فأمر به فنحى ، وقال : والله لا يكون على قبر عثمان بن مظعون حجر يعرف به ، وليس على قبر عثمان بن عفان حجر يعرف به . فلامته بنو أمية ، وقالوا : عمدت الى حجر وضعه رسول الله ﷺ فأزلته ، وأمروا به أن يرد ، فقال : والله إذ رميت به لا يرد ، في كلام هذا معناه .

أول من أتى أرض الحبشة من المهاجرين حاطب بن عمرو

وكانت الى الحبشة هجرتان ، والى المدينة هجرة واحدة ، قالوا : لما أظهر رسول الله ﷺ — الدعاء الى الاسلام ، اشتد كيد المشركين عليه ، وعلى من أسلم من قبائلهم ، فأمر رسول الله ﷺ بالخروج الى الحبشة ، فخرجوا اليها ، فكان أول من أتاها حاطب بن عمرو ، أخو سهيل بن عمرو ، فلما هاجر الى المدينة ، لحقوا به .

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله بن الفضل عن الواقدي قال ، قالوا : لقي عمر بن الخطاب — رضى الله عنه — اسماء بنت عميس ، وكانت من المهاجرين الى الحبشة ، وقال لها : سبقناكم بالهجرة ، فقالت : بل نحن

(١) يعنى بعد الهجرة .

سبقناكم بها مرتين ، وشركناكم فى الثالثة ، ثم قالت : لعمرى لقد كنا الطرداء ، وكنتم أنتم مع رسول الله فى عشائركم ، يطعم جائعكم ، ويعلم جاهلكم ، ويؤمن مخائفكم ، فسكت عنها عمر .

أول من قدم من المهاجرين الى المدينة

أبو سلمة بن عبد الأسد ، ثم عامر بن ربيعة وامراته ليلى بنت أبي حثمة ، وهى أول ظعينة^(١) قدمت المدينة .

أول من ضرب على يد رسول الله ليلة العقبة البراء بن معرور

أخبرنا أبو أحمد بإسناده عن الواقدى فى خبر طويل ، قال : اجتمع الانصار مع رسول الله — ﷺ — على البيعة ، فقالوا : اننا نخاف ان أعزك الله وأظهرك ، ان ترجع الى قومك وتدعنا ، فقال النبى : الدم الدم ، الهدم الهدم ، أى دمي دمكم ماقمتم به قمت معكم ، وما هدمتم هدمته ، فلما أرادوا البيعة قال العباس : يامعشر الخزرج ، انما تباعون هذا الرجل على حرب الأسود والاحمر ، فان كنتم اذا أنهكت^(٢) أموالكم ، وقتلت أشرافكم ، أسلمتموه فمن الآن : قالوا : فانا نقبله على مصيبة الأموال ، وقتل الاشراف قال : فأخذ العباس بيد رسول الله — ﷺ — وقال : يامعشر الانصار ، أخفوا جرسكم فان علينا عيوننا ، وقدموا ذوى أسنانكم فانا نخاف أقوامكم عليكم ، فاذا بايعتم فتفرقوا فى رحالكم ، فاكنتموا أمركم ، فان طويتم هذا الأمر حتى يتصدع^(٣) هذا الموسم فأنتم الرجال ، وأنتم لما بعد اليوم . فقال البراء بن معرور : والله عندنا كتمان ماتحب ، واظهار ماتحب ، وبذل مهجنا رضاء ربنا ، إنا أهل

(١) الطعينة الزوحة .

(٢) المراد فنيب أموالكم وقتلت .

(٣) يتصدع الموسم أى يتفرق أهله .

حلقة وافرة ، واهل منعة ،^(١) وعز ، وكنا على ما كنا عليه من عبادة ونحن كذلك ، فكيف اليوم ؟ وقد بصرنا الله ماعى على غيرنا ، وأيدنا بمحمد ، أبسط يدك . فكان أول من ضرب يده على يد رسول الله للبيعة فى كلام هذا معناه .

وقالوا : أول من ضرب على يده أبو الهيثم بن التيهان ، وكان أحد الخطباء . أخبرنا أبو أحمد عن أبى بكر بن دريد عن على العكلى عن أبى خالد عن الهيثم بن عدى قال : قام أبو الهيثم بن التيهان خطيبا بين يدى على بن أبى طالب — عليه السلام — فقال : ان حسد قريش اياك على وجهين ، أما خيارهم فتمنوا ان يكونوا مثلك ، منافسة فى الملاء ، وارتفاع الدرجة ، وأما شرارهم فحسدوك حسدا أثقل القلوب وأحبط الاعمال ، وذلك أنهم رأوا عليك نعمة قدملك اليها الحظ ، وأخروهم عنها الحرمان ، فلم يرضوا ان يلحقوك حتى طلبوا ان يسبقوك ، فبعدت عليهم والله الغاية ، واسقط المضمار^(٢) ، فلما تقدمتهم بالسبق ، وعجزوا عن اللحاق ، بلغوا منك مارأيت ، وكنت والله أحق قريش بشكر قريش ، نصرت نبيهم حياء وقضيت عنه الحقوق ميتا ، والله ما بغيهم الا على أنفسهم ، ولا نكثوا الا بيعة الله ، يد الله فوق أيديهم ، فها نحن معاشر الانصار ، أيدينا وألسنتنا لك ، فأيدينا على من شهد ، وألسنتنا على من غاب .

أول من أذن فى الاسلام بلال (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبى زيد عن محمد بن حاتم عن هيثم عن بشر عن أبى عمير عن أنس عن عمومته من الأنصار وعن غير هؤلاء قالوا : اهتتم رسول الله ﷺ — بجمع الناس للصلاة فقال بعضهم : انصب راية ،

(١) الحلقة المال الكثير ويراد به الماشية لانها تحلق النبات كما يحلق الشعر .

(٢) المنعة القوة التى تدفع الاذى أو الحصون التى لا يقدر عليها العدو .

(٣) المضمار المكان الذى تضر فيه الخيل .

وذكر بعضهم الشبور،^(١) وبعضهم الناقوس ، فلم يعجبه ذلك ، ثم أتاه عبد الله بن زيد الانصاري وقال : انى ليين النائم واليقظان ، فرأيت رجلا عليه ثوبان أخضران ، قام فأذن ثم قعد ، ثم قام فقال مثلها ، الا أنه قال : قد قامت الصلاة ، فقال رسول الله ﷺ — ، علمها بلالا ، فكان بلال يؤذن ، فاذا غاب أذن ابن أم مكتوم ، واذا غاب اذن أبو محذورة ، قال الشاعر :

كَلَّا وَرَبِّ الْكُفَّةِ الْمُسْتَوْرَه
وَمَائِلًا مُحَمَّلًا مِنْ سُورَه
وَالْتَّغَمَاتِ مِنْ أَبِي مَحْذُورَه

فقال رسول الله : (إذا أذن بلال فلا يطعم أحد . واذا أذن عمرو فكلوا واشربوا فانه ضرير البصر) فاستدل بعض الفقهاء بهذا على جواز أذان الفجر قبل طلوع الفجر .

أخبرنا بعض أصحابنا قال : استقضى بعض العلويين بواسط فجمع الفقهاء ليتناظروا فى مجلسه ، فقال بعضهم : مالدليل على جواز أذان الفجر قبل طلوع الفجر ؟ فقال : قول النبى ﷺ — (إذا أذن بلال فلا يطعم أحد واذا أذن عمرو فكلوا واشربوا) قال : فهذا دليل على أنه كان يؤذن قبل طلوع الفجر ، قال : فقال القاضى : أليس قول النبى : — ﷺ — (على منى كهارون من موسى) دليلا على أن اذان الفجر لايجوز قبل طلوع الفجر ، قال : فقلت له : ماأنكرت ان قول النبى (اقتدوا باللذين من بعدي أبى بكر وعمر) وقول الله تعالى ﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴾ السورة ، وقول على (لا رأى لمن لا يطاع) وكل خبر يروى ، وكل اية نزلت دليل على جواز اذان الفجر قبل طلوع الفجر ، قال : وارتيج المجلس ضحكا ، والقاضى مبهور لايدرى ماقال ، وماقلت له ، فقمت وقلت : أنزل الله القضاء على من ولاك القضاء .

(١) الشبور هو البوق أو النعير .

أول مولود ولد في الاسلام قبل الهجرة عبد الله بن عمر

وأمه زينب بنت مطلقون الجمحي ، تزوجها عمر في الجاهلية فولدت له عبد الله ، وعبد الرحمن الأكبر ، وحفصة ، وكان عبد الله ممن لم يدخل في الفتنة ،^(١) وممن لا يرى طلاق المكره ، وكان اذا اغتسل من الجنابة غسل داخل عينيه حتى ذهب بصره ، فاذا توضأ غسل يديه الى منكبه ، ودخل على بعض الأمراء فأحضر له بربطا ،^(٢) فقال : أتعرف هذا يا أبا عبد الرحمن ؟ فقال نعم . هذا ميزان جبراني ، وذلك من سلامة قلبه .

وأعجب من غسل عبد الله داخل عينيه من الجنابة صنيع أنس بن مالك ، وأبي طلحة الانصاري أخبرنا أبو أحمد عن الصولي عن المغيرة بن محمد عن علي بن محمد بن سليمان النوفلي عن أبيه قال : قلت لعيسى بن جعفر : وهو والي البصرة ، لو أحضرت عدة من الفقهاء والأدباء ، وأطايب الناس مجلسك في كل أسبوع يوما ، فتغلدوا عندك وتذاكروا الفقه والآثار وأخبار الناس ، فتستفيد معرفة وذكرنا حسنا ، فقال : اختر لي منهم عشرة ، واقبض كل شهر الف درهم ، وفرقه فيهم ، فلما حضروا تذاكروا أنس بن مالك ، فقلت : ولاه الحجاج نيسابور من أرض فارس ، فأقام فيها سنتين يقصر الصلاة ويفطر ، ويقول : ما أدري كم مقامي ومتى يوافيني العزل ، فانكر عيسى ذلك ، فتبادر القوم بالأسانيد بصحته ، فقلت : أعجب من هذا صنيع أبي طلحة الانصاري ، كان يأكل البرد في شهر رمضان ، ويقول : ليس بطعام ولا شراب ، فأنكره عيسى ، فتبادر القوم بالأسانيد ، فقال حماد بن زيد : كأنك تحب أن تذكر مساوي أصحاب رسول الله ﷺ — فقلت : والله ما قصدت ذلك ، ولا أبغضت واحدا منهم ، ولكني أعلمك أنك على خطأ اذا حدثت عن النبي أنه قال : (أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم) فترسل هذا ولا توضحه

(١) المراد ما وقع من الفتن أيام عثمان وعلى (رضي الله عنهم أجمعين) .

(٢) البربط من الملاهي عود الطرب (شفاء الغليل للخفاجي ص ٦٦) .

فيسمعه من لا يدري ، فيفعل فعل أبي طلحة وأنس ، فيكون الاثم عليك . وانما
عنى — ﷺ — العلماء منهم ، مثل عمر وعلى وابن مسعود ومعاذ بن جبل
ومن شابههم ، لا على الجمهور .

أول مولود ولد بالمدينة بعد الهجرة عبد الله بن الزبير

أخبرنا أبو أحمد بإسناده عن الواقدي عن مصعب بن ثابت عن أبي
الاسود قال : لما قدم المهاجرون المدينة أقاموا لا يولد لهم مولود ، فقالوا :
سحرهم اليهود ، فكان أول مولود ولد في الاسلام من المهاجرين عبد الله بن
الزبير ، قال : فكبر الناس تكبيرة ارتجت منها المدينة ، وفرحوا ، وكان الزبير
يهناً به وأبو بكر ، وكانت ولادته في شوال لعشرين شهرا من الهجرة ، فحنكه
رسول الله — ﷺ — بتمر ، وأمر ان يؤذن في أذنه بالصلاة ، فأذن أبو بكر
فيها ، وكان عبد الله بن الزبير أحد فضلاء الناس ، عقلا وحزما وشجاعة وبيانا
غير أنه كان بخيلا متناهي البخل .

أخبرنا أبو أحمد عن دريد عن أبي حاتم قال : قرأت على أبي عبيد
حديث مادر فضحك ، وقال : تعجبي من العرب قد ضربت المثل في البخل بمادر
لفعلة تحتمل التأويل ، وتركوا مثل ابن الزبير ، مع ما يؤثر عن لفظه وفعله من
دقائق البخل ، نظر وهو خليفة الى رجل يقاتل الحجاج على دولته وقد دق في
صدره أهل الشام ثلاثة أرماع ، فقال : اعتزل حربنا فان بيت المال لا يقوى على
هذا ، وقال في تلك الحرب لجنده أكلتم تمرى وعصيتم أمرى ، سلاحكم
رث ، ^(٢) وحدثكم غث ، ^(٣) عيال في الجذب ، أعداء في الخصب ، وقال لرجل
كان يتعاطى بيع الرقيق : مأشدد إقدامك على ركوب الغرر ، وإضاعة المال ،
قال بماذا ؟ قال : بضاعتك هذه الملعونة ، قال : ومالها ؟ قال : من ضمان

(١) حنكة أى مضغ ثمره وذلك بها حنكه .

(٢) رث أى قديم بال .

(٣) غث أى سخي .

نفس ، ومؤونة ضرس ، قال : وسمع ان مالك بن الأشعر الدارمي من بني مازن أكل من بغيره وحده ، وحمل ما بقي منه على ظهره ، فقال : دلوني على قبره حتى أنبشه ، وقال لرجل أتاه مجتديا ، وقد أبدع به فشكا اليه حفاء ناقتة ، فقال : اخصفها بهُلْب ، وارفعها بسبب ، وانضح خفها بالماء ، وأعد بها يبرد خفها ،^(١) فقال يأمر المؤمنين : جئتكم مستوصلا لا مستوصفا ،^(٢) فلا بقيت ناقة حملتني اليك ! فقال : ان وصاحبها^(٣) .

قال : فلو تكلف الحارث بن كلدة طبيب العرب ، ومالك بن زيد مناة ، وحنيف الحناتم آبل العرب ، ماتكلفوا تكلف هذا الخليفة في وصف علاج ناقة الأعرابي .

وكان يأكل في سبعة أيام أكلة ، ويقول في خطبة : انما بطنى شبر في شبر فما عسى أن يكفيني ؟ فقال فيه الشاعر :^(٤)

لَوْ كَانَ بَطْنُكَ شَبْرًا كَانَ قَدْ شَبِعَتْ
وَكُنْتَ أَفْضَلْتُ فَضْلًا لِلْمَسَاكِينِ
فَإِنْ يُصِيبَكَ مِنَ الْأَيَّامِ جَائِحَةٌ
لَمْ أَبْكِ مِنْكَ عَلَى دُلْيَا وَلَا دِينَ

والمادر رجل من بني هلال بن عامر بن صعصعة سقى إبله فبقى في أسفل الحوض ماء قليل ، فأحدث فيه ، ومدر^(٥) الحوض به لئلا ينتفع به أحد فسمى

(١) يقول له اخرز خفها بشعر غليظ وارفعه عن الأرض بحبل ثم رشه بالماء واحربها يعافى خفها ويبرأ .
(٢) المستوصل المستجدي والمستوصف يطلب العلاج والمعنى جئت أطلب منك ما يعينني لأدواء لناقتي .
(٣) المراد هي وصاحبها .
(٤) في العقد الفرید ج ٧ ، ص ١٩٨ ، مطبعة الاستقامة بالقاهرة الشاعر هو : أبو وجرة مولى الزبير ، وقال :

لو كان بطنك شبرا قد شبعت وقد أبقيت فضلا كثيرا للمساكين
(٥) مدره أى لطخه .

مادرا ، وذكر أن بنى فزارة وبنى هلال سافروا إلى أنس بن مدرك المخثعمي ، فقالت بنو عامر : يا بنى فزارة أكلتم أير الحمار ، فقالوا : أكلناه ولم نعرفه ، وحدثت أن ثلاثة نفر اصطحبوا . فزارى وتغلبى . وكلايى . وصادوا حمارا ومضى الفزارى فى حاجة . فطبخا وأكلا ، وخبأ للفزارى جردان^(١) الحمار ، فلما رجع قالوا قد خبأنا لك ، فجعل يأكل ولا يكاد يسيغه ، وجعلا يضحكان ، ففطن وقال : آكل سواء العير وحومانه ؟ وحومان الحمار جردانه ، ثم أخذ السيف وقال : لتأكلانه والا قتلتكما وقال لاحدهما وكان اسمه مرقمة ، كل فأبى ، فضربه فأبان رأسه ،^(٢) فقال الآخر : طاح مرقمة ، فقال : وأنت ان لم تلقمه ، أراد ان تلقمها ، فلما ترك الألف ، ألقى الفتحة على الميم كما قالوا : ويل أم الحيرة وأى رجال به أى بها ، قال الكميت بن ثعلبة .

لَشَدِّكَ يَا فَزَارُ وَأَلْتَ شَيْخُ
إِذَا لَحِيرَتْ لُحْطَىءُ فِي الْخِيَارِ
أَصْبَحَ خَائِئِسَةً^(٣) أَدِمْتُ بِسَمْنِ
أَحَبُّ إِلَيْكَ مِنْ أَيْرِ الْحِمَارِ
بَلَى أَيْرُ الْحِمَارِ وَخِصِيَّتَاهُ
أَحَبُّ إِلَيَّ فَزَارَةَ مِنْ فَزَارَى

فقالت بنو فزارة : ولكن لكم يا بنى هلال من فرى حوضه وسقى لإبله ، فلما رويت سلح فيه ومدره بخلا أن يشرب غيره منه ، فقضى أنس بن مدرك على الهالبيين .

وباسناد لنا أن رجلا تقاضى فزاريا ديناً له عليه ، فقال له الفزارى : ما أعطيتك أير حمار . فقال له : بورك لكم فى أير الحمار تأكلونه اذا جمعتم

(١) جردان الحمار أيره وخصيته .

(٢) أباب رأسه فصلها عن جسمه .

(٣) نوع من الطعام كالحيس يصنع من سمن وتمر وسويق .

وتقضون ديونكم اذا استدنتم .

أول مولود ولد من الأنصار النعمان بن بشير لاربع وعشرين شهرا من الهجرة

أخبرنا أبو احمد باسناده عن الواقدي قال : قالوا : أتى النبي ﷺ —
بالنعمان بن بشير اليوم السابع من مولده ، وعليه شعر البطن ، فأمر بحلقه ،
وقال : عقوا عنه بشاة ، وتصدقوا بزنة شعره على المساكين ، فهو أول من
تصدق بزنة شعره .

أول مولود ولد بالبصرة عبد الرحمن بن أبي بكرة « أول من لاعن في الاسلام هلال بن أمية الواقفي »

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد عن أبي داود عن عباد ابن
منصور عن عكرمة عن ابن عباس قال : لما نزلت هذه الآية . ﴿ وَالَّذِينَ يَزْمُونَ
الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً ﴾ قال : سعد
بن عباد : يارسول الله ، أهكذا أنزلت ؟ فلو وجدت لكاعا . متفخذها رجل لم
يكن لي أن أخبركم حتى آتي بأربعة شهداء ؟ فوالله لا آتي بهم حتى يقضى
حاجته ، فقال رسول الله ﷺ — : يامعشر الانصار ، ألا تسمعون مايقول
سيدكم ؟ قالوا : لا تلمه ، فانه رجل غيور ، والله ماتزوج قط الا عذراء ، ولا
طلق امرأة فاجترأ رجل منا ان يتزوجها ، فقال سعد : والله يارسول الله ، إنني
لأعلم أنها حق ، قال : فان رسول الله لكذلك إذ جاء هلال بن أمية الواقفي
فقال : اني جئت البارحة عشاء الى حائط لي ، فرأيت مع أهلي رجلا ، فكره
رسول الله ﷺ — ما جاء به ، وقيل تجلد ، وتبطل في المسلمين فقال
هلال : يارسول الله ، اني لأجد في وجهك كراهة ما جئت به ، وإنني أرجو أن
يجعل الله لي فرجا ، فان رسول الله ﷺ — لكذلك اذ نزل عليه الوحي ،

(١) سورة النور الآية (٤) .

وكان اذا نزل عليه الوحى يربد^(١) وجهه وجسده لذلك ، وأمسك عنه أصحابه ، فلم يكلمه ، أحد .

فلما رفع الوحى قال : ياهلال أبشر ، فقد جعل الله لك فرجا ، ثم قال : ادعوها فدعيت ، فقال : ان الله جل ثناؤه يعلم أن أحدكما كاذب ، فهل منكما تائب ، فقال هلال : ماقلت الا حقا ، وقالت هى : كذب .

ف قيل لهلال : أشهد فشهد أربع شهادات بالله أنه لمن الصادقين وقيل له فى الخامسة : اتق الله ، فان عذاب الله أشد من عذاب الناس ، وان هذه توجب عليك العذاب ، قال لايعذبني الله عليها أبدا كما لم يجلدني عليها ، فشهد الخامسة ان لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين ، وقيل لها : اشهدى فشهدت أربع شهادات بالله انه لمن الكاذبين ، وقيل لها عند الخامسة : اتق الله ، فان عذاب الله أشد من عذاب الناس ، وان هذه توجب عليك العذاب ، فصبرت ساعة ثم قالت : والله لأفضح قومى ، فشهدت الخامسة أن غضب الله عليها ان كان من الصادقين ، وقضى رسول الله ﷺ — الا ترمى ولايرمى ولدها ، ومن رماها ورمى ولدها جلد الحد ، وليس عليه قوت ولاسكنى ، من أجل أنهما يتفرقان بغير طلاق ولا هو متوفى عنها .

وقال رسول الله ﷺ — أبصروها ، فان جاءت به أشبح أصهب^(٢) أرسح أحمش الساقين^(٣) فهو لهلال بن أمية ، وان جاءت به خدلج الساقين ،^(٤) سابغ الاليتين ، أورق^(٥) جعدا^(٦) جماليا فهو لصاحبه ، فجاءت به

(١) الرعدة الغيرة أى يصير وجهه وجسده كذلك .

(٢) أشبح عريض الذراعين والاصهب الذى يخالط بياضه حمرة .

(٣) أرسح قليل لحم الفخذين والعجز وأحمش الساقين أى متلفهما .

(٤) خدلج الساقين أى دقيقهما .

(٥) الأوراق مالونه لون الرماد .

(٦) وجه جعد أى مستدير قليل الملاحظة وشعر أجعد ضد المسترسل .

خدلج الساقين ، سابغ الاليتين ، أورك جعدا جماليا فهو لصاحبه ، فجاءت به
خدلج الساقين ، سابغ الاليتين ، أورك جعدا جماليا ، فقال رسول الله : لولا
الأيمان لكان لى ولها أمر .

أول من ظاهر من امرأته أوس بن الصامت

أخبرنا أبو أحمد بإسناده عن الواقدي عن عبد الحميد عن عمران ابن
أنس عن أبيه قال : كان من ظاهر فى الجاهلية حرمت عليه امرأته آخر الدهر ،
وكان أول من ظاهر فى الاسلام أوس ابن الصامت ، وكان به
لمم ،^(١) لاحتى^(٢) امرأته خولة بنت ثعلبة ، فقال لها : أنت على كظهر أمى ،
فسألت رسول الله ﷺ — فقال : مأراك الا قد حرمت عليه ، فجادلته
مرارا ، ثم دعت الله ، فأنزل الله تعالى ﴿ قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي
زَوْجِهَا وَتَشْتَكِي إِلَى اللَّهِ ﴾^(٣) الى آخر القصة .

فقال لها رسول الله : مريه فليعتق رقبة ، قالت : من أين يجدها ؟ والله
ماله خادم غيرى ، قال : فليصم شهرين متتابعين ، قالت : لا يطيق انه
لكالحرساه ،^(٤) قال : فليطعم ستين مسكينا ، قالت : وأنى له ذلك ؟ انما هى
وجبة ، قال : فليأت أم المنذر — وكان عندها تمر الصدقة — فليأخذ شطر
وسق ، فليتصدق به على ستين مسكينا ، ففعل ، وكان يطعم كل مسكين
مدين ، هذا معنى الحديث .

(١) لم جنون خفيف .

(٢) لاحتى امرأته أى نازعها وخاصمها .

(٣) سورة المجادلة الآية (١) .

(٤) لم أجد لها معنى ولعل المراد كالحراثه مأخوذ من الحرثة وهى النابة الهزيلة الضعيفة .

أول من رجم فى الاسلام ماعز

أول من استقبل القبلة حيا وميتا البراء بن معرور

أول مانسخ من الشريعة أمر القبلة

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد قال : اختلف الناس فقال بعضهم : لم يزل رسول الله ﷺ — يسجد نحو بيت المقدس ، ويجعل الكعبة وراء ظهره ، وقال بعضهم : لم يستقبل الكعبة حتى أتى المدينة فجعل يصلى الى بيت المقدس ، فلا تكذب به اليهود اذا صلى الى غير قبلتهم مع ما يجدون من نعته ، فصلى إليه سبعة عشر شهرا ، وقالوا ستة عشر شهرا ، ثم سأل الله أن يحوله الى الكعبة فأنزل الله ﴿ قَوْلٌ وَجْهَكَ لِشَطْرِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾^(١) ففعل ، وكان ذلك أول مانسخ من الشريعة .

فقلت قريش : قد تردد على محمد أمره ، وقد توجه اليكم ، وهو راجع الى دينكم ، وشق على اليهود توليه عن بيت المقدس ، فقال حيي بن أخطب للمسلمين : ان كانت صلاتكم الى بيت المقدس هدى ، فقد رجعتم عنه ، وان كانت ضلالا ، فقد مات عليها جماعة منكم ، أسعد بن زرارة ، والبراء بن معرور ، وغيرهما ، فأنزل الله تعالى ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضَيِّعَ إِيمَانَكُمْ ﴾^(٢) وكانت الانصار تصلى الى بيت المقدس قبل مقدم رسول الله ﷺ — بسنتين .

وأول من توجه الى الكعبة البراء بن معرور

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن أحمد بن عيسى عن عبد الله بن وهب عن يونس عن ابن شهاب عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك أن رسول الله ﷺ — قال : من سيدكم يابنى سلمة قالوا : جد بن قيس ،

(١) سورة البقرة الآية (١٢٤) .

(٢) سورة البقرة الآية (١٤٣) .

قال : لم سودتموه ؟ قالوا : لانه أكثرنا مالا ، وإنا لنذمه بالبخل ، قال : وأى داء أدوى^(١) من البخل ؟ بل سيدكم بشر ابن البراء بن معرور ، وكان البراء أول من استقبل القبلة حيا ، فبلغ النبي ﷺ ذلك ، فأمره أن يستقبل بيت المقدس ، فأطاع ، حتى اذا حضرته الوفاة قال : وجهوني نحو المسجد الحرام ، فلما قدم رسول الله المدينة صلى الى بيت المقدس ثلاثة عشر شهرا ، هكذا قال : ثم صرفت القبلة الى البيت الحرام فى جمادى والبراء أول من صلى عليه رسول الله ﷺ — من المسلمين .

أول ما حرمت الخمر أول من جلد فيها عبد الله بن الحمار

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن أحمد بن عبد الرحمن القرشي عن الوليد بن مسلم عن مرزوق بن أبي الهذيل وغيره أنهم سمعوا ابن شهاب يحدث ، أن أول آية نزلت فى تحريم الخمر ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ﴾^(٢) الآية فتواعظ المسلمون فيما بينهم ، وقالوا : من اتبع هواه لا يتركها حتى تحرم ، فانزل الله تعالى ﴿لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَلْثَمَ سُكَارَى﴾^(٣) فانتهى بعضهم عنها ولم ينته بعض ، فشرب سعد بن أبي وقاص مع رجال من بنى عمرو بن عوف ، فسكروا فاقتتلوا ، فكسروا أنف سعد ، فانزل الله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَلْصَابُ — إِلَى قَوْلِهِ : فَهَلْ أَلْثَمَ مُنْتَهُونَ﴾^(٤) ؟ فقال عمر : لننتهين ، وكان عمر حرماها على نفسه قبل التحريم ، وقال الواقدي : أول من أتى به رسول الله ﷺ — رجل يقال له عبد الله الحمار ، قد شرب وسكر ، فأمر فحشوا فى وجهه التراب ، وضربوه بنعالهم ، ثم أتى به الثانية ، ففعل به مثل ذلك ، والثالثة حتى ضربوه

(١) أى أشد مرضا من البخل .

(٢) سورة البقرة الآية (٢١٩) .

(٣) سورة النساء الآية (٤٣) .

(٤) سورة المائدة الآية (٩٠) ، (٩١) .

مرارا ، فقال عمر : اللهم العنه ، فقال رسول الله ﷺ — لا تلعه فانه يحب الله ورسوله ، وكان يشتري الشيء يأتي به الرسول على أنه هدية ، فاذا أكله وفرقه قال : يا رسول الله ، هذا صاحبه ، فأعطه ثمنه ، فيضحك الرسول ، ويأمر بارضاء صاحبه ، هذا معنى الحديث .

وقيل أول من ضرب في الخمر نعيمان والأول أصح .

أول فرس عقر في الاسلام فرس جعفر بن أبي طالب

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني عن رجاله قالوا : وجه رسول الله — ﷺ — جعفر بن أبي طالب سنة ثمان إلى مؤتة في جيش فنزلوا معان ، فلقوا جمعا للروم ، معهم قوم متعربة من لحم وجذام ونهد^(١) ، أو غيرهم ، عليهم مالك بن زافلة ، فالتقوا فعقر جعفر فرسه ، ليعلم المشركين أنه الموت أو النصر ، فكان أول فرس عقر في الإسلام ، ثم قتل جعفر ، وأخذ الراية عبد الله بن رواحة فقتل ، وقتل قطبة بن قتادة مالك بن زافلة فقال :

طَعَنْتُ ابْنَ زَافِلَةَ الرَّائِشِ بِرُمْحٍ مَضَى فِيهِ ثُمَّ الْعَظَمُ
ضَرَبْتُ بِسَيْفِي شَرَى سَيْفِهِ فَمَالَ كَمَا مَالَ عُصْنُ السُّلَمِ

واجتمع الجيش الى خالد ابن الوليد ، وانصرف ففتح الله عليه .

أول من استصبح في مسجد رسول الله وأول من عمل المنبر

تميم الداري

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد وعن غير هؤلاء قالوا : كان رسول الله — ﷺ — يشتكي رجله اذا قام وقعد من وجع يقال له الرجز ، فقال له تميم الداري : الا أعمل لك منبرا ؟ قال : وكيف المنبر ؟ وكان تميم الداري رأى منابر

(١) في مختصر السيرة ص ٢٢٨ من لحم وجذام وبلى وفي الكامل لابن الأثير ج ٢ ص ٢٣٥ زاد وبلغين .

الكنائس بفلسطين ، فقطع أثلا ، وعمله وجعله درجتين ومقعدا ، فتحول اليه رسول الله ﷺ — فحن الجذع فوضع يده عليه فسكت ، ثم دفن تحت المنبر ، ثم كتب معاوية الى مروان أيام خلافته أن يبعث اليه بمنبر رسول الله ﷺ ، فقطعه مروان ، فأصابتهم ريح مظلمة بدت فيها النجوم ، فتركه وزاد فيه ست درجات ، فصار تسع درجات ، وما زاد فيه أحد قبله ولا بعده^(١) ، وتميم أول من استصبح في مسجد رسول الله ﷺ — هكذا رواه لنا في كتاب المدينة^(٢).



(١) الحادثة لم تصح .
(٢) هو كتاب عن أخبار المدينة وامراتها لعمر بن شبه المكنى بأبي زيد .

الباب الخامس

فيما جاء من ذلك عن الملوك في
الإسلام

أول من بايع لولده معاوية وأشار عليه المغيرة بن شعبه

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني عن الهيثم عن عدى عن الشعبي قال : كتب المغيرة بن شعبه الى معاوية حين كبر وخاف العزل ، فكتب اليه معاوية ، أما ما ذكرت من كبر سنك ، فأنت أكملت عمرك ، وأما ما ذكرت من اقتراب أجلك ، فاني لو أستطيع دفع المنية لدفعتها عن آل أبي سفيان ، وأما ما ذكرت من سفهاء قريش ، فان حلما قريش أنزلوك هذا المنزل ، وأما ما ذكرت من العمل فصح رويدا تدرك الهيجاء جمل ، فاستأذن معاوية في القدوم فاذن له ، فقال الربيع ابن هرم : فخرج المغيرة ، وخرجنا معه الى معاوية ، فقال له : يا مغيرة ! كبرت سنك ، واقترب أجلك ، ولم خرجنا معه الى معاوية ، فقال له : يا مغيرة ! كبرت سنك ، واقترب أجلك ، ولم يبق منك شيء ، ولا أظنني الا مستبدلا بك ، قال : فانصرف إلينا ، ونحن نعرف الكآبة في وجهه ، فقلنا : ما يريد أن يصنع ؟ قال : ستعلمون قال : فأقى معاوية فقال : يا أمير المؤمنين ، ان الانفس يغدى عليها وبراح ، فلو نصبت لنا علما نصير اليه ، مع أنى قد دعوت أهل العراق الى يزيد فركنوا اليه ، حتى جاءني كتابك ، فقال : يا أبا محمد ، انصرف الى عملك ، فأحكم هذا الأمر لابن أخيك ، فأقبلنا على اليزيد فركض ، فقال : يا مغيرة ! وضعت رجلك في ركاب طويل ، ألقى على أمة محمد ، قال : فذاك الذى دعا الى البيعة ليزيد^(١).

(١) فى العقد الفريد ج ٥ ، ص ١٢٩ ، مطبعة الاستقامة بالقاهرة قال : لما مات زياد — يعنى ابن ابيه — وذلك سنة ثلاث وخمسين أظهر معاوية عهدا مفتعلا فقرأه على الناس فيه عقد الولاية ليزيد بعده ، وانما اراد أن يسهل بذلك بيعة يزيد .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن عبد الله بن محمد بن حكيم عن خالد بن سعد عن أبيه قال : لما أراد معاوية أن يعقد البيعة ليزيد قال لاهل الشام : أن أمير المؤمنين قد كبر ، ودنا من أجله ، فما ترون ؟ وقد أردت أن أولى أمركم رجلا من بعدى ، قالوا : عليك بعبد الرحمن بن خالد ، فأضمرها ، واشتكى عبد الرحمن بن خالد ، فأمر ابن أثال طبيبا من عظماء الروم فسقاه شربة فمات ، فبلغ معاوية موته ، فقال : ما أنجد إلا من أنقص عنك من تكروه ،^(١) وبلغ حديثه ابن أخيه خالد بن المهاجر ، فورد دمشق مع مولى له ، يقال له نافع : فقعد لابن أثال ليلا ، فلما طلع منصرفا من عند معاوية شد عليه خالد ، فضربه وقتله ، فطلبهما معاوية فوجدهما ، فقال لخالد : قتلتك لعنك الله ؟ قال : نعم ، قتل المأمور وبقي الأمر ،^(٢) ولو كنا على سواء ما تكلمت بهذا الكلام ، فضرب معاوية نافعا مائة سوط ، وقضى في ابن أثال بالدية بائني عشر ألف درهم ، وأدخل بيت المال منها ستة آلاف ، فكانت دية المعاهد مثل ذلك ، حتى قام عمر بن عبد العزيز ، فأبطل الذي كان يأخذه السلطان منها ، وقال خالد حين رجع الى المدينة :

قَضَى لِابْنِ سَيْفِ اللَّهِ^(٣) بِالْحَقِّ سَيْفُهُ
وَعُرِّيَ مِنْ جَمَلِ الدَّخُولِ رَوَاجِلُهُ
فَإِنْ كَانَ حَقًّا فَهُوَ حَقٌّ أَصَابَهُ
وَإِنْ كَانَ ظَنًّا فَهُوَ بِالظَّنِّ فَاعِلُهُ
سَلِّ ابْنَ أَثَالِ هَلْ تَأَزَّتْ ابْنُ خَالِدِ
وَهَذَا ابْنُ جُرْمُوزٍ فَهَلْ أَلَتْ قَاتِلُهُ

يقول لعروة بن الزبير ،^(٤) وقال كعب بن جعيل يرثي عبد الرحمن :

(١) أنشد يعنى أعان والمعنى مأعانتك بحق الا من ينقص عدد أعدائك .
(٢) بقى الأمر يعنى معاوية لانه الذى أمر ابن أثال بقتل عبد الرحمن .
(٣) المراد عبد الرحمن بن خالد بن الوليد .
(٤) ابن حرموز قاتل الزبير بن العوام والشاعر يوجه الكلام لعروة بن الزبير يحرضه على قتل ابن جرموز .

أَلَا تَبْكِي وَمَا ظَلَمْتُ قُرَيْشٌ
بِأَعْوَالِ الْبُكَاءِ عَلَى قَتَاها
وَلَوْ سَمِلْتُ دِمَشْقَ وَأَرْضَ حِمصٍ
وَبَصْرَى مَنْ أَبَاحَ لَكُمْ قُرَاها
فَسَيَفُ اللَّهُ أَدْخَلَهَا الْمَنَيا
وَهَدَمَ حِصْنَهَا وَحَمَى حِمَاها
فَأَسْكَنَهَا مُعَاوِيَةَ بْنَ حَزْبٍ
وَكَانَتْ أَرْضُهُ أَرْضاً سِوَاها

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن سعيد بن عامر عن جورية ابن أسماء قال : لما أراد ^(١) لبيعة ليزيد كتب الى مروان وهو على المدينة فقراً كتابه على الناس فقال : ان أمير المؤمنين قد كبر سنه ، ورق عظمه ، وخاف أن يأتيه أمر الله ، فيدع الناس خيارى كالغنم ، لاراعى لها ، فأحب أن يعلم علما ، ويقيم إماما بعده ، فقيل : وفق الله أمير المؤمنين وسدده فليفعل ، فكتب مروان اليه بذلك ، فكتب ، ان سم يزيد ، فسماه ، فقال عبد الرحمن بن أبي بكر ، كذبت والله وكذب معاوية ، لا يكون ذلك أبدا ، أشيئة الروم ؟ كلما مات هرقل ، قام هرقل ، ^(٢) فقال مروان : هذا الذى قال الله فيه : ﴿ وَالَّذِي قَالَ لِوَالِدَيْهِ أَفِ لَكُمْ ﴾ ^(٣) الآية فأنكرت عائشة عليه ذلك ، وكتب مروان الى معاوية بذلك ، فأقبل ، فلما دنا من المدينة استقبله أهلها ، فيهم عبد الله بن عمر ، وعبد الله بن الزبير ، والحسين بن على ، (رضى الله عنهم) وعبد الرحمن بن أبي بكر ، فلما رآهم سبهم واحدا واحدا ، ^(٤) ودخل المدينة ،

(١) لعل هنا كلمة معاوية وسقطت فى النسخ .

(٢) هرقل اسم كان يطلق على كل من ملك الروم كما أن كسرى كان يطلق على كل من ملك الفرس وفرعون يطلق على كل من حكم مصر .

(٣) سورة الأحقاف الآية (١٨) .

(٤) فى العقد الفريد ج ٥ ، ص ١٣٢ مطبعة الاستقامة بالقاهرة : فلما نظر الى الحسين قال : مرحبا بسيد =

وخرج هؤلاء الرهط ،^(١) معتمرين ، ثم خرج معاوية حاجا ، فاستقبلوه ، فلما دخلوا عليه رحب بهم والطفهم ، ثم أرسل اليهم يوما ، فقالوا لابن الزبير : أنت صاحبه فكلمه ، فلما دخلوا عليه دعاهم الى بيعة يزيد ، فسكتوا ، فقال : أجيبنى ، فقال ابن الزبير : اختر خصلة من ثلاث : اما أن تفعل فعل رسول الله ﷺ — فلا تستخلف ، او فعل أبى بكر نظر الى رجل من أعراس^(٢) قريش ، أو فعل عمر جعلها شورى فى ستة فقال : ألا تعلمون أنى كنت قد عودتكم من نفسى عادة أكره ان أمنعكم إياها حتى أئين لكم ؟ انى كنت أتكلم بالكلام فتعرضون فيه ، وتردون على ، وإياكم ان تعودوا ، وانى قائم ففائل مقالا لا يعارضنى فيه أحد منكم الا ضربت عنقه .

ثم وكل بكل واحد منهم رجلين ، وقام خطيبا فقال : ان عبد الله بن عمر وابن الزبير والحسين بن على وعبد الرحمن بن أبى بكر قد بايعوا ، فبايعوا ، فابتدر الناس يبايعون حتى اذا فرغ ركب نجائبه^(٣) ومضى الى الشام ، وأقبل الناس على هؤلاء يلومونهم ، فقالوا : والله ما بايعنا ولكن فعل بنا مافعل ، هذا معنى الحديث .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبى زيد قال : قدم معاوية حاجا فى عام واحد وخمسين ، وأذن لمروان وقال : أشر على فى أمر الحسين ، قال : أرى أن تخرجه معك فتقطعه عن أهل العراق ، وتقطعهم عنه ، قال : أردت والله أن تستريح منه ، ونحمل مؤنته ، على أن ينال منى ما ينال منك فان انتقمت قطعت رحمه^(٤) وان صبرت صبرت على أذاه ، ثم أذن لسعيد بن العاص ،

= شباب المسلمين ، وقال لعبد الرحمن بن أبى بكر : مرحبا بشيخ قريش وسيدها . وقال لابن عمر : مرحبا بصاحب رسول الله . وقال لابن الزبير : مرحبا بابن حوارى رسول الله (ﷺ) ودعا لهم بلبواب فحملهم عليها .

(١) الرهط الجماعة من الثلاثة الى العشرة وليس فيهم امرأة .

(٢) أعراس قريش أحسنهم نسبا وشرقا .

(٣) النجائب جمع نجبة وهى الناقة الجيدة يختارها الانسان لنفسه .

(٤) المراد بالرحم صلة الحسين برسول الله ﷺ .

فقال : أشر على في أمر الحسين قال : أرى أنك لا تخافه على نفسك ، وإنما تخافه على من بعدك ، وأنت تدع له قرينا ان قاتله قتله ، وإن ماكره ماكره ، فاترك حسينا بمنبت النخلة ، يشرب من الماء ، ويذهب في الهواء ، لا يبلغ عنان السماء ،^(١) قال : أصبت .

لأخبرنكم عنى يابنى أمية : لن يبرح هذا الأمر فيكم ماعظمتكم ملوككم ، فإذا تمنّاها كل امرئ منكم لنفسه وثب بنو عبد المطلب فى أقطارها ،^(٢) وقال الناس : آل رسول الله — ﷺ — ، فكانت الخلافة فيكم كحجر المنجنيق^(٣) يذهب أمامه ، ولا يرجع وراءه .

أول من وضع البريد فى الاسلام معاوية بن أبى سفيان وأحكم أمره عبد الملك

فقال لابن الزعيزعة : وليتك ماخلف بابى إلا أربعة : المؤذن فانه داع الى الله فلا حجاب عليه ، وطارق الليل ، فانه لو وجد خيرا لنام ، والبريد متى جاء من ليل أو نهار فلا يحجب ، وربما أفسد على القوم تديير سنّتهم^(٤) حبسهم البريد ساعة ، والطعام اذا أدرك فافتح الباب وارفع الحجاب واخل بين الناس وبين الدخول ، ومن هذا أخذ الشاعر قوله :

يَا بَى خَلَّائِقُ خَالِدٍ وَفَعَالُهُ
إِلَّا تَجَنَّبَ كُلَّ أَمْرِ عَائِبُ
وَإِذَا حَضَرْنَا الْبَابَ عِنْدَ غَدَائِهِ
إِذْنَ الْعَدَاءُ لَنَا يَرْغَمُ الْحَاجِبُ

وروى هذا الكلام عن زياد أيضا .

(١) المراد دعه وشأنه فلى يلع منك شفا وعاد السماء ما نالك منها اذا نظرت اليها .

(٢) أقطارها نواحيها وحوايها .

(٣) المسحوق آلة حرية ترمى بها القذائف .

(٤) سنّتهم حطّتهم وطريقتهم .

أول من سمى الغالية غالية معاوية أيضا

شمها من عبد الله بن جعفر وسأله عنها فوصفها له فقال : انها غالية ، ويقال : انه شمها من مالك بن اسماء ابن خارجة ، وكانت أخته هند أول من صنعتها ، فسألها عنها فقالت : أخذته من شعرك .

أطيب الطيب طيب أم أبان
فأزمنك بغتبر مسخوق
خلطته بزئبق^(١) ولبان
فهو أخذى على اليتيم شريق^(٢)

وأنكر الجاحظ ذلك وقال : نحن نجد فى أشعار الجاهلية ذكر الغالية وأنشد البيتين ونسبهما الى عدى ، وذكر قول الهيثم . ان أربعة أشياء أتت قريشا والعرب من جهة الحبشة . الغالية ، وحمل النساء اذا متى فى النعوش ، والمصحف له دفتان ، وصادق أربعمائة دينار .

قال : ولا أظن الهيثم يتست فى هذا الحديث ، وانما يؤتى الناس من ترك الثبت ، وقلة المحاسبة ، ولا بدفع الثبت والتحفظ من قريحة حيدة وقد قال الشاعر :

لما تنفع التجارب من كان عاقلا

قد علمنا ان ولد هارون النبى من اليهود كانوا طبقوا الحجاز وقرى العربية ، ومارلوا يحملون موتاهم من الرجال والنساء فى النعوش ، ومارالت التوراة فى أيديهم بين الدفتين ، وأما الغالية : فمتى كانت الحبشة أصحاب عيش رقيق وتنعم فهل يعدلهم شيء آخر يشبه الغالية ، ومعجونات العطر كلها عربية ،

(١) الرمس دهن الباسمين .

(٢) أخذى بالشئ لآرمه والشريق المحتلط والمعنى أذ الطيب يختلط بالمكاف الذى يوضع فيه وبلازمه معنى فيه منه طويلا وذلك لا يكون إلا للأصناف الحيدة من الطيب .

يدل على ذلك أن أسماءها كلها عربية صحيحة مثل الغالية والشاهرية والخلق والخلخة والعطن وهو العود المطرى والذرية^(١) ولو كانت عجمية لكانت أسماؤها معربة كما يقولون في أسماء ألوان الطيخ : مثل السكبا^(٢) والدغياج والطباهجة^(٣) والمصوص^(٤) بالفارسية مزرور والمردون — وهو السمي^(٥) — والسميط بالفارسية روا قال : والخلق^(٦) وهو مما استعملته العرب قديما ، وكان السيد منهم اذا قتل رجلا من غير رهطه ، وكان أولياء الدم أعزاء ، قالوا : اما ان يقتلك صاحبنا ، واما أن تدفع الينا رجلاً من رهطك شريفا نقيده^(٧) به ، فكان السيد يعمد الى رجل شريف فيلبسه أجود لباس ويخلقه ويزفه اليهم ، فان وجدوه كفؤا قتلوه ، أو عفوا عنه بعد القدرة . قال : فقتل حاجب بن زرارة مرار بن حنيفة فقالت قبائل دارم : إما أن تقتد بنفسك ، واما ان تدفع الينا رجلا من رهطك ، فأمر فتى من بنى زرارة من عدس أن يصير اليهم حتى يقاد ، فمروا بالفتى على أمه مزيينا مخلقا ،^(٨) فانشد أخوها :

تَضَمَّنْ بِالْخُلُقِ وَجَهْزُوهُ لِنَاجِرِ حَتْفِهِ وَالسَّيْفِ دَامِي^(٩)
وَكَانَ كَطَيِّةٍ غُتِرَتْ ضَلَالًا مَكَانَ الشَّاةِ فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ^(١٠)

وهذا مثل قول الحارث بن حلزة .

(١) هذه كلها أسماء لأنواع من الطيب يحلط بعضها بعض .

(٢) السكبا مرق يعمل من اللحم والحل .

(٣) الطاهج الكباب .

(٤) المصوص لحم يطبخ وينقع في الحل .

(٥) السمي^(٥) المسموط وهو الدبيحة تلقى في الماء المعلى فتسمط .

(٦) الخلق احلاط من الطيب أكثر احرائه الزعفران .

(٧) نقتله به .

(٨) مطبيا بالخلق .

(٩) تضمح تلطح والخلق الطيب وجهزوه أى أعدوه ولما حر حتمه أى لعاجل موته والمراد أنهم خلقوا

الفتى وأعدوه للموت العاجل والسي^(٩) يقطر دما من قتله .

(١٠) عت^(١٠)ت ضلالا أى ذبحت خطأ والمعيرة شاة كان العرب يذبحونها لآلهتهم في شهر رجب فالشاعر يشبه هذا الشاب الذى قيد للدبح مكان السيد بالطية التى تدبح طالما مكان الشاة .

عَتْنَا^(١) بِأَجَلٍ فَظَلَمْنَا كَمَا تُعْتَرُ عَنْ حُجْرَةِ الرَّيِّضِ الطَّبَّاءِ

وانما قال أخوها هذا القول لتجزع أمه فلعل حاجبا يدفع اليهم سواء ،
فقال الام : ان حيضة وقت حاجبا الموت لعظيمة البركة ، فجعلت ابنها حيضة
فى جانب مايدفع الأذى عن السيد .

أول من عمل المقصورة معاوية

قال العينى : رأى معاوية على منبره كلبا فأمر فاتخذ له المقصورة فى
المسجد ، وقالوا : أول من اتخذها مروان .

أخبرنا أبو أحمد بإسناده عن الواقدي عن عبد الحكم بن عبد الله ابن
المطلب بن عبد الله قال : أول من أحدث المقصورة فى المسجد مروان ابن
الحكم ، بناها بحجارة منقوشة وجعل لها كوى ، وكان قد بعث ساعيا الى
تهامة ، فظلم رجلا يقال له دب ، فجاء حتى قام حيث يريد مروان ان يصلى ،
فقطعته بسكين معه ، فلم يصنع شيئا ، وأخذوه ، وقالوا : ما حملك على
ما صنعت ؟ قال : بعثت عاملك فأخذ مالى ، فقلت أذهب الى الذى بعثه أقتله
فهو أصل الظلم ، فحبسه مروان حيناً ، ثم أمر به فاغتيل سرا ، وأمر ببناء
المقصورة وكان يصلى فيها مخافة ان يصيبه ماأصاب عمر — رضى الله عنه .

أول من نقص التكبير وأول من خطب جالسا

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبى زيد عن رجاله عن ابراهيم عن
الشعبي قال : أول من خطب جالسا معاوية ، حين كثر شحمه وعظمت بطنه ،
وهو أول من نقص التكبير ، وكان اذا قال « سمع الله لمن حمده » انحط الى
السجود ولم يكبر ، فعد الناس خطبته جالسا من البدع ، حتى بعث عبد الملك

(١) عتأ أى مشقة وفى رواية المعلقات (عسا) بالنون بدل التاء والمعنى اعتراضا وكان الرجل منهو يحل
بالشاة فيصطاد ظلية ويدسحها بدلا منها .

بن مروان حبيش بن دلجة فدعا بخبز ولحم فأكله على منبر رسول الله ﷺ ، ثم دعا بماء فتوضأ عليه ، ودعا الناس الى بيعه عبد الملك فبايعوه كرها ، ثم بعث ابن الزبير أخاه عروة فقتله .

أول ملك عبثت به رعيته واجترأ عليه أشد الاجتراء معاوية

أخبرنا أبو أحمد باسناده عن أبي زيد قال : بلغني فيما روى في ذلك ان معاوية لما حج قال شاب من قريش لمولى : ان أنت قمت الى معاوية ، فسألته ، من كان زوج أمه قبل أبي سفيان ، فلك كذا ، فقام الرجل اليه فقال : ليخبرنا أمير المؤمنين ، من كان زوج أمه قبل أبي سفيان ؟ قال : حفص بن المغيرة ، فكلم ذلك الرجل عمرو بن الزبير بعد ذلك بكلام أغلظ له فيه ، فأمر به فضرب حتى مات ، فبلغ ذلك معاوية فتغيظ على عمرو ، وهم به ، فقبل هو الرجل الذي قام اليك بمكة ، فقال كذا فقال : فأنا اذا قتلته وأنا أحق من وداه^(١) .

أول من أقر التسليم على الملوك معاوية

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن عبد الله ابن عبد الصمد بن خدّاش عن الوليد بن مسلم قال : سألت الأوزاعي عن التسليم على الأمراء فقال : أول من فعله معاوية ، وأقره عمر بن عبد العزيز ، قال الأوزاعي : انى لاكرهه لانه مفسدة لقلوبهم .

وكره من الداخل على الملك ان يسلم لأن التسليم يقتضى الرد ، وليس ينبغي ان يخاطب الملك بما يوجب عليه كلفة رد ، ورجع جواب ، ألا ترى أنه لاينبغي لاحد أن يسأله عن حاله ؟ وعمّا بات عليه فى ليلته الا أن يكون طبيباً فيسأل عن ذلك ليكون علاجه له بحسبه ، ولان التسليم أيضاً مبتذل فى سائر الناس ، وعادات الملوك مباينة لعادات الرعايا ، فسيل الداخل عليهم ، إن كان من الاشراف أن يجرد عليهم الدعاء ، ويخلص التمجيد والثناء ، قائماً بحيث

(١) وداه أى دفع دية .

لاينأى عنهم ، ولا يقرب منهم ، فان استندناه الملك ، أكب على أطرافه فقبلها ، ثم قام ، فان أوماً^(١) إليه بالقعود قعد ، فان كلمه أجابه بانخفاض صوت ، وقلة حركة وان سكت ، نهض قبل أن يتمكن به المجلس بغير تسليم ، ولاتوديع ولا انتظار أمر .

وان كان من الطبقة الوسطى ، فينبغى أن يقف نائيا عن الملك ، وان استندناه دنا خطوات ثلاثة ، فان استندناه ثانيا ، دنا مثل ذلك ، فان أوماً اليه بالقعود قعد مقعيا ،^(٢) أو جاثيا ، وان كان فى دخوله محاذيا له عدل يمينا أو شمالا ، ان أمكن ذلك ، ثم ينحرف الى مجلسه ، فاذا وقعت عينه عليه هرول اليه حتى يقف بين يديه ، ويدعو قائما ، وان سكت عند انصرف ومشى القهقرى^(٣) من غير سلام ولا كلام ، وان أمكن ان يستتر بشيء عن نظره فعل ،^(٤) فاذا دخل اليه من يساويه فى السلطات فينبغى للملك ان يقوم اليه فيعانقه ، ويجلس مجلسه ، ويجلس دونه ، فاذا انصرف مشى معه خطى يسيرة ، ويدعو بدابته ، ويأمر حشمه بالسعى بين يديه ، ليفعل به مثل ذلك اذا كان فى مثل حاله .

ومن حضر طعام الملك فينبغى ان يقلل الاكل غاية الاقلال ، حتى يأكل كما تأكل الطير ، فانما يراد بمواكلة الملوك التشريف لا الشبع .

وروى ان سابور ذا الاكتاف أراد أن يولى رجلا قضاء القضاة ، فأحضره طعامه ، فأكل أكلا واسعا ، فلما فرغ قال له : انصرف فان من شره بين يدي الملوك كان الى مال الرعية أشره ، .. ودعا المنصور فتى من بنى هاشم الى

(١) أشار .

(٢) الجلوس مقعيا أن يجلس على اليته ناصبا فخذه والجلوس جاثيا هو الجلوس على الركبتين .

(٣) القهقرى الرجوع الى الوراء .

(٤) هذه الصفة التى ذكرها أبو هلال لمن يدخل على الملوك لم تكن معروفة عند المسلمين لا فى عهد رسول الله ولا فى عهد الخلفاء الراشدين وانما هى عادة الفرس مع ملوكهم وهى تتنافى تماما مع روح الاسلام حيث فيها اذلال للمسلمين ويرى أن رجلا دخل على رسول الله ﷺ — فخافه وقزع لهيبته فقال له الرسول : ما معناه « هون عليك إنما أنا ابن امرأة كانت تأكل القديد بمكة » .

طعامه فقال : قد أكلت ، فعدل به الربيع فضربه ثلاثين مفرقة ، فعاتبه المنصور فقال : ان هذا كان يقف فى النظارة فاستدناه أمير المؤمنين ، حتى دعاه الى طعامه ، فظن أن ذلك يراد به الشيع ، وأغفل ما فيه من التشريف ، فأدبته على سوء تمييزه ، فشكر له المنصور وأجازه .

ومن يذنه الملك لمنادته ينبغ أن ينادمه على حسب عادة الملك فى ذم نفسه ، وارسالها عند الشرب ،^(١) ولا يسأله حاجة اذا سكر ، فان ذلك يجرى مجرى الخداع ، واذا أراد أن يقوم لحاجة فينبغى أن يلاحظ الملك ، فان نظر اليه قام مائلا ، فان نظر اليه مضى . وان عاد وقف أبدا ، حتى اذا نظر إليه قعد مقعيا أو جاثيا ، فإذا نظر إليه تمكن ، وليس له ان يختار كمية الشرب وكيفيته ، وعلى الملك أن يأمر بالكف عنه اذا بلغ الكفاية ، ولا يكلفه فوق وسعه ، فإن من يجاوز حد العدل على الخاصة ، لم تطمع العامة فى انصافه ، واذا كان من اسم الداخل على الملك بعض صفات الملك ، فسأله الملك عن اسمه ، فينبغى ان يكنى عنه ، ويصف الملك بتلك الصفة ، . دخل سعيد بن مرة الكندى على معاوية فقال له : أنت سعيد ؟ قال : أمير المؤمنين السعيد ، وأنا ابن مرة ، وقيل للعباس بن عبد المطلب : أنت أكبر أم رسول الله ﷺ — ؟ فقال : رسول الله أكبر منى ، وأنا أسن منه .

واذا حدثه الملك بحديث فينبغى أن يصرف فكره وذنه نحوه ، ويظهر السرور بالفائدة منه ، روى أن بعضهم سائر أنوشروان ، فقال له أنوشروان : حدثنى حديث كذا ، وكان يعرفه ، فأنكر معرفته ، وأخذ أنوشروان يحدثه الحديث ، وأصغى اليه بجوارحه كلها ، وكان سيرهما على شاطئ نهر فأغفل الرجل النظر الى مواطىء دابته ، فمالت به الى النهر ، فابتدره الحاشية وأخرجوه

(١) مناداة الملوك بالحديث والسر لا بأس بها ما لم يكن فيها انتهاك الحرمات وأما المناداة بالشرب والخوض فى الاعراض فحرام وينبغى لمن نذبه الملك أو الرئيس لمنادته على هذا النحو ألا يطيع فى ذلك فلا طاعة لمخلوق فى معصية الخالق .

فقال له : كيف غفلت عن مواطيء دابتك ؟ فقال : ان الله اذا أنعم على رجل بنعمة قابلها بمنحة ، وعلى قدر النعم تكون المحن ، وان الله أنعم على نعمتين : اقبال الملك على من بين هذا السواد الاعظم ، والفائدة بحديثه ، فلما اجتمعنا جاءت على أثرهما هذه المحنة ، فأمر فحشى فمه جوهرا ودرا ثمينا .

ومثل ذلك أن يزيد بن سحرة ساير معاوية يوما ، فأقبل عليه يحدثه ، فصك وجه يزيد حجر عائر ، فصار الدم يسيل على ثيابه ولا يمسحه ولا يشتغل به ، فقال له معاوية : أما ترى مانزل بك ؟ قال : وماذا ؟ قال : وجهك يسيل ، قال : عنق ما أملك ان لم يكن حديث أمير المؤمنين الهانئ ، وغمر فكري ، فما شعرت بما أصابني ، فقال معاوية : لقد ظلمك من جعلك في ألف من العطاء ، وأمر له بخمسمائة ألف درهم ، وزاد في عطائه ألفا ، ولا شك أن يزيد تصنع لمعاوية في هذا الكلام ، وان معاوية تخادع له لحسن أدبه .

أخبرنا أبو احمد باسناده عن الواقدي عن ابن أبي قال : قلت للزهري من أول من سلم عليه ؟ فقليل : السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته ، حتى على الصلاة ، حتى على الفلاح ، الصلاة يرحمك الله ، فقال : معاوية بالشام ، ومروان بن الحكم بالمدينة ، كانوا يقولون : السلام عليك أيها الأمير ورحمة الله وبركاته ، حتى على الصلاة ، حتى على الفلاح ، الصلاة يرحمك الله ، انتهى .

أول من استلحق في الاسلام معاوية

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد عن حيان بن بشر عن جرير ابن المغيرة عن الشعبي وأخبرنا أيضا عن الجوهري عن أبي زيد عن أبي عمرو ومحمد بن محمد بن خلاد عن المدائني وعن غير هؤلاء جعلت أحاديثهم حديثا واحدا قال : فرض عمر لزيد ألف درهم ، فلما أخذها قال : ما فعلت الفك ؟ قال : أعتقت بها عبيدا . قال : نعم الألف الفك ! وكان يكتب من زياد بن

عبيد ، حتى قال أبو سفيان : لعلى — عليه السلام — لولا ان يستوفى عمر أهائى لعرفت أن زيادا قريب النسب منك ،^(١) أنا غرسته فى رحم أمه ، ثم ولاه على — عليه السلام — فارس ، فكتب اليه معاوية : أما بعد ، فانك امرؤ سفيه يغرك منى قلاع تأوى اليها كما تأوى الطير الى أوكارها ، وايم الله لولا انتظارى ماالله محدث لك ، لكنت أنا وأنت كما قال العبد الصالح : ﴿ فَلَنَأْيِسُّهُمْ جُنُودٌ لِأَقْبَلْ لَهُمْ بِهَا ﴾^(٢) الآية . وكتب فى أسفل الكتاب يعلمه أنه يريد الدعاء فقال فيها :

لِلَّهِ دُرُّ زِيَادٍ أَيْمًا رَجُلٍ
لَوْ كَانَ يَعْلَمُ مَا يَأْتِي وَمَا يَذُرُّ
إِفْخَرُ بِوَالِدِكَ الْأَذْلَى وَوَالِدِهِ
إِنَّ ابْنَ حَزْبٍ لَهُ فِي قَوْمِهِ خَطَرٌ
وَالرُّكَّ ثَقِيفًا فَإِنَّ اللَّهَ بَاعَدَهُمْ
حَتَّى يُلَاقِيَهُمْ فِي بَسْبَةِ مُضَرٍّ
إِنَّ التَّحَالَكَ قَوْمًا لَا يَنَاسِبُهُمْ
إِلَّا بِأَمَلِكَ ذَلَبٌ لَيْسَ يُغْتَفَرُ^(٣)

فلما قرأ الكتاب قال : العجب لابن آكلة الاكباد ،^(٤) وكهف النفاق ، يتهددنى ويبنى وبينه ابن عم النبى — ﷺ — فى مائة ألف ، وايم الله ، لئن أفضى الى ليجدن منى أحمر ضرابا بالسيف ثم بعث بكتابه الى على ، فكتب اليه :

(١) لعلها منى ونقلت خطأ .

(٢) سورة النمل الآية (٣٧) .

(٣) يذكره فى كتابه بأن أبا سفيان هو أبوه الحقيقى وأنه يجب أن ينتسب اليه لان فى انتسابه الى قوم أمه خطأ كبير .

(٤) آكلة الاكباد هى هند زوج أبى سفيان وأم معاوية وسماها بذلك لانها حاولت أن تأكل كبدا سيدنا حمزة بعد قتله فى غزوة أحد (رضى الله عنه) .

أما بعد : فاني قد وليتك ما وليتك ما أنت أهل له ، وأنا أعلم أنك لم تضبطه الا بالتقوى والصبر ، وقد قرأت كتاب معاوية ، فاحذر فانه الشيطان يأتي المرء من بين يديه ومن خلفه ، وكانت من أبي سفيان زمن عمر فلتة فلا يثبت بها نسب ، ولا يستحق بها ميراث .

فلما قرأه زياد قال : شهد لي أبو الحسن ورب الكعبة ، فلما قتل على — رضي الله عنه — واجتمع الامر لمعاوية ، قال للمغيرة ابن شعبة : ان داهية العرب متحصن في قلاع فارس ، معه الاموال ، ما يؤمنني أن يدعو الى رجل من أهل البيت ، فيعيد على الأمر جذعة^(١) ، قال : أتحب أن أكون رسولك اليه ؟ قال : نعم ، فخرج حتى ورد عليه ، فقال : ان معاوية أقلقك الوجل منك ، وقد استقام له الأمر ، وبايعه الحسن ، وليس في أهل هذا البيت أحد يمد اليه الناس أعناقهم ، وأرى ان تصل جيلك بجبله ، وتنقل أصلك الى أصله ، ففعل ، وقدم الى معاوية فادعاه ، وخطب وقال : انه من يرد على دفع نحسيسته^(٢) ، واثبات وطأته ، سبب له الأمور ، وأجرى له المقادير ، حتى يبلغ به النسب المشهور ، والأمد المذكور ، وان زيادا من الله عليه وعلينا معه بصلة رحم ، مدتها رحم مقطوعة ، فوشمت العروق في مناسبتها^(٣) واشتبتك الارحام في معادنها ، فالحمد لله الذي وصل ما قطعه الناس ، وألطف لما جفوا عنه ، وحفظ ماضيهم منه ، فقال يونس بن سعيد : خالفت قول النبي — ﷺ — « الولد للفراش وللعاهر الحجر » قال : لقد هممت أن أطير بك طيرة بطيئة وقوعها قال : ثم يكون الرد الى الله تعالى قال : أجل ، استغفر الله ! فقال عبد الرحمن بن الحكم^(٤) :

(١) يعيد على الامر جذعة أى جديدا كما كان من قبل .

(٢) الخسة الدناءة والردل .

(٣) هكذا جاءت في جميع النسخ ولعلها وشجت أى اشتبكت ، والمناسب القرابة مأخوذة من النسب والمعنى اشتبكت العروق في نسب واحد أو لعلها منابتها وهو الاصل الذي ينبت من الشيء .

(٤) في سمط النجوم ح ٣ ص ١١ أن قائل الأبيات هو يزيد بن مفرغ الحميري وفي العقد الفريد ج ٧ ص ٣٣٠

أَلَا أُنَبِّئُكَ مُعَاوِيَةَ بْنَ حَرْبٍ
 مُعَلَّقَةً ^(١) مِنَ الرَّجُلِ الْيَمَانِيِّ
 أَتَغْضَبُ أَنْ يُقَالَ أَبُوكَ عَقٌّ
 وَتَرْضَى أَنْ يُقَالَ أَبُوكَ زَانٍ
 فَأَقْسِمُ أَنْ رَجَمَكَ مِنْ زِيَادٍ
 كَرَجَمِ الْفِيلِ مِنْ وَلَدِ الْأَنْثَانِ ^(٢)

ومعاوية أول من اتخذ الخصيان لخاص خدمته ، وللجاحظ فيه كلام
 نذكره بعد ان شاء الله تعالى .

أول من أخرج المنبر في العيد مروان

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن الزعفراني عن محمد بن عبيد عن
 الأعمش عن اسماعيل بن رجاء عن أبيه قال : أول من أخرج المنبر في يوم العيد
 مروان ، فبدأ بالخطبة قبل الصلاة ، فقام إليه رجل فقال : خالفت السنة ،
 فأخرجت المنبر ولم يكن يخرج ، وبدأت بالخطبة قبل الصلاة ، فقال أبو
 سعيد : من هذا ؟ قالوا : فلان ابن فلان . فقال : أما هذا فقد قضى ماعليه ،
 سمعت رسول الله ﷺ يقول : من رأى منكم منكرا فأن استطاع غيره
 يده ، وإن لم يستطع فبلسانه ، فإن لم يستطع فبقلبه وذلك أضعف الإيمان .

ص ١٤٧ ، ط الاستقامة بالقاهرة إن القائل هو عبد الرحمن بن حسان بن ثابت والأبيات في العقد الفرید
 كالآتي :

إلا أنبلغ معاوية بن حرب	فقد ضاقت بما يأتي البدان
أتغضب أن يقال
وأشهد أن قربك من زياد	كقرب الفيل من ولد الأنثان

(١) رسالة معلقة أى محمولة من بلد إلى بلد آخر .

(٢) الأنثان أنثى الحمار فى رواية سمط النجوم بدل فأقسم أن رجمك فأشهد .

أول غدر كان فى الاسلام

ماكان من أمر عبد الملك بن مروان مع عمرو بن سعيد أخبرنا ابو احمد عن أبى بكر بن دريد عن عمه عن أبيه عن ابن الكلبي قال : كان مروان بن الحكم ولى العهد عمرو بن سعيد ابن العاص بعد أبيه ، فقتله عبد الملك ، وكان قتله أول غدر فى الاسلام فقال بعضهم :

يَا قَوْمُ لَا تَقْتُلُوا عَنْ ذَارِكُمْ فَلَقَدْ
جَرَّبْتُمْ الْغَدْرَ مِنْ أَتْنَاءِ مَرَوَا
أَمْسَوْا وَقَدْ قَتَلُوا عَمْرًا وَمَا رَشَدُوا
يَدْعُونَ غَدْرًا بِعَهْدِ اللَّهِ كَيْسَانًا^(١)
يُقْتَلُونَ الرِّجَالُ الْبُزْلُ ضَاحِيَةً^(٢)
لَكِنِّي يُؤَلِّوْا أُمُورَ النَّاسِ وَلَدَانَا
تَلَاغَبُوا بِكِتَابِ اللَّهِ وَالْحَدُّوا
هَوَاهُمُ فِي مَعَاصِي اللَّهِ قُرْبَانَا
فَهَلَدُمُوا مَا أَطَافُوا مِنْ مَدَائِنِنَا
وَلَعَنُ لَخَسِبُ ذَا عَدْلًا وَإِحْسَانًا
وَيَقْطَعُونَ بِنَا أَعْنَاقَ سَادَتِنَا
وَيُخْلِقُونَ بِنَا أَنْسَابَ دُلَيَّانَا
وقال يحيى بن الحكم أخو مروان يرثيه^(٣) :

أَعْيَنِي جُودًا بِالدُّمُوعِ عَلَى عَمْرُو
عَشِيَّةً شَدُّوا بِالْخِلَافَةِ بِالْخَشْرِ^(٤)

(١) كيسان بدون اسم للغدر .

(٢) البازل الرجل الخبير والمعنى أنهم يقتلون الرجال المحنكون ليهلوا مكانهم الصبيان الأغرار ؟

(٣) فى رواية سبط النجوم ج ٣ ص ١٣٢ أن يحيى ليس ابن الحكم وإنما هو ابن سعيد أخو عمرو .

(٤) الخشر أفصح الغدر .

كَأَنَّ بَنِي مَرْوَانَ إِذْ يَقْتُلُونَهُ
 بُغَاثٌ ^(١) مِنَ الطَّيْرِ اجْتَمَعْنَ عَلَى صَقْرِ
 غَدَرْتُمْ يَغْمُرُو يَابَنِي خَيْطِ بَاطِلِ
 وَمِثْلُكُمْ يَبْنِي الْيُوثُ عَلَى الْغَدْرِ
 قَرَحْنَا وَرَاخَ الشَّامِثُونَ يَنْعَشِهِ
 كَأَنَّا عَلَى اكْتَاَفِنَا قَلَى الصُّخْرِ

قال : وكان مروان يلقب بخيط باطل ، وكان عمرو يسمى الاشديق ، لتشادقه
 في الكلام قال الشاعر :

تَشَادَقَ حَتَّى مَالَ بِالْقَوْلِ شِدْقُهُ
 وَكُلَّ خَطِيبٍ لَا أَبَالِكَ أَشْدَقُ

وقيل : بل كان أفقم مائل الذقن ، ولهذا سمي لطيم الشيطان ، وهذا هو
 الصحيح ، وخطب ابن الزبير لما قتله عبد الملك ، فقال : ان أبا الدبان قتل لطيم
 الشيطان ، ﴿ وَكَذَلِكَ لَوْلِي بَعْضَ الظَّالِمِينَ بَعْضًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ ^(٢)
 واستنطقه معاوية وهو غلام فقال : ان أول مركب صعب ، وان مع اليوم غدا ، وأول
 الغدر خرق ، ^(٣) وقال : الى من أوصى أبوك بك ؟ قال : أوصى الى ولم يوصى لي .
 وهذا من قول الراجز

إِلَى إِذَا مَا الْقَوْمُ كَانُوا الْجِيَّةُ
 واضْطَرَبَ الْقَوْمُ اضْطَرَابَ الْأَرْشِيَّةِ ^(٤)

(١) البغاث طائر من الرخم بطيء الطيران .

(٢) سورة الانعام الآية (١٢٩) .

(٣) الخرق الحمق والمعنى يكون الغدر من الحمق وفي نسخة (وأول الغزو خرق) والمعنى أن الحرب
 تبدأ بين الناس بسبب حمقهم .

(٤) أرشية أى متناجون ، والأرشية جمع رشي وهو الفصيل ولد الناقة ، والأروية جمع رواء وهو حبل تشد
 به الامتعة على الدابة .

وَشَدَّ فَوْقَ بَعْضِهِمْ بِالْأُزْوِجَةِ
هُنَاكَ أَوْصِيَنِي وَلَا تُوصِيَنِي

أول من نهى عن الامر بالمعروف

أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن محمد بن يونس الكرمي عن أبي عاصم الضحاك عن بن مخلد عن أبي خديج عن أبيه قال : خطبنا عبد الملك بن مروان بالمدينة ، بعد قتل ابن الزبير ، فى العام الذى حج فيه ، سنة خمس وسبعين فقال : بعد حمد الله والثناء عليه ، أما بعد : فلست بالخليفة المستضعف ، ولا الخليفة المداهن ، ولا الخليفة المأفون ، ^(١) الا وان من كان قبلى من الخلفاء كانوا يأكلون ويطعمون من هذه الاموال ، الا وانى لا أداوى أدواء ^(٢) هذه الامة الا بالسيف ، حتى تستقيم لى ، فكأنكم تكلفوننا أعمال المهاجرين الاولين ، ولا تعملون مثل أعمالهم ، فلن يزدادوا الا اجتراحا ، ولا تزدادوا الا عقوبة ، حتى حكم السيف بيننا وبينكم ، هذا عمرو بن سعيد ، قرابته قرابته ، وموضعه موضعه ، قال برأسه هكذا ، فقلنا بسيوفنا هكذا ، الا وانا نحتمل لكم كل شيء ، الا وثوبا على منبر ، او نصب راية الا إن الجامعة التى جعلتها فى عنق عمرو بن سعيد عندى ، والله لا يفعل احد فعله الا جعلتها فى عنقه ، ثم لا أخرج نعشه ^(٣) الا صعدا ، وزاد غيره : والله لا يأمرنى أحد بتقوى الله الا ضربت عنقه ثم نزل فركب ناقته وأخذ بزمامها البهى بن رافع فقال :

فَصُحْتُ وَلَا شُلْتُ وَضُرْتُ عَدُوُّهَا
يَمِينٌ هَرَّاقَتْ مُهْجَةً ^(٤) بَنِ سَعِيدٍ

(١) يريد الخليفة المستضعف عثمان رضى الله عنه والمناهن معاوية والمأفون يزيد .

(٢) الادواء جمع داء .

(٣) هكذا وجدت فى الاصل ولعل المقصود نفسه فحرفت فى النقل والمعنى لا يخرج نفسه الا بمشقة .

(٤) المهجة الدم أو دم القلب والمعنى سلمت اليد التى قتلت ابن سعيد .

أول من نهى الناس عن الكلام بحضرة الخلفاء

أول من فعل ذلك عبد الملك بن مروان وكان الناس قبله يراجعون الخليفة فيما يقول ، ويعترضون عليه فيما يفعل ، وأكثروا من ذلك على عثمان ، ثم على معاوية ، وكان يجري في مجلسه من المنازعات والخصومات ما يجلب وصفه ، وكان يحتمل ذلك تحلما وابقاء على ملكه ، فلما صار الأمر الى عبد الملك ، أخذ الناس مأخذ ملوك / الاعاجم ، فنهاهم عن الكلام بحضرتة ، والمنازعة في مجلسه ، وتوعدهم على مخالفة رسمه في ذلك ، وكان يقول : لست بالخليفة المستضعف ، يعنى عثمان ، ولا الخليفة المداهن ، يعنى معاوية ، ولا الخليفة المأفون يعنى يزيد .

قلنا ومن حق مجلس الملك ، الا ترفع فيه الاصوات ، اذا كان ذلك زائدا في مهابة الملك وأبهته ، ^(١) ولما كان في خفض الصوت من بهاء المجلس ، وكال صاحبه ، قال الله تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ﴾ ^(٢) الآية وحرمة مجلس الرئيس اذا غاب كحرمة اذا حضر . وكان للملوك العجم عيون على مجالسهم ، يتأملون من حضرها ، فمن كان كلامه وإشارته ، وحسن لفظه اذا غاب الملك على مثل ما يكون عليه اذا حضر سمي ذا وجه ، ومن كان بخلاف ذلك سمي ذا وجهين وكان مبتغضا عندهم منقوصا .

أول خليفة بخل عبد الملك بن مروان

أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن الغلابى عن محمد بن عبد الله العتبي عن ولد عتبة بن أبى سفيان عن أبى خالد القرشى عن ولد أمية بن خالد قال : قال عبد الملك - وكان أول خليفة بخل - أى الشعراء أفضل ؟ فقال له كثير بن هراسة يعرض به ، أفضلهم المقنع الكندى حيث يقول :

إِلَى أَحْرَصُ أَهْلِ الْبُخْلِ كُلُّهُمْ
لَوْ كَانَ يَنْفَعُ أَهْلَ الْبُخْلِ تَخْرِيبُ

(١) الابهة العظمة .

(٢) سورة الحجرات الآية (٢) .

مَا قَلَّ مَالِي إِلَّا زَادَنِي كَرَمًا
 حَتَّى يَكُونَ بِرِزْقِ اللَّهِ تَغْوِيضِي
 قَالِمَالٍ يَنْفَعُ مَنْ لَوْ لَا دَرَاهِمُهُ
 أَمْسَى يُقَلِّبُ فِينَا طَرْفَ مَحْفُوضِ
 لَنْ تَخْرُجَ الْيَيْضُ ^(١) عَفْوًا مِنْ أَكْفِهِمْ
 إِلَّا عَلَى وَجَعٍ مِنْهُمْ وَتَمْرِيزِ
 كَالَهَا مِنْ جُلُودِ الْبَاخِلِينَ بِهَا
 عِنْدَ التَّوَائِبِ تُحْدَى ^(٢) بِالْمَقَارِيزِ

فقال عبد الملك - وقد عرف ما أراد - الله أصدق من المقتنع حيث يقول : ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا﴾ ^(٣) وكان عبد الملك يسمى رشح الحجارة لبخله ، ويكنى أبا الذبان لبخره . ^(٤)

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني قال : نظر عبد الملك الى خالد بن يزيد - وقد شابت عنفقه ^(٥) - فقال : كأنتك عاض على حجر فقال : لأنهن يلثمن فأي ولا يشممن قفأي ، يعرض به أنه أبخر ، فالنساء يشممن قفاه دون وجهه ، والناس يرون ان انفاً النساء وانفاً الطيب تشيب قال الشاعر :

إِنَّمَا شَيَّبَنِي الطَّيِّبُ وَالنَّفَاسُ الْعَوَالِي

وأخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني قال : قال سعيد بن عثمان - ولم يكن بالحصيف - للحسن بن علي - عليهما السلام - ما بال

(١) المراد الدراهم لأنها تضرب من الفضة .

(٢) تحدى تقطع .

(٣) سورة الفرقان الآية (٦٧) .

(٤) البخر نثن رائحة النعم .

(٥) العنفقة شعيرات بين الشفة السفلى والذقن .

أصداغنا تشيب قبل عنافقنا ؟ وعنافقكم تشيب قبل أصداغكم ؟ فقال : ان أفواهنا عذبة ، فنساؤنا لا يكرهن لثامنا ، ونساؤكم يكرهن لثامكم ، فيصرفن وجوههن ، فيتفنسن في أصداغكم .

وكان المنصور في ولد العباس كعبد الملك بن مروان في بني أمية في بخله ، ورأى بعضهم عليه قميصا مرقوعا فقال : سبحان من ابتلى أبا جعفر بالفقر في ملكه ، وأجاز سلمان الحادي^(١) بنصف درهم ، فشتان ماهو والمأمون أو غيره من خلفاء بني العباس .

سمع مرة بعض ولده يقول لو كيّله قد رأيت في السوق بطلا حسنا فاشتر لنا منه بنصف درهم ، فقال : أما أنك إذا عرفت للدرهم نصفاً ، فانك لا تفلح أبداً .

واستعمل الحسن البصري رجلاً في شيء ، ودفع إليه درهماً ، فقليل له : كان يجزيه نصف درهم ، فقال : أو يقاسم المؤمن أخاه درهماً ؟

وأنشد ابن هرمة المنصور :

لَهُ لِحَظَاتٌ فِي حِقَافِي سَرِيرِهِ
إِذَا كَرَّهَا فِيهَا عِقَابٌ وَتَائِلٌ^(٢)
فَأَمَّا الَّذِي أَمَّنْتَ أَمَّنَهُ الرَّدَى
وَأَمَّا الَّذِي حَاوَلْتَ^(٣) بِالتَّكْلِ تَائِلٌ

فدفع إليه عشرة آلاف درهم ، وقال : يا إبراهيم احتفظ بها فليس لك عندنا مثلها ، فقال : يا أمير المؤمنين ، اني ألقاك بها على الصراط بختم الجهبذ^(٤) .

(١) الحادي الذي يحلو الابل وأجازه أى جعل نصف الدرهم جائزة له .

(٢) فى نهاية الأرب ج ٤ ، ص ٩٠ ، ط دار الكتب المصرية زاد بعد البيت الأول

له تربة بيضاء من آل هاشم إذا اسود من لؤم التراب القبائل

(٣) فى مهذب الأغاني ج ٦ ص ١٢٠ وأما الذى خوفت بطل حاولت .

(٤) الجهبذ هو الناقد العارف الذى يميز الجيد من الردىء .

أول من ضرب الدراهم في الإسلام وأول ما عملت الاوزان

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن المدائني وأبي عبد الرحمن الثعلبي ،
وأخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد عن خالد بن عبد العزيز الثقفي ، وعن
غير هؤلاء جعلت احاديثهم حدثا واحدا ، قالوا : كان عبد الملك أول من كتب في
صدر الطوامير ^(١) ﴿ قل هو الله أحد ﴾ وذكر النبي ﷺ مع التاريخ ، فكتب
ملك الروم . إنكم قد أحدثتم في طواميركم شيئا من ذكر نبيكم ، فاتركوه ، والا أتاكم
في دنائيرنا من ذكره ماتكرهون ، فعظم ذلك في صدر عبد الملك ، فأرسل الى
خالد بن يزيد بن معاوية - وكان أدبيا عالما - فقال : يا أبا هشام ، إحدى بنات
طبق ، قال : أفرج الله روعك يا أمير المؤمنين ، حرم دنائيرهم ، واضرب للناس
سككا ^(٢) فيها ذكر الله تعالى ، وذكر نبيه - ﷺ - ، ولا تعفهم مما يكرهون ،
فضرب الدناير سنة خمس وسبعين ، وكانت الدراهم العشرة منها وزن عشرة مثاقيل ،
والعشرة منها وزن ستة ، فتقدم عبد الملك بذلك واستمر .

وضرب الحجاج الدراهم ، ونقش فيها : الله أحد ، الله الصمد ، فكرهاها
الناس لمكان القرآن فيها ، لأن الجنب والحائض يمسها ، ونهى ان يطبع أحد غيره ،
فقطع سمر اليهودى دراهمه السميرية ، من فضة خالصة وجعل فيها ذهباً ، فأتى بها
الحجاج وبسمير ، فأمر بقتله فقال : انظر اليها فإن لم تكن أجود من دراهمك
فاقتلني ، فنظر فوجدها أجود ، فأمر بقتله لجرأته على ضربها بغير اذنه ، قال : فاني
أعرض عليك أمرا ان رأيته أصلح للمسلمين من قتلي قبلته وأعفيتني ، قال : هاته ،
فوضع الاوزان : وزن ألف وخمسمائة ، وثلاثمائة ، الى وزن ربع قيراط ، فجعلها
حديدا ونقشها ، وجاء بها الحجاج وقال : هذا انفع للمسلمين ، لا يغبن احد
معها - ، وكان الناس انما يأخذون الدرهم الوازن فيزنون به غيره ، وأكثر ذلك يؤخذ

(١) الطوامير جمع طامور وهو الصحيفة .

(٢) السكك جمع سكة وهي حديدة منقوشة تضرب عليها الدراهم والمراد الدراهم .

عددا ، حتى كان من أمر سمير ما كان اخبرنا هذا الخبر أبو أحمد عن الجوهري عن
أبي زيد عن خالد بن عبد العزيز الثقفي عن أشياخه .

أول من شدد في أمر العيار

وأول من شدد في أمر العيار يوسف بن عمر ، أمر ألا يضرب درهم بنقص
حبة ، ^(١) فما فوقها ، ثم امتحن بعد ذلك درهما ، فوجده ينقص حبة ، فأمر أن
يضرب كل واحد من الضارين ألف سوط - وكانوا مائة - فضرب في حبة واحدة
مائة ألف سوط .

ومما يشبه هذا من فعله أنه أمر أن يتخذ له طنافس ^(٢) فلما عملت ، أمر
يده عليها فعلقت بإبهامه عقدة من طنفة ، فقطع يد الصانع ، وكان مع ذلك يقول
في خطبته : اتقوا الله عباد الله ، فكم من مؤمل أملا لا يبلغه ، وجامع مالا
لأياكله ، ومانع ماسوف يتركه ، ولعله من باطل جمعه ، وعن حق منعه ، أصابه
حراما ، وورثه عدوا ، واحتمل بأصره ^(٣) وباء بوزره ، ذلك هو الخسران المبين .

وكان قصيرا كأنه عقدة رشاء ^(٤) أو سجة عصا ^(٥) وكان اذا وصف
بالقصر اغتاظ ، وكان الخياط اذا قال له : يقنعك هذا الثوب ويحتاج فيه الى زيادة
فرح وخلع عليه ، واذا فضل من الثوب شيء أمر بضربه وجبسه ، وكان له نديم يقال
له عبدان ، - وكان من أطول الناس - فقال له : يا عبدان ، أنا أطول أم أنت ؟ قال
فوقعت في محنة تحتها السيف ، فقلت : أصلح الله الأمير ، انت أطول مني ظهرا ،
وأنا أطول منك ساقا ، فضحك وقال : أحسنت .

(١) الحبة مقدار وزن شعيرتين وهي سدس عشر الدينار .

(٢) الطنافس جمع طنفسة وهي البساط .

(٣) احتمل باصره أى بعبئه الثقيل .

(٤) الرشاء الحبل أو حبل الدلو وشبه بعقدة الحبل لشدة قصره .

(٥) لم يتضح لى هذا التشبيه ولعل المراد به الجزء الذى بين العقدتين من العصا .

أول من نقل الديوان من الفارسية إلى العربية

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن بعض رجاله قال : استكتب زاذان فروخ صالح ابن عبد الرحمن — وكان من سبي سجستان — فلما ولى الحجاج رأى ذكاء صالح ، فقال صالح لزاذان : ان الأمير سيقدمنى عليك ، وانت سببى فيه ، ولست أحب ذلك ، فقال : لا بد للأمير منى ، انه لا يجد من يقوم بحساب ديوانه غيرى ، قال صالح : انه إن امرنى بنقل الديوان الى العربية فعلت قال : فانقل بين يدى منه شيئا ، ففعل ، فقال : فكيف تصنع بالاضافات ؟ قال : أقول أيضا فقال : زاذان لكتابه الفرس : التمسوا مكسبا فقد ذهب مكسبكم . ثم نقل صالح الديوان الى العربية ، فكان كتاب العراقيين غلمانته وتلامذته .

وكان ديوان الشام الى سرجون ، وكان روميا نصرانيا ، كتب لمعاوية ، ولبن بعده الى عبد الملك ، ثم رأى عبد الملك منه توانيا وادلالا ، فقال لسليمان بن سعد مولى الحسين — وكان على الرسائل — مأحتمل تسحب ^(١) سرجون ، فقال : انقل الحساب الى العربية ، قال : او تفعل ذلك ؟ قال : نعم قال : فانقله ، فنقله فولاه عبد الملك جميع دواوين الشام ، فكان عليها حتى ايام عمر بن عبد العزيز ، فعزله واستكتب صالح بن كثير الصداق هذا معنى الحديث ، وعبد الملك أول من رفع يديه على المنبر .

أول من أخذ الجار بالجار والولى بالولى مروان بن الحكم

هكذا سمعناه ، ولا ندرى أكان ذلك أيام خلافته أو امارته ؟ ذكر بعض الشيوخ مروان بأبيه فجلبده وتمثل :

جَالِيكَ مَنْ يَجْنِي عَالِيكَ وَقَدْ
تُعْدِي الصُّحَاخَ مَبَارِكَ الْجُرْبِ

(١) تسحب سرجون أى تدله .

فقال : فتى ، ما هكذا قال الله تعالى ، قال : ﴿ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ﴾^(١) فرق له وخلاه .

ومن مליح ما جاء فى ذلك ، ما أخبرنا به أبو احمد عن الريان عن أبى جعفر بن العينى عن أبيه قال : أول خليفة أخذ الجار بالجار والولى بالولى سليمان بن عبد الملك ، قال : دخل عليه فتى ظريف ، وعلى رأس سليمان وصيفة حسناء قائمة ، فجعل الفتى يديم النظر اليها ، فقال سليمان : هات سبعة أمثال قيلت فى الاست وهى لك ، فقال الفتى : أست لم تعود المعجزة^(٢) ، قال واحدة . قال : أستى اختى ،^(٣) قال : اثنان ، قال : أست المسئول أضيّق ،^(٤) قال : ثلاثة ، قال : أست العامر أعلم ،^(٥) قال : أربعة ، قال : من الله عليه وأسته ، قال : خمسة ، قال : الحبر يعطى العبد بنجع أستى ، قال : سته ، قال : لا مالك أبقيت ، ولا حرك أنقيت ،^(٦) قال : ليس هذا من ذلك ، قال الفتى : أخذت الجار بالجار كما يفعل أمير المؤمنين ، قال : خذها - لا بارك الله لك فيها - ا وروى هذا الحديث ايضا عن بعض شيوخه عن ابن الاعرابى .

اول من لبس النعال الصرارة المروانى

وكان قصيرا ، وكان يتخذ الغلاظ من النعال النباتية لامرين : أحدهما أن ذلك يزيد فى قامته ، والآخر أن يؤذن جواريه وحريمه بصريرها أو أن دخوله

(١) سورة فاطر الآية (١٨) .

(٢) فى مجمع الأمثال للميدانى ج ١ ص ٣٤٥ أن قائل هذا المثل هو حاتم الطائى ويضرب لمن يطلب منه عمل شيء لم يتعوده .

(٣) أى أصونها كما أصون أختى .

(٤) فى المصلى نفسه ص ٣٥٤ قاله أسد بن خزيمة فى وصيته لبنيه عند وفاته .

(٥) فى مجال الأمثال : أست البائن أعلم : والباين الذى يكون على الجانب الأيسر عند حلب الناقة وقائله الحارث بن ظالم ويضرب لمن مارس أمرا وعلمه .

(٦) قاله العنب بن أروى لزوجه وكانا فى سفر ومعهما ماء قليل فأخذته واغتسلت ولم تتم غسلها لقلته وبعد قليل عطشا وطلبا الماء فلم يجدا ، فقال لها ذلك .

عليهن ، فان كانت احداهن على حالة لايجوز ان يطلع عليها تغيرت عنها ، وكان ذلك من الآداب المستحسنة ، فاتخذ اهل الوقت بعد ذلك نعال الخشب ، يتوخون بها ما توخاه المرواني بالنعال الصرارة .

أول من رد فدكا عمر بن عبد العزيز

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن محمد بن زكريا عن ابن عائشة ، وعن أبيه عن عمه قال : شهد على وأم أيمن عند أبي بكر - رضى الله عنه - أن النبي - ﷺ - وهب فدكا لفاطمة ، وشهد عمر وعبد الرحمن بن عوف أن رسول الله - ﷺ - كان يقسمها ، فقال أبو بكر : صدقوا وصدقتم ، كان مالا لاييك ، وكان يأخذ منها قوته ويقسم الباقي ، فما تصنعين بها ؟ قالت : صنيع أبي قال : فلك على ان اصنع فيها صنيع أبيك - عليه الصلاة والسلام - فكان يدفع اليهم ما يكفيهم ، ويقسم الباقي ، وكذلك فعل عمر وعثمان وعلى ، فلما ولي معاوية - وذلك بعد الحسن - تداولوها حتى ولي مروان ، فوهبها لعبد العزيز بن مروان ، فتخلصها عمر ابنه فى حياة أبيه ، فلما ولي كانت أول مظلمة ردها على بنى على - عليه السلام - ثم قبضها يزيد بن عبد الملك ، فلما ولي أبو العباس ردها الى عبدالله بن الحسن ، ثم قبضها أبو جعفر ، ثم ردها المهدي على ولد فاطمة ، ثم قبضها موسى وهارون ، ثم ردها عليهم المأمون .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن محمد بن زكريا عن مهدي بن سابق قال : جلس المأمون للمظالم ، وأول رقعة وقعت فى يده نظر فيها وبكى ، ثم قال : أين وكيل فاطمة بنت رسول الله - ﷺ - ؟ فقام شيخ وعليه دراعة وعمامة وخف ثغرى ، فتقدم فجعل ينظره فى فلك ، والمأمون يحتج عليه وهو يحتج على المأمون ، ثم أمر أن يسجل بها لهم فسجل وأمضاه المأمون ، فأنشأ دعبل يقول :

أَصْبَحَ وَجْهَ الزَّمَانِ قَدْ ضَحِكََا بِرْدُ مَأْمُونٍ هَاشِمٍ فَدَكَا

فلم تزل في أيديهم حتى كان أيام المتوكل ، فأقطعها عبد الله بن عمر
الباربار ، وكان فيها إحدى عشرة نخلة مما غرسه رسول الله - ﷺ - يده ،
وكان آل أبي طالب يأخذون ذلك الثمر ، فاذا قدم الحجاج أهدوا اليهم منه ،
فيصل اليهم به مال جليل ، فبلغ المتوكل ذلك ، فأمر عبد الله بن عمر ^(١) يصرمه
ويعصره ، فوجه رجلا يقال له بشر بن أمية الثقفي ، فصرمه وعصره ، وذكروا
أنه جعله نبيذا ، فما وصل الى البصرة حتى ملح ، وقتل المتوكل .

أول من لبس السواد حين قتل مروان بن محمد ابراهيم بن محمد الإمام

جىء به مروان فقال : أنت الذى تدعى لك الامامة ؟ قال : لست به ،
فقال : أسوة بمن فى الحبس من بنى أبيه ، وكان فيه جماعة من قريش ، فلما
أحس ابراهيم بالقتل ، عهد الى شيعته ، ان لا يهولنكم قتلى ، وكونوا على ما
أنتم عليه من تضافركم ، وتعاونكم ، فاذا تمكنتم من أمركم ، فاستخلفوا عليكم
ابن الحارثية - يعنى أبا العباس - ثم قتله مروان ، فلبس شيعته السواد ، فلزمهم
وصار شعارا لهم ، فقال شريف منهم أيام أبي العباس ، يذكر قتل ابراهيم :

عَلَامَ وَفِيمَ يُتْرَكُ عَبْدُ شَمْسٍ
لَهَا فِي كُلِّ ذَاغِيَةٍ نُغَاءٌ ^(٢)
فَمَا بِالقَبْرِ فِي حَرَّانَ مِنْهَا
وَلَوْ قُتِلَتْ بِأَجْمَعِهَا وَفَاءٌ ^(٣)

أخبرنا أبو احمد عن عمه عن أبي عبيدة قال : حدثنى الحسن بن على
قال : حدثنى بعض أصحابنا عن محمد بن أبي كامل عن رجل قال : قال ابراهيم

(١) أى يقطع ثمرة .

(٢) النغاء صوت الشاة .

(٣) يقول : لو أن بنى عبد شمس قتلوا جميعا لم يكن فى قتلهم وفاء يقتل ابراهيم بن محمد المدفون فى
حران .

ابن المهدي : كنت عند الخيزران يوما وعندها الهاشميات وغيرهن ، وهى على أنماط عليها وسائد أرمنية ، وزينب بنت سليمان جالسة عن يمينها ، اذ عرضت امرأة من آخر المجلس ، عليها أطمار فقالت : يأم الخليفة الاول والثانى ، وامرأة الخليفة ، أنا امرأة مروان بن محمد ، قد أصاب بي الدهر الى ما ترين ، فغيرى من حالى ، فرقت لها ، وهمت لها بالخير ، فقالت لها زينب بنت سليمان : لازلت كذلك ، ولا زالت هى حالك ، ولا كرامة لك ، اذكرى وقد قتل مروان ابراهيم الامام ، وأشفقت ان يمثل به ، فأتيت هذه وهى جالسة على هذا الفرش بعينه ، فكلمتها تسأله فى هبة جثته لى لأواريتها ، فقطبت وجهها وقالت : ما للنساء وللدخول فى أمر الرجال ؟ فأيست وتعرضت لمروان ، فكان أوصل لرحمه ، فدفعه الى وأعانى على جهازه ، فجهزته ودفنته .

أول من ظهر لندمائه من ملوك بنى العباس المهدي

أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن يحيى بن على عن أبيه عن اسحاق الموصلى قال : كان المهدي فى أول أمره يحتجب على ندمائه ، متشبها بالمنصور نحو من سنة ، ثم ظهر لهم لما قال سَلَمَ الخاسر :

مَنْ رَأَى النَّاسَ مَاتَ غَمًّا وَفَارَ بِاللَّذَةِ السَّجْسُورُ^(١)

فاشار اليه أبو عون أن يحتجب عنهم ، فقال : اليك عنى يا جاهل ! انما اللذة مع مشاهدتها ، وفى أدراك الجوارح لها لذة ، فأما من وراء الحجاب فما له معنى ، وكان بشار قال :

مَنْ رَأَى النَّاسَ لَمْ يَظْفَرْ بِحَاجَتِهِ وَفَارَ بِالطَّيِّبَاتِ الْفَاتِكِ اللَّهَجِ^(٢)

فلما سمع بيت سَلَمَ قال : ذهب ابن الفاعلة بيتى ، ومن ها هنا^(٣) أخذ

(١) السجسور الشجاع .

(٢) الفاتك الجرىء الشجاع واللهج من اذا أغرى بالشئ ثابر عليه والمعنى من خاف الناس بظل مترددا ولم يظفر بما يريد واما الجرىء المثار فهو الذى يفوز بالطيبات والبيت الأول مأخوذ من هذا البيت .

(٣) أى من كلام المهدي السابق .

أبو نواس قوله :

أَلَا فَاسْتَقْنِي خُمْرًا وَقُلْ لِي مَيِّ الْخُمُرِ
وَلَا تَسْقِنِي سِرًّا إِذَا أَمَكَّنَ الْجَهْرُ
وَبُخْ بِاسْمِ مَنْ أَهْوَى وَدَغْنِي مِنَ الْكُنَى
فَلَا خَيْرَ فِي اللَّذَاتِ مِنْ دُولِهَا سِثْرُ

وهذا أشأم بيت قيل ، وكان سبب زوال ملك محمد الأمين وقتله هذا البيت ، لما اتصل بالمأمون أمر مناديا فنادى به في بلاد خراسان ^(١) وقال : قاتل هذا البيت ينادم محمدا ، ويقول مثل هذا بحضرته ، فلا يكون منه نكير ، فاشتد اهل خراسان على محمد ، واستحلوا قتله ، واتصل ذلك بمحمد فحبس أبا نواس ، وانكر عليه .

وكان أبو العباس يظهر لندمائه في اول خلافته ، ثم قال له أسد بن عبد الله الخزاعي - وكان صاحب حرسه - ان الخلافة ترق على كل شيء ، والبذلة ^(٢) فيها أكبر الخطأ ، فاحتجب عنهم بستارة ، وكان لا ينصرف عنه نديم ، ولا مله في كل يوم يجلس لهم فيه الا بعتاء كثير أو قليل ، وهذه فضيلة لم تكن لعربي ولا عجم قبله ولا بعده الا أنو شروان ، فقد حكى عنه مثل ذلك ، وكان يقول : أعجب من انسان يفرحه انسان ويمكنه مكافأته فيؤخرها ويجعلها عدة وتسويفا ، فيتكدر صفوها ، وينطمس نورها .

والمهدى اول من علق الخيس ، ^(٣) وذلك أنه جلس الى جنب حائط عليه منديل رطب ، فوجد برده ، فأمر باتخاذ الخيس ، وكان ملوك بني أمية

(١) هي بلاد واسعة حدودها مما يلي العراق يهق ومما يلي الهند طخارستان (معجم البلدان ج ٤) .

(٢) المراد امتهاتها والتهلون بها .

(٣) هكذا جاءت في الاصل بالسین ولعلها بالشين قال صاحب المنجد الخيش نسيج خشن من الكتان ، قال وكان أهل العراق يعملون منه مراوح وعلقونها في أسقف المنازل مبلولة بالماء ويعملون لها حبلا يجذبونها بها فيهب منها نسيم عليل يذهب أذى الحر .

يعلون تطيين البيوت التي يبردون فيها أشهر الصيف مرات فى الأسبوع .

قال الجاحظ : هذه ملوك نزلوا على دجلة ، من دون الصيادة الى قرية بغداد فى القصور والبساتين ، وكانوا أصحاب نظر واستخراج ، من لدن أزدشير بن بابك الى زمن فيروز ابن يزدجرد ، وقبل ذلك أيضا ما كان نزلها ملوك الازدوان بعد ملك الاسكندر ، فهل رأيتم أحدا منهم اتخذ حراقة او زلالة^(١) أو قاربا ؟ وهل عرفوا الخيس مع حر البلاد وشدة وقوع السموم ؟ وهل عرفوا الجمازات^(٢) فى أسفارهم ؟ وهل عرف فلاحوهم من الاثمار المطعمة ، وغراس النخل على الفرد دون الشطر ؟ وأين كانوا عن تزيين سقفوهم بالرديات^(٣) ؟ وأين كانوا عن استنباط قهوة العصفر ؟ وأين كانوا عن مراكب الامم فى ممارسة العلو فى البحر ؟ ان طلبت النوازع^(٤) أدركتها ، وان كرهتها فاتها ، بعد ان كانوا أسارى فى يد الهند ، تتحكم عليهم ، وتتلعب بهم ، وأين كانوا عن الرمى بالنيران ؟ وكانوا يتخذون الأدهان ، وينفقون عليها ، فترى الرجال رسم العمائم ، وسخ القلائس ، وكان الرجل اذا مر بالعطار ، وأراد كرامته دهن رأسه ولحيته ، وكان الرجل من عوام الناس اذا أطلعهم ضيفا او زائرا كسر الخبز بين يديه ، كى لا يحتشم من أكل الكثير ، وكان أهل البيت إذا طبخوا اللحم غرفوا للجار والجارة منه غرفة ، وكان الناس لا يغسلون أيديهم للطعام قبله كما كانوا يغسلونها بعده ، ثم اتخذوا الموائد السفر وبسطوا اللبود على وجوه البسط الكريمة ، وكانوا يستخدمون فى منازلهم الرجال الشباب ، والوصائف الرومية ، من الكواعب والنواهد .^(٥) فاستحدثوا الخصيسان والغلمسان بدلا من

(١) الحراقة سفينة فيها مرمى نيران يرمى بها العلو . والزلالة سفينة تستعمل للرهة والتنقل .

(٢) الجمازات جمع جمزى نوع من العلو السريع .

(٣) الرديات الزيات فى لسان العرب الرداء كل مايزيك حتى دارك واسك .

(٤) النوازع جمع نازحة وهى البعيدة .

(٥) الكواعب والنواهد جمع كاعب وناهد وهو انتبار الثدى واشرافه .

الجوارى ، وكان خوان أحدهم طسموان ،^(١) فاستبدلوا الخلنج بالصفل^(٢) ، وجعلوا الصفر للطساس^(٣) والاباريق ، وكانت المرأة اذا خرجت شدت رأسها بالرمائد^(٤) — والرمائد على زى نساء العرب اليوم — وكانوا يلبسون القمص على الجلباب ، لا يعرفون المبطنات ، فترى القميص متقلصا عن جبهه الراكب ، واتخذوا المرفلات^(٥) ، وشربوا الثلج ، وأحصوا ما وجدوا فى ديوان الفرس من أسماء غريبة ، فلم يجلوه على عشر العشر مما استخرج بعد ، وكانوا يأتون الصين فى سنة ويرجعون فى سنة ، ويقيمون سنة ، وقد رجع إلى البصرة رجال لم يتم لهم أن يغيبوا ثمانية عشر شهرا ، وكانوا يلبسون الديباج ، فجعله هؤلاء أقيفا للوابهم ، وكان الكتاب اذا كتبوا وفرغوا من الرسائل قطعوا الكاغد^(٦) بالمقاريض ، ثم حددوا أظفار الابهام فقطعوه به ، ثم قطعوه بمواخر الاقلام ، وهذه خطوط الاول فى المصاحف والسجلات والعهود ، وهذه خطوط الناس اليوم ، وكانوا يشربون فى جامات^(٧) الذهب والفضة ، وقد عرف الناس فضيلة الزجاج فى خفة المحمل ، وفى ادراء ما وراءها من الاشخاص .

قال أبو هلال : - ايده الله - يريد أن عمل الحراقات والزلاات وصب الزردج ، واستخراج النساسخ ، وتعليق الخيوش ، وعمل الرديات ، انما كان فى الاسلام ، وكذلك لإجراء السفن المقيرة فى البحر .

أول من زاد فى الكتاب بعد حمد الله الصلاة على رسول الله

هارون الرشيد

كان اذا كتب فأتى أحمد الله اليك كتب : وأسأله أن يصلى على محمد

(١) أى جلد والخوان مايوضع عليه الطعام ليؤكل .

(٢) الصفر النحاس الخلنج نوع من المعادن استعملوه بدل النحاس .

(٣) الطساس جمع طس وهو إناء من نحاس لغسل الأيدي .

(٤) الرمائد عصاهات الرأس مثل الحمار .

(٥) المرفلات الثياب الطويلة يتبخثرون فيها .

(٦) أى القرطاس .

(٧) جامات أى كؤوس .

وآله ، قالوا : وكان ذلك من أفضل مناقبه ، وكان الرشيد كاتباً شاعراً ، خطيباً

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن عسل قال : كانت على الروم امرأة منهم ، وكانت تلاطف الرشيد ، ولها ابن صغير ، فلما نشأ فوضت الأمر إليه ، فعاث وأفسد وخاشن الرشيد ، فخافت على ملك الروم فقتلته ، فغضب الروم ، فخرج عليها نقفور فقتلها ، واستولى على الملك ، وكتب إلى الرشيد : أما بعد فإن هذه وضعتك موضع الشاه ، ووضعت نفسها موضع الرخ ، ^(١) وينبغي أن تعلم انى أنا الشاه وانت الرخ ، فأد إلى ما كانت المرأة تؤدي إليك ، فلما قرأ الكتاب قال للكتاب اجيبوا عنه ، فأتوا بما لم يرتضه ، فكتب : بسم الله الرحمن الرحيم ، من عبد الله هارون أمير المؤمنين إلى نقفور كلب الروم . أما بعد : فقد فهمت كتابك ، والجواب ما تراه لا ما تسمعه ، والسلام على من اتبع الهدى .

ثم خرج في جمع لا يسمع مثله ، فتوغل في بلاد الروم ، يقتل ويسبى ثم أوقد نقفور في طريقه ناراً ليصده بها ، فخاضها محمد بن يزيد الشيباني ، وتبعه الناس حتى صاروا من ورائها ، فرأى نقفور أنه لا قبل له به ، فصالحه على الجزية يؤديها عن رأسه ، وعن سائر أهل مملكته ، فقال أبو العتاهية :

إِمَامَ الْهُدَى أَصْبَحْتَ بِالْدِّينِ مَغْنِيًا
وَأَصْبَحْتَ تَسْقِي كُلَّ مُسْتَمْطِرٍ رِيًا
قَضَى اللَّهُ أَنْ صَفَى لِهَارُونَ مُلْكَهُ
وَكَانَ قَضَاءُ اللَّهِ فِي الْخَلْقِ مَقْضِيًا
تَحَلَّبَتِ الدُّنْيَا لِهَارُونَ بِالرُّضَا
وَأَصْبَحَ نَقْفُورٌ لِهَارُونَ ذِمًّا

فلما سقط الثلج أمن نقفور على نفسه فنقض العهد ، فلم يجرؤ أحد أن يذكر ذلك للرشيد الا شاعر من أهل جده ، أعطاه يحيى بن خالد مائة ألف

(١) الشاه الملك والرخ قطعة من قطع الشطرنج .

درهم ، ودخل عليه وأنشده .

نَقَضَ الَّذِي أَعْطَيْتَهُ نَقْفُورَ
فَعَلَيْهِ دَائِرَةُ الْبَوَارِ تَدُورُ
أُبَشِّرُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَالَهُ
فَتَحَّ أَتَاكَ مِنْ إِلَهِ كَبِيرُ
فَلَقَدْ تَبَاشَرْتَ الرَّعِيَّةَ إِذْ أَتَى
بِالنَّقْضِ مِنْهُ وَإِلَهُ وَبَشِيرُ
أَعْطَاهُ جَزِيَّتَهُ وَ طَاطَأَ خَدَّهُ
حَذَرَ الصَّوَارِمِ وَالرَّدَى ^(١) مَخْدُورُ
إِنَّ الْإِمَامَ عَلَى اقْتِسَارِكَ ^(٢) قَادِرُ
قُرْبَتْ دِيَارُكَ أَوْ نَأَتْ بِكَ دُورُ

فقال الرشيد : أو فعلها ؟ ورحل في بقية الثلج ، وأقام على هرقله يرمى
حصنها بالنيران حتى افتتحها ، فقال بعضهم :

هَوْتُ هِرْقَلَةَ لَمَّا أَنْ رَأْتُ عَجَباً
جَوَائِمًا تُرْثِمِي بِالنَّقْطِ وَالْقَارِ ^(٣)
كَأَنَّ نِيرَانَنَا فِي جَنْبِ قَلْعَتِهِمْ
مُصَقَّلَاتٍ عَلَى أَرْسَانِ قَصَارِ ^(٤)

فعاد نقفور الى الجزية ، ورجع الرشيد .

وأما ما جاء في خطابه : فأخبرنا احمد عن الصوالى عن الحسين بن

(١) الصوارم السيوف والردي الموت .

(٢) اقتسارك أى أهلك بالقهر .

(٣) النقط الزيت والقار الزفت .

(٤) مصقلات من الصقل الجلاء والارسان جمع رسن وهو الحبل والقصار مبيض الثياب وقد شبه الشاعر
شدة توهج النار باللمعان الذى يكون للثياب المبيضة .

يحيى عن محمد بن عمرو الدومى قال : كان الرشيد ربما خطب مرتجلا من غير ان يعد كلاما ، فصعد يوما المنبر ، وقد شغب الجند ، ثم سكنوا بعد ايقاع بهم ، فقال : الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد والملائكة المقربين ، وعلى الانبياء أجمعين ، أما بعد : فقد كان لكم ذنب ، ولنا عتب ، وكان منكم إجرام ، ومنا انتقام وعندى بعد هذا لكم التنفيس عن المكرويين ، والتفريج عن المغومين ، والاحسان الى المحسنين ، والتعمد لاساءة المسيئين ، الا يكفر لكم بلاء ،^(١) ولا يحبس عنكم عطاء ، وعلى بعد ذلك الوفاء ان شاء الله .

وأما الشعر فطبخته فيه عالية ، أنشدنا أبو احمد عن الصولى للرشيد .

وَإِذَا نَظَرْتُ إِلَى مَخَاسِنِهَا فَبِكُلِّ مَوْضِعٍ نَظَرَةٌ تَبُلُ
وَقَالَ مِنْكَ بِحَدِّ مُقْلَبِهَا مَا لَا يَتَأَلَّ بِحَدِّهِ النَّصْلُ^(٢)
شَغَلْتُكَ وَهِيَ لِكُلِّ ذِي بَصَرٍ لَأَقَى مَخَاسِينَ وَجْهِهَا شُغْلُ
فَلِقَلْبِهَا حِلْمٌ يُتَاعِدُهَا عَنْ ذِي الْهَوَى وَلِطَرَفِهَا جَهْلُ
وَلِوَجْهِهَا مِنْ وَجْهِهَا قَمَرٌ وَلِعَيْنِهَا مِنْ عَيْنِهَا كُخْلُ
وقل ما تسمع شعرا يشبه هذا الشعر .

أول من دعى الى بيعته على المنبر محمد الامين

أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن احمد بن يحيى قال : كانت العرب تسمى مواضع أرصاد السلطان مسالح من السلاح فكره المأمون هذا الاسم فسمها مصالحة ثم أنشد :

تَذَكَّرْتُهَا وَهَذَا وَقَدْ خَالَ دَوْلَهَا قُرَى إِذْ رِيحَانُ الْمَسَالِحِ وَالْخَالِ

(١) لا يكفر لكم بلاء أى لا ينكر لكم مجهود تبذلونه .

(٢) المقلة العين والنصل حديدة الرمح والسهم والسكين والمعنى أنها اذا نظرت إليها قتلتك بعينها وفعلت مالا تفعله الرماح ولا السهام .

يعنى الذى خلى عن بلاده الى هذا الموضع .

واستبقاء المأمون ابراهيم المهدي فعلة لم يسبقه إليها احد من الاولين والآخرين ، وذلك أنه استبقاه بعد وثوبه على الخلافه . وبيعة الناس له بها ، وعادة الملوك اذا ظفروا بمن ينازعهم الملك ان يقتلوه .

كان المأمون قد ولى على بن موسى الرضا العهد بعده . فغضب بنو العباس ، فخلعوه ، وبايعوا ابراهيم بن المهدي فى محرم سنة اثنتين وثمانين .^(١) فحارب الحسن بن سهل ابراهيم فهزمه . والمأمون بخراسان . فلما قدم بعد ان ظفر بابراهيم قال له : قد استشرت فى أمرك فأشير علىّ بدمك . فقال : ان المشير أشار عليك بما جرت به عادة السياسة . الا انك أبيت ان تطلب النصر الا من حيث عودته ، من العفو ، فان عاقبت فلك نظير . وان عفوت فلا نظير لك ، وان جرمى أعظم من ان أنطق فيه بعلم . وعفو أمير المؤمنين اجل من ان يقابل بشكر ، وان لى لشفعة الاقرار بالذنب . وحق العمومة بعد الاب . فلا يسقط عن كرمك عملك ، ولا يقع دون عفوك عندك . فقال المأمون : لو لم يكن من حق نسبك الصفح عنك . بلغك املك حسن تنصلك .^(٢) ولطف توسلك .

روى جعفر بن قدان بن زياد الكاتب عن سارية الكبيرة قالت : قال ابراهيم بن المهدي : لما قدم المأمون مدينة السلام من خراسان ، أمن الناس غيرى ، فتواريت فاخترلت اختلا لا شديدا ، فقالت لى عجوز من الازد : - كانت تخدمنى - سأحتال لك فى ان يصل اليك مال ، فركبت زورقا فلما حاذت المأمون فى قصره على دجلة صاحت : النصيحة فأمر بها فادخلت اليه ، فقالت : ان دلتك يا أمير المؤمنين على ابراهيم بن المهدي فما تجعل لى ؟ قال : مائة ألف درهم . قالت : وجه معى رسولا ، ومبره أن

(١) أى بعد المائة .

(٢) التنصل الخروج .

يطيعنى فى جميع أمره ، وادفع اليه الف دينار ، ومره ان يدفعها الى حين أريه دينار ، ومره ان يدفعها الى حين أريه وجه ابراهيم .

فوجه المأمون معها حسين الخادم ، ودفع اليه الدنانير ، وأمره بما قالت ، فجاءت بالحسين حتى دخلت به مسجدا فيه صندوق عظيم ، فقالت له : أدخل هذا الصندوق . فتأنى . فقالت : ألم يأمرك أمير المؤمنين بطاعتي ؟ وان لم تفعل انصرفت ، ولم يتھياً ما يريد الا بهذا ، فدخل الحسين الصندوق ، فأنت بحمال فحمله ، فجعلت تطوف به فى الاسواق والشطوط ، فمرة يسمع صوت الباعة ، ومرة يسمع صوت الملاحين ، فلما اظلم الليل أدخلته دارا ، وفتحت عنه ، وإذا مجلس عظيم فى صدره ابراهيم بن المهدي يشرب ، وبين يديه جوار يغبينه فانكب الحسين على رجل ابراهيم فقبلها ، وسأله ابراهيم عنه وعن المأمون ، وتناولت المرأة منه الدنانير ، وقال له ابراهيم : كل عندى لقمة ، واشرب قدحا ، وتحمل عني رسالة ، وامض محفوظا ، قال : أفعل .

وقدم اليه طعام فأكل ، ثم سقى شرايا فيه بېخ ،^(١) فشربه فسكر وأدخل الصندوق ، وأقفل عليه ، وحمل حتى أتى به باب العامة فوضع ، فلما أصبح الناس رأوا الصندوق وليس معه أحد ، فانهوا خبره الى صاحب الحرس ، وكتب فى الخبر الى المأمون ، فاحضر وفتح ، وإذا الحسين متلوث مسلوت ،^(٢) فعولج حتى أفاق فقال المأمون : أرايت ابراهيم ؟ قال له : اى والله قال : أين هو ؟ قال : لا أدرى . وحدثه بالقصة فقال المأمون : خدعتنا والله . وذهب المال . فقال ابراهيم فتفرجت بالالف مدة مديدة .

أول من اتخذ الاثر الك المنصور

أخبرنا أبو احمد عن الصولى قال : حدثنا ثمود بن المزرع قال : حدثنا

(١) البېخ نبات سام يستعمل فى الطب للتخدير

(٢) أى مختلط ناله العقل .

الجاحظ قال : أول من اتخذ الاتراك المنصور ، اتخذ حمادا التركي ثم اتخذ المهدي مبارك التركي ، وتوليا التركي ، وهو الذي قتل الوليد بن طريف الخارجي مع يزيد بن يزيد .

واما الخصيان فذكر الجاحظ أنهم اتخذوا في الاسلام .

أول كتاب صدر من ملوك بني العباس فيه شعر

أخبرنا أبو احمد عن الصولي عن القاسم بن اسماعيل قال : وثب أهل حمص بعاملهم على المعونة موسى بن ابراهيم بن البغيث الرافقي - وكان قتل رجلا من رؤسائهم - وأخرجوه ثم وثبوا على محمد بن عبدوية - وكان وليهم بعد ابن البغيث - وأمر المتوكل ابراهيم بن العباس ان يكتب اليهم كتابا مختصرا يحذرهم فيه فكتب :

أما بعد : فان أمير المؤمنين يرى من حق الله عليه ، فيما قوم به من أود ،^(١) أو عدل به من زيغ ،^(٢) أو لم به من شعث ،^(٣) استعمال ثلاث يقدم بعضهن على بعض : وأولهن ما يستظهر به من عظمة وحجة ، وما يشفعه من تحذير وتنبيه ، ثم التي لا تقع بحسم الداء غيرها

أَنَا فَإِنْ لَمْ تُغْنِ عَقَبَ بَعْدَهَا وَعِيداً فَإِنْ لَمْ تُجِدِ أَجَدْتُ عَزَائِمُهُ

وكان ابراهيم ابتدأه كلاما ، فراه يتزن ، فجعله بيتا ، هكذا رواه لنا عن الصولي .

وروي لنا أيضا عنه محمد بن زكريا الغلابي عن مهدي بن سابق قال : كتب

(١) الأود الاعوجاج .

(٢) الزيغ الضلال .

(٣) الشعث التفرق ولم شعثهم أي جمع أمرهم .

رافع الى الرشيد كتابا فى أسفله :

إِذَا جِئْتُ غَاراً أَوْ رَضِيْتُ بِمِثْلِهِ فَتَفَسَّى عَلَى نَفْسِي مِنَ الْكَلْبِ أَهْوَنُ

فكتب اليه الرشيد كتابا فى أسفله :

وَرَفَعْتُكَ نَفْساً طَالِباً فَوْقَ قَدْرِهَا يَسُوقُ لَكَ الْخَيْفَ الْمُعْجَلَ وَالْذُّلَّ^(١)
أول من آخر النيروز^(٢) المتوكل

أخبرنا أبو أحمد الصولى عن يحيى بن على عن أبيه وأحمد ابن يزيد عن أبيه قال : وسمعت ابراهيم بن المدبر يحدث بطرف منه قال : بينا المتوكل يطوف فى متصيد له ، رأى زرعاً أخضر فقال : قد استأذنتى عبد الله بن يحيى فى فتح الخراج ، وأرى الزرع أخضر ، فقيل له : أن هذا قد أضر بالناس ، فهم يقترضون ويستسلفون ، فقال : أهذا شئ حدث أم هو لم يزل كذا ؟ فقيل له : هو حادث .

ثم عرف ان الشمس تقطع الفلك فى ثلاثمائة وخمسة وستين يوماً وربع يوم ، وان الروم تكبس فى كل أربع سنين يوماً ، فيطرحون من العدد ، فيجعلون شباط ثلاث سنين متواليات ثمانية وعشرين يوماً ، وفى السنة الرابعة — وهى التى تسمى الكيسة — يكمل من ذلك الربع يوم تام ، فيصير شباط تسعة وعشرين يوماً . وكانت الفرس تكبس الفصل الذى بين سنتها وبين سنة الشمس فى كل مائة وست عشرة سنة شهراً ، وهذا الكبس فى طوله أصبح من كبس الروم ، لأنه أقرب إلى ما يحصله الحساب من الفصل فى سنة الشمس .

فلما جاء الاسلام عطل ذلك ولم يعمل به . فأضر بالناس ذلك ، وجاء زمن هشام ، فاجتمع الدهاقنة^(٣) الى خالد بن عبد الله القسرى ، فشرحوا له ،

(١) المعنى أن من حاول ان يضع نفسه فوق قدرها فقد سب لها الذل والمهانة لاحتقار الناس له .

(٢) النيروز هو أول يوم من أيام السنة الشمسية أو هو يوم الفرج عموماً .

(٣) الدهاقنة رؤساء الاقاليم .

وسأله ان يؤخر النيروز شهرا ، فكتب الى هشام بن عبد الملك - وهو الخليفة - فقال هشام : أخاف أن يكون ذلك من قول الله تعالى ﴿إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ﴾ ^(١) فلما كان أيام الرشيد ، اجتمعوا الى يحيى بن خالد البرمكى وسأله أن يؤخر النيروز نحو شهر ، فعزم على ذلك ، فتكلم اعداؤه فيه ، وقالوا : يتعصب للمجوسية ، فأضرب عنه ، وبقي على ذلك الى اليوم .

وأحضر المتوكل ابراهيم بن العباس ، وأمره أن يكتب عنه كتابا فى تأخير النيروز بعد أن يحسبوا الايام ، فوقع العزم على تأخيره الى سبعة وعشرين يوما من حزيران ، فكتب الكتاب على ذلك ، وهو كتاب مشهور فى رسائل ابراهيم .

وانما احتذى المتوكل بالله ما فعله المتوكل الا أنه قد قصره فى أحد عشر يوما من حزيران ، فقال البحتري يمدح المتوكل ويذكر تأخير النيروز :

لَكَ فِي الْمَجْدِ أَوَّلٌ وَأَخِيرُ وَمَسَاجِدُ صَبِيرُهُنَّ كَيِّسُ
إِنَّ يَوْمَ النَّيْزِ عَادَ إِلَى الْعَهْدِ الَّذِي كَانَ سَنُهُ أَرْذَشِيرُ
أَلْتَ حَوْلَتُهُ إِلَى الْحَالَةِ الْأُولَى وَقَدْ كَانَ خَائِباً يَسْتَدِيرُ
وَأَفْتَحْتَ الْخَرَاجَ فِيهِ فَلِلْأُمَّةِ فِي ذَاكَ مَشْهَدٌ مَذْكُورُ

قال احمد بن يحيى البلاذرى : حضرت مجلس المتوكل و ابراهيم ابن العباس يقرأ الكتاب الذى انشأه فى تأخير النيروز ، والمتوكل يعجب من حسن عبارته ، ولطف معانيه ، والجماعة تشهد له بذلك ، فدخلتنى نفاسة ، ^(٢) فقلت : ياأمير المؤمنين ، فى هذا الكتاب خطأ ، فأعادوا النظر ، فقالوا : ما نراه ، فما هو ؟ فقلت : أرخ السنة الفارسية بالليالى ، والعجم تؤرخ بالايام ، واليوم عندهم اربعة وعشرون ساعة ، يشتمل على الليل والنهار ، وهو جزء من

(١) سورة التوبة الآية (٣٧) .

(٢) النفاسة الغيرة والحقد .

ثلاثين جزءا من الشهر ، والعرب تؤرخ بالليل لان سنتهم وشهورهم قمرية ،
وابتداء رؤية الاهلة بالليل ، قال : فشهدوا بصحة ما قلت ، واعترف به ابراهيم ،
وقال : ليس هذا من علمي ، فخف عني ما دخلني من النفاسة .

ثم قتل المتوكل قبل دخول السنة الجديدة ، وولى المنتصر واحتيج الى المال ،
وطولب به الناس على الرسم الاول ، وانتقض ما رسمه المتوكل ، فلم يعمل به
حتى ولى المعتضد ، فقال ليحيى بن علي المنجم : قد كثر ضجيج الناس من
أمر الخراج ، فكيف جعلت الفرس مع حكمتها ، وحسن سيرتها ، اففتاح
الخراج في وقت لا يتمكن الناس من أداء الخراج فيه ، قال : فشرحت له أمره
وقلت : ينبغي أن يرد الى وقته ، ويلزم يوما من أيام الروم ، ولا يقع منه تغيير ،
فقال : الق عبد الله بن سليمان ، فوافقه على ذلك ، فوافقه وحسبنا حسابه ،
فوقع في اليوم الحادى عشر من حزيران ، فأحكم أمره على ذلك ، وأثبت في
الدواوين ،

وكان النيروز الفارسي في وقت نقل المعتضد له يوم الجمعة لحدى عشرة ليلة
خلت من صفر سنة اثنتين وثمانين ومائتين . ومن شهور الروم الحادى عشر من
نيسان ، وأخره حسب ما أوجبه الكبس ستين يوما حتى رجع الى وقته الذى
كانت الفرس ترده اليه . وكان قد مضى لذلك مائتان واثنتان وثلاثون سنة
فارسية ، تكون من سنى العرب مائتين وتسعا وثلاثين سنة وبضعة عشر يوما ،
ووقع بعد التأخير يوم الاربعاء لثلاث عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر سنة
اثنتين ومائتين ومن شهور الروم الحادى عشر من حزيران .

أول من أمر أهل الذمة بتغيير زيهم المتوكل

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى قال : أمر المتوكل أهل الذمة أن يلبسوا
العسلى ، وان تكون ركبهم حصنا ، وان يجعل على مقدمة السرج زر ،
وكذلك على مؤخره . وعلى القلنسوة مثله ، وعلى الدرايع رقاع من قدام ومن

خلف ، وعلى أبوابهم صور من خشب .

وأمر ألا يستعان بهم ، فأسلم لهذا السبب جماعة منهم : ابو نوح عيسى
ابن ابراهيم ، وقدامة بن زياد ، والهيثم بن خالد كاتب الوزير .



الباب السادس

فيما جاء من ذلك عن الأمراء
والوزراء والجلساء

أول الأمراء على مكة

عتاب بن أسيد ، ولاء النبي - ﷺ - حين صدر عن حجة الوداع ، أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن أبي الحسن عن رجاله قالوا : لما توفي النبي - ﷺ - ارتدت العرب ، وكان عتاب بن أسيد بمكة ، استعمله النبي عليها ، فخاف ان يرتد أهلها ، فبدر اليه منهم بادرة ، ^(١) فنزل شعبا من شعابها ، ^(٢) فجاء سهيل بن عمرو فأخرجته الى المسجد ، وخطب الناس فقال :

ان يكن محمد قد مات ، فان الله حي لا يموت ، وقد علمتم أني أكثركم قنبا ^(٣) في بر ، وجارية في بحر ، فقرؤا على أمركم ، وأدوا زكاتكم ، وانا ضامن ان لم يتم هذا الامر أن أردّها عليكم ، فإنني والله أعلم ان هذا الأمر سيمتد كامتداد الشمس من طلوعها الى غروبها ، قالوا : وأنى علمت ذلك ؟ قال : أنا رأيت رجلا وحيدا جريدا فريدا ، لامال له ولا عز ولا عدد ، قام في ظل هذه الكعبة فقال : أنا رسول الله اليكم ، فكنا بين هازل وضاحك ، ومستجمل وراحم ، فلم يزل أمره ينمو ويتصاعد ، حتى دنا له طوعا او كرها ، ولو كان من عند غير الله ، لكان كالكرة في يد بعض سفهائكم ، فبلغ أبا بكر قوله فشكر له .

(١) البادرة الحدة وما يبدو من الانسان عند حدثه .

(٢) الشعب الطريق في الجبل .

(٣) القتب الرجل والمراد الابل التي عليها أقتابها .

أول الأمراء على المدينة

سهل بن حنيف وولاه على - عليه السلام - حين خرج الى البصرة لقتال اصحاب الجمل ، فلما قتل حكيم بن جبلة ، وأريد قتل عثمان ابن حنيف قال : ان أخى سهلا والى على المدينة ، ولو قتلتموني لانتصر من ذريتكم ، فخلوا سبيله .

أول الأمراء على مصر

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني عن عمرو بن هشام القرشي ومحمد بن عمرو بن شعيب عن أبيه ، وعن غير هؤلاء قالوا : كتب عمر - رضى الله عنه - الى عمرو بن العاص ، سنة تسع عشرة ، يأمره بالمسير الى مصر ، فأتاه الكتاب وهو محاصر قيسارية^(١) فسار في شعبان ، في ثلاثة آلاف وسبعمائة ، حتى نزل العواصم ، فقال رجل من القبط : عجبت لهؤلاء ، يدخلون مصر في هذه العدة وهذا العدد ، وبها عساكر يتبعها عساكر ، فقال صاحب له : لا يقصد هؤلاء أحدا الا قتلوه ، ولا ينزلون حصنا الا فتحوه ، حتى يقتلوا خيرهم ، فاذا فعلوا ذلك ، اختلفوا وضعف أمرهم ، وسار عمرو حتى أتى غزة^(٢) فبعث ملكها : أن أرسل الى رجلا من أصحابك أكلمه ، فقال عمرو : ما له أحد غيرى ، فدخل المدينة ، فسمع منه كلاما لم يكن بمثله له عهد ، فقال : هل فى أصحابك مثلك ؟ قال : لا تسأل عن هوانى عليهم ، وانما بعثونى اليك وقالوا : لو نزل به حاذرا^(٣) كان نزل بأهوننا ، فأمر له بجائزة وكسوة وبعث الى البواب ، اذا مر بك فاضرب عنقه ، وخذ ما معه ، فلما خرج لقيه نصرانى من غسان ، فقال له : يا عمرو قد أحسنت الدخول ، فأحسن الخروج ، فنبهه ، فرجع الى الملك ، فقال : قد نظرت الى ما أعطيتنى

(١) قيسارية بلد على ساحل بحر الشام من أعمال فلسطين .

(٢) غزة قطاع من قطاعات فلسطين غربى عسقلان من ناحية مصر .

(٣) حاذر بمعنى محذور وهو المكروه الذى يحلره الانسان .

فوجدته لا يسع بنى عمى ، فأردت ان أجيئك بعشرة منهم تعطيهم هذه العطية ،
وتكسوهم هذه الكسوة ، فيكون معروفك عند عشرة ، فقال : مرحبا بهم ،
عجل بهم ، وبعث الى الواب ان حل سبيله ، فمر عمرو يتلفت حتى أمن ،
وندم على ما فعل ولم يفارقه حتى صالحه ، فلما أتى به الى عمرو قال : وأنت
هو ؟ قال : نعم ، على ما كان من غدرك .

وسار حتى أتى فسطاط^(١) - وقد خندق أهلها - فأقام عليهم ، وقدم
الزبير بن العوام فى حمسة آلاف ، وقال : جئت أميرا على الجماعة . فقال
عمرو بن العاص : بل جئت مددا ، ثم اتفقا أن يكون كل واحد منهما أميراً على
أصحابه ، وخرج المشركون فهزمهم المسلمون ، ودخلوا حصنهم
فحاصروهم ، وقال الزبير : ما نطاول^(٢) قوما فى ديارهم ، يأتيتهم أمدادهم ،
ووضع سلما على الحصن وصعد ، وصعد الناس ففتحوه عنوه^(٣) .

وقبل بل فتحوه صلحا على كل رأس دينار ، ولكل رجل من المسلمين جبة
صوف ، وبرنس^(٤) وعمامة وخفان ، ولهم الاتباع نساؤهم وأولادهم ، وذلك
سنة عشرين . فأقام عمرو بها أميرا أربع سنين ، ثم اجتمع العلو بين مصر
والاسكندرية ، فسار اليهم عمرو فى عشرة آلاف ، على مقدمته شريك بن
سحماء فى ألفين فانهزم الاعداء ودخلوا الاسكندرية ، فحاصروها ثلاثة أشهر ،
فكادوه^(٥) ، فأقاموا النساء على الحصن ، ناشرات شعورهن ، ووجوههن الى
المدينة ، عليهن السلاح ، والرجال مقبلون عليه يقاتلونه ، يخوفونه بكثرة
العدد ، فناداهم عمرو فقال :

(١) فسطاط : ضرب من الانية يجتمع فيه أهل القطاع والمراد هنا فسطاط مصر وهو المكان الذى كان
عمرو يسكر فيه بجيشه .

(٢) نطاول أى سار بهم وهو التسابق لاطهار المنتصر

(٣) عنوة أى قهرا

(٤) البرنس كل ثوب يكون غطاء الرأس متصلا به .

(٥) كادوه أى مكروا به يريدون خداعه باظهار كثرة عددهم .

ان كان فيكم رجل مستجاب الدعوة ، فسلوه ان يدعو الله تعالى ان
يسلطكم علينا فتقتلوننا ، فإن الآخرة خير لنا من الدنيا .

فتعجبوا وقالوا : من يطيق قوما راحتهم عندهم القتل ؟ وقالوا ليس لنا الا
أن نصالحهم على ثلاثة عشر ألف دينار ، - على كل حال دينار - وقيل :
ديناران ، على ان يخرج منهم من شاء الى الروم ، ويقيم من شاء منهم
بالاسكندرية .

أول الامراء على البصرة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني وأخبرنا غيره
قالوا : كتب قطبة بن قتادة - وهو اول من أغار على السواد من ناحية
البصرة - الى عمر - رضى الله عنه - أنه لو كان معه عدد ظفر بمن فى ناحيته
من العجم ، فبعث عمر عتبة بن غزوان أحد بنى مازن ابن منصور فى ثلاثمائة ،
وانضاف اليه فى الطريق نحو مائتى رجل ، فنزل أقصى البر حيث يسمع نقيق
الصفادع - وكان عمر تقدم اليه بذلك ، فكتب الى عمر إنا نزلنا بأرض فيها
حجارة بيض . فقال عمر : الزموها فإنها أرض بصرة ، فسميت بذلك .

ثم سار الى الابل^(١) فخرج اليه مرزبانها^(٢) فى خمسمائة أسوار^(٣) فهزمهم
عتبة ودخلوا البلد ، وأقام عتبة عليها حتى فتحها فى شعبان سنة أربع عشرة
وقالوا : فى رجب ، وأصاب المسلمون سلاحا وطعاما ومتاعا ، وكانوا يأكلون
الخبز ، وينظرون الى أيديهم ، هل سمئوا ؟ وأصابوا برانى^(٤) فيها جوز فظنوه
حجارة ، فلما ذاقوه استطابوه ، ووجدوا صحناة^(٥) فقالوا : ما كنا نظن العجم

(١) بلدة بالعراق قبل البصرة وأقدم منها لانها كانت فى عهد كسرى .

(٢) مرزبانها أى رئيسها .

(٣) الاسوار الرامى بالسهم وعند الفرس القائد .

(٤) برانى جمع برنية وهو إناء من حزف .

(٥) الصحناة السمك الصغير المملوح .

تدخر العذرة ، ^(١) وأصاب رجل سراويل فلم يحسن لبسها فرماها وقال : أخزأك الله من ثوب ! فما تركك أهلك بخير ، وأصابوا أرزا فى قشره ، فلم يمكنهم أكله ، فظنوه سما ، فقالت بنت الحارث بن كلدة : إن أبى كان يقول : اذا أصابت النار السم ، ذهبت غائلته ^(٢) وطبخوه وأكلوه ، فاستطابوه وجعلوا يأكلونه ، ويقدرّون أعناقهم ، ويقولون : قد سمنّا .

وبعث عتبة بالخمس الى عمر - رضى الله عنه - مع رافع بن الحارث ثم قاتل عتبة أهل دست ميسان ، ^(٣) وظفر بهم ، واستأذن عمر فى الحج ، فأذن له ، فلما حج رده الى البصرة ، فلما كان بالفرع ^(٤) وقصته ناقتة ^(٥) فمات ، فولى عمر البصرة المغيرة بن شعبة ، فرمى بالزنا ، فعزله ، وولى أبا موسى .

أول الأمراء على الكوفة

سعد بن أبى وقاص ، واسم أبى وقاص مالك .

أخبرنا أبو أحمد الجوهري عن أبى زيد عن الفضل بن الدكين عن أبى العسل عن هارون بن عبد الله عن عفيف بن معد يكرب . وأخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبى جعفر عن المدائني عن رجاله قالوا : كان المثنى بن حارثة الشيباني أول من أغار على السواد من ناحية الكوفة ، فبعث عمر - رضى الله عنه - أبا عبيد بن مسعود الثقفى ، لينضاف الى المثنى ، ويتعاونوا على الفرس ، فعقد أبو عبيد جسرا ، وعزم على العبور اليهم ، فنهاه المثنى وغيره من ذوى رأى ، فأبى وعبر بمن كان معه ، فقاتلهم فقتل ، وقتل من المسلمين ألف وثمانمائة رجل ، ونجا الباقيون بعد جهد شديد ، وبعث عمر سعد بن أبى

(١) العذرة الغائط .

(٢) الغائلة الشر .

(٣) دستميسان هكذا رسمت فى معجم البلدان وهى مقاطعة جلييلة بين واسط والبصرة والاهواز وهى الى الاهواز أقرب ، وعاصمتها الالهة .

(٤) الفرع قرية قريبة من المدينة .

(٥) وقصته ناقتة أى رمت به فكسرت عنقه .

وقاص ، فافتتح القادسية ^(١) والمدائن ، ومصر الكوفة ، ثم عزله حين وشى به
الاشعث ورجال من أهل الكوفة .

قالوا : قدمنا على عمر فقلنا : نحب أن تعزل عنا سعدا ، فقد اعتدى علينا ، ومنعنا
حقوقنا قال : لعل ذلك أن يكون ! وولى فندمنا على ما قلنا ، وخفنا ان يخبر
سعدا ، فيكون أحبث لنا صحبة مما كان ، فتبعناه فقلنا : ان لم تسمع فيه
قولنا ، فلا تذكره له قال : لعل ذلك أن يكون ! فغلونا اليه ، فخرج سعد من
عنده يسب ويلعن ، فقلنا : انه والله بلغه قولنا : واستعمله علينا ، ثم قال قائل منا
هذا والله غضب معزول ، فدخلنا اليه ، فقال : انى قد عزلت عنكم سعدا ،
فأخبروني ، اذا كان الامام عليكم يمنعكم حقوقكم ، ويسىء صحبتكم ، ما
تصنعون ؟ قلنا ان رأينا خيرا حمدنا الله ، وان رأينا شرا صبرنا .

فقال : لا والله لا تكونوا شهداء فى الارض حتى تأخذوهم فى الحق كأخذهم
اياكم فيه ، وتضربوهم على الحق ، كضربهم اياكم عليه ، والا فلا ، ثم ولاها
عمارا ابن ياسر ، وعزله ، ثم ولاه ثانية وعزله ، وولى جبير ابن مطعم
واستكتمه ، فأتى رجل ابن أبى ثور فقال : رأيت عمر وجبيرا نجيا ، وأظنه قد
ولاه الكوفة .

فبعث ابن أبى ثور امرأته - وكان يقال لها لقاطة الحصى لنقلها الاحاديث - الى
امراة جبير ، وهى تصلح جهازه للخروج ، فقالت : ما تصنعين ؟ قالت : أبو
محمد يريد سفرا قد كتمنيه . قالت : أو ترضى الحرة من زوجها أن يكتمها
أمره ؟ فتركت ما كانت عليه متغضبة فقال لها جبير : عودى قالت بالنذور
العظام لأمس شيئا حتى تخبرنى لأى شيء خروجك ؟ فأخبرها ، فرجعت
تعالج ، وجاءت لقاطة الحصى ، فسألته عن أمره ، فقالت : ذكر لى أمره ،
واستكتمنيه ، فقالت : حلفى لو كان بى مرض ما كتمتك فأخبرتها ، فأخبرت
ابن أبى ثور ، فأخبر صاحبه ، فراح إلى عمر فقال : بارك الله لك فى رأيك ، قد
وليته قويا أمينا ، فقال : نشدتك الله ! هل رأيتنى مخليا بجبير ؟ فأتيت ابن أبى

(١) القادسية مدينة بالعراق بينها وبين الكوفة خمسة عشر فرسخا أى خمسة وأربعون ميلا .

ثور وأخبرته فأرسل امرأته الى امرأة جبير فاقتصص الخبر كأنه معهم ؟ فأرسل عمر الى جبير فقال : لا تحدث شيئا ، فانك عندى أمين ولكنك ضعيف ، فعزله ، وولاهها المغيرة بن شعبه .

وروى عن المأمون انه قال : الملوك تحتل كل شيء الا القدح فى الملك وافشاء السر ، والتعرض للحرم .

أول الامراء على الشام أبو عبيدة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن أبي الحسن عن رجاله قالوا : لما فرغ أبو بكر - رضوان الله عليه - من أهل الردة ، وأمر الحيرة ، استنهض الناس الى الشام ، فتأقلوا ، فقال عمر : ﴿ لَوْ كَانَ عَرَضًا قَرِيبًا وَ سَفَرًا قَاصِدًا لَاتَّبَعُوكَ ﴾ ^(١) فقال خالد بن سعيد بن العاص : لنا تضرب مثل المنافقين ؟ فقال أبو بكر : كلا ! ولكن أراد أن يبعث المتأقلين ، فعقد أبو بكر لخالد بن سعيد على الشام ، فقال عمر : أتعتقد لرجل أمر الناس بالتغالب ؟ ^(٢) وكان خالد حين توفى رسول الله - ﷺ - غائبا ، فلما قدم وقد بويع أبو بكر ، أتى عليا - رضى الله عنه - فقال : أرضيتم أن يليكم رجل من تيم ؟ فعزل أبو بكر خالدا ، فعقد ليزيد بن أبي سفيان ، وبعثه فى سبعة آلاف ، ومشى معه وهو راكب ، وأوصاه وودعه ثم وجه بعد ثلاثة شرحبيل بن حسنة فى سبعة آلاف . ثم وجه أبا عبيدة بن الجراح فى مثلهم أميرا عليهم جميعا ، وبعث عمرو بن العاص فى قوم من مسلمة الفتح وغيرهم ، فقال عمرو : أأست أميرا على جماعة الناس بالشام ؟ قال : لا ، أنت أحد الامراء ، فاذا اجتمعتم لحرب ، فأميركم أبو عبيدة .

وقال عمرو : لا أرى أن يقدم الذين حادوا الله ورسوله ، على من قاتل عن دين الله ، فغضب سهيل بن عمرو ورجال من قريش ، فظنوا أنه عرض بهم . ثم قال

(١) سورة التوبة الآية (٤٢) .

(٢) التغالب مقابلة بعض الناس لبعض والمراد آثارهم للدخول فى معارك يغلب بعضهم فيها بعضا .

سهيل لهم : اغضبوا على أنفسكم ، دعوا ودعيتم ، ^(١) فأسرعوا وأبطأتم ، والله لا أدع موقفا وقفته مع المشركين الا وقفته مع المسلمين ، فسار عمرو فنزل بغمر الغربان من أرض فلسطين ، وأتى يزيد بن أبي سفيان البلقاء ^(٢) وشرحبيل الأردن ، وأبو عبيدة باب ^(٣) فصالحه أهلها ، فكان أول ما صولح عليه من الشام وكان هرقل بفلسطين ، فقال لأصحابه : إنكم قد غيرتم وبدلتهم وأفسدتهم ، فسلط الله عليكم أضعف الأمم عندكم ، وان مدينة من مدائنكم لتعدل أضعافهم ، فقاتلوا عن أنفسكم وحرمتكم ، واستخلف أخاه ، وخرج الى انطاكية ، ^(٤) فقال أبو بكر - رضى الله عنه - تحوله أول نقصه وهزيمته .

ثم خرج خالد بن سعيد بن العاص في جماعة الى مرج الصفر ^(٥) فبلغ أهل بصرى . ^(٦) فخرجوا في أربعة آلاف ، فأتوهم وهم غارون . فقتلوا خالدا ^(٧) وجماعة من المسلمين ، وانهزم الباقيون ، فعزم أبو بكر على تولية خالد بن الوليد الشام ، وهو بالحميرة ، ^(٨) فكتب اليه بذلك ، فاستخلف المثني بن حارثة ، وخرج في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث عشرة في ثمانمائة ، فقال محصن بن الحارث الأسدي :

إِذَا رَأَيْتَ خَالِدًا مُخَفَّفًا وَكَانَ بَيْنَ الْأَعْجَمِينَ الْصَفَا
فِي قَيْلِي بِالنَّقِيعِ قَدْ تَلَحَّفَا وَهَبَّتِ الرِّيحُ شَمَالًا جَرْحَهَا ^(٩)

(١) أى في الوقت الذى دعى فيه السابقون دعيتهم ولكنهم فضلوكم بالسيف .

(٢) البلقاء من أعمال دمشق بين الشام ووادي القرى وبها قرية الجبارين التى ورد ذكرها فى القرآن الكريم ﴿ قَالُوا يَا مُوسَى إِنْ فِيهَا قَوْمٌ جَبَّارِينَ ﴾ .

(٣) مدينة قرب حلب على بعد ١٨ ميلا منها .

(٤) انطاكية مدينة من أعيان بلاد الترك وأمهاتها تقع على نهر العاصى .

(٥) أرض واسعة جنوب دمشق .

(٦) بصرى من أعمال دمشق وهى عاصمة حوران فتحها خالد بن الوليد سنة ١٣ .

(٧) المراد خالد بن سعيد .

(٨) الحميرة مدينة على ثلاثة أميال من الكوفة على النجف وبها قصر الخورنق .

(٩) الفيالق الجيش العظيم والنقيع الغبار وتلحف تغطى .

فِي حَوْمَةِ الْمَوْتِ إِذَا الْمَوْتُ هَفَا^(١)
لَوْذُ بَغْضُ الْقَوْمِ لَوْ تَخَلَّفَا
لَيْسَ أَحْوَ الْإِسْلَامِ إِلَّا مَنْ وَفَا

فجاء حتى وصل طرف المفازة ، ^(٢) فالتمس دليلا ، فجىء برافع بن عمر الطائي ، فقال له : لايسلك هذه المفازة الا مغرور ، فقال : لا بد من سلوكها ، قال : فمن استطاع أن يصبر أذن بعيرو على ماء فليفعل ، فحملوا ما قدروا عليه من الماء ، وساروا حتى فنى ماؤهم ، وشارفوا الهلاك .

فقال رافع : اطلبوا شجرة عوسج ، ^(٣) فطلبوا فلم يروا شيئا ، وكان رافع قد رمد فلم يقدر على الطلب ، فقال : هلكت وهلكتم ، اطلبوا ، فذهبوا يمينا وشمالا ، فوجدوا منها جذما ، ^(٤) فقال : احفروا ، فحفروا ، فاستطلبوا الماء ، فارتووا وحملوا ، وارتحل خالد ، وطرقوا هنوا ^(٥) من ليلتهم - وهو ماء لكلب - ووافقهم ناس من بهراء ^(٦) فانحازوا اليهم ، فدخل المسيب بن نجبة بيتا فسمع غناء بن النعمان البهراني يقول :

أَلَا عِلَّلَانِي قَبْلَ جَيْشِ أَبِي بَكْرٍ لَعَلَّ مَتَائِنَا قَرِيبٌ وَلَا نُدْرِي
أَيْنِي سِلَاحِي يَا سُمِّيْ فَإِنِّي
أَخَافُ يَيَّا الْقَوْمِ مَطْلَعُ الْفَجْرِ

(١) حومة الموت هجومه وهفا أى أسرع والمراد أنهم كانوا يعتقدون ان الموت قد اسرع اليهم بسبب اختراقهم هذه الصحراء .

(٢) المفازة الصحراء لا ماء فيها .

(٣) العوسج شجر من فصيلة الباذنجانيات أغصانه شائكة وأزهاره مختلفة يصلح سياجا .

(٤) الجذم الأصل والمنبت .

(٥) هنو ماء لكلب وطرقوه أى أتوه ليلا .

(٦) بهراء قبيلة .

فَهَلْ لَكُمْ فِي السَّلَامِ قَبْلَ لِقَائِهِمْ
وَقَبْلَ خُرُوجِ الْمُعْصِرَاتِ مِنَ الْبُخْدَرِ^(١)

فضربه المسيب فرمى برأسه في جفنة^(٢) كان يشرب منها ، وساق أهله
وماله .

وقال بعض الطائيين :

لِلَّهِ دُرٌّ رَافِعٌ أَلْسَى اهْتَسَدَى
فَقُورٌ مِنْ قُرَاقِاسٍ أَلْسَى سُرَا^(٣)
خَمْسًا إِذَا سَارَهَا الْجَيْشُ^(٤) بِكَيِّ
مَا سَارَهَا قَبْلَكَ مِنْ إِسْرِ يُرَى

وقال رجل من طيء أيضا :

وَلَمَحْنُ جَلْبَتَا الْخَيْلِ نَوْمَ بَرَاةٍ
لَطَاعِنُ غَنَاهَا وَالْأَسْنَةُ لِقَطَرٍ^(٥)
بَدْوِيَّةٍ مَرَّتْ كَانَ سُرَاهَا
بَارِجَالِهَا الْقُصُورَى قَلَاءَ مُنْشَرٍّ^(٦)

فكان خالد على الشام حتى قام عمر فعزله .

(١) المعصرات جمع معصرة وهي المرأة التي أدركت كأنها دخلت عصر شبابها والحدود كل ما يتوارى به .

(٢) الجفنة القصعة الكبيرة .

(٣) رافع هو الدليل الذي اتهمه خالد في عبور المعارة وقرقر اسم واد في شمال صحراء الحجاز ، وسرا قرية على باب نهاوند .

(٤) الحبان .

(٥) البراع الحن والمعنى أنهم ساروا بالخيل يوم حزن الناس ودافعوا عن حبلهم وأسلمحتهم نغطر دما .

(٦) البدوية البرية والمراد الصحراء والسراة جمع سرى وهو رئيس القوم والارحاء الانحاء ويعوز أن يكون السراة جمع سار وهو الماشي ليلا والمعنى مشينا بالصحراء وقد ملأ الجيش أنحاءها المختلفة كأنه ملاء بشرت عليها فعطنها .

أول من سلم عليه بالإمرة

قيل له السلام عليك أيها الأمير ، وكانوا قبل ذلك يقولون للأمراء إذا دخلوا عليهم السلام عليكم ، كما يقولون لغيرهم ، وأظن ذلك قيل للمغيرة بن شعبة أيام ولايته على الكوفة لمعاوية .

أول أمير أخذ ما جبي وهرب

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني قال : جبي ابن عباس - وهو وال لعل (رضى الله عنهما) على البصرة - مالا كثيرا ، فقال له أبو الاسود : ان أعطيت من قبلك حقوقهم ، وحملت الباقي إلى أمير المؤمنين ليستعين به على أمور المسلمين ، فقال : لو كنت يا أبا الاسود من البهائم لكنت جملا ، ولو كنت راعيا ما بلغت به المرعى ، وما أحسنت مهنته في المساء ، فكتب أبو الاسود إلى علي - عليه السلام - بذلك ، فوجه على مولاة سعدا إلى ابن عباس يأمره بحمل المال إليه ، فشتمه ابن عباس وتهدده ، فخرج حتى أتى عليا ، فأخبره فكتب إليه يلومه ويعنفه ، وكتب هو يعذر نفسه ، ويلزم الذنب سعدا ، ثم عمد إلى المال ، وكان أربعمئة ألف ، وقيل سبعة آلاف ألف ، ^(١) واحتمله وخرج ، وخرج معه عشرون رجلا من قيس ، فجعل يعطى في طريقه كل من يسأله ، حتى أتى مكة فأعطى ما كان معه ، واحتجز الباقي .

وكتب إليه علي - عليه السلام - إني أشركتك في أمانتي ، ولم يكن أحد من أهل بيتي أوثق عندي ولا أرجى لمواساتي منك ، فلما رأيت الزمان على ابن عمك قد كلب ، ^(٢) والعدو قد حرب ، ^(٣) والأمة فتننت ، قلبت ظهر المجن ، ^(٤) ونخلتني

(١) في العقد الفريد ج ٥ ، ص ١١٥ مطبعة الاستقامة بالقاهرة : وكان فيما زعموا ستة آلاف ألف .

(٢) كلب أى اشتد وألح .

(٣) قد حرب أى اشتد غيظه .

(٤) هنا مثل يقال لمن تحول عن الصداقة إلى العداوة ، قال صاحب مجمع الامثال ج ٢ ص ٤٧ قاله الامام على في كتابه لابن عباس وزاد لفراقه مع المفارقين ونخله مع المخالين .

فلا إمامك آسيت ،^(١) ولا للامانة أديت ، كأنك لم ترد بعملك الله ، وكأنك كنت تكيد^(٢) الأمة عن دنياها ، فلما أمكنتك الفرصة ، عاجلتهم الشدة ، فاحتطفت ما قدرت عليه اختطاف الذئب دانية المعزى^(٣) ، رحيب الصدر تحملها غير متخرج عن أخذها ، كأنك حزت ترائك^(٤) / من أبيك وأمك ، واتخذت مكة دارا تشتري بها مولدات الطائف ، تختارهن على دينك ، تعطى فيهن مال غيرك ، سبحان الله ! أما تؤمن بيوم الحساب ؟ أو ما تخاف الميعاد ؟ أو ما يعظم عندك ان تشتري الاماء ، وتنكح النساء ، بمال اليتيم والأرملة^(٥) والمسكين ؟

فأقسم بالله ! ما أحب ان ما أصبت كان لي حلالا أنفقه في سبيل الله لا أحاسب به يوم القيامة ، فلا غرو^(٦) لأكلك له حراما ، فاردد ما أخذت ، فوالله لو لم تردده ثم أمكنني الله منك لأعذر الله فيك ، فلو أن حسنا أو حسينا أتيا مثل الذى أتيت ، ما كان لهما عندى هودة^(٧) ولا ظفرا فيه منى برخصة ، انتهى .

فكتب اليه ابن عباس : بلغنى كتابك تعظم فيه ما أخذت من المال ، ولعمري لحقى فيه أكثر مما أخذت .

فقال على - عليه السلام - العجب ممن يرى أن له من مال المسلمين أكثر مما لرجل منهم ، قد أفلحت ان كان يمينك الباطل ، وادعاؤك مالا يكون لك يخرجك

(١) آسيت أى ساعدت وعاونت .

(٢) أى تمكر بها وتخدعها .

(٣) فى مجمع الأمثال ج ٢ ص ٤٧ - واحتطفت ما قدرت عليه من أموال الامة اختطاف الذئب الازل - الداهية - راية المعزى أصبح رويدا فكأنه قد بلغت المدى وعرضت عليك أعمالك بالمحل الذى ينادى به المفترى بالحرسة ويتمى المضجع التوبة والظالم الرحمة .

(٤) التراث المهراث .

(٥) الارملة من مات عنها زوجها سميت بذلك لدهاب رادها .

(٦) لاغرو أى لاعمب .

(٧) الهودة الامر الذى يرمى به الاصلاح كما تطلق على المحابة وهو المراد هنا والمعنى لو فعل ذلك أحد ابني ماكان منى له محابة .

من الاثم ، ويحل لك الحرام ، عمرك ^(١) الله إنك اذا لانت السعيد .

وبإسناده قال : ولى على - عليه السلام - عبد الله بن سوار ابن همام العبدى ، البحرين ، فجبى مالا وهرب ، وكتب اليه على يتهدده ، فكتب اليه ابن سوار بشعر ، قاله بكير بن وائل الطامى من الازد :

مَا إِنْ لُبَّالِى إِذَا مَا كُنْتُ جُنْتَا
أَنْ نَشْرُطَ الْمَالِ شَرْطَ الْمَاءِ بِالْعَسَلِ ^(٢)
وَأَنْتَ بَخْرٌ عَلَى قَوْمٍ تَخَافُهُمْ
وَصَخْرَةٌ فِي الْأَدَالِى مَاؤُهَا وَشِلْ ^(٣)

أول من عرف بالبصرة

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن خلاد بن يزيد عن ناهض ابن سالم عن أبي بكر الهزلى قال : أرسلنى النصر بن عمرو الى الحسن أسأله عن التعريف ^(٤) ها هنا قال : وما هذا وذاك ؟ قلت : إنه لمن خيرهم . قال : أجل فأخبره ان أول من عرف بالبصرة عبد الله بن العباس ، قال للناس : هذا يوم عرفة ، فهلما نجتمع فيه ، فندعوا الله ، لعل دعاءنا يوافق دعاءهم ، فتنزل الاجابة فنشركهم فيها ، فصعد المنبر ، فقرأ سورة البقرة ، ففسرها حرفا حرفا وكان متجه لمجد غربا .

ومن أول أفعاله ما أخبرنا به أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد عن الحجاج بن نصر عن قرة عن خالد قال : سئل الحسن عن صلاة الكسوف ، فقال : صل كما تصلى ، تركع وتسجد ، قال رجل : إنهم يقولون : تركع ثم ترفع رأسك ثم تقرأ ثم تركع . قال الحسن : أول من فعل هذا ابن عباس بالبصرة ^(٥)

(١) عمرك الله أبغاك .

(٢) الحنة السترة وشرط المال خلطه والمراد خلط أموالهم بأموال الدولة واستباحة ذلك .

(٣) الماء الوشل القليل والمعنى أنت بحر تفيض على الناس فلا يضرك أخذ القليل من مالك ، وفى البيت إقواء لأن حرف الروى فى الأول مجرور وفى الثانى مرفوع .

(٤) التعريف الوقوف بعرفة والمراد اجتماع الناس ببلد ما يوم عرفة كما يفعل الحجاج بعرفة .

(٥) لم يفعل ابن عباس هذا من عنده بل له فى ذلك سند من رسول الله ﷺ روى مسلم عن عائشة رضى =

أول رأس ثقف في الاسلام

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن أبي الحسن قال : عقد على لقيس بن سعد بن عبادة على مصر ، فبايعه أهلها إلا أهل قريات كانوا شيعة لعثمان ، قالوا له : نعطيك الخراج ، ولا نبايع عليا ، حتى يجتمع الناس على إمام ، فأعطاهم قيس ذلك ، فطمع فيه معاوية ، فكتب اليه يدعوه الى مبايعته فأبى ، فقال لعمر بن العاص : ان قيسا شديد الرأي ، شديد البأس ، وله نية في قتالنا ، وإن اجتمع علينا أهل العراق ، وأهل مصر لم نقم لهم ، فما الرأي ؟ قال :^(١) نكتب كتابا على لسانه بالمبايعة لك ، فإن عيون على يكتبون اليه بذلك فيعزله ، فكتب معاوية : من قيس بن سعد ، أما بعد : فإن قتل عثمان كان حدثا في الاسلام عظيما ، وإنني نظرت لنفسى فلن يسعنى في ديني مبايعة أهل البغي ، وقد ألقيت اليك التسليم ، وأجبتك الى قتال عدوك والسلام . وقرأه معاوية على الناس ، فكتب عيون على اليه به .

فقال عبد الله بن جعفر : إن قيسا قد داهن ، فكتب اليه بمناجزة^(٢) من لم يبايعك ، فإن فعل ، وإلا فاعزله ، فكتب اليه بذلك ، فكتب قيس : العجب منك يا أمير المؤمنين ! تأمرني بقتال قوم كافين ، ومتى قاتلتهم ظاهرنا عليك ، فاستجاشوا^(٣) عليك بأعدائك ، فلم تكن لنا بهم طاقة ، فاكفف عنهم ، فإن الشاهد يرى ما لا يرى الغائب . فكتب اليه على - عليه السلام - أنا الشاهد ، وأنت الغائب ، ان عملت برأىي ، وإلا فاعتزل .

وقال عبد الله بن جعفر لعلی : ينبغي أن توليها محمد ابن أبي بكر - وكان

الله عنها أن النبي ﷺ حذر في صلاة الكسوف بقراءته فصلی أربع ركعات - ركوعات - في ركعتين وأربع سجعات . اللفظ لمسلم والحديث متفق عليه سبل السلام ج ٢ ص ٦٠ ، مطالب أولى النهي ج ١ ص ٨٨ .

(١) هذا الكلام بعيد عن خلق الصحابة فلا يجوز اتهامهم به بغير دليل .

(٢) المناجزة : المبارزة والمحاربة .

(٣) استجاشوا : طلبوا المدد من أعدائك واستعانوا بهم عليك .

محمد أخاه لأمه ، أمهما أسماء بنت عميس - فولاه أياها ، فخرج حتى قدم على قيس ، فقال قيس : ان صاحبك وان كان قويا في بدنه ، فإنه ليس بذي علم في الحرب ، فان أردت ان تبقى لك مصر ، فاعمل فيها عملي ، وودعه وخرج الى المدينة ، فخير محمد الذين وادعهم قيس بين البيعة لعل أو القتال أو الجلاء ، فتحايشوا^(١) عليه ، وكانوا اثني عشر ألفا ، فاضطرب أمره ، فلما انقضى امر الحكمين ، ازدادوا عليه قوة ، واختل أمر مصر .

فقال علي : ليس لمصر الا قيس أو الاشتر ، فكتب معاوية الى جانستان وهو بالقلزم :^(٢) اذا مر بك الاشتر فاحتل عليه حتى تقتله ، فلما حصل عنده سقاه شربة عسل فمات ، واشتد أهل مصر على محمد ، (فاستمد عليا ،)^(٣) فندب الناس إليه فثاقلوا ، وخرج عمرو بن العاص الى مصر ، في أربعة آلاف ، واستعد لهم محمد ، فقاتلهم فغلبهم مرارا ، ثم كسروه ففترق عنه أصحابه ، وأخذ معاوية ابن خديج ، فقال له : أسألك بحق أبي عليك الا خليت عني ا فقال معاوية : أنا أسأل نفسي بحق الله الا أخلى عنك ، وأنت قتلت عثمان ، وقدمه فضرب عنقه ، وثقف رأسه ،^(٤) وحمله الى معاوية ، وأدخله جيفة حمار واحرقها ، فما أكلت عائشة شواء حتى ماتت .

وقالوا : أول رأس حمل في الاسلام رأس عمرو بن الحمق ، قالوا : لما قتل علي - عليه السلام - بعث معاوية في طلب عمرو بن الحمق ، ففاته فأخذ امرأته فحبسها ، ثم ظفر عبد الرحمن بن الحكم بعمرو فقتله ، وبعث رأسه الى معاوية ، فكان أو رأس حمل في الاسلام ، قال أبو هلال : أيده الله (فان كان حمل رأس ابن أبي بكر صحيحا فهو الاول .)^(٥)

(١) في المنجد تحاوشوا عليه أي اجتمعوا عليه وجعلوه في وسطهم .

(٢) القلزم بلدة على ساحل بحر اليمن (البحر الاحمر الآن) قرب ايله والطور ومدين .

(٣) الجملة التي بين القوسين غير موحدة بالاصل ووجدتها في نسخة دار الحديث فأثبتها هنا .

(٤) ثقفه بالرمح أي طعنه به والمراد أنه حمل رأسه على الرمح وأرسله الى معاوية .

(٥) الحملة التي بين القوسين ساقطة من الاصل ووجدناها في نسخة دار الحديث .

أول أمير مات بالبصرة

أخبرنا أبو أحمد بإسناد بعد عليّ إخراجهم قال : قال الحسن : قدم علينا بشر بن مروان بالبصرة - وهو أبيض بض - ^(١) أخو الخليفة ، وابن الخليفة ، ووالى العراق ، فأتيته مسلماً عليه ، فقال الحاجب : من أنت ؟ قلت : الحسن البصرى . قال : الفقيه ؟ قلت : نعم . قال : ادخل الى الأمير ، وإياك أن تديم النظر اليه ، وإن سألك عن شيء فاحذف الجواب حذفاً ، ^(٢) ولا يكون كلامك الا جواباً ، وتجاوز في المجلس ما استطعت ، الا أن يجلسك ، فدخلت وهو على سرير ، وعليه فرش قد كاد يغوص فيها ، ورجل قائم متكئ على سيفه ، فسلمت فقال : من أنت أعرفك ؟ قلت : الحسن البصرى ، قال : فقيه هذه المدرة ؟ قلت : نعم . قال : ما تقول في زكاة أموالنا ؟ أندفعها الى الفقراء أم السلطان ؟ قلت : أى ذلك فعلت جزاً عنك قال : فرفع رأسه الى الرجل وقال : لشيء مايسود من يسود ، ثم أوماً الى بالجلوس ، فجلست ، فجعل يخالسنى ^(٣) النظر ، اذا رميته بطرفي أمال بصره عني ، فاذا خفضت عنه أبرز في بصره ، فتجاوزت في المجلس وقمت ، ثم عدت بالعشى ، فاذا هو في صحن مجلسه ، والاطباء حواليه ، وقالوا : الأمير محموم ، ثم عدت في الغد ، فاذا الناعية ^(٤) تنعى واللواب قد جرت نواصيها ، فحمل ودفن جانب الصحراء وجاء الفرزدق فقال :

أَعْيَيْتُ أُمَّا تُسْعِدَانِي بِالْبَكَا
فَمَا بَغْد بِشَرِّ مِنْ عَزَاءٍ وَلَا صَبْرٍ
أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْأَرْضَ ذُكَّتْ جِبَالُهَا
وَأَنَّ لُجُومَ اللَّيْلِ بَغْدَكَ لَا تُسْرَى

(١) بض أى رقيق الجلد ناعمه فى سنن .

(٢) المراد اختصر الكلام ولا تطول .

(٣) أى ينظر الى بمجلة لئلا أراه .

(٤) الناعى هو الذى يخبر بالموت .

سَيَاتِي أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ مُصِيبَةً
وَتُثْمَى إِلَى عَبْدِ الْعَزِيزِ ^(١) إِلَى مِصْرٍ
فَإِنَّ أَبَا مَرْوَانَ بِشَرًّا أَحَاكُمَا
ثَوَى ^(٢) غَيْرَ مَتَّبُوعٍ بِدَمٍ وَلَا غَدِيرٍ
وَقَدْ كَادَ حَيَاثُ الْعِرَاقِ يَخْفَنُهُ
وَحَيَاثُ مَا بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالنَّهْرِ ^(٣)

فما بقي احد كان على القبر إلا خر باكيا ، وانصرفت وصليت الى جانب الصحراء ما قدر لي ، ورجعت الى القبر ، وقد أتى بعبد أسود يحمله أربعة ، فدفن الى جانب قبره ، فوالله ما فصلت بين القبرين حتى قلت : أيهما قبر بشر ؟ وقال الشاعر :

وَالْعَطِيَّاتُ سَبَابٌ ^(٤) يَبْنِيهِمْ وَسَوَاءٌ قَبْرٌ مُثَرٍّ وَمُقِلٌّ

أول أمير مات بالكوفة

المغيرة بن شعبة

أول ماسميت العطيات جوائز في سلطان ابن عامر

سمعت أصحابنا يتحدثون ان عبد الله بن عامر بن كريز - وكان على العراق من قبل عثمان - بعث جيشا مع قطن ابن عمرو الهلالي الى كرمان ، ^(٥) في أربعة آلاف ، فجرى الوادى بسيل مفرط ، فخيَّف الغرق على من عبر ، والعدو على من لم يعبر ، فقال قطن : من عبر فله ألف درهم . فعبر رجل وآخر ، حتى عبروا كلهم ، فأعطاهم عمرو ذلك ، وكان أربعة آلاف الف درهم ، فاستكثرها

(١) عبد العزيز بن مروان أخو عبد الملك وأبو عمر بن عبد العزيز وأخو بشر الفقيه .

(٢) ثوى مات ودفن وأصل ثوى أقام وقبلت للميت لأنه يقيم في قبره ولا يفارقه .

(٣) المراد ان الأمير كان ذا هبة عظيمة حتى ان الحيات والسباع يخفنه .

(٤) في نسخة دار الحديث - شتات - بدل سباب وهو الأوضح والمعنى أن العطايا تفرق بينهما في الدنيا فلذا ماتا استويا حيث تضمهم الأرض فلا يفرق بينهما شيء ولا يفرق قبر فقير من قبر ثرى .

(٥) كرمان : مدينة في إيران تقع جنوب شرق أصفهان وشمال شرق شيراز .

ابن عامر فكتب فيها الى عثمان - رحمة الله عليه - فأجازها وقال : ما كان معونة
في سبيل الله فجائزة ، وصارت الجائزة اسم العطية .

قال الكندي :

فِدَاءُ الْأَكْرَمِينَ بِنِي هِلَالٍ
عَلَى عِلَائِهِمْ أَهْلِي وَمَالِي
هُمْ سُنُوا الْجَوَائِزَ فِي مَعَدٍّ
فَصَارَتْ سُنَّةَ أُخْرَى اللَّيَالِي
رِمَاحُهُمْ تَزِيدُ عَلَى ثَمَانٍ
وَعَشْرٍ عِنْدَ تَرْكِيبِ التَّصَالِي

وقال أهل اللغة : هو من قولهم استجاز الرجل ، اذا سأل ان يسقى لبله ،
وأنشدوا :

عَجُوزٌ عَلَيْهَا مَسْنَعَةٌ مِنْ مَلَاخَةٍ
أَقَاتِلَتْنِي يَا لَلرَّجَالِ عَجُوزُ
لَوْ أَنَّ مِيَاءَ الْأَرْضِ كَانَتْ بِكَفِّهَا
لَمَا تَرَكْنَا بِالْمِيَاءِ نَجُوزُ

وابن عامر هو أول من اتخذ ألسنة الموازين من الحديد ، وهو أول من لبس
الخز ، ^(١) فقال أهل المدينة : قد لبس الأمير جلد دب ، وهو أول من لبس
الطيلسان ^(٢) من العرب في الاسلام ، وقالوا : أول من لبسه جبير بن مطعم .

أول من صلب رجلا في الإسلام

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني قال : قال أبو

(١) الخز وهو مشتق من المخزة أى موضع الارانب باعتبار نعومته كأوبارها .

(٢) الطيلسان كساء أخضر يلبسه الخواص من المشايخ والعلماء وهو من لباس العجم .

يعقوب الشروى : أن الوليد بن عقبة دخل مسجد الكوفة ، ودعا بساحر يقال له نظروى ، فأراههم فيلا فوق فرس يشتد بهم في المسجد وأراههم ناقة تشتد على جبل ، وحمارا عدا حتى دخل فم نظروى ، ثم خرج من دبره ، ومر رجل فضرب عنقه ، ووقع رأسه جانبا ، ثم قال للسيف : أقمه فأقامه .

وأتى جندب بن كعب الصياقلة ، وأخذ من مولى له سيفاً ، وأتى المسجد فضرب عنق نظروى ، وقال : أحي نفسك . فأراد الوليد قتل جندب ، فقام قومه دونه ، فحبسه ، فلما رأى صاحب السجن صلاته ، قال اذهب حيث شئت فقال : أخاف الطاغية عليك ، فقال : ما أسعدنى يقتلنى ! فانطلق جندب ، وبعث الوليد الى صاحب السجن فضرب عنقه وصلبه في السبخة ، ^(١) فكان أول مصلوب في الإسلام .

وقالوا : أول من صلب بعد الهجرة رجل بعثته قريش إلى المدينة ليغتال النبي - ﷺ - أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن وهب ابن جرير عن أبيه قال : سمعت الحسن يقول : جلس نفر من قريش ، فتلذكروا من أصيب منهم بيلدر وقالوا : لو وجدنا رجلاً يقتل لنا محمداً ، ونجعل له ما يريد ، فقال رجل أنا جرىء الصلبر ، جيد الحديد ، ^(٢) جواد الشد ^(٣) أقتله ثم أهرب في أحد القيران ^(٤) أعلو كما يعدو العير فأقلت - والعير الحمار الذكر - ففعل له أربعة رهط كل رجل منهم أوقية ، فخرج حتى أتى المدينة ، فنزل على ابن عم له ، وقال : جئت مسلماً ، فأطلع الله نبيه على شأنه ، فبعث إلى الرجل شد ضيفك وثاقاً ، وائتنى به ، ففعل يقول : أهكذا تفعلون بمن تبع دينكم ؟ حتى أتى به النبي - ﷺ - فقال له : جئت مسلماً ، فقال : كذبت ، وقص عليه قصته

(١) أرض ذات نر وملح وهى التى لاتصلح للزراعة او تحتاج الى مجهود كبير لتزرع .

(٢) الحديد ٢ المحلور والمراد أنه يحسن الحيلة ولاينكشف أمره .

(٣) الشد العدو والركض .

(٤) القيران جمع قارة وهو الجبل الصغير المنقطع عن الجبال والمراد أنه بعد مايفقد جريمته يهرب فى أحد الجبال معتمداً على جراته وسرعته .

فأنكر ، فأمر رسول الله ﷺ - فصلب على جبل بالمدينة ، يقال له ذباب ، وكان أول مصلوب بالمدينة بعد الهجرة .

أول من وضع الكسور والتوابع على أهل الخراج زياد

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى قال : حكى محمد بن داود بن الجراح عن عبد الله بن سليمان قال : انى لأقف على رأس المهتدى وقد جلس للمظالم ، وبحضرته القواد والكتاب ، فرفع اليه فى قصة الكسور ، فقال لأبى . عرفنى حالها ، فقال : كان عمر - رضى الله عنه - قسط الخراج ورقاً^(١) وعينا والدرهم تؤدى فيه عددا ، ففسد الناس ، فكانوا يؤدون الضريبة ووزن الدرهم فيها أربعة دنانق ، ويستبدون بالوافى ، ووزنه مثقال^(٢) .

فلما ولى زياد العراق ، طلب بأداء الوافى ، فشق ذلك على الناس ، وكان يلزم فى حمل المال مؤونة ، فألزمها أصحاب الخراج ، وزادت فى ذلك عمال بنى أمية زيادة أجحفت بالناس ، فلما ملك عبد الملك قرر وزن الدرهم على نصف وخمس مثقال ، وترك المثقال على حاله ، ثم ألزم الحجاج وعماله الناس الوظائف ، وهدايا النوروز والمهرجان ، فجرى الرسم به حتى ولى عمر بن عبد العزيز ، فأمر باسقاط ذلك كله ، واجراء الناس على رسم عبد الملك ، فلما ولى يزيد بن عبد الملك بعد عمر ، رد الأمر على ما كان عليه ، وجرى الامر على ذلك الى أيام المنصور ، فخرّب السواد ، فأزال المنصور الخراج عن الحنطة والشعير ، وصيرهما مقاسمة ، وترك غيرهما على رسمه .

وحدث بعد ذلك أشياء لزمت عليها مؤنة ، فزيدت على المال ، فقال المهتدى : معاذ الله ان ألزم الناس ظلماً تقدم العمل به وتأخر ، وحق ما حمل من

(١) الورق الفضة .

(٢) الدنانق : سدس الدرهم والمثقال درهم ونصف درهم ومعنى ذلك أنهم كانوا يدفعون نصف القيمة حيث كانوا يدفعون أربعة دنانق والمطلوب تسعة دنانق وهو وزن الدرهم الوافى وكانوا يستبدون به أى يبقونه لأنفسهم .

بيت من الاموال أن ينفق عليها منها ، وتقدم باسقاط الكسور والتوابع على الناس ، فقال الحسن بن مخلد : ان أسقط أمير المؤمنين ذلك ، ذهب من مال السلطان عشرة آلاف ألف درهم ، ومد بها صوته .

فقال المهتدى : قد عرفت مذهبك في هذا القول ، تريد تحريض الموالي بما انتقص من أموالهم ، وما أمتنع ان أقيم حقاً لله ، وأزيل مظلمة قد تقدمت بها الأيام ، وإن كان في ذلك كل حيف على بيت المال ، ولو نظر الموالي في أمرك وأمر نظرائك ، أخذوا ما خوفتهم أن يذهب من مالهم منك ، فارتعد الحسن وأبلس ، (١) ثم كلم فيه المهدي فوضع له . هذا معنى الحديث .

اول من رسم هدايا النيروز والمهرجان الحجاج ، واول من رفع ذلك عمر ابن عبد العزيز ، وأول من رسم المقاسمة (٢) المنصور ، وأول من رقع الثياب ، ولبس الخفاف الساذجة (٣) بالبصرة من الامراء ، زياد وهو أول من دعا النقرى ، وكانوا يدعون الجفلى ، قال أبو هلال : أيده الله - الجفلى أن يدعو الإنسان الى طعامه جميع الحى ، والنقرى ان يخص قوما دون قوم
قال طرفة :

نَحْنُ فِي الْمَشْتَاةِ نَدْعُو الْجَفَلَى

لَا تَرَى الْآدِبَ فِينَا يَنْتَقِرُ (٤)

والآدب الذى يدعو الناس الى طعامه ، والمأدبة الدعوة . قال الزناد لعجلان ! كيف تدعو الناس ؟ قال : على الشرف . ثم على الأسنان ، ثم أدعو الذين لا يعبأ الله بهم شيئاً قال : ومن هم ؟ قال الذين يلبسون ثياب الصيف فى الشتاء ، وثياب الشتاء فى الصيف ، فقال : هذا هزل ولو تقدمت اليك فيه لأدبتك .

(١) أبلس : أنكر وحزن .

(٢) قسمة ما يخرج من الأرض وأخذ كل ذى حق حقه وجعل المصور ذلك بدل الخراج .

(٣) الخفاف الساذجة : التى لا نقش فيها وهى معرب سادة بالفارسية .

(٤) يظهر أنها قال زياد لعجلان لان عجلان هو مولى زياد .

وأما ترقيعه الثياب فقال : ما بال الرجل يأخذ عطاءه ألفين فلا يبلغ الحول حتى يدان أكثر من ذلك ؟ فقيل له : ذهب أموال الناس فى الكسوة . فصدر^(١) قميصه وجلس فيه ، فصدر الناس ثيابهم ، وكان الرجل حين ينشق ثوبه يلقيه ، فاتخذ الزيادة ولبسها ، فلبسها الناس معه ، وكان الناس يتكلفون للعيد مراكب يركبونها ، فمشى الى العيد ومشى الناس معه ، والناس يقتلون برؤسائهم فى أكثر أمورهم ، حتى يسمون بأسمائهم ، ويكتنون بكنائهم ، ويفعلون ما يقدرون عليه من أفعالهم .

وكان زياد يرقع ثوبه لئلا يستحى غيره من ترقيع ثوبه ، ولا يحمل على نفسه فى استثرائه واستجاده ، وكان يعطى الكثير وربما أعطى القليل ، لئلا يأنف المسئول عن تقليل العطية عند تعذر الامكان ، ولا يقع حجة السائل عن المسئول اذا أعطاه قليلا . وسأله رجل فأعطاه درهما ، فقال : أصلح الله الأمير - صاحب العراق ، وخليفة أمير المؤمنين يعطى درهما ؟ فقال : نعم ان من بيده خزائن السموات والارض ربما رزق أخص عبيده ، وأقربهم منه وسيلة ، الثمرة واللحمة فما يكبر عندى أن أصل رجلا من اخوانى ثمانية آلاف درهم ، ولا يصغر عندى أن أطعم سائلا رغيفا ، اذا كان الجواد الكريم ، أرحم الراحمين . يفعل ذلك .

وهو أول من اتخذ الذراع التى تزرع بها الارضون هكذا قالوا :

وأخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائنى عن أبى عمرو العمرى عن أبى عبد الرحمن البعلى عن أبى ليلى عن الحكم عن عمر أنه كتب الى عثمان بن حنيف بمساحة السواد ، فمسحها بذراع كانت ذراعا وقبضة ، فقام الابهام شيئا يسيرا ، فهى بين المنتصب والمنضجع .

وقال جعفر بن مهلهل : جعل عبيد الله بن عبيد الله بن معمر لاهل البصرة

(١) صدر قميصه المراد رقعته .

ذراعا ينزعون بها الدور ، من أطول ذراع وجدها الرجل وأقصر ذراع وجدها الآخر . اما الذراع التي يذرع بها الارضون ، فان زيادا وضعها فلما قدم سليمان بن على زاد فيها وسماها الهاشمية ، فبقيت الى اليوم ، وكانت تسمى الزيادة ، وقيل : ان ذراع أيام عمر كانت ذراعا وقبضة الابهام منتصبه ، وقالوا : انه نظر الى ثلاثة نفر من أطول من يعلمه ذراعا وأوسطه وأقصره فجمعها فأخذ ثلثها ، فبعث به الى الكوفة ، وأمر سعدا حين كوف الكوفة ان يجعل سككها خمسين ذراعا بذلك .

أول من جمع العراقيين

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن المدائني ، وأخبرناه عن غيره قال : كان زياد على البصرة وأعمالها الى سنة خمسين ، فمات المغيرة بن شعبة بالكوفة ، - وهو أميرها - فكتب معاوية الى زياد بعهدده على الكوفة مع البصرة ، فكان اول من جمعها له ، فشخص الى الكوفة ، واستخلف سمرة بن جندب ، فرجع زياد وقد قتل سمرة ثمانية آلاف رجل .

قالوا : جاء رجل فأعطى زكاة ماله ، وصلى ركعتين ، فقتله سمرة ، فأثاه أبو بكره فقال له : ثم قتلت رجلا عند أحسن عمله ، قال : أخوك زياد يأمرني بذلك ، قال : أنت وأخي في النار .

وكان رسول الله - ﷺ - قال لسمرة وأبي هريرة وأبي محذورة : آخركم موتا في النار ، فمات أبو هريرة ، وكان سمرة يسأل عن أبي محذورة ، وأبو محذورة يسأل عن سمرة ، فمات أبو محذورة ، ثم أخذ سمرة الزمهرير^(١) فمات شر ميتة ، وكان سمرة أول من باع خمر في الاسلام .

وأول من اتخذ الحرس والعسس ، ومشى بين يديه بالحرايب والعمد ، وجلس بين يديه على الكراسي ، وأول من اتخذ السقيف على حوانيت السوق

(١) الزمهرير : شدة البرد .

زياد وذلك حين أمر الا تغلق أبواب الحوانيت ، وكانت الكلاب تطرق الامتعة ، فأمر بمد السقف عليها ، وكان يقول : انا والله ما علونا أعوادكم ،^(١) واستحللنا فيكم الا بذبنا عن حريمكم ،^(٢) وأيما عقال^(٣) أصيب من مقامى هذا الى خراسان ،^(٤) فأنا ضامن له .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن التبوذكي عن سليمان بن مسلم عن أبيه قال : سمعت زيادا يقول : من سرق له متاع لم نسأله البينة ، فليجىء فليأخذه ، وكان الناس يغطون أمتعتهم ويذهبون .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن علي بن محمد قال : كان زياد يؤخر العشاء الآخرة ، حتى يصليها آخر من يصلي ، ثم يأمر رجلا فيقرأ سورة البقرة او مثلها ، يرتل ترتيلا ، ثم يمهد قدر ما يرى ان انسانا يبلغ آخر بيت ثم يأمر صاحب شرطة بالخروج ، فيخرج ، فلا يرى انسانا الا قتله ، فأخذ ذات ليلة أعرايا فأتى به زيادا ، فقال : هل سمعت النداء ؟ قال : لا والله قدمت بحلوبة لى فغشيني الليل فاضطررتها الى موضع ، وأقمت لاصبح ولا علم لى بما كان من الامير ، قال : أظنك صادقاً . ولكن فى قتلك صلاح الأمة ، فأمر فضربت عنقه .

وزياد أول من شدد أمر السلطان ، ووكد أمر الملك وأخذ بالظنة ، وعاقب على الشبهة ، وخاف الناس من سلطانه حتى أمن بعضهم بعضا ، فكان الشيء يسقط من الرجل او المرأة فلا يعرض له أحد حتى يأتى صاحبه فيأخذه ، وتبيت المرأة فلا تغلق بابها عليها ، وأدر العطاء ، وبني دار الارزاق ، فقال حارثة بن بدر الغداني : يذكر سيرته :

(١) المراد المناير وكان لا يعلوها إلا أمير .

(٢) الذب عن الحريم الدفاع عما يجب الدفاع عنه .

(٣) العقال الحبل .

(٤) خراسان بلاد واسعة يحدها من جهة العراق بيهق ومن جهة الهند طخارستان .

أَلَا مَنْ مَبْلَغَ عَنِّي زِيَادًا
 فَنِعَمَ أَخُو الْخَلِيفَةِ وَالْأَمِيرِ
 لَأَنْتَ إِمَامٌ مَعْدَلِي وَقَصْدُ
 وَحَزْمٌ حِينَ تَخْضُرُكَ الْأُمُورُ
 أَخُوكَ خَلِيفَةُ اللَّهِ بَنُ حَرْبٍ
 وَأَنْتَ وَزِيرُهُ نِعَمَ الْوَزِيرِ
 نَصَبْتُ عَلَى الْهَوَى مِنْهُ وَمَالِي
 مَحَبَّةٌ مَا يَجُنُّ (١) لَهُ الضَّمِيرُ
 بِأَمْرِ اللَّهِ مَنْصُورٌ مُعَانٌ
 إِذَا جَارَ الْبَرِيَّةُ لَا يَجُورُ

وقال في آخرها :

تَقَاسَمَتِ الرِّجَالُ بِهِ هَوَاهَا
 فَمَا تُخْفِي ضَعْفَانِهَا (٢) الصُّدُورُ

وكان زياد يسوى بين طعامه وطعام أصحابه ، فوضع يوما على مائدته
 شهدة ، فقال : أعلى كل مائدة مثلها ؟ قيل : لا قال : فارفعوها .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن علي ابن محمد عن
 مسلمة بن محارب قال : قال زياد لمولاه عجلان : قد وليتك حجابتي ،
 وعزلتك عن أربعة : طارق الليل ، فشر ما جاء به ، لو كان خيرا ما كنت من
 شأنه ، ورسول صاحب الثغر ، فانه ان جلس ساعة فسد عمل سنة ، والمنادى
 بالصلاة ، وصاحب الطعام ، فان الطعام اذا أعيد عليه التسخين فسد ، فأبطأ زياد
 يوما بالغذاء لشيء كان فيه من أمر الدهاقين ، فقال شعبة بن المحسن الضبي :
 الغذاء - أصلح الله الأمير - فقال رجل من الدهاقين : بأى ذنب أتيناه حتى

(١) يجن الضمير أى يكن ويستر .

(٢) الضفان جمع ضفينة وهى الحقد .

ابتلينا بهؤلاء الكلاب ؟ فسمعها زياد ، فقال : بجرأتك على الله وشركك به ،
وكذبك عليه يا ابن المحسر ، لا تعودن لمثل هذا ، ودعا بالطعام فأكل ، وكان
أكولا ذميما ، فقال له زياد : ما لك من الولد ؟ قال : تسع بنات قال : وأين
أكلهن من أكلك ؟ قال : أنا أجمل منهن ، وهن آكل مني ، فقال زياد :
مأحسن ما سألت ! ففرض لهن ، فقال ابن محسن :

إِذَا كُنْتَ مُرْتَادَ السَّمَاخَةِ وَالْتَدَى ^(١)
فَتَادَ زِيَادُ أَوْ أَحْمَدُ لَزِيَادِ
يُجِبُّكَ أَمْرُ يُغَيِّ عَلَى الْخَمْدِ مَالَهُ
إِذَا ضَنَّ بِالْمَعْرُوفِ كُلِّ جَوَادِ
وَمَالِي لَا أَتْبِي عَلَيْهِ وَإِنَّمَا
طَرِيفِي مِنْهُمْ كُلُّهُ وَتِلَادِي ^(٢)
هَمَّا أَصْلَحَا أَمَرَ الْبَرِيَّةِ بَعْدَمَا
تَفَانُوا وَكَادُوا يُضْبِعُونَ كَعَادِ

أول من عرف العرفاء

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن ابن سلام عن أبي المعتمر
قال : زياد أول من عرف العرفاء ، ^(٣) وجعل عليهم المناكب ، ^(٤) وقال :
العرفاء كالأيدي ، والمناكب فوقها ، وقيل لمعاوية : أنت أذكى الناس أم زياد ؟
فقال : انه لا يدع الامر يتفرق عليه ، وانه يتفرق على ثم أجمعه ، وقال له
معاوية : أنا أسوس منك . ضبظت سلطاني باللين ، وضبظت سلطانتك
بالشدة .

(١) السماخة والندی : الجود والكرم .

(٢) الطريف الحديث والتالد القديم والمعنى يحب على أن أتى عليه لاد العم التي أثقلت بها كلها مه
قديمها وحديثها .

(٣) العرفاء جمع عريف وهي رتبة عسكرية تطلق على قائد عشرة من الحرد .

(٤) المناكب جمع منكب وهو رئيس القوم او عونهم .

وخطب زياد فقال : لا أجد ساقطا رد على شريف ، أو حدثا رد على ذي شية الا أوجعت بطنه وظهره ، وكتب زياد الى معاوية : أنى ضبطت العراق بشمالى ، ويمينى فارغة يسأله ولاية الحجاز . فكره ابن عمر ذلك فدعا عليه فخرج فى أصبعه طاعونة ، فأراد قطعها ، فنهاه شريح عن ذلك وقال : تلقى الله أجزم ، قد قطعت يدك خوفا من لقائه . فمات فى سنة ثلاث وخمسين ، وكانت ولايته العراق خمس سنين .

أول من أذن معه فى المقصورة أبان بن عثمان

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد قال : قال الواقدي : أول من أذن معه المؤذنون فى المقصورة أبان بن عثمان ابن عفان ، وإنما كان يؤذن فيما مضى على المنارة ، وكان أبان سيّوحلا^(١)

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن العليمى عن المدائنى عن عبد الله بن حفص التميمى ومسلمة بن حرب بن خالد بن يزيد بن معاوية : أن أعرابيا توجه من الموسم يريد المدينة ، فكسر به بعيره ، فأقبل برحله يحمله ، حتى أتى باب أبان ابن عثمان ، وهو على المدينة ، فسأله فحرمه فأتى عبد الله ابن جعفر فقال لآذنه : ^(٢) ان معى هدية فأعلموه ، فأعلمه فقال : هدية تحملها او يحملها غيرك ؟ قال : أحملها . قال : هات فقال :

(أبا جَعْفَرُ إِنَّ الْجِيَادِ تَوَاكَلَتْ
وَأَذْرَكَهَا عِنْدَ الْحِضَارِ قُشُورَ)^(٣)

أبا جَعْفَرُ ضَنَّ الْأَمِيرُ بِمَالِهِ
وَأَلَتْ عَلَى مَا فِي يَدَيْكَ أَمِيرُ

فقال : قد يكون ذلك . فقال : أجل . فقال :

(١) السجل الضخم .

(٢) الآذن الحاجب .

(٣) هذا البيت غير موجود بالأصل .

أَبَا جَعْفَرٍ يَا ابْنَ الشَّهِيدِ الَّذِي لَهُ
جَنَاحَانِ فِي أَعْلَى الْجَنَانِ يَطِيرُ
أَبَا جَعْفَرٍ إِنَّ الْحَجِيجَ تَرَحَّلُوا
وَلَيْسَ لِرَحْلِي فَاغْلَمَنَّ بِمِيرُ

قال : أصبته انطلق إلى الابل ، فتخير أفضل ناقة أو جمل فخذ ، فجاء
أعرايا بصيرا بالابل ، فتخير ناقة يعدها لرحله ، فمنعه الغلام ، فرجع إلى عبد الله
فأخبره ، فوجه معه ، فقال : أعطه الناقة التي طلب ، والغلام الذي منعه ، فجاء
الغلام إلى عبد الله فقال : جعلت فداك ! صحبتني . فقال : لا بأس إنه بنا
لصب ، أتبيعه ؟ قال : نعم . قال : بكم ؟ قال : ثلاثمائة . قال : هي لك ،
ودونك السيف فلا تحد عنه ، فاني ابتعته بأربعمائة دينار ، وأعتق العبد وزوجه
وولده ، فقال الاعرابي :

حَبَانِي عَبْدُ اللَّهِ نَفْسِي فِدَاؤُهُ بِأَغْيَسَ مَوَارٍ سَيَّاطَ مَشَاوِرُهُ

والاعيس الابيض تعلوه حمرة والجمع عيس ، والموار السريع السير ،
والسبوط في سائر النجائب يستحب .

وَأَيْضَ مِنْ مَاءِ الْحَدِيدِ كَأَنَّهُ
شِهَابٌ بَدَا وَاللَّيْلُ مُلْقِي عَسَاكِرِهِ ^(١)
سَأْتِنِي بِمَا أَوْلَيْتَنِي يَا ابْنَ جَعْفَرٍ
وَمَا شَاكِرٌ غُرْفًا كَمَنْ هُوَ كَافِرُهُ

ومما روى عن أبان بن عثمان من الامثال ما أخبرنا به أبو أحمد عن
الجوهري عن أبي زيد عن هارون بن معروف عن عبد الله ابن وهب قال : قال

(١) الابيض السيف ، وعساكر الليل ظلمته وسواده ، شبه السيف وهو يلمع وسط المعركة بالشهاب في
ليل دامس وهذا كقول بشار .

« كَأَنَّ مِثَارَ النَّقَعِ فَوْقَ رُؤُوسِنَا وَأَسْيَافُنَا لَيْلُ تَهَاوَى كَوَاكِبِهِ »
فهو استعارة تمثيلية وكأن بشارا أخذ منه المعنى وزاد عليه فجاء بيته أجود وأروع .

حيان : أخبرني أبو عثمان أنه سمع أبان بن عثمان يقول : قال رسول الله : - عليه السلام - « المجالس أمانة » وقالوا ، أحسنوا مجلس العشيرة ، فقال : الرجل اذا كان في مجلس العشيرة لم يبال ما قال ، واذا كان في غيره تحفظ في كلامه .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولي قال : حدثنا ابن ذكوان قال : حدثني التوزي قال : لما ولي أبان بن عثمان المدينة كان يطوف بالبيوت بنفسه ليسمع ما يحدث خوفا من أن يعاب بشيء ، فسمع قائلا يقول : اللهم اعزل أبان ، فقال أبان : - والمديني لا يعرفه - وما صنع بك ؟ قال : ما صنع بي شيئا ، ولكنني استطلت ولايته ومللتها ، قال له : ويحك ! أنما له ستة أشهر ، قال : ففى دون هذا نفع الملك ، والله انى لامل كنيته^(١) فأغيرها فى كل جمعة ، وانى لأؤذن فاذا توسطته مللت ، فجئت بمن يتمه عنى .

أول من رفع يديه فى الخطبة يوم الجمعة

عبيد الله بن عبد الله بن معمر ، وكان أول من حكم فى الوصية برأيه ، وكان يقول : من سمى جعلته حيث سمى ومن أوصى به حيث أمر الله جعلناه فى الاقربين ، وكان أحد الاجواد المذكورين .

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا الجوهري قال : قال أبو زيد : كانت لرجل جارية تعجبه ، فاحتاج الى بيعها ، فجعل يتصبر حتى اضطر ، فقالت الجارية : انى ارى ما بك ، فلو بعتنى فانتفعت بشمئى كان أمثل مما أراك تلقى ! قال : أفعل على كره . فأتى بها عبيد الله بن عبد الله بن معمر ، فأعجبته فقال : بكم ؟ قال : بمائة ألف درهم ، وهى خير من ذلك ، فنقده الثمن ، فلما نهض قال :

(١) الكنية ماكنى به الانسان كقولهم أبو عبد الله وأبو محمد .

وَلَوْلَا قُعُودُ الدَّهْرِ بِي عَنْكَ لَمْ يَكُنْ
يُفَرِّقُنَا شَيْءٌ سِوَى الْمَوْتِ فَأَعْذِرِي^(١)
أَرْوَحُ بِهِمْ فِي الْفَوَادِ مُبْرِجٌ
أُنَاجِي بِهِ قُلُوبًا قَلِيلَ التَّصَبُّرِ
عَلَيْكَ سَلَامٌ لَا زِيَارَةَ نَيْتِنَا
وَلَا وَصَلَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ ابْنُ مَعْمَرٍ

قال : شاء ابن معمر ، نخذ بيدها والمال لك .

وقالوا : أتى بها عمر بن عبيد الله بن معمر ، فذكر البحتري بعد ذلك
عبيد الله فقال : وقد رد عليه الحسن بن سهل غلامه نسима بعد أن أعطاه ثمنه :

وَأَعْطَيْتَ مَا أُعْطِيتَ وَالْبِشْرُ شَاهِدٌ
عَلَى فَرْجِ بِالْبِشْرِ مِنْكَ مُبَشِّرٌ
وَكَانَ الْعَطَاءُ الْجَزْلُ مَا لَمْ تُحْلِهِ
بِشْرُكَ مِثْلَ الرُّوضِ مَا لَمْ يُنَوِّرْ
أَطَعْتُ إِسْلَاطَانَ الشُّكْرِ^(٢) وَاللَّهِ
وَعَاصَيْتُ سُلْطَانَ الْهَوَى وَالشُّكْرَ
فَوَاللَّهِ مَا أَذْرِي سَلَوْتَ عَنِ الْهَوَى
فَأَعْطَيْتَنِيهِ أَوْ حَسَدْتَ ابْنَ مَعْمَرٍ

اول من رآه الناس يتوضأ (يستنجى) بالماء بالبصرة

عبيد الله بن أبي بكرة فقالوا : أنظروا الى هذا الحبشى يلوط استه بالماء ،
وكان عبيد الله أحد الصالحاء الاجواد . أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي

(١) فى العقد الفرید ج ١ ، ص ١٥٣ ، مطبعة الاستقامة بالقاهرة ذكر قل هذا البيت :

أبوح بحزن من فراقك موحج : أقامى به ليلًا يطيل تفكرى
(٢) اللهى جمع لهية وهى أفضل العطايا .

زيد عن احمد بن معاوية عن محمد بن داود قال : أتت امرأة الى عبيد الله بن
أبى بكره فقالت : أتيتك من بلدة شاسعة ، تخفضنى خافضة وترفعنى رافعة ،
للملمات برين عظمى ، ^(١) وأذهبن لحمى ، فصرت ولهى ، ^(٢) أمشى
بالحضيض ، ^(٣) قد ضاق على العريض ، فسألت فى أحياء العرب عن الحمود
سبيه ، ^(٤) المأمون عيبه ، والمرجو نائله ^(٥) والكريم شمائله ، فدللت عليك ،
وانا امرأة من هوازن قد هلك الوالد ، وغاب الوافد ، ^(٦) ومثلك سد الخلة ، ^(٧)
وفك الغلة ، ^(٨) فافعل بى احدى ثلاث : إما ان تحسن صفدى ، ^(٩) او تقيم
أودى ^(١٠) ، او تزودنى الى بلدى ، قال : بل أجمعهن لك .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبى زيد عن الاصمعى قال : مر عبيد
الله بن أبى بكره ببنى ضبيعة فسلم فقال رجل : وعليكم السلام ورحمة الله
وبركاته ، فقال لمن معه احفظوا لى اسم الرجل ، فما برحوا حتى أتاه صله ^(١١)

أول من ميز العتاق والهجن المنذر بن أبى حمصة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبى جعفر عن معاوية ابن عمرو عن أبى
اسحاق الفزاري عن أبى عبيدة عن ابراهيم ابن المنتشر عن على بن الاقمر ، أن
الخليل أغارت بالشام وعلى الناس المنذر بن أبى حمصة الوادعى ، وأدركت

(١) الملمات جمع ملمة وهى النازلة الشديدة من نوازل الدنيا ، وبرين عظمى أى تحتته وأضعفنه .

(٢) الولهى الشديدة الحزن .

(٣) الحضيض القرار من الارض الى أسفل الجبل .

(٤) السيب العطاء .

(٥) النائل المعروف .

(٦) الوافد الذى يقدم على الإنسان والمراد أهلها .

(٧) الخلة الحاجة والفقر .

(٨) الغلة العطش الشديد .

(٩) الصفد العطاء .

(١٠) الاود الاعوجاج تريد أن يعطيها ماتستطيع به اصلاح أمرها فكأنه بذلك يقيم ما عرج منها .

(١١) الصلة العطية والجائزة .

الفرات من يومها ، وجاءت الكوادر^(١) ضحى الغد فقال : لا أجعل ما أدرك
كما لم يدرك ، وكتب في ذلك الى عمر - رضى الله عنه - فقال : لقد
هبلت^(٢) الوادعى أمه ، لقد أذكرته ، أمضوا على ما قال وفي رواية أبى احمد
قال رجل منهم :

وَمِنَّا الَّذِي قَدْ سَنَّ فِي الْخَيْلِ سُنَّةً
وَكَاكَ سَوَاءً قَبْلَ ذَلِكَ سِيَّامُهَا

وقالوا : اول من ميز بينها سليمان بن ربيعة .

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبى جعفر عن معاوية عن إسحاق عن
أبى رجاء عن موسى بن عثمان بن الاسود قال : بعث عمر سليمان بن ربيعة على
جيش ، وسار معه عمرو بن معد يكرب وطليحة الاسدى ، فلقوا العدو
فهزموهم وأصابوا غنائم كثيرة ، فلما قفل^(٣) قسمها ، وأمر أن تعرض عليه
الخيـل ، فكان يسهمها ولا يسهم الا لكل عتيق ،^(٤) فمر به فرس لعمر و فيه
غلظ فقال سليمان : انه لهجين ،^(٥) وما أريد أن أسهمه ، فغضب عمرو وقال :
أجل ما يعرف الهجين الا الهجين ، فقدم اليه الاشتهر وكان من رهطه فقال : يا
عمرو ما تراك الا سلبت الحال التى تكون عليها بالبادية ، أما تعلم ان هذا
الاسلام ، وأن أمر الجاهلية قد اضمحل ؟ أما لو أمرنا بك لاخذناك له فقال
عمرو : ما عرفت الذل قبل اليوم . وبلغ أمرهما عمر فكتب الى سليمان : أما
بعد : فقد بلغنى صنيعك بعمرو ، وأنت لم تحسن بذلك ولم تجمل فيه ، وإذا
كنت بمثل مكانك من دار الحرب ، فانظر عمرا وطليحة وقريهما منك .

(١) الكوادر جمع كودن وهو البرذون الهجين .

(٢) هبلته أمه أى ثكلته وهو دعاء عليه ولكنهم كانوا يستعملونه فى المدح والاعجاب والاستحسان
بمعنى — ما أعلمه وما أصوب رأيه .

(٣) قفل رجع .

(٤) العتيق الكريم الرائع .

(٥) الهجين ضد العتيق وهو غير الاصيل وهو الذى ولد من برذونه ومن حصان عربى .

واسمع منهما فان لهما بالحرب علما وتجربة ، واذا وصلت الى دار السلام ،
فأنزلهما منزلتهما التي أنزلا أنفسهما بها ، وقرب أهل الفقه والقرآن .

وكتب الى عمرو : أما بعد فقد بلغني اقتحامك ^(١) لاميرك ، وشتمك
له ، وان لك لسيفا تسميه الصمصامة ، وان لي سيفاً أسميه المصمم ، وانى
أحلف بالله لو قدر لي ووضعت على هامتك ^(٢) لا أرفعه حتى أقدك ^(٣) به . فلما
جاءه الكتاب قال : والله ان هم ليفعلن .

أول من مشت الرجال معه وهو راكب الاشعث بن قيس

وكان بنو عمرو بن معاوية ملكوه عليهم وتوجوه ، أخبرنا أبو القاسم عن
المدائني باسناده قال : قدم حجاج كندة فيهم بنو وليعة ، وهم من عمرو بن
معاوية ، ورسول الله - ﷺ - يعرض نفسه على القبائل ، فعرض نفسه عليهم
 فلم يقبلوه . فلما هاجر - ﷺ - جاءه وفد كندة ، فيهم بنو وليعة
والاشعث ، فأطعم رسول الله بنى وليعة طعمة من صدقات حضرموت واستعمل
على حضرموت زياد بن ليلى البياضى ، وأجراها لهم ، ثم حدث أمر أوجب ان
يتجافوا عنها سنتهم ، فأبوا وأبى زياد أن يعطيهم إياها ، واختلفوا فارتدت بنو
وليعة ، وتوفى رسول الله - ﷺ - وهم على ردتهم ، فأظهروا الشماتة
بموته - ﷺ - ، وغنت بنايهم وخضبن أيديهن له ، فأقر أبو بكر زيادا على
حضرموت ، وأمره بأخذ البيعة له على أهلها ، واستيفاء صدقاتهم ، فبايعوه غير
بنى وليعة ، ثم خرج يقبض الصدقات من بنى عمرو بن معاوية ، فأخذ ناقة لغلام
لهم ، فهتف بمسروق بن معدى كرب ، فقال لزياد أطلقها ، فأبى ، فقال
مسروق :

(١) اقتحامك لاميرك : احتقارك له وازدراؤك إياه .

(٢) الهامة الرأس .

(٣) أقدك به أشقك به وأقطعك طولاً .

تَطْلُقُهَا شَيْخٌ بِحَدِيثِهِ شَيْبٌ مُلَمَّعًا فِيهِ كَتَمِيعُ الثَّرَبِ (١)
مَاضٍ عَلَى الرَّيْبِ إِذَا كَانَ الرَّيْبُ

وقال للغلام : قم فأطلقها ، فلما قام أمر زياد بحبسها ، فاجتمعوا على حرب زياد ، فبيتهم زياد وهم غارون ، (٢) فقتل وليعة في جماعة كثيرة ، ونهب وسبي ، ولحق من نجا منهم بالأشعث ، فاستنصروه على زياد فقال : لا أنصركم حتى تملكونى عليكم ، فملكوه وتوجوه ، فخرج في جمع كثير ، فكتب أبو بكر الى المهاجر بن أمية - وهو بصنعاء - أن يسير بمن معه الى زياد ، فاستخلف (عكرمة بن أبى جهل على الجيش) وتعجل في كتيبة سريعة ، حتى التقى بجيش زياد وهاجم الأشعث فهزمه (٣) وقتل مروان ، ولجأ الباقيون الى حصن نجير ، فحاصرههم المسلمون ، فصالحوهم على أن ينزلوا على حكم أبى بكر ، (فأرسلوا هانىء بن مسروق بن معدى كرب ، وزرعة بن قبيصة الى أبى بكر) (٤) ووقتوا لهما وقتا ، فكتب معهما أبو بكر الى زياد والمهاجر ، اذا أتاكم كتابى ، ولم تحدثوا فى القوم شيئا ، فخلوا سبيلهم ، على أن يقيموا الصلاة ، ويؤتوا الزكاة ، وأخرج معهما المغيرة بن شعبه ، فلقيهما رجل فقال لهما : قد هزم المهاجر ، فكتما المغيرة الخبر ، وتباطأ ، فقال الأشعث لأصحابه : أرى صاحبيكم لا يرجعان بخير ، فصالح الأشعث المسلمين على أن يؤمنوا منهم عشرة ، وكتب فى ذلك كتابا ، فقال له الحفشيش : تكتب نفسك وتدعنى ، والله لتمحون اسمك وتثبت اسمى ، ففعل خوفا منه ، واستنزل القوم ، وأخذت أسلحتهم .

وقالوا للأشعث : اعزل العشرة ، فتركوهم وقتلوا الباقيين ، وكانوا

(١) الثرب : الشحم الرقيق الذى يكون على الكرش والامعاء .

(٢) الغارون الغاللون .

(٣) هذه الجملة غير موحودة فى الاصل وأثبتناها من كتاب الصديق أبو بكر لمحمد حسين هيكل ص

. ٢٠١

(٤) هذه الجملة غير موحودة فى الأصل وأثبتناها من نسخة دار الحديث .

سبعمائة وقيل : ثمانمائة ، وقطعوا أيدي النساء اللاتي شمتن بوفاة رسول الله - ﷺ - وأرادوا قتل الاشعث فقال : أترون أنى طلبت الامان لغيري وتركت نفسي ؟ قالوا : هو ما ترى ، قال : أصيروا حكماً الى أبي بكر ، فحمل الى المدينة في الحديد ، فعفا عنه أبو بكر وزوجه أخته أم فروة ، وكانت مكفوفة فولدت محمدا واسماعيل ، واسحاق ، فخرج الاشعث الى السوق ، فما مر ببكير ولا شاة ولا بقرة الا عقرها ، فصرخ الناس ، وجاءوا الى أبي بكر بخبره ، فأنكره ، فقال : يا خليفة رسول الله أنا رجل غريب ، وقد أولمت بها وأثمانها في مالي ، فدفع أثمانها قالوا : وحج رسول الله - ﷺ - ، ^(١) وكان أسامة ^(٢) أسود أفطس ، فقال أهل اليمن : ألهذا الحبشي جيشنا ؟ ^(٣) فارتدوا بعد وفاة الرسول - ﷺ - .

أول من ادعى نصرة أهل البيت أول من نال الرئاسة بالحيلة

المختار بن أبي عبيد الثقفي ، وهو أول من نال الرئاسة بالحيلة في الاسلام .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن أبي أحمد عن عيسى ابن دينار قال : سألنا أبا جعفر عن المختار قال : كان كذاباً يكذب على الله ورسوله ، ولكنه أول من نصرنا ، ومن مليح حيله ما أخبرنا به أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن أبي بكر الهذلي عن الاصمعي قال : أراد محمد ابن الحنفية ان يقدم الكوفة أيام المختار ، وكان المختار يدعو اليه ويزعم أنه أمره ، فبلغ المختار ذلك فقال : ان في المهدي علامة أن يضربه رجل في السوق ضربة بالسيف فلا يضربه ، فلما بلغ ذلك محمدا أقام ، وانما قال ذلك لعلمه أن محمدا

(١) حجة الوداع .

(٢) المراد أسامة بن زيد الذي عقد له رسول الله وسيره أبو بكر .

(٣) جيشنا أي جمعنا .

إذا ورد الكوفة لم يكن للمختار فيها معه أمر .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن رجاله قال : قال المختار : أي عبد بايعنا فهو حر ، فسمعها عبد الله بن الزبير فقال : كان يقول : إني اعرف كلمة لو قلتها كثر تبعى ، وهى هذه الكلمة .

قال أبو هلال - أيده الله - أحب الزنج وبنى أمره على هذا فاستمال العبيد .

وكان المختار لا يقرأ حرفا من القرآن ، وكان يصلى بالناس صلاة النهار ولا يصلى بهم صلاة الليل ، فاتهموه فكانوا يقرأون خلفه .

أخبرنا بإسناده عن أبي زيد عن رجاله عن طفيل بن جمعة ابن هبيرة قال : رأيت لجار لنا زيات كرسيا قد شربه الزيت وركبه وسخ كثير ، وكنت قد أعدمت ، فأخذته منه وجئت المختار ، فقلت : كنت اكتمك شيئا ثم لم أستحل ذلك ، معنا كرسى كان جمعة بن هبيرة يجلس عليه يرى أن فيه أثر من العلم ،^(١) قال : سبحان الله ! أفأخبرته الى اليوم ؟ ابعت به ، فبعثت به وقد غسل فخرج عود نضار^(٢) أبيض ، فغشاه^(٣) وأمر لى باثنى عشر ألف درهم وخطب فقال : لم يكن فى الأمم الخالية أمر الا كان فى هذه الامة ، وكان فى بنى اسرائيل الثابوت ، وفيكم هذا الكرسى ، اكشفوا عنه ، فكشفوه فكبر الناس ، ثم أقبل عبيد الله ابن زياد يريد قتاله ، فقال لابراهيم بن الاشر : أمرنى جبريل أن أوليك حربه .

فخرج فى اثنى عشر ألفا وقال له : سيكون لاصحابك جولة ، فلا تروعنك ، فعندها نزول الملائكة لنصرى ، ودفع الى مولاه طيورا بيضا وقال :

(١) أثر من علم بفية من العلم .

(٢) النضار الذهب والفضة والمراد هنا الفضة .

(٣) غشاه عطاه .

كن من ورائهم ، ولا يعلمن بك أحد ، فاذا التقوا وجالوا فأرسلها ، ففعل ، وخرج ابراهيم ، ومعه الكرسي على بغل يمسكه سبعة عن يمينه وسبعة عن يساره ، فقتل من أهل الشام مقتلة عظيمة ، وازدادت فتنتهم بالكرسي ، وقتل ابراهيم عبيد الله ابن زياد وهو لا يعرفه .

فلما أصبحوا رأوه فاحتزوا رأسه ، وحمله ابراهيم الى المختار ، فوضعه بين يديه وهو يتغدى ، فقال : الحمد لله ، وكان قد وضع رأس الحسين (عليه السلام) بين يدي ابن زياد ، وهو يتغدى ثم بعث به المختار الى ابن الحنفية ، فأرسله ابن الحنفية الى على بن الحسين ، فوصل اليه وهو يتغدى فقال : الحمد لله ! دخلت على ابن زياد ، وبين يديه رأس أبي وهو يتغدى ، وأتى ابن الزبير بالرأس ، ووضع بين يديه ، فخرجت حية من تحت الاستار فأخذت بأنفه ، فأمر به والقي في بعض شعاب مكة ، ثم سار مصعب من البصرة يريد قتال المختار ، فأخرج اليه جيشا فهزمهم مصعب ، وجاء فخرج اليه المختار ، فقاتله وانهزم وتمثل :

كُلُّ بُؤْسٍ وَ نَعِيمٍ زَائِلٌ وَبَنَاتُ الدَّهْرِ يَلْعَنْنَ بِكُلِّ
وَالْعَطِيَّاتُ شَتَاتٌ بَيْنَهُمْ وَسَوَاءٌ قَبْرٌ مُرٌّ وَمُقِيلٌ

ودخل القصر ، ومعه خمسة آلاف من أصحابه ، فحاصروهم مصعب فتمثل المختار بشعر غيلان بن سلمة :

فَلَوْ رَأَى أَبُو غَيْلَانَ إِذْ حَسَرَتْ
عَنِّي الْأُمُورُ إِلَى أَمْرِ لَهُ طَبَقُ^(١)
لَقَالَ رُغْبٍ وَرُهْبٍ أَنتَ بَيْنَهُمَا
حُبُّ الْحَيَاةِ وَهَوْلُ النَّفْسِ وَالشَّقَقُ^(٢)

(١) حسرت كشفت ، الى أمر له طبق أطبق عليه فلا يستطيع الخروج منه .
(٢) الرغبة الرغبة ، والرهب الرهبة ، فهو متأرجح بين حب الحياة وانتظار الموت .

إِمَّا مُسَيِّفٌ عَلَى مَجِيدٍ وَمَكْرُمَةٍ أَوْ أَسْوَةٌ لَكَ فِيمَنْ تُهْلِكُ الْوَرَقَ^(١)

ثم قال لأصحابه : أخرجوا فقاتلوا ، فاما أن تظفروا أو تموتوا كراما خيرا لكم من أن يخرج غدا كل رجل منكم فتضرب عنقه وأنتم تنظرون ، فأبوا ، فقال : واني لا أعطي يدي وأخرج في نفر يسير ، فقاتل حتى قتل ، والمختار أول من لبس الدرايع^(٢) السود بالعراق .

أول من رفع صوته بالتهليل بعد الصلاة مصعب بن الزبير

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن معاوية عن عمرو وعن زائدة عن عطاء بن السائب عن أبي البختري قال : مر عبيدة بالمسجد فسمع مصعبا حين فرغ من الصلاة يقول : « لا اله الا الله وحده لا شريك له » يرفع صوته بها فقال : ماله ؟ قاتله الله ! انه لغار بالبدع ، ثم صار هذا سنة في العامة يفعلونها ، الا أنهم يقولون في آخر الصلاة : يارب يارب !

أول من مشى خلف الجنازة بلا رداء بالعراق مصعب بن الزبير

مشى كذلك خلف جنازة الاحنف ، وقالوا : قدأماها ، أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن يحيى بن كثير عن قرّة بن خالد عن أبي الضحاك قال : رأيت مصعب بن الزبير يمشي قدام جنازة الاحنف في قميص واحد ، وهو أمير العراق ، وكان الاحنف مكينا منه ، قال أبو زيد : كان ابن عصفير محبوسا بمائة ألف ، فبلغه أن مصعبا يريد الكوفة ، فأمر رجلا ان يقسم الا نزل الاحنف في طريقه ، وينزله داره اذا قدم ، ففعل ، فكلم الاحنف فيه مصعبا ، فقال : عليه مائة ألف ، فقال : مثلك أيها الامير يسألها ؟ ومثلي سألها ومثله

(١) المسيف المقدم ، والورق الفضة المضروبة دراهم ، فهو من أمرين بلوغ المحدث أو الموت .

(٢) الدرايع جمع دراعة وهي حبة مشقوقة المقدم .

تركت له ، فقال : هي لك ومثلها ، فلما أحرزها الاحنف جعلها لابن عصفير .
 وكلم الاحنف مصعبا في عبد الله بن الحر ، وكان محبوسا ، فأطلقه ،
 فقال ابن الحر : ما أدري بم أكافئك ؟ الا أني أقتلك فتدخل الجنة وأدخل النار ،
 فقال : لا حاجة لي في مكافأتك ، وكان مصعب من أحسن الناس وجها
 وأسخاهم كفا وأشجعهم قلبا ، وكان أحب عمال العراق الى الناس للينه في
 موضع اللين وشدته في موضع الشدة ، وكان أمر أخيه عبد الله مستقيما حتى
 قتل ، فاضطرب أمره وانحل نظامه والذي أنكر على مصعب ، وهجن^(١) أمره ،
 أنه أمن أصحاب المختار ، وهم خمسة آلاف ، فلما خرجوا اليه قتلهم ، فقال له
 عبد الله بن عمر : لو أن رجلا أتى غنما للزبير فذبح في غداة واحدة خمسة
 آلاف ، أكنت تراه مسرفا ؟ قال : نعم . واستحيى وقتل عمرة بن النعمان بن
 بشير زوجة المختار فقال عمر بن أبي ربيعة :

(٢)
 إِنَّ مِنْ أَعْجَبِ الْعَجَائِبِ عِنْدِي قَتْلُ يَنْضَاءَ حُرَّةٍ عُطْبُولٍ
 كَيْبِ الْقَتْلِ وَالْقِتَالِ عَلَيْنَا وَعَلَى الْمُحْصَنَاتِ جُرُّ الدُّيُولِ

وبقى مصعب أميرا على العراق حتى صار اليه عبد الملك فقاتله ، فأسلمه
 أهل العراق ، وتفرقوا عنه ، فبقى في سبعة ، فأمنه عبد الملك ، وضمن له أن
 يوليه العراق فقال : ان مثل هذا الامر لا ينكشف عن مثلي الا وهو غالب او
 مقتول ، فأمن أهل الشام ابنه عيسى ، فقال له مصعب : صر اليهم فقد أمنوك
 فقال : لا تتحدث نساء قريش أني قد أسلمتك ، قال : فتقدم احتسبك ، فتقدم
 فقتل بين يديه ، وشد على مصعب عبد الله بن زياد بن ظبيان ، وشد عليه
 مصعب ، فضربه فهشم رأسه ، فرجع وعالجه ، وجاء وشد عليه وزرقه زائده
 فصرع ، ونزل ديلمي - مولى عبد الله بن زياد بن ظبيان - واحتز رأسه ،
 وحمله عبد الله بن زياد الى عبد الملك فلما رآه سجد ، فقال عبد الله : ندمت

(١) هجن أمره قبحه وعانه .

(٢) العطبول المرأة الجميلة الفتية الطويلة العنق .

ألا أكون ضربت رأس عبد الملك حين سجد ، فأكون قد قتلت ملكي العراق
وتركتها تضطرب ، فقال الأقيشر يرثي مصعبا :

وَاللّٰهِ مَا حَدَّثْتُ قَائِدَ جَحْفَلٍ
عِنْدَ الْوَغَى مُتَقَلِّبِ الْأَزْوَالِ^(١)
أَمْضَى وَأَكْرَمَ مَشْهَدًا مِنْ مُصْعَبٍ
لَوْلَا تَقَارُبُ مُدَّةِ الْأَجَالِ

وكان لمصعب يوم قتل نيف وثلاثون سنة .

أول من أطاف الناس حول الكعبة للصلاة الحجاج بن يوسف

أخبرنا أبو أحمد عن أبي زيد عن خالد بن عبد العزيز قال : سمعت أبا
محمد يقول : ان رجلا من أهل مكة يذكر ان الحجاج أول من أطاف الناس
حول الكعبة للصلاة ، وكانوا يصلون صفا فقال طاووس : كأنا كنا عن هذا
عميا .

أول من اتخذ المحامل

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن أحمد بن معاوية وعن
المدائني وأخبرنا عن غير هؤلاء قال : أول من ركب المحامل الحجاج ، وكان
المحمل صغيرا مثل محمل اللبن ، فرآها رجل يقال له ضب فقال :

كَيْفَ تَرَاهَا بِالْفِجَاجِ تَنْهَضُ
بِالْغَيْدِ لَيْلًا وَالْحُدَاةَ تَقْبِضُ^(٢)

(١) الجحفل الجيش الكبير ، الوغى — الحرب ، والأزوال جمع زوال والمراد الشجاع .
(٢) الفجاج جمع فج وهو الطريق ، والغيد جمع غادة وهى المرأة اللينة البينة والحداة جمع حاد وهو الذى
يسوق الابل ويغنى لها .

حَرَضٌ عَلَيْهِنَّ السَّقِيفُ النَّعْضُ
وَالْحَشَبُ الْمَاسُورُ وَالْمَعْرَضُ^(١)
فِيهَا غُلُوجٌ كَالْحَمِيرِ رَبُضُ^(٢)
ذَاكَ وَإِنْ قِيلَ الْفِدَاءُ أَغْرَضُوا^(٣)

وقال الشاعر :

أَحْزَى مَلِيكَ النَّاسِ حِزْباً عَاجِلاً
أَوَّلَ عَيْدٍ أَخَذَتْ الْمَحَامِلُ
عَبْدَ ثَقِيفٍ كَانَ أَرْلاً آزِلاً

وكان مكحول يقول : ان فى المحامل نعمة .

وهو اول من أجرى فى البحر السفن المقيرة ، ^(٣) غير
المحلورة - المدهونة - والمسطحة - غير ذات المناحي -

وهو اول من نقش على يد كل رجل اسم قريته ، ورده اليها وأخرج
الموالى ^(٤) من بين العرب فقال الراجز :

جَارِيَّةٌ لَمْ تَدْرِ مَاسُوقُ الْأَيْلِ
أَخْرَجَهَا الْحِجَاوُ مِنْ كَيْنٍ وَظِلٍ^(٥)
لَوْ كَانَ بَلَدٌ حَاضِراً وَابْنٌ جَمَلٌ
مَا تَقَشَّتْ كَفَّاكَ فِي جِلْدِ حَمَلٍ

(١) حرض جمع حرض وهى الناقة المهزولة والسقيف السقف والمراد المحمل ، النفذ جمع ناغض وهو المتحرك ، والعرض الموضوع بالعرض .

(٢) غلوج . جمع علج وهو الرجل الضخم القوى ، والمقصود هنا الأعاجم ، ربض جمع رابض وهو الجالس .

(٣) المقيرة المطلية بالقار وهو الزيت .

(٤) الموالى العبيد .

(٥) الكن البيت أوكل ما يستر الانسان .

وقال آخر لنوح بن دراج حين استقضى على الكوفة .

يَأْيُهَا النَّاسُ قَدْ قَامَتْ قِيَامَتُكُمْ
إِذْ صَارَ قَاضِيَكُمْ نُوحُ بْنُ دَرَّاجٍ
لَوْ كَانَ حَيًّا لَهُ الْحَجَّاجُ مَا سَلِمَتْ
كَفَّاهُ نَاجِيَةٌ مِنْ نَقْشِ حَجَّاجٍ

وكان الذى دعاه الى ذلك ان أكثر القراء والفقهاء كانوا من الموالى ،
وكانوا جل من خرج عليه مع ابن الاشعث ، فاراد أن يزيلهم من موضع
الفصاحة والادب ، ويخلطهم بأهل القرى فيخمل ذكرهم ، وكان سعيد بن
جبير منهم - كان عبد رجل من بنى أسد اشتراه من ابن العاص فأعتقه - فلما
أتى به الحجاج قال : ياشقى بن كسير ، ^(١) أما قدمت الكوفة ، وليس بها
عربى ؟ واستقضيت أبا بردة بن موسى ، وامرته ألا يقطع أمرا دونك ؟ وجعلتك
فى سمارى ^(٢) وكلهم من رؤوس العرب ؟ وأعطيتك ألف ألف درهم تفرقها فى
أهل الحاجة لم أسألك عن شئ منها ؟ قال : بلى . قال : فما أخرجك على ؟
قال : بيعة لابن الاشعث كانت فى عنقى . فغضب وقال : أفما كانت بيعة أمير
المؤمنين فى عنقك من قبل ؟ والله لاقتلنك !

قال : انى اذا كما سميت سعيد ، دعنى أصلى ركعتين ، قال : ولوه الى
قبلة النصارى ، قال سعيد : ﴿ فَأَيُّنَمَا تَوَلَّوْا فَسَمَّ وَجْهَ اللَّهِ ﴾ ^(٣) ثم بطح على
الارض ، فقال : ﴿ مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ ﴾ ^(٤) ومدت عنقه فضربت ،
فاختلط عقل الحجاج فى الحال ، فقال : قيدونا ، فظنوا أنه يريد القيود التى فى
رجل سعيد ، فقطعوا ساقيه ، وأخرجوا القيود ، ومازال الحجاج مختلط العقل

(١) أراد اهانتة بهذه الجملة لان اسمه : سعيد بن جبير .

(٢) السمار جمع سامر وهو الذى يحدث صاحبه فى سهرة المساء .

(٣) سورة البقرة الآية (١١٥) .

(٤) سورة طه الآية (٥٥) .

حتى مات بعد أيام قلائل ، وما قتل بعده أحدا ، وقالوا عنه جرير بقوله :
يَارُبُّ نَاكِثٌ يَيْعَتَيْنِ ثَرْكَتُهُ وَخِصَابٌ لِحْيَتِهِ دَمُّ الْأَوْدَاجِ^(١)

وكان الحجاج اذا نام رأى سعيدا متعلقا بثوبه ، ويقول له :
ياعدو الله ، فينتبه ، ويقول مالى ولسعيد بن جبير

وكان لسعيد يوم قتل ، سبع وأربعون سنة ، وقيل خمس وأربعون .
والحجاج أول من حمل الثلج ، وأول من أطعم على ألف مائدة على كل مائدة
عشرة رجال . وعليها جنب شواء وثريدة^(٢) وسمكة وبرنية^(٣) فيها غسل ،
وكان يقول للناس رسولى اليكم الشمس فاذا زالت فاغدوا لغدائكم ، واذا
جئتم^(٤) فروحوا لعشائكم وكان لا يطعم الا شاميا ، وهو أول من أجاز بألف
ألف درهم ، أجاز الجحاف السلمى فيما حمل من دماء بنى تغلب ، وهو أول
من قعد على سرير فى حرب ، وروى أن مصعبا كان يقاتل أهل الشام ومعه
سبعة ، وكان يكر عليهم فينفرجون عنه . فيجلس على مرفقة^(٥) فيروحون
اليه . فيعود اليهم فيتفرقون عنه ، فيجىء ويجلس على المرفقة ، فما زال ذلك
دأبه حتى زرقه زائدة فصرع .

ومن كلام الحجاج وهو من أوائل المعانى ، ما أخبرنا به أبو أحمد عن
الجوهري عن أبي زيد عن أحمد بن معاوية عن محمد بن حرب عن الشعبي
قال : صعد الحجاج المنبر ، فتكلم بكلام لم أسمع من أحد قبله ولا بعده ،
قال : أيها الناس كتب الله على الدنيا الفناء ، فلا بقاء لما كتب الله عليه الفناء ،

(١) الاوداج جمع ودج وهو عرق العنق ينتفخ عند العضب وهما ودجان ويشترط الفقهاء قطعهما عند
الذبح حتى تحل الذبيحة .

(٢) الثريد طعام من خبز تفته وتبله بالمرق.

(٣) البرنية إناء من حزف .

(٤) جئتم الشمس مالت للغروب .

(٥) المرفقة المخدة .

وكتب على الآخرة البقاء ، فلا فناء لما كتب الله عليه البقاء ، فلا يغرركم شاهد الدنيا عن غائب الآخرة ، وأقصروا الأمل لقصر الاجل ، وقال : رأيت الصبر عن محارم الله ، أيسر من الصبر على عذاب الله ، وقال يوما : لولا أهوال يوم القيامة لكان يوما نزها^(١)

أول من قتل الحجاج بالعراق عمرو بن ضابي البرجمي

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن أبي عاصم عن عوف عن أبي رجاء عن أبي بكر الانباري عن أبيه عن أحمد بن أبي عبيد عن محمد بن زياد بن ريان الكلبي عن عبد الملك بن عمير قالوا : كان عمر وعثمان يعاقبان على الهجاء فاستعار ضابي من قوم كلبا يقال له : فرحان ، فأرادوا أخذه منه فقال :

تَجَشَّمْ نَحْوِي وَفَدَّ فَرَحَانَ لِحِطَّةٍ
تُظِلُّ بِهَا الْوُجُنَاءُ وَهِيَ حَسِيرُ^(٢)
فَرَاخُوا بِكَلْبٍ مُزْدَلِيهِ كَأَلْمَا
حَبَاهُمْ بِنَاحِ الْمَرْزُبَانِ أَمِيرُ^(٣)
فَأَمُّكُمْ لَا تَتْرُكُوهَا وَكَلْبُكُمْ
فَإِنَّ عُقُوقَ الْوَالِدَيْنِ كَبِيرُ
إِذَا غَبَرَتْ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ دَحْنَةُ
يَظِلُّ لَهَا فَوْقَ الْفِرَاشِ هَرِيرُ^(٤)

(١) المك ، النزه الذي يقصده الناس لجودة مناخه وبعده عن فساد الهواء والمقصود أنه لولا أهوال يوم القيامة لقصده الناس للترفيه عن أنفسهم .

(٢) تجشم نحوي قصدي . الوجناء الباقاة الشديدة ، وهي حسير متمبة وظهر عليها الاعياء .

(٣) في نسخة دار الحديث الهرمزان بدل المرزبان وهو من ملوك الفرس .

(٤) الهرير صوت الكلب بغير نباح وحاء في نسخة دار الحديث بعد هذا البيت فبالك من كلب تعود ماترى بصير بما فوق السرير خبير

فاستعملوا عليه عثمان بن عفان ، فقال له : ويلك ! رميت أم قوم بكلبهم ، لو كنت فى عهد رسول الله - ﷺ - لنزل فىك قرآن ، فضربه وحبسه ، ثم عرض عليه ، فوجد عنده خنجرًا أراد أن يفتال به عثمان ، فردّه الى الحبس فقال :

هَمَمْتُ وَلَمْ أَفْعَلْ وَكِدْتُ وَلَيْتَنِي
تَرَكْتُ عَلَى عُثْمَانَ تَبْكِي خَلَائِلُهُ ^(١)
وَمَا الْفُتْلُ مَا أُمَرْتُ فِيهِ وَلَا الَّذِي
تُحَدِّثُ مَنْ لَأَقِيَتْ أَلَكُ فَأَعِله
وَمَا الْفُتْلُ إِلَّا لِأَمْرِي ذِي حَفِيطَةٍ
إِذَا هُمْ لَمْ تَزْعَدْ عَلَيْهِ خَصَائِلُهُ ^(٢)

فمات ضابى فى الحبس ، فلما قتل عثمان جاء عمير بن ضابى البرجمي ^(٣) أفوطعه ، وقالوا : لطمه .

قال عبد الملك بن عمير : فلما اشتدت شوكة أهل العراق و طال توئبهم بالولاء ، خطب عبد الملك الناس فقال : ان العراق قد علا لهبها ، و سطع وميضها ، ^(٤) الوعظم الخطب بها ، فجمرها زكى ، ^(٥) وشهابها ورى ، ^(٦) فهل من رجل ذى سلاح عتيد ، ^(٧) وقلب شديد ، فينتدب لهم ؟ فيخمد نيرانها ويبيد شهابها ، فسكت الناس ، فوثب الحجاج فقال : أنا يا أمير المؤمنين للعراق ،

(١) الحلائل جمع حليلة وهى الزوجة .

(٢) الحفيظة اسم من المحافظة والحفاظ الدفاع عن المحارم ، والحصائل جمع حصلة وهى كل لحم فيه عصب .

(٣) فى الكامل لابن الأثير ج ٤ ص ٣٧٨ ط بيروت : عمير بن ضابىء الحنطلى التميمى .

(٤) الوميض اللمعان الخفيف .

(٥) ذكى نام ومترايد .

(٦) ورزى متقد .

(٧) العتيد الحاضر المهيأ .

فقال : ومن أنت ؟ قال : أنا الحجاج بن يوسف الثقفى ابن أبى المحكم بن عقيل بن مسعود صاحب رسول الله - ﷺ - وعظيم القريتين ، فقال : اجلس فلست هناك ،

وأطرق عبد الملك مليا ، ^(١) ثم رفع رأسه فقال : من للعراق ؟ فسكت الناس ، ووثب الحجاج ، وقال : انا يأمر المؤمنين . قال : ومن أنت ؟ قال : من قوم رغبت فى مناكحتهم قريش ، ولم يتأبوا منهم ، واعادة الكلام مما ينسب صاحبه الى العى ، ^(٢) ولولا ذلك لاعدت الكلام الاول ، فقال : اجلس ، فلست هناك ، وأطرق ثم رفع رأسه وقال : من للعراق ؟ فسكت الناس ، فقال : مالى ارى الليوث قد أطرقت ولا ارى اسدا يزأر نحو فريسته ، فسكتوا ، ووثب الحجاج فقال : أنا للعراق يأمر المؤمنين . قال : وما الذى أعددت لأهلها ؟ قال : ألبس لهم جلد الثمر ، ثم اخوض الغمرات ، ^(٣) واقتحم الهلكات ، فمن نازعنى طلبته ، ومن لحقته قتلته بمجلة وريث ، ^(٤) وابتسام وازورار ، ^(٥) وطلاقة واكفهرار ، ^(٥) وشدة ورفق ، وصلة وحرمان ، فان استقاموا كنت لهم وليا حقيقيا ، ^(٧) وان خالفوا لم أبق منهم طوديا ، ^(٨) ولا عليك ان تجربنى ، فان وجدتنى ، للطللى ^(٩) قطاعا ، وللارواح نزاعا ، وللأموال جماعا ، والا فاستبدل بى ، فان الرجال كثير ، فقال عبد الملك . أنت لها ،

(١) الملى الرمس الطويل .

(٢) العى المحز وعدم القدرة على الكلام .

(٣) الغمرات الشدائد .

(٤) الريث البطء .

(٥) الازورار الميل والاسحراف .

(٦) الاكفهرار العوس .

(٧) الحقى الذى يبلغ فى الاكرام .

(٨) الطود الحبل العظيم والطودى اسم منسوب الى طود والمراد أنه يتعقب المخالفين ولو كانوا معتمدين بالحوال .

(٩) الطلى الاعناق .

وقال لكاتبه : اكتب له عهده ولا تؤخره ، وأعطه من الرجال والكرع^(١) والأموال ما سأل ، قال عبد الملك بن عمير : بينا نحن جلوس في المسجد الاعظم بالكوفة اذا أتاننا آت فقال : هذا الحجاج بن يوسف ، قد قدم أميراً على العراق فاشرب^(٢) نحوه الناس ، وأفرجوا له إفراجة عن صحن المسجد ، فاذا نحن به يتبهنس^(٣) في مشيته ، عليه عمامة خز حمراء ، منتكبا^(٤) قوساً عريية ، يؤم المنبر ، فما زلت أرمقه^(٥) ببصرى حتى صعد المنبر ، فجلس عليه ، وما يحدر^(٦) اللثام عن وجهه ، وأهل الكوفة حينئذ لهم حال حسنة ، وهيئة جميلة ، وعز ومنعة ، يدخل الرجل منهم المسجد ومعه عشرة أو عشرون من مواليه ، عليهم الخزوز والقوهية^(٧) ،

وفي المسجد رجل يقال له : عمير بن ضابى البرجمى ، فقال : لمحمد بن عمير التميمى ، هل لك أن أحصيه ؟ قال لا حتى أسمع كلامه ، فقال : لعن الله بنى أمية ! يستعملون علينا مثل هذا ، ولقد ضيع العراق حين يكون مثل هذا أميراً عليه ، والله لو كان هذا كله كلاماً ما كان شيئاً ، والحجاج ينظر يمنة ويسرة ، حتى غص المسجد بأهله ، فقال : يا أهل العراق ! انى لا أعرف قدر اجتماعكم الا اجتمعتم ، قال رجل : نعم - أصلحك الله - فسكت هنيهة لا يتكلم ، فقالوا : ما يمنعه من الكلام الا العى والحصر ، فقام فحدر لثامه ، وقال : يا أهل العراق ! أنا الحجاج بن يوسف بن الحكم بن أبى عقيل ابن مسعود .

(١) اسم يطلق على الخيل والبغال والحمير .

(٢) اشرب مد عنقه .

(٣) يتبحر .

(٤) منتكبا قوساً القاهها على منكبه .

(٥) أرمقه ببصرى ألحظه لحظاً خفيفاً .

(٦) ما يحدر اللثام لا ينزله عن وجهه .

(٧) القوهية ثياب بيض والخزوز نوع من الحرير .

أَنَا ابْنُ جَلَا وَطَلَّاعِ الثَّنَائَا
 مَتَى أَضْعُ الْعِمَامَةَ تَعْرِفُونِي^(١)
 صَلِيبُ الْعُودِ مِنْ سَلَفِي نِزَارِ
 كَنْصَلِ السَّيْفِ وَضَاحِ الْجَيْشِ^(٢)
 وَمَاذَا تَزْدِرِي الشُّعْرَاءُ مِنِّي
 وَقَدْ جَاوَزْتُ سَنَ الْأَرْبَعِينَ
 أَحِبُّ خُمْسِينَ مُجْتَمِعًا أَشَدَّ
 وَتَجِدُنِي مُدَاوِرَةَ الشُّؤْنِ
 وَإِنِّي لَا يَعُودُ إِلَيَّ قِرْلِي
 غَدَاةَ الْغَيْبِ إِلَّا فِي قِرْنِي

والله يا أهل العراق إني لارى رؤوسا قد أينعت وحان قطافها ، وإني لصاحبها ، والله لكأني أنظر الى الدماء بين العمائم واللحى .

هَذَا أَوَانُ الْحَرْبِ فَاشْتَدَى زَيْمٌ
 قَدْ لَفَّهَا اللَّيْلُ بِسَوَاقِ حُطَمٍ^(٣)
 لَيْسَ بِرَاعِي إِبِلٍ وَلَا غَنَمٍ
 وَلَا بِجَزَارٍ عَلَى ظَهْرِ وَضَمٍ^(٤)
 وقال :

قَدْ لَفَّهَا اللَّيْلُ بِعَصْلِيٍّ
 وَشَمَرَتْ عَنْ سَاقِ شَمْرِي^(٥)

(١) المعنى : أنا ابن رجل جلا الامور وأظهرها . وإذا وضعت عمامتي وأنزلتها عن وجهي تعرفوني .

(٢) يريد أنه صليب العود قليل مثله ممن سلف وهو كحد السيف المصقول في الضياء واللمعان .

(٣) زيم اسم الناقة . حطم الراعي الظلوم للماشية الذي يهشم بعضها ببعض والمراد أنه لا يهشم الماشية ولا اللحم وإنما يفعل ذلك بأعدائه .

(٤) الوضع خشبة الجزار الذي يقطع عليها اللحم .

(٥) العصلي الرجل القوي الشجاع .

أَزْوَعُ خَرَّاجٍ مِّنَ الدَّوَى
مُهَاجِرٍ لَيْسَ بِأَغْرَابِيٍّ^(١)

وقال :

مَا عَلَّيْ وَأَنَا شَيْخٌ إِدُ وَالْقَوْسُ فِيهَا وَلَوْ عُرْدُ
مِثْلُ جِرَانِ الْعَوْدِ أَوْ أَشَدُّ

ويروى مثل جران البكر أو أشد^(٢) ثم قال :

والله يا أهل العراق ، ما يغمز جانبي كنغماز التين ولا يقعقع لى
بالشنان ،^(٣) ولقد فرزت عن ذكاء ، وفتشت عن تجربة ، وجريت مع الغاية ،
وان أمير المؤمنين عبد الملك نثل كنانته بين يديه ، فعجم عيدانها عودا عودا ،^(٤)
فوجدني أمرها عودا ، وأشدّها مكسا ، فوجهني اليكم ، وركمكم بي ، يا أهل
الكوفة ، يا أهل النفاق والشقاق ومساوىء الاخلاق ، انكم طالما أوضعتكم فى
الفتنة ، وأضطجعتكم فى مناخ الضلال ، وسنتم سنن الغى ، وايم الله لالحنكم
لحو العود ،^(٥) ولأقرعنكم قرع المروة ،^(٦) ولا عصبنكم عصب السلمة

(١) الأروع الذى يعجبك بشجاعته وحسنه . خراج كثير الخروج . النوى الصوت والمراد أن سائقها
شجاع يخرج من المآزق ولا يتأثر بها وزاد فى الكامل لابن الأثير ج ٤ ص ٣٧٥ ط بيروت بعد هذه
الآيات قوله :

ليس أوان بكرة الخـلاط جاءت به والقـلـص . علاط
تهوى هوى سائق القطاط

(٢) فى العقد الفريد ج ٤ ص ٢٠٧ مطبعة الاستقاء . ٥

قد شمرت عن ساقها فشلوا وجدت الحرب بكم فجدوا
والقوس فيها وتر عرد - من ذراع البكر أو أشد
وزاد افى جمهرة خطب العرب ج ٢ ص ٢٧٥ : لا بد مما ليس منه بد والمراد الصلب الشديد .

(٣) القعقة الصوت . والشنان القرية الخلقة البالية .

(٤) الكنانة جعبة من جلد توضع فيها السهام . ونثلها أخرج ما فيها من السهام .

(٥) عجم عيدانهاعضنها ليعرف الصلب منها .

(٦) لحا العود : قشره والمراد إظهارهم على حقيقتهم .

(٧) المروة حجر صلب يعرف بالصوان والمراد أنزل بهمك البلاء .

ولا ضربنكم ضرب غرائب الابل ، ^(١) أنى والله لا أخلق الا فريت ، ^(٢) ولا أعد
الا وفيت إياى وهذه الزرافات ، وقال وما يقول ، وكان وما يكون ، وما أنتم
وذاك ؟ ^(٣)

يا أهل العراق ! انما أنتم أهل قرية كانت آمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغدا من
كل مكان ، فكفرتم بأنعم الله ، فأتاها وعيد القرى من ربها فاستوسقوا ^(٤)
واعتلوا ، ولا تميلوا ، واسمعوا وأطيعوا ، وشايعوا وبايعوا واعلموا أنه ليس منى
الاكثار والابذار والاهذار ، ^(٥) ولا مع ذلك النفار والفرار ، انما هو انتضاء هذا
السيف ، ثم لا يغمد فى الشتاء والصيف ، حتى يذل الله لامير المؤمنين صعبكم ،
ويقيم له أودكم ، وصعركم ^(٦) .

ثم انى وجدت الصدق من البر ، ووجدت البر فى الجنة ، ووجدت الكذب
من الفجور ، ووجدت الفجور فى النار ، وان أمير المؤمنين أمرنى باعطائكم
أعطياتكم واشخاصكم لمجاهدة عدوكم وعدو أمير المؤمنين ، وقد أمرت لكم
بذلك ، وأجلتكم ثلاثة أيام ، وأعطيت الله عهدا يؤاخذنى به ، ويستوفيه منى ،
لئن تخلف منكم بعد قبض عطائه احد لا ضربن عنقه ، وأنهبن ماله ، ثم التفت الى
أهل الشام فقال : يا أهل الشام ! أنتم البطانة والعشيرة ، والله لريحكم أطيب من
ريح المسك الأذفر ، وانما أنتم كما قال الله تعالى : ﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً
كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ ﴾ والتفت الى أهل العراق فقال :
لريحكم أنثن من ريح الابخر وانما أنتم كما قال الله تعالى : ﴿ وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خبيثَةٍ

(١) المراد ضرب الابل التى شردت فهو يصربها ليردها .

(٢) فى العقد الفريد ج ٤ ص (١٨) — ولا أخلق الا فريت — والمراد لا أعمل عملاً الا وأتممته .

(٣) المراد تحذيرهم من كل كلام يمس سياسة الحكم .

(٤) فاستوسقوا انقادوا مجتمعين .

(٥) لا يكثر الهذر فى الكلام . والاهذار التخليط فى الكلام والمراد أن كل ما أقوله حق وسترونه بأعينكم .

(٦) الاود العوج والصعر ميل فى الوجه والمراد حتى تستقيموا لامير المؤمنين .

(٧) سورة ابراهيم الآية (٢٤) .

كَشَجَرَةٍ خَيْبَةٍ اجْتَنَّبَتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَالَهَا مِنْ قَرَارٍ ﴿١﴾ .

اقرأ كتاب أمير المؤمنين يا غلام : فقال القارىء : بسم الله الرحمن الرحيم ، من عبد الله عبد الملك أمير المؤمنين الى من بالعراق من المؤمنين والمسلمين ، سلام عليكم ، فإني أحمد اليكم الله ، فسكتوا فقال الحجاج من فوق المنبر : اسكت يا غلام ، فسكت ، فقال : يا أهل الشقاق ، ويا أهل النفاق ومساوىء الاخلاق . يسلم عليكم أمير المؤمنين فلا تردون عليه السلام ؟ هذا أدب ابن أبيه ٢٢ (٢) والله لئن بقيت لكم لأؤدبنكم أدبا سوى أدب ابن أبيه ، ولتستقيمن لى أو لاجعلن لكل امرئ منكم فى جسده وفى نفسه شغلا .

اقرأ كتاب أمير المؤمنين يا غلام ، فقال : بسم الله الرحمن الرحيم ، فلما بلغ الى موضع السلام صاحوا وعلى أمير المؤمنين السلام ورحمة الله وبركاته ، ودخل قصر الامارة ، وحجب الناس ثلاثة أيام ، وأذن فى اليوم الرابع ، فدخل عليه عمير بن ضامى ، فقال : - أصلح الله الامير - إني شيخ كبير وقد خرج اسمى فى هذا البعث ، (٣) ولى ابن هو على الحرب والاسفار أقوى وأشجع عند اللقاء ، فان رأى الامير ان يجعله مكانى فعل ، فقال : انصرف أيها الشيخ راشدا ، وابعث ابنك بديلا ، فلما ولى ، قال له عنبسة بن سعيد بن العاص : أيها الامير ! أتعرف هذا ؟ قال : لا والله ! قال : هو عمير بن ضامى ، الذى أراد أبوه ان يفتك بعثان ، فلم يزل محبوسا عنده حتى أصابته الدبيلة (٤) فمات . ثم جاء هذا فوطىء أمير المؤمنين عثمان - رضى الله عنه - وهو مقتول . فكسر ضلعا من أضلاعه ، وأبوه الذى يقول :

هَمَمْتُ وَلَمْ أَفْعَلْ وَكِدْتُ وَلَيْتَنِي تَرَكْتُ عَلَى عُثْمَانَ تَبْكِي حَلَالِي

(١) سورة ابراهيم الآية (٢٦) .

(٢) ابن أبيه هو زياد الذى كان واليا عليهم فى عهد معاوية .

(٣) البعث الجيش الذى يبعث الى الجهات المختلفة .

(٤) الدبيلة داء فى الجوف او خراج ودمل يظهر فيه .

فقال على بالشيخ ، فلما أتى به قال له : أما يوم الدار (١) فتشاهده بنفسك ، وأما في قتال الخوارج فتبعث بديلا ، ان في قتلك لصلاحا لاهل المصريين . (٢) ياحرسى (٣) اضرب عنقه . فضربت عنقه فصاح اليراجم على الباب فقال ، ارموا اليهم برأسه ، فرمى به فولوا هارين .

وكان ابن عم (٤) لعبد الله بن الزبير الاسدى ، قد سأله ليشفع له الى الحجاج ليأذن له في التخلف ، فلما قتل عمير بن ضاف خرج ولم ينتظر الاذن . فقال عبد الله بن الزبير :

أَقُولُ لِإِبْرَاهِيمَ لَمَّا لَقِيْتُهُ
أَرَى الْأَمْرَ أَمْسَى مُقْطَعًا مُتَصَعِبًا
تَجْهَؤُا فَإِمَّا أَنْ تُزَوَّرَ ابْنُ ضَابِيَةٍ
عُمَيْرًا وَإِمَّا أَنْ تُزَوَّرَ الْمُهَلَّبُ
هَمَّا لِحِطَّتَا حُسَيْفٍ لِحَاوُكٍ مِنْهُمَا
رُكُوبُكَ خَوْلِيًّا مِنَ الثَّلَجِ أَشْهَبَا (٥)
وَالْأَقَمَّا الْحَجَّاجُ مُعْلِمٌ سَيْفُهُ
مَدَى الدَّهْرِ حَتَّى يَتْرَكَ الطِّفْلَ أَشْيَبَا
فَأَضْحَى وَلَوْ كَأَنَّكَ لِحَرَّاسَانُ دَوْلَةٍ
رَأَاهَا مَكَانَ السُّوقِ أَوْ هِيَ أَقْرَبَا

(١) يوم الدار هو يوم دخل الثوار على عثمان الدار وقتلوه .

(٢) المصريين الكوفة والبصرة .

(٣) الحرسى صاحب الشرطة .

(٤) هو ابراهيم بن عامر الأسدى كما جاء فى الكامل ج ٤ ص ٣٧٩ ط بيروت .

(٥) الحسيف الذل والقيصة والحولى المعير والفرس اذا بلغ سنة ، والشبهة يابس من سواد ، والمعنى : لن يقتل الحجاج من أحد عدرا فاما ان تقتل كان ضابىء او تذهب مع الجيش الى المهلب — قائد الجيش — واذا أردت أن تهرب من الامرين فعليك بحولى يضرب بك فى الأرض على غير هدى حتى يتركك الشتاء ويسقط عليك الثلج فيصير بعيرك أشهبا .

فَكَمْ قَدْ رَأَيْنَا ثَارَكَ الْغَزْوِ بَاكِياً

تَحَمَّمْ جَنُودَ السَّرْجِ حَتَّى تُحَنَّبَا^(١)

فلما اتصلت الخيل والرحال بالمهلب عجب وقال : لقد ولى العراق رجل ذكى .

أخبرنا أبو أحمد عن أبي روق عن الرياش عن الاصمعي عن أبي عمرو قال : خرج عهد عبد الملك الى الحجاج : وليتك المصريين والفوجيين وعمان والبحرين ، فسر اليها قصير العذار ، كميّش الإزار ،^(٣) واضغط الكوفة والبصرة ، والفوجان سجستان .

والحجاج أول من حبس الرجال مع النساء فى قيد واحد ، ووثاق قد شد ، وأمر السياسة متشبه فيه بزياد ، وكان من قتل أكثر ممن قتل زيادا ، وهاب الناس زيادا أكثر مما هابوا الحجاج . وذكر أنه قتل أكثر من مائة ألف رجل ، أكثرهم لم يستحق القتل ، ومات فى حبسه اثنا عشر ألف رجل أكثرهم لم يستحق الحبس ، وأخرجوا وأخرج معهم أعرابى ذكر أنه حبس سبع سنين لانه بال فى أصل ربض واسط ، فلما انصرف قال :^(٤)

إِذَا نَحْنُ جَاوَزْنَا مَدِينَةَ وَاسِطٍ خَرَيْنَا وَصَلَيْنَا بِغَيْرِ حِسَابٍ

أول من ارتشى من عمال العراق ابن هيرة

وكان نصب ظاهر العراق ، وهو أعرابى أُمى ، وقتله المنصور بواسط ، فقال أبو عطاء السندى :

(١) تحنّب اعوج والمراد لزم ركوب الخيل حتى اعوجت رحلاه .

(٢) العذار الحياء يقال : حلع فلان عذاره : أى اتع هواه وانهك فى العى وصار يقول ويفعل وما يالى شئ .

(٣) الكميّش القصير والمراد رفع الحياء والاستعداد لأمّال البلاء بالناس والاضط علىهم

(٤) الربض سور المدينة . واسط ساها الحجاج بن يوسف تقع على نهر دجلة وهى قرية الآن ويبقى من آثارها بابها والسحن الذى كان بسحن فيه الحجاج وتبعد على مدينة الحى عشرة كيلو مترات .

أَلَا إِنَّ عَيْنًا لَمْ تَجِدْ يَوْمَ وَاسِطٍ
عَلَيْكَ بَجَارِي دَمْعِهَا لَجَمُودُ
عَشِيَّةَ قَامَ النَّايِحَاتُ وَشَقَّقَتْ
جُيُوبَ بِأَيْدِي مَايِمٍ وَحُدُودُ

أول من ضرب باب القسطنطينية بالسيف عبد الله بن طليب
وكان معه مسلمة فأخذه قيصر بعد ذلك ، وأراد قتله فقال : ان قتلتنى ما
بقيت بيعة فى بلاد الاسلام الا هدمت ، ولا نصرانى الا قتل فخلاه .

أول من عبر نهر بلخ سعيد بن عثمان بن عفان

أخبرنا أبو القاسم باسناده عن أبى الحسن قال : قدم سعيد ابن
عثمان - وأمه أم عبد الله بن عمرو بن مخزوم - وافدا على معاوية . فسأله ان
يوليه العراق ، فأبى ، وغضب سعيد ونهض ، فلما كان من الغد . صلى الغداة
معه ، فلما انقضى اخذ بطرف ثوبه وتمثل :

تَكَلَّمْتُكَ أَمْلَكَ أَيُّ سَيِّدٍ مَغْشَرٍ يَضَعُ الْكَبِيرَ وَلَا يُرَى صَغِيرًا

فقال معاوية : أما والله لقد أخرجتها شنعاء عظيمة ، تتبعها ضحكة لا
يعرق لها جبينك ، ودخل ودعا سعيدا ، فسبقه الى الكلام فقال : أما والله لقد
رقاك أبى ، واصطنعك حتى بلغت الذى لا تجارى اليها ، ولا تسامى فيها ، فما
شكرت بلاءه ، ولا جازيت بآلائه ، انك قدمت على هذا - يعنى يزيد - والله
لانا خير منه أبا وأما ونفسا ا قال معاوية : أما سالف بلاء أهلك فقد يحق على
الجزاء به ، وقد كان شكرى لذلك أنى طلبت بدمه حتى انكشفت الامور ،
ولست بلائى لنفسى فى التشمير ، واما فضل أهلك على أبىه فلا ينكر ، هو والله
أفضل منى قدما ، واقرب برسول الله - ﷺ - قرابة ، وأما فضل أملك على أمه
فلعمري لامرأة من قریش خير من امرأة من كلب ، وأما أنت وهو ، فوالله لا

أحب أن الغوطة ^(١) دحست - أى ملئت - ويقال : ملئت دحاس إذا كان مملوءا ناسا رجالا كلهم متلك لى به ، فقال يزيد : يا أمير المؤمنين ابن أختك ، وله حق ورحم ، وقد عتب فاعتبه ، وسأل أمرا فسوغه ، فولاه خراسان ، فسار حتى قدم نيسابور ، ^(٢) وكان معه مالك بن الريز ^(٣) فقال : ^(٤)

رَأَيْتُ سَنَّا نَارَ بَيْرَيْنِ ^(٥) أَوْ قَدْتُ وَرَجُلِي بَيْسَابُورِيَا بَعْدَ مَنْظَرِي

ثم قطع النهر ، وأول من قطعه من أصحابه رفيع أبو العالية ، فقال سعيد : رفعه وعلا ، ثم أتى سمرقند ، ^(٦) وأقام عليها ، وحلف لا يبرح حتى يدخلها ، ويرمى القهندر ، فخرج اليه أهلها ثلاثة أيام ، فقاتلوه ، فقال بعض أصحابه :

فَبَاشَرَ فِي الْحَرْبِ الْمَنَايَا وَلَا تُرَى
لِمَنْ لَمْ يُنَاشِرْهَا مِنَ الْمَوْتِ مَهْرَبَا
أَحْوِ غَمَرَاتٍ لَا يُرَوِّغُ جَاشُهُ ^(٧)
إِذَا الْمَوْتُ أَرْزَدَى وَتَعْصَبَا

ففقئت عين المهلب بالطالقات ، ثم لزم العدو المدينة فلم يخرجوا لقتاله ، وطال مقامه ، فدل على حصن فيه أبناء ملوكهم ، فصار اليهم فحاصرهم ، فخاف العدو أن ظفر بهم أن يقتلهم ، فصالحوه على أن يدخل البلد ، ويرمى القهندر ، ^(٨) وأعطوه رهنا ، فدخل ورماه بحجر فدخل في بعض كواته ، فتطيروا منه ، وقالوا : قد ثبت أمر العرب ، ثم قفل حتى أتى

(١) الغوطة المكاد المطمئن من الارض والمراد غوطة دمشق .

(٢) سوعه أعطه ما طلب واتركه له .

(٣) نيسابور إحدى مدن إيران .

(٤) فى الكامل لاس الأثير ج ٢ ص ٢٥٣ : مالك بن الريز .

(٥) شبه شدة النار بالثوب الذى ينسج على بيرين أى حيطين .

(٦) ولاية من ولايات الاتحاد السوفيتى الآن .

(٧) الحأش القلب .

(٨) القهندر قصر أو حصن فى سمرقند .

مرو ، ومعه الرهناء ، وورد عليه سليمان ابن فتة فحجبه ولم يأذن له ، وكان سعيد بخيلا ، فهدده ابن فتة بالهجاء ، فقال سعيد : يهجوني وأنا بن عثمان بن عفان ؟ فقال : صدق . ان الناس جميعا ولد آدم ، ذهبوا فضة ونحاسا ، وهو من نحاس بنى آدم ، وقال يهجوه :

سَأَلْتُ قُرَيْشًا عَنْ سَعِيدٍ فَأَجْمَعُوا
عَلَيْهِ وَقَالُوا مَعْدِنُ ^(١) اللَّؤْمِ وَالْبُخْلِ
فَقُلْتُ لِنَفْسِي حِينَ أُخِيزْتُ أَلَّهُ
بَخِيلٌ أَلَا أَيْسَ ابْنُ عُثْمَانَ مِنْ شَكْلِي ؟
وَقَالَتْ لِي النَّفْسُ اللَّجُوجُ طَمَاعَةٌ
أَلَيْسَ ابْنُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ ذَا فَضْلِ ؟
فَقُلْتُ : بَلَى كَمْ مِنْ كَرِيمٍ مُهْدَبٍ
سَلِيلٌ لَيْسَ عَاجِزٌ حَامِلٌ الْأَصْلِ
وَكَمْ مِنْ فَتَى كُنَّ الْيَدَيْنِ مُدْمَمِ
وَكَانَ أَبُوهُ عِصْمَةً النَّاسِ فِي الْمَخْلِ ^(٢)
فَأَخْضَعْتُ يَأْسًا حِينَ أَتَيْتُ أَلَّهُ
بَخِيلٌ وَقَدْ أَلْقُوا عَلَى غَارِبِي حَبْلِي
وَوَجَّهْتُ عَيْسًا نَحْوَ عَمْرٍو فَأَحْمَدْتُ
مُؤَاشِكَةً نَفَرًا تَهَيَّأَ كَالْفَخْلِ
مُرْمَدٌ فِي عَيْنِ الزَّمَانِ كَالْهَامَا
خَذَارِيَّةٌ سَفَعَاءُ تَهْرُبُ مِنْ وَبْلِ ^(٣)

(١) المعدن مكان كل شيء فيه أصله ومركه .

(٢) كن اليدين المراد بحبل ، والمحل — الجذب .

(٣) يريد أنه وجه بهيمه نحو عمرو فصادفت كريما مستعدا للقائها كأنها فارة من المطر ومالت الى نار تصعلق بها .

إِلَى مَا جَدِ الْخَلَيْنِ سَبْطِ بَنَاتِهِ
إِذَا سَيْلَ الْمَعْرُوفِ يَهْتَزُّ كَالنُّصْلِ^(١)
فَالْقَيْثُ عَمْرًا لَا بِخِيَلٍ بِمَالِهِ
وَلَا مُعْلَقًا بَابَ السَّمَاحَةِ بِالْقُفْلِ

ثم خرج سعيد الى الشام ومعه الرهناء ، ثم خرج الى المدينة بهم وأخذ سيوفهم ، وما كان عليهم من حرير وديباج ، ومناطق الذهب والفضة ، وألبسهم الصوف ، وكان يستعملهم في الحرث والبناء ، فاجتمعوا عليه في بيت فقتلوه وقتلوا أنفسهم ، فقتل لسعيد : قتيل الصغد ،^(٢) قال أبو الحسن : قتلوه في مجلسه ، وصاح أهله ، فركب أهل المدينة ، وأطافوا بالبيت والصغد في البيت قد أغلقوه ، فكشطوا ظهر البيت ، فاذا هم قد قتلوه وقتلوا أنفسهم .

وقالوا : أول من شرب من نهر بلخ ، مولى للحكم بن عمرو .

أول من صلى وراء النهر من المسلمين

أخبرنا أبو القاسم باسناده عن أبي الحسن قال : قال زياد لحاجبه : ادع لى الحكم ، وهو يريد ابن الحكم بن أبي العاص فدعا الحاجب ابن عمرو بن مجدع ، فلما رآه تيمن به . وقال له : صحبة من رسول الله - ﷺ - ، فاستعمله على خراسان وقال : مأردتك ، ولكن الله أرادك ، فسار حتى قدم خراسان ، ففرق العمال ، وغدا فقطع النهر ، وكان أول من شرب منه بعد قطعه مولى له واستسقاها الحكم ، فسقاها في ترسة ،^(٣) وصلى ركعتين ، فكان أول من صلى وراء النهر . ثم قال له المهلب : النجاة أيها الأمير ، فلا خير في المقام والعدو مطل عليك ، ففعل ، وكتب اليه زياد : ان أمير المؤمنين كتب الى

(١) ماجد الخدين حسن الوجه ، سبط نناه كريم .

(٢) الصغد القيد والمراد أنهم أغلقوا الباب بقيد فلم يستطع الاسان فتحه من الخارج .

(٣) الترس صفحة من فولاذ تحمل للوقاية من السيف ونحوه .

يأمرني ان أستصفي له الصفراء والبيضاء ، ^(١) فقال الحكم : كتاب الله قبل كتاب معاوية ، والله لو كانت السموات رتقا ^(٢) على عبد واتقى الله لجعل له مخرجا ، ثم قال للناس : اغدوا على غنائمكم فغدوا ، فعزل الخمس وقسم الباقي بينهم ، فعظم في أعين المسلمين ، ولم يضره مخالفته زيادا ثم دعا يوما فقال : (اللهم إني مللتهم وملوني فأرحني منهم وأرحهم مني) فلم يلبث ان مرض ومات سنة خمسين .

أول من أمر الناس بالتجاهد في الغزو الربيع بن زياد ^(٣)

وكان أميرا على خراسان ، ولاه أياها زياد سنة احدى وخمسين ، فتوجه اليها في خمسين ألفا ، فجاشت الترك والهياطلة ، ^(٤) بناحية قوهستان ، ^(٥) فسار اليهم فكان الناس يتبارون في النفقات ، فتعظم عليهم المؤونة ، فأمرهم الربيع أن يتناهدوا ، فيخرج كل واحد منهم شيئا معلوما ، ويولونه رجلا ثقة عليهم ، فاذا نفذ أخرجوا مثله . ثم أوقع بالترك فهزمهم ، ونكث أهل بلخ فغزاهم ، فعادوا الى الصلح ، ودخل صاحبه على رئيسهم وطالبه بالجزية ومنعه ، فقال : ما هذا ؟ قال : أمرنا ان نستأديكم بالصغار وهذا هو الصغار ، وكان الربيع يقول : من أراد النجاة فعليه بجسام النساء وقصارهن كتائب الجماع .

وكان زياد معجبا بالربيع يقول : من يلومني على الربيع ؟ ما ناظرته في أمر الا وجدته قد سبق اليه ، ولا أتاني منه كتاب الا في جر منفعة للناس ، او دفع مضرة عنهم ولا سأله عن شيء الا وجدت علمه عنده ، ولا أصابت ركبته

(١) المراد ان يحترق للأمبر الذهب والفضة ويهبط بها إليه .

(٢) رتقا أى ملتصقة ليس بها منفذ .

(٣) التجاهد الاشتراك في النفقة بين القوم .

(٤) عاشت تجمعت ، والهياطلة جنس من الهند .

(٥) قوهستان بلاد مما وراء النهر .

ركبتى فى مسيرى ، ووجه الربيع عبد الله بن أبى عقيل الى خوارزم ، فقتلوه ،
وأصيب رجال من المسلمين ثم ظهر عليهم ، فقال يونس بن سعيد :

فَجَاشَتْ مِنْ قُصُورِ الرِّىِّ نَفْسِي وَطَارَتْ مِنْ جِبَالِ خَوَارِ رِزْمِ

وبعث الربيع الى زياد مرزبان مرو ، فلما قدم عليه أمر زياد الناس فأظهروا
السلاح والعدة ، فلما وصل إليه ، قال : كيف ترى عدتنا مع قرب عهدنا
بالسلطان ؟ قال : رأيت هذه العدة لمن كان قبلكم ، فما أغنت عنهم حين أدبر
أمرهم ، وما ضرهم اذا لم تكن معكم مع اقبال دولتكم ؟ قال : صدقت .

ودعا الربيع فقال : اللهم ان كان لى عندك خير ، فاقبضنى عاجلا ، فقد
مللت الحياة ، وصلى الجمعة وخرج فسقط فمات سنة ثلاث وخمسين رحمه
الله تعالى .

أول من حذا الخيل ، وأول من اتخذ ركب الحديد
المهلب بن أبى صفرة

وكانت ركب العرب من الخشب فقال فيه الشاعر :

ضَرَبُوا الدَّرَاهِمَ فِي إِمَارَتِهِمْ وَضَرَبَتْ لِلْحَدَثَانِ وَالْحَرْبِ
حَلَقًا تُرَى فِيهَا مَرَافِقُهُمْ كَمَنَّاكِبِ الْحَمَالَةِ الْجُرْبِ

وذلك ان الفارس يصل الراجل بركابه فيوهن مرفقه ، وكان المهلب
أفضل رأيا وعزيمة وكرما وشجاعة ، ونظرا بالجواب وكان يقاتل الخوارج
ببعض النواحي ، وقد خندق على عسكريه وبقربه أجمة ^(١) فدخلها يوما ،
فطافها ، فلما عاد ، قال لاصحابه : زينوا فى عرض الخندق ذراعا ، فقالوا : لا
حاجة الى ذلك قال : لا بد منه ، فزيد فيه ، فلما كان الغد ، رأوا شجرة طويلة

(١) الاجمة الغابة بها كثير من الأشجار .

قد طرحت في الخندق ، واذا العدو قد عضدوها ^(١) من تلك الاجمة ، وأرادوا نصبها على الخندق ، والعبور عليها .

وكان يقول لولده : مارأيت أحدا قط بين يدي ، الا أحببت أن يكون ثنائي عليه ، واعلموا يا بني أن ثيابكم على غيركم احسن منها عليكم ، وذكر أبو تمام هذا في قصيدة يخاطب بها علي بن مرو ويستهديه فروا .

دَلَا سَفَرٌ وَالْدَّارُ ثَنَاءً وَتَصَقُّبُ
(٢) وَيَنْسَى سَرَاهُ مَنْ يُعَافَى وَيَصْنَحُ
وَأَيَّامُنَا حُزْرُ الْعُيُونِ عَوَاسُ
(٣) إِذْ لَمْ يَخْضَهَا الْحَازِمُ الْمُتَلَبِّبُ
وَلَا بُدَّ مِنْ فَرِّهِ إِذَا اجْتَابَهُ امْرُؤُ
(٤) غَدَا وَهُوَ سَامٍ فِي الصَّنَابِرِ أَغْلَبُ
أَمِينُ الْقَوَى لَمْ تَخْصُصْ الْحَرْبَ رَأْسَهُ
(٥) وَلَمْ يَنْضِ عُمْرًا وَهُوَ أَبْيَضُ أَشْيَبُ

قال أبو هلال : يقول . لم يطل لبسه وهو أسود لانه اذا كثر يياضه كان أسرى له .

يَسْرُكُ بَأْسًا وَهُوَ غَيْرُ مَعْمَرٍ وَيَعْتَدُ لِلْأَيَّامِ حِينَ يُجَرَّبُ
تُظَلُّ الْبِلَادُ تَرْتَمِي بِضَرِيئِهَا وَتُشْمَلُ مِنْ أَفْطَارِهَا وَهِيَ تُجَبُّ

قال أبو هلال : يقول : اذا صارت الريح شمالا ذموا صاحبها فكان الريح

(١) عضدوها قطعوها .

(٢) ثنأى وتصقب تعدد .

(٣) حزر العيون — ضيقة العيون ، والمتلبب : الذي يمسك التلابيب والمراد المتمكن .

(٤) الصنابر : الريح الشديدة يقول اذا لبس الفرو اسنان تغلب على هذه الريح الشديدة .

(٥) الحصص : قلة شعر الرأس ، ولم يبيض عمرا لم يطل لبسه وفي الديوان ص ٥٢ ط لنان (وهو أشمط أشيب) .

إِذَا الْبَدَنُ الْمَقْرُورُ أَلْبَسَهُ غَدَا
 لَهُ رَاشِحٌ مِنْ ثَحِيْبِهِ يَتَصَبَّبُ^(١)
 إِذَا عَدَّ ذَلِيلاً ثِقْلَهُ مِنْكَبٌ أَمْرِيءُ
 يَقُولُ الْحِثَا إِخْسَائِهِ حِينَ يُذْنِبُ
 بِرَأَةِ الشَّفِيفِ الْمُرْتَبِعِ فَيَنْتَبِي
 خَسِيراً وَتَلْعَاشُهُ الصَّبَا فَتَنَكَّبُ^(٢)
 إِذَا الْيَوْمُ أَمْسَى وَهُوَ غَضَبَانٌ لَمْ يَكُنْ طَوِيلَ مُبَالَاةٍ بِهِ حِينَ يَغْضَبُ
 كَأَنَّ حَوَاشِيَهُ الْعُلَى وَلِحْصُورِهِ
 وَمَا الْخَطُّ مِنْهُ جَمْرَةٌ تَلْهَبُ
 فَهَلْ أَلَتْ مُهْدِيَهُ لِمِثْلِ شَكِيرِهِ
 مِنَ الشُّكْرِ يَعْلُو مُصْعِداً وَيُصَوِّبُ
 لَهُ زُبَيْرٌ يَحْمِي مِنَ الدَّمِّ كُلَّمَا
 تَجَلَّيْتَهُ فِي مَخْفِيلٍ مُتَجَلِّبُ^(٣)
 فَالْتَ الْعَلِيمُ الطَّبُّ أَيْ وَصِيَّةُ
 بِهَا كَانَ أَوْصَى بِالْيَابِ الْمُهْلَبُ

أول من اتخذها سفندروري فيروز حصين

سمعت أبا أحمد - رحمه الله - يقول : قال الجاحظ : لما حرم الحجاج آنية الذهب والفضة ان يؤكل فيها ويشرب ، قال فيروز : - وكان من أشرف أبناء ملوك فارس -- في أى الآنية آكل وأشرب ؟ قيل : فى آنية

(١) المحرور : الذي أصابه الرد ، والراشح : العرق .

(٢) الشميم : الرقيق ، المرثمن المعطر اذا ثنت وحاد ، والصبا ريح تهب من جهة الشرق .

(٣) الزئير ما يهدو من حياطة الثوب ، تعلبيه لسه ، محفل مكان الاحتفال والمراد فى حفل .

القوارير . قال : تلك يعمل منها المحاجم ، ^(١) لا أتنهى بأكل وشرب فيها ، ثم خلط الذهب والفضة بالنحاس ، وسماه سفندرورى ، واتخذ منه آنية يأكل فيها ويشرب ، وكان فيروز من أجلاء الموالى ، وكان له محل فى الفرس ، وفضل فى نفسه .

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا أبو اسحاق العيشى قال : أخبرنا محمد بن يزيد قال : كان فيروز حصين جيد البيت فى العجم ، كريم المحتد ^(٢) مشهور الالباء ، فلما أسلم والى حصين ابن أبى حر العبرى ، فنسب اليه ، وكان جوادا شجاعا نبيل الصورة ، ومن محاسنه ، ان الحجاج لما حارب ابن الاشعث نادى منادى الحجاج ، من أتانى برأس فيروز فله عشرون ألف درهم ، ففصل فيروز من الصف ، وصاح ، من عرفنى فقد عرفنى ومن لم يعرفنى فأنا فيروز حصين ، وقد عرفتم مالى ووفائى فمن أتانى برأس الحجاج فله مائة ألف درهم ، فقال الحجاج : فوالله لقد تركنى كثير التلفت وأنا بين خاصتى ، ثم أنه أتى به بعد ذلك الى الحجاج ، فقال : يا فيروز ا بذلت فى رأس أميرك مائة ألف درهم ؟ قال : قد فعلت ، قال : والله لأمدنك ثم لأسلخنك ! أين المال ؟ قال : عندى ، فهل الى الحياة من سبيل ؟ قال : لا . قال : فأخرجنى الى الناس حتى أجمع لك ، فلعل قلبك ان يرق على ! ففعل الحجاج ذلك ، فخرج فأحل الناس من ودائعهم ، واعتق رقيقه ، وتصدق بماله ، ثم رد الى الحجاج فقال : الآن اصنع ماشئت ، فشد فى العصب الفارسى ثم شرح لحمه ، ثم نضح بالخل والملح فما تأوه حتى مات .

وقريب من هذا ما أخبرنا به أبو احمد قال : أخبرنا أبو اسحاق قال :

(١) المحاجم جمع محجم وهو آلة كالكأس يفرغ من الهواء ويوضع على الجلد فيحدث تهيجا ويجذب الدم بقوة .

(٢) كريم المحتد كريم الاصل .

أخبرنا محمد بن يزيد قال : حدثني مسعود ابن بشر قال : قال محمد بن المستشر الهمداني : دفع الى الحجاج آزاد مرد بن الهزير ، وأمرني أن استخرج منه وأغلظ عليه ، فقال لي : يا محمد ان لك شرفا ودينا واني لأعطي على القوة شيئا ، فاستأدني في رفق ، ففعلت ، فأدى الى في أسبوع خمسمائة ألف درهم فبلغ ذلك الحجاج ، فأغضبه وانتزعه من يدي ، ودفعه الى رجل كان يتولى له العذاب ، فدق يديه ورجليه ، ولم يعطهم شيئا ، قال محمد : فإنني في السوق يوما فاذا صائح ينادي بي ، يا محمد ! فإذا هو معرض على بغل مدفوق اليدين والرجلين ، فخفت الحجاج ان آتية ، فدنوت منه وملت اليه ، فقال : انك وليت مني ما ولي هذا فأحسنست ، وانهم صنعوا بي ماترى ، ولم أعطهم شيئا ، ولي عند فلان خمسمائة ألف درهم ، فخذها فهي لك ، فقلت : ما كنت لآخذ على معروفى شيئا ، ولا أرزئك^(١) على هذه الحال شيئا ، قال : فأما اذا أبييت فاسمع أحدثك .

حدثني بعض أهل دينك ، عن نبيك أنه قال : اذا رضى الله عن قوم أمطرهم المطر في وقته ، وجعل المال عند سمحائهم ، واستعمل عليهم خيارهم ، واذا سخط عليهم استعمل عليهم شرارهم وجعل المال عند بخلائهم ، وأمطرهم المطر في غير حينه ، قال : فانصرف ، فما وضعت ثوبي حتى وافاني رسول الحجاج ، فدخلت اليه والسيف بيده فقال : ما كان من حديث الخبيث ؟ فقلت : أيها الأمير ! ما غششتك منذ استصحبتنى ، وما كذبتك منذ استخبرتني ، ولا خنتك منذ ائتمنتني ، ثم حدثته الحديث ، فلما صرت الى ذكر الرجل الذى عنده المال ، أعرض عني وأومأ إلى ييده ، وقال : ان للخبيث نفسا وقد سمع الأحاديث .

(١) الرزء المصيبة والمراد لا أفجعك في مالك وأنت في هذه الحال .

أول من اتخذ الدفاتر للحساب فى الديوان خالد بن برمك

وكان قبل ذلك فى أدراج ، وهو أول من رسم ديوان الخيل على ماهو عليه اليوم ، وجدت بخط أبى أحمد لما استخلف السفاح ، أقر خالد بن برمك على ماكان اليه من أمر الغنائم وقسمها . وضم اليه ديوان الخراج والجند فحسن أثره وكان الديوان صحفا مدرجة ، فجعلها دفاتر فخص بأبى العباس وعرض اليه بعد أبى سلمة ، وقال الشاعر فى آل برمك :

وَزَارَةُ تَشْغُلُ عَقْدَ الْعَاقِدِ
وَرِثْمُوهَا عَنْ أَيْكُمُ خَالِدِ
قَدْ أَحْكَمْتَ بِالشَّدِّ وَالْوَطَائِدِ
لَلْوَلَدِ الْغَابِرِ بَعْدَ الْوَالِدِ^(١)

قال ابراهيم السندى : كان خالد بن برمك مع قحطبة وقد نزل قريبا من العدو فى حرب ، فنظر خالد الى الصحراء وقال : أيها الأمير ! ناد فى الناس بالركوب والاستعداد للحرب قال : وماذا ؟ ثم طلع سرعان^(٢) حبل العدو ، فصادفوا منهم هيئة واستعدادا ، فدفعوهم ، فعجب قحطبة وقال : كيف عرفت ذلك ؟ قال : رأيت الوحش مقبلة اليها فعرفت أنها لم تصل الى غير شأنها الا لجيش قد غص^(٣) الفضاء ، وملأ الصحراء ، قال : أمتعنى الله بك ، فلولا فطنتك لا صطلمنا^(٤) .

(١) الوطائد جمع وطيذ وهى قواعد وأسس البيان . والغابر الباقي من الاولاد .

(٢) سرعان اسم فعل بمعنى سريع والمراد خرج عليهم العدو بعد لحظات .

(٣) غص ملأ .

(٤) أصطلم استنزل والمعنى لولا فطنة خالد لقضى عليهم العدو .

وهو أول من سمي سؤال الملوك روادا .

وجدت في خطبة بعض الشيوخ . صار عبد الله بن شريك النميري في جملة من أهل البيوتات ، الى خالد بن برمك يستميحه^(١) فقالوا له : قد حضر سؤالك : فقال : اني والله استقبح لهم هذا الاسم ، وقال : رأيت ان أسميهم روادا . فقال عبد الله بن شريك : والله ماندرى أى يدريك عندنا أجل ، صلتك أم تسميتنا ؟ وقال يزيد بن خالد الكوفى :

حَدَا خَالِدٌ فِي بَذْلِهِ حَذَوَ بَرْمَكِ
فَلَيْسَ لَهُ فِي الْبَاذِلِينَ عَدِيلُ
وَكَانَ بَنُو الْأَمَالِ^(٢) يَغْزُونَ قَبْلَهُ
إِلَى اسْمٍ عَلَى الْإِعْدَامِ فِيهِ دَلِيلُ
يُسَمُّونَ بِالسُّؤَالِ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ
وَأَنَّ كَانَ فِيهِمْ فَاضِلٌ وَجَلِيلُ
فَسَمَّاهُمْ الرُّوَادَ سِتْرًا عَلَيْهِمْ
كَذَاكَ فَعَالَ الْأَتْبَلِينَ نِيْلُ

وكان خالد بن برمك يأمر باجراء الانزال على من يقدم عليه من الزوار ، ويتعاهدهم بأنواع التحف ، ويتزلهم المنازل الواسعة ، فاذا تراخت أيام الواحد منهم ، أمر له بجارية ناهد^(٣) بكر فقدم عليه أبو جيش النمرى وأنشده شعرا منه :

(١) يستميحه يسأله العطاء .

(٢) بنو الآمال الذين يؤملون في عطايا الامراء .

(٣) الناهد المرأة التى نهى ثديها أى ارتفع .

وما أنا إذ رُزْتُ إلا غرّ ابن برمك
من التأهد البيضاء بالمتباعيد
وزير أمير المؤمنين ومن له
يُد فضلث في الجود كل مجاود

فقال : لا تنصرف الا وهى معك ، وكان وقت العشاء الآخرة وقال
لوكيله : أحضر وصيفة بيضاء ناهدا . قال : من أين لى ذلك فى هذا الوقت ؟
قال : لابد ، وكان لايراجع قال : فجئته بوصيفة كانت لى ، فدفعتها اليه
واحتسبتها بثمانها لى .

وقيل ان المساور بن النعمان — وكان على كورة فارس — أول من
سمى السؤال زوارا ، وأنشدوا :

انّ المساور أعطى اللاتلين به
مع اللهى أحسن الأسفاء للبشر
كألوا يُسْمَوْنَ سُؤالاً فصيرهم
دون البرّة زواراً ولم يجر

أول من اتخذ الجربانات العراض جعفر بن يحيى

وكان طويل العنق ، فأراد ان يسترها بعرض الحران ،^(١) ومدح أبو
نواس يحيى بن خالد فأراد أن يجيزه بجائزة سنينة ، فمنعه جعفر لميلة كانت الى
أبان اللاحقى ، وكان أبانا يعادى أبان نواس ، فقال أبو نواس يهجوهُ :

(١) الحران طوق القميص .

قَالُوا امْتَدَحْتَ فَمَاذَا اغْتَضَتْ قُلْتُ لَهُمْ
 حَرْقُ النَّعَالِ وَاحْلَاقُ السَّرَائِلِ
 قَالُوا فَسَمِّ لَنَا الْمَمْدُوحَ قُلْتُ لَهُمْ
 أَوْ وَصْفُهُ يَغْدِلُ التَّفْسِيرَ فِي الْقِيلِ
 ذَاكَ الْأَمِيرُ الَّذِي طَالَتْ عِلَاقَتُهُ
 كَأَنَّهُ نَاطِرٌ فِي السَّيْفِ بِالطُّولِ

وقال فيه :

عَجِبْتُ لِهَارُونَ الْأِمَامِ وَمَا الَّذِي
 يَرَى وَيُزَجِّي مِنْكَ يَا خِلْقَةَ السَّلَاقِ
 قَفَا خَلَفَ وَجْهِ قَدْ أُطِيلَ كَأَنَّهُ
 قَفَا مَلِكٍ يَقْضِي الْهُمُومَ عَلَى بَثْقِ (١)
 وَأَعْظَمُ زَهْوًا مِنْ ذُبَابٍ عَلَى خَرٍّ
 وَالْأَمُّ مِنْ كَلْبٍ عَقُورٍ عَلَى عِرْقِ (٢)

قال أبو هلال : وقد ظلمه قبحه الله ! فما كان في الأرض أفضل من
 برمك وبنيه ، ولا أتم آلة في كل فضيلة منهم ، ولكن الشاعر كذبه ، وقد قيل :

وَأَمَّا الشَّاعِرُ مَجْنُونٌ كَلَبٌ (٣) أَكْثَرُ مَا يَأْتِي عَلَى فِيهِ الْكَذِبُ

ووجدت بخط بعض العلماء قال اسحاق الموصلي : ولد لي مولود
 فحمل الى عبد الله بن مالك عشرة آلاف درهم وقال : اصرفها في ثمن
 ظئر ، (٤) فقبضتها ثم جثته يوما فاحتبسني ، وأحضر الطعام والشراب وقال :

(١) البثق : السرعة .

(٢) الزهو التكبر ، العقور : هو كل ما يجرح من الحيوان وغيره ، العرق : العظم اذا أخذ منه معظم لحمه .

(٣) الكلب داء يشبه الجنون تصاب به الكلاب فتعض الناس ، فيكلب الناس اذا لم يستعملوا لقاح باستور .

(٤) الظئر المرضعة لولد غيرها .

لم لم تنبسط عندنا كانبساطك عند غيرنا ؟ قلت : كأنك تريد البرامك ؟ قال :
اياهم أردت ، قلت : فاسمع حديثنا من أحاديثهم ، قال : هات .

قلت : كنت فى ابتداء أمرى فى منزل ضيق ، ولى حمار ليس له مربط ،
فكنت أربطه فى دهليز^(١) فأتأذى بأقذاره ، فوقف يحيى بن خالد على ذلك ،
فقال : ان لوما بنا ان يكون من نخصه ونوده ليس له منزل يصح ان نزوره فيه
عند توانيه ، ودعا بوكيل له وقال : ابن لاي محمد دارا تصلح أن نجتمع معه فيها ،
فأومأت الى عدة دور حوالى فأحضر أربابها ، وأوقفهم على أثمانها ، وانصرف
ليحمل لى المال ، فحضرته من الغد ودعاهم فقالوا : جاء البارحة رجل
أصفهاني ووفانا وأشهد علينا ، وماشككنا أنه رسولك ، ونحن فى ذلك إذ حضر
الاصفهاني ، ومعه الفعلة ، وأخذوا فى الهدم ، فاغتممت غما لا كفاء له ، وقلت
للوكيل : تبتاع من الجانب الآخر . وابتعنا دويرتين^(٢) . وامتنع بقية جيرانى من
بيع دورهم . فجعلت أبني دارا صغيرة ، وجعل الاصفهاني يبنى دارا ليس لها
نظير حسناً وسعة ونفاة ، وجعل يسابقنى الى مأريد ، من باب حسن وخشب
نادر ، وبناء مجيد ، ونقاش حاذق ، فنغصنى عيشى ، فلما تم البناء أعلمت
يحيى ، فقال للوكيل : اشتر لكل دار من دارى أبى محمد ما يصلح له من الفرش
الصيفى والشتوى ، وما يحتاج اليه من الآلات والاوانى والخدم والغلمان .
والوصفاء والوصائف ، ما يومىء اليه ، ففعل .

ثم قال : لا بد ان تعودنا يوما ، قلت : متى شئت ، فحمل الى مائة ألف
درهم وسمى يوما يحضر فيه ، فهيأت جميع ما يصلح لمثله . فحضر هو وولده
محمد وجعفر والفضل وجماعة ندمائه وخواصه . فطاف فى الدار ، ثم صعد
الى السطح ، وأشرف على دار الاصفهاني ، وقد ارتفع بناؤها وفرشت وزينت

(١) الدهليز المسلك الطويل الضيق الذى يكون بين الباب والدار .

(٢) دويرتين تصغير دارين مثنى دار وذلك لان الدار اسم ثلاثى مؤنث محارى حال من التأنيث فتلحقه التاء

فند التصغير فيقال فى تصغير دار دويره عادة ثبائها قلنا دويرتان .

فقال : لمن هذه الدار ؟ قلت : لرجل أصفهاني ، صبه الله على بنصب وعذاب ، وقصصت عليه قصته فنزل وقال : يا غلام ؛ الفعلة فأحضروا فقال : انقبوا في هذا الحائط بابا ، فنقبوا ، ودخلوا ! ودخلت معه ، وإذا فيها عدد ما أعدته من الجوارى والغلمان والفرش والآلات والوانى ، ومثل ما اتخذت من الطعام والشراب ، فأكل وأكلنا وقال : لولده : هديتكم الدار الجديدة . فأحضر كل واحد منهم عشرة آلاف دينار . وقال : خذها وتمتع بهذه الدار ، ولا تسب الاصفهاني ، فانه كان يعمل ما يعمل لك .

فقلت هذا واحد من أحاديثهم ، وما صار الى منهم في دفعة واحدة . فمن فعل مثل فعلهم ، فعلت به مثل فعلى بهم ، والا فلا ، فما أجاب عبد الله جوابا .

وذكر أحمد بن حذيفة ان المنصور هم يهدم ايوان كسرى ، واستعمال آجره^(١) في بناء بينيه ببغداد ، فقال له خالد بن برمك : لا ينبغي ان تفعل ذلك لان هذا البناء ، وان كان فخرا للاعاجم ، فان ذكره وفخره قد عاد الى أهل الاسلام وذلك أنهم غلبوا على ملك من كان يفتخر بهذا البناء ، والغالب أحق بالفخر ، فقال له المنصور : أبيت الا نصرة الاعاجم ، وأمر يهدمه ، فهدم منه ثلثة^(٢) وحمل آجره الى بغداد ، فنظر ، فاذا كل آجرة تقوم عليه بدرهم ، فأضرب عن هدمه .

فقال له خالد : أما الآن فينبغى أن تهدمه ، لئلا يقال : أنه لم يسعه ان يهدم ما وسع الاكاسرة بناءه ، فضاقت نفسه عن النفقة فتركه ؟ وقالوا : ان ايوان كسرى يحتاج في هدمه من النفقة الى مثل ما احتاج اليه في بنائه ، وهذا معلوم فيما سواه من الابنية ، الا ما يقال في هرمى مصر .

(١) الآجر جمع آجرة وهو الطين المشوى الذى يستعمل فى البناء .

(٢) الثلثة الخلل والمراد مكان الخلل .

أول من سمي وزيرا أحمد بن سليمان الخلال

وزر لابي العباس السفاح ، وسمي خللا لانه كان يجلس عند الخلالين ، كما سمي واصل بن عطاء الغزال ، وما باع غزلا قط ، وانما كان يجلس في بعض حوائيت الغزالين ، ومثل هذا كثير .

وقد وزر احمد لابي العباس السفاح ستة اشهر ، وقيل أربعة أشهر ، ثم قتل ، وكان حسن البيان ، قال يوما لابي العباس وقد هم بالعفو عن جماعة من بنى أمية : العفو مقرب من الله ومباعد من النار اذا قصد طريقه ، وأصيب به أهله ، فأما هؤلاء الذين تضرع قلوبهم غدرا ، ويورى رمادهم جمرا لم تقل ضغائنهم^(١) ولا فنيت بوائقهم^(٢) ، فالقتل لهم أشفى والراحة منهم أعفى ، فقتلهم أبو العباس .

وكان توقيعه ، آمنت بالله وحده . فخرج لابي اللغائف صلة من أبي العباس ، وتأخر توقيع أبي سلمة فيها فأنشده :

قُلْ لِلْوَزِيرِ أَرَاةُ الْإِلَهِ فِي الْخَلْقِ رُشْدُهُ
الْبَائِلِ التُّصْنِجِ طَوْعاً لِآلِ أَحْمَدِ جُهْدُهُ^(٣)
يَا وَاجِدَ النَّاسِ وَقَّعْ آمَنْتُ بِاللَّهِ وَخَدَهُ

فوقع فيه ، وأجازه بأربعمائة درهم من ماله .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولي عن عمرو بن تركي عن الوليد بن هشام عن القحدمي قال : بلغت أبا سلمة فوارض من أبي العباس ، فدخل عليه فقال : يا أمير المؤمنين ! ان أمية بن الأسكر وقف على ابن عم له فأنشده .

(١) ضغائنهم أحقادهم .

(٢) بوائقهم مهلكاتهم .

(٣) في نسخة دار الحديث زيادة البيت الآتي بعد البيت الثاني :

أطلت جهنم كتابي وحسنه ثم رده

نَشَدْتُكَ بِالنَّيْتِ الَّذِي طَافَ حَوْلَهُ
 رَجَالٌ بَنَوْهُ مِنْ لُؤْيٍ بْنِ غَالِبٍ
 فَإِنَّكَ قَدْ جَرَّبْتَنِي هَلْ وَجَدْتَنِي
 أَعَيْنَكَ فِي الْجُلِيِّ ، وَأَكْفَيْكَ جَانِبِي
 وَإِنْ مَعَشَرْتُ دَبْتُ إِلَيْكَ عِدَاوَةً
 عَقَارِبُهُمْ دَبْتُ إِلَيْهِمْ عَقَارِبِي

قال : اللهم نعم . قال : فما بال سيرك الى دسيسا ؟ قال : لا تنكرني
 والله بعدها ! ومن ضمن بالعلق النفيس أشفق من تلونه . (١) والله ما سار فكري الى
 مجازاتك عن ابلاتك عندنا الا رجع حسيرا عن بلوغ استحقاقك فقال أبو
 سلمة : كذا الظن بأمر المؤمنين ، والأمل فيه والمرجو عنده ، ودنا فقبل يده ،
 وكان قتله بعد ذلك بأسبوع .

كتب أبو العباس الى أبي مسلم : ان أبا سلمة قد نافق فوجه أبو مسلم
 عزار بن أنس في جماعة ، فلما خرج أبو سلمة من عند أبي العباس ليلا ، وثبوا
 عليه وأحكموا ، ثم ضربوه فقتلوه ، فقال الناس : قتله الخوارج ، فقال سليمان
 بن المهاجر :

إِنَّ الْمَسَاءَةَ قَدْ نَسُرُّ وَرَبَّمَا كَانَ السُّرُورُ بِمَا كَرِهْتَ جَدِيرًا
 إِنَّ الْوَزِيرَ وَزِيرَ آلِ مُحَمَّدٍ أَوْدَى فَمَنْ يَشْتَأُكَ (٢) كَانَ وَزِيرًا

أول من افتتح المكاتب في تهنة النيروز والمهرجان
 أحمد بن يوسف الكاتب

أهدى الى المأمون سفط (٣) ذهب ، فيه قطعة عود هندي في طوله

(١) العلق النفيس من كل شيء لتعلق القلب به . وأشفق خاف والمعنى ان الذي يعرف قيمة الشيء النفيس
 الغالي يخشى عليه مما يذهب قيمته .

(٢) يشتؤك يفضلك مع عداوة وسوء خلق .

(٣) السفط وعاء كالقفة يعبأ فيه الطيب وما شابهه من أدوات الزينة للنساء .

وعرضه ، وكتب معها : هذا يوم جرت فيه العادة بالطاف العيد والسعادة ، وقد قلت :

عَلَى الْعَبْدِ حَقٌّ فَهُوَ لَا بَدَّ فَأَعِلهُ
وَإِنْ عَظَّمَ الْمَوْلَى وَجَلَّتْ فَضَائِلُهُ
أَلَمْ تَرْنَا لُهُدًى إِلَى اللَّهِ مَالَهُ
وَإِنْ كَانَ عَنْهُ ذَا غِنًى فَهُوَ قَابِلُهُ
وَلَوْ كَانَ يُهْدَى لِلْجَلِيلِ بِقَدْرِهِ
لَقَصَّرَ عَلَى الْبَحْرِ عَنْهُ وَنَاهِلُهُ^(١)
وَلَكِنَّا لُهُدًى إِلَى مَنْ لَجِلُهُ
وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِي وَسْعِنَا مَا يُشَاكِلهُ

يقول سعيد بن حميد : على مثل هذا المنظوم والمنثور ، فكتب الى أبي صالح بن يزداد ، وكان خلفه على ديوان الرسائل : النفس لك ، والمال منك ، والرجاء موقوف عليك ، والأمل مصروف اليك ، فما عسانا ان نهدي لك في هذا اليوم ، وهو يوم قد شملت فيه عادة الاتباع الاولياء باهدائهم السادة العظماء ، وكرهنا أن نخليه من سنة ، فنكون من المقصرين ، او ندعى أن في وسعنا ما يفي بحقوق علينا فنكون من الكاذبين ، فاقصرنا على هدية تقضى بعض الحق ، وتقوم عندك مقام أجمل البر ، وجمعنا فيها ما تحب من الرفق بنا وسلوك طريق أوليتنا ، وهو الثناء الجميل ، والدعاء الحسن فقلت :

لا زلت أيها السيد الكريم — دائم السرور والغبطة — في أتم العافية ، وأعلى منازل الكرامة ، تمر بك الاعياد الصالحة ، والايام المفرحة ، فتخلقها وأنت جديد .

قال أحمد بن طاهر : أخذ صدر هذا الكلام من المعلى ابن أبي أيوب

(١) الملل الشرب الثاني ، والنهل : الشرب الاول والمراد لو كانت الهدايا على قدر المهدى اليه لما وصى الحر بحقوق مهما أحدنا منه أولا وثانيا .

للمعتصم ، — وقد طلب منه مالا ليضمن لامير المؤمنين — والمال منه ، وليس فيما أوجبه الحق نقيصة ولا على أحد منا غضاضة^(١) وباقية من كلام احمد بن يوسف وغيره ، حتى لو ألحق كل كلام بصاحبه لعرى منه سعيد ، فلم يكن له الا بالثقة .

أول من وزر لثلاثة من ولد العباس محمد بن عبد الملك الزيات

وزر للمعتصم والوائق والمتوكل ، وكان سبب وزارته ما أخبرنا به أبو أحمد عن الصولى عن الطيب بن محمد الباهلى عن أحمد بن سعيد بن مسلم قال : ورد كتاب من الجبل على المعتصم ، يوصف فيه خصب السنة وكثرة الكلا ، فقال لأحمد بن عمارة : ما الكلا ؟ فلم يعرفه فدعا محمد بن عبد الملك فسأله عنه فقال : ما رطب من النبات فاذا جف فهو حشيش ، ويسمى أول ما نبت الرطب والبقل ، فقال لأحمد : أنت انظر فى الامور والدواوين والأعمال ، وهذا يعرض عليه ، فعرض عليه أياما ، ثم استوزره ، وعزل أحمد .

وكان محمد قبل ذلك يلى أمور المطبخ والفرش وكان كثير الادب جيد الشعر ، فمن شعره فى جاريته شكرانه أم ابنه عمرو — وقد ماتت — وهو أجود شعر علمته فى معناه .

تَقُولُ لِي الْخِلَانُ لَوْ رُزْتُ قَبْرَهَا
فَقُلْتُ : وَهَلْ غَيْرُ الْفَوَادِ لَهَا قَبْرُ ؟
عَلَى جِينٍ لَمْ أَحْدِثْ فَأَجْهَلَ قَدْرَهَا
وَلَمْ أَبْلُغِ السَّنَ الَّتِي مَعَهَا الصَّبْرُ

وكان أبوه زياتا الا أنه كان كثير المال .

(١) الغضاضة الذلة والمنقصة .

وأما أحمد بن عمارة فكان أبوه طحانا من أهل المدائن ، أقى البصرة فاتخذ بها ضياعا فكثرت ماله .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولي عن أحمد بن محمد بن إسحاق عن محمد بن علي كاتب علي بن صالح الثعلبي قال : جلس أحمد بن عمارة للمظالم أيام وراثته ، فتقدم اليه رجل فقال : ان كاتب عمجيف وحه غلمانته فذهبوا منزلي ، وأخذوا منه قيمة ثلاثين ألف دينار ، فأنكر كاتب عمجيف ذلك ، وقال : من أين كان لك هذا المال ؟ قال : أني أقيم البيعة على صحة ما أقول ، فقال أحمد : لعمرى ان هذا مال جليل ، ولكل شيء دليل ، فمن أبوك حتى نستدل على صحة قولك ؟ قال : كان أبي طحانا من أهل المذار ، انتقل الى البصرة ، فاتخذ بها ضياعا ، ففتح الله عليه ، وعلى من بعده ، حتى ملكت هذا المال ، وأكثر منه ، فتعاضد أهل المجلس ، فقال : ما علينا من أهلك هات بينتك ، فقال الرجل : نعم ، كان عمي رياتا كثير المال ، ولا ولد له فمات ، فورثته ، فبلغ الخبر المعتصم ، فضحك وأمر أن يعصف من كاتب عمجيف ، وتحدث الناس بما كان من أمر الرجل ، وعجبوا من جدله وفطنته .

وكان عبد الملك الزيات يلوم انه محمدا على شغله بالادب وتركه للتجارة ، فقال له يوما : ما أرى ما أنت فيه ينفعك ، فقال : لتعلمن أنه ينفعني ، وخرج الى الحسن بن سهل ، فمدحه بقصيدة أولها :

كأنها حين تناءى خطوها أحسن موشى الشوى يزعى القُلل^(١)

فأعطاه عشرة آلاف درهم فقال له أبوه : لا ألومك بعدها على شغلك بالادب .

وأخذ عليه في هذا البيت مأخذان : أحدهما قوله : كأنها حين تناءى خطوها ، فابتدأ بمضمر ووصف شيئا لم يذكره ، والآخر قوله : أحسن موشى

(١) الاحسن : الثور ، والشوى البدان ، الرحلان ، والقُلل : صمم الحبال

الشوى يرعى القلل ، ذكر أن الثور يرعى قمم الجبال ، وهذا خطأ فاحش ، وإنما الثور يرعى فى السهل ، والاولعال تكون فى رؤس الجبال ، وله فى الأول حجة ، وليس له فى هذا حجة . وقال فى هذه القصيدة :

إلى الوزير الحسن استجلبتها
أى مناج ومراج ومحل
سيف أمير المؤمنين المنتضى^(١)
وحصن ذى الرياستين المعتقل
أنتم يد الملك الذى صال بها
خليفة الله على حين وهل^(٢)
وهضبة الدين والنصار الهدى
وعصمة الحق وفرسان الثقل
فأين لا أين وألى مثلكم
وأنتم الأملاك والناس حول^(٣)

فدخل يوما الحسن بن سهل على الواثق ومحمد وزيره ، والواثق عليل
فجعل الحسن يصف له العلل والاغذية ، فقال محمد : إني لك يا أبا محمد الطب ؟
قال : قد خدمنا من كل علم رؤساء أهله . فقال محمد : متى كان ذاك ؟ —
واراد الوضع منه — فقال الحسن : كان ذلك أيام .

فأين لا أين وألى مثلكم وأنتم الأملاك والناس حول

فانخل محمد وخنجل ، ولم يرد جوابا .

ومن جيد شعر محمد قوله :

(١) المنتضى المسلول .

(٢) الوهل الضعف والفرع .

(٣) الخول جمع خولى وهم العبيد والاماء وغيرهم من الحاشية ، ويستعمل لفظ واحد للجميع وقد يقال للواحد حائل .

مَا زَالَ يَقْصُرُ كُلُّ حُسْنٍ دُونَهُ حَتَّى تَطَاوَلَ عَنْ صِفَاتِ النَّاعِبِ

وقوله :

كَأَنَّ مَجَالَ الطَّرْفِ مِنْ كُلِّ نَاطِرٍ عَلَى حَرَكَاتِ الْعَاشِقِينَ رَقِيبٌ

ومثل خبره هذا مع الحسن بن سهل خبره مع اسحاق ابن الجنيد . قال
لاسحاق : يا لوطي ! فقال اسحاق : انما حقق على اللواط عندك قول

قَبْلَ اللُّؤْمِ وَالْعَدْلِ وَتَحْلَى عَنِ الْعَزْلِ

فاستحيى محمد وخجل .

وهذا الشعر لمحمد ويصف فيه الغلمان ومنه :

وَأَرَى الْبَيْضَ قَدْ قَطَعْنَ مِنَ الْخَبْلِ مَا وَصَلَ
فَاقْتَبَعْ وَصَلَ كُلِّ ذِي هَيْفٍ مُشْرِفِ الْكَفْلِ ^(١)
لَا يُبَالِي مَنْ شَابَ مِنْ عَاشِقِيهِ أَوْ اكْتَهَلَ
كُلَّمَا قُلْتُ سَيِّدِي جَدِّدِ الْوَصْلَ قَدْ فَعَلَ

وبعد هذا أبيات سخيصة تركتها لسخفها .

وكان محمد يقول : مارحمت شيئا قط ، وانما الرحمة خور في الطبيعة ،
وضعف في البنية ، ^(٢) ومت ^(٣) اليه رجل بجوار كان بينه وبين آبائه فقال : وما
الجوار ؟ انما الجوار قرابة بين الحيطان .

فلما أراد المتوكل قتله أحضر تنورا حديدا — كان محمد اتخذده ليعذب فيه
ابن اسباط المصري — فأجلس فيه فقال : ارحموني يا هؤلاء ، قالوا : هل الرحمة
إلا خور في الطبيعة ، وضعف في البنية ؟ أجريننا فيك حكمك في الناس .

(١) الهيف . صمور الطن يقال غلام أهيف وفتاة هيفاء ، مشرف : عال ، الكفل : العجز .

(٢) في مختار الأغاني ج ١١ ص ٧٢ (وضعف في المنة) والمنة القوة .

(٣) مت إليه وصل إلى وتوصل .

فأجلس فيه الى أن مات بعد ثلاث فدفن فلم يعمق قبره ، فنبشته الكلاب فأكلته .

وكان الجاحظ منقطعا اليه ، فخاف ان يؤخذ مع أسبابه ، فلم يتعرضوا له لعلمه ، وتقدمه .



الباب السابع

فى ذكر القضاة والعلماء والأدباء
والقصاص وأصحاب المذاهب
ومصنفى الكتب .

أول قاض فى الإسلام عمر بن الخطاب

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد قال أيوب بن محمد الرقي عن أبي المعافى عن مسعر عن محارب ابن دينار قال : لما ولى أبو بكر قال : أعينوني ، فولى عمر القضاء ، وأبا عبيدة بيت المال ، فمكث عمر سنة لا يأتيه أحد فى قضية ، وهذا خلاف ما روى أن أبا بكر لم يتخذ بيت مال ، قال : وأول من اتخذه عمر .

أول قاض بالمدينة عبد الله بن نوفل

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد قال : حدث مصعب بن الزبير عن محمد بن الضحاك عن عثمان عن أبيه قال : أول قاض بالمدينة عبد الله بن نوفل ، استقضاه مروان ، وكان أول ما قضى به حقا على آل مروان ، فزاده ذلك عند مروان خيرا .

أول قاض بالكوفة جبير بن القشعم

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد قال : أول من قضى بين أهل الكوفة جبير بن القشعم بالقادسية ، ثم قضى بينهم سليمان بن ربيعة .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد عن الحسن ابن عثمان عن أبي زيادة عن الحجاج عن القاسم ابن عبد الرحمن قال : ضرب رجل دابة فتفصحت^(١) رجلا فقطعت أذنه ، فاخصموا الى سليمان بن ربيعة ، وهو على

(١) تفصحت رجلا ضربته بحد حافرها .

القضاء بالقادسية ، ف قضى أن الضمان على الراكب فبلغ ذلك ابن مسعود فقال :
الضمان على الضارب لانه انما أصابته النفحة من ضربته .

وقالوا : أول من قضى بين أهل الكوفة أبو قرّة الكندى .

أول قاض بالبصرة أبو مريم الحنفى

واسمه أياس بن صبيح بن محرس .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد عن الحسن ابن عثمان عن
أبي عبيدة قال : أول من قضى بين أهل البصرة أبو مريم الحنفى لعتبة بن غزوان ،
عند قدومه البصرة سنة أربع عشرة ، فلم يزل قاضيا حتى مات عتبة فى سنة
خمس عشرة ، وولى المغيرة بن شعبة فأقره ، حتى عزل ، فلم يقض بعده الا
يسيرا ، حتى شكى الى عمر ضعفه فعزله .

وكان أبو مريم قتل زيد بن الخطاب أخا عمر ، وكان لعمر شدة عليه .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد عن أبي عاصم عن أبي عون
عن محمد قال : خرج عمر من الخلاء وهو يذكر شيئا من القرآن ، فقال له أبو
مريم : انك خرجت من الخلاء ، قال عمر : أمن فتيا مسيلمة هذا ؟^(١)

وكانوا يقولون ان فى عمر شدة عليه لانه قتل أخاه زيدا يوم اليمامة ، فلما
كان بعد جعل يقول : ان الله أكرم زيدا بيدي ، ولم يهنى بيده ،^(٢) قال له
عمر . أقتلته ؟ لأحبك حتى تحب الارض الدم ، قال : او يمنعنى ذلك حتى
عندك ؟ قال : لا . قال : لاضرير اذا^(٣) وقالوا أول من قضى بالبصرة لعمر سليمان
ابن ربيعة وقتل بلنجر من أرض الترك . فى خلافة عثمان (رضى الله عنه)
وعظامه عند أهلها يستسقون بها .

(١) لان أبا مريم كان من أنصار مسيلمة .

(٢) لان زيدا (رضى الله عنه) قتل شهيدا ولو قتل أبو مريم لمات على الكفر حيثئذ .

(٣) لاضرير اذا لاضرر .

قال ابن حمّانة :

وَأَنَّ لَنَا قَبْرَيْنِ قَبْرًا بِلَنْجَرٍ
وَقَبْرًا بِأَعْلَى الصِّينِ يَالِكَ مِنْ قَبْرِ
فَهَذَا الَّذِي بِالصِّينِ عَمْتُ قُبُورِهِ
وَهَذَا الَّذِي بِالثُّرَكِ يُسْقَى بِهِ الْقَطَرُ

أراد بالذى فى الصين قبر قتيبة بن مسلم ، قيل بفرغانة^(١) فجعله فى الصين .

وقالوا : أول من قضى بالبصرة كعب بن سور ؟

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري قال : حدثنا الحسن بن عثمان عن اسماعيل بن ابراهيم عن منصور بن عبد الرحمن عن الشعبي ان كعب بن سور كان جالسا عند عمر ، فجاءت امرأة فقالت : ياأمير المؤمنين ! مارأيت رجلا قط أفضل من زوجي ، انه يبيت ليله قائما ، ويظل نهاره صائما فى اليوم الحار ومايفطر ، فاستغفر الله لها ، وأثنى عليها ، وقال : مثلك أنثى الخير ، فاستحيت المرأة وقامت راجعة .

فقال كعب : ياأمير المؤمنين ! هلا أعديت^(٢) المرأة على زوجها إذ جاءتك تستعديك ؟ قال : أوداك أرادت ؟ قال : نعم . قال : ردوا على المرأة ، فردت ، فقال : لا بأس بالحق أن تقوليهِ ، هذا زعم انما جئت تشكين زوجك أنه تجنب فراشك ، قالت : أجل ، أى امرأة ذائبة لا تبتغى مايبتغى النساء ؟

فأرسل إلى زوجها فجاء فقال لكعب : اقض بينهما ، قال أمير المؤمنين أحق بالقضاء بينهما ، قال : انك فهمت من أمرها ما لم أفهم ، قال : فانى أرى كأنها امرأة عليها ثلاث نسوة هذه رابعتهن ، فأقضى له ثلاثة أيام ولياليهن يتعبد

(١) فرغانة فى معجم البلدان فرغان بلوچ هاء قال وهى من قرى مرو .

(٢) أعديت المرأة على زوجها نصرتها عليه .

فيهن ، ولها يوم وليلة ، فقال عمر — رضى الله عنه — والله مارأيك الاول أعجب^(١) الى من الآخر ! اذهب فأنت قاض على البصرة ، فقتل يوم الجمل مع عائشة رضى الله عنها .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد ، وذكر عبيدة ولم يسنده : أن صاحب عين هجر^(٢) أتى عمر وعنده كعب بن سور فقال : ياأمير المؤمنين ! ان لى عينا فاجعل لى خراج ماتسقى ، فقال : هولك ، فقال كعب : ياأمير المؤمنين ! ليس ذلك له ، قال : ولم ؟ قال : لانه يفيض ماء عن أرضه فيسيح فى أرض الناس ، ولو حبس ماءه فى أرضه لغرقت ، فلم ينتفع بمائه ولا بأرضه ، فمره فليحبس ماءه ان كان صادقا ، قال عمر : أتستطيع أن تحبس ماءك ؟ قال : لا . فكانت هذه لكعب مع الأولى وبمثل هذه القصة استقضى عمر شريحا على الكوفة .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي يزيد عن الحسن ابن عثمان عن اسماعيل بن ابراهيم عن منصور بن عبد الرحمن عن الشعبي : ان عمر اشترى من رجل فرسا أن رضيه فحمل عليه رجلا فعيب الفرس ، فجاء به صاحبه ، فقال : لا أقبله ، دفعته اليك صحيحا وتدفعه الى كسير ؛ فقال عمر : اجعل بينى وبينك شريحا ، قال : لا أعرفه ، ثم أتاه فقص عليه القصة ، فقال : ان كنت حملت عليه بأمره فاردده عليه ، والا فقد ضمنته حتى تدفعه اليه كما دفعه اليك ، فقال عمر : ما الحق الا هذا ، اذهب فأنت قاض على الكوفة ، هذا معنى الحديث . وقال له حين استقضاه : لاتشار ولا تضار ، ولا تشتري ولا تبتر ، ولا ترتش ، فقال عمرو بن العاص : ياأمير المؤمنين ! ان القضاة اذا تونخوا عدلا ،

(١) أعجب الى أحب الى .

(٢) هى قاعدة الحديث ويسمى باسم حجر بيت المكعب ؛ كانت تحلب القلال منها الى المدينة .

وزحزحوا بالعلم عنهم جهلا ، كانوا كغيث قد أصاب محلا .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن أحمد بن معاوية عن ابن الكلبي عن الشرقى قال : كانت عند شريح امرأة قد ولدت له ، وله وصيفة يحبها ، فانصرف في يوم حار فوجد امرأته نائمة ، فأمر الوصيفة فصارت الى بيت فخلعت قرقلها^(١) ، وخلع قميصه ، ودنا منها ، وانتبعت المرأة فاقتفت أثره ، وأحس بها فذهب عقله ، فلبس القرقل ، ولبتت الجارية القميص ، وأكب على البساط يشير ، فقالت ، ماتصنع ؟ قال : زعمت الجارية ان طوله كذا ، وزعمت أنه كذا ، قالت : فقرقلها : عليك ، قال : من هذا أعجب أنا أيضا ، فذهبت تلومه ، فقال : هي حرة .

وبعضهم ذهب الى ان عمر لم يكن ليولى شريحا الكوفة وفيها المهاجرون والانصار ، وليست له صحبة . وقيل ان شريحا قضى سبعا وخمسين سنة — الى فتنة ابن الزبير — وتوفى في سنة ثمانين ، وهو ابن مائة وثمانين سنين .

أول قاض جار في القضاء بلال بن أبي بردة

أخبرنا أبو أحمد باسناده أن رجلا قدم الى بلال رجلا في دين له عليه ، فأقر الرجل به ، — وكان بلال يعنى بالرجل — فقال المدعى : يعطينى حقى أو تحبسه باقراره ، قال القاضى : انه مفلس ، قال : لم يذكر افلاسه ، قال : وما حاجته الى ذكره ، وأنا عارف به ؟ فان شئت أحبسه فالتزم نفقة عياله ، قال : فانصرف الرجل وترك خصمه وكان بلال معروفا بالجور .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن محمد بن أيوب عن عقيل عن أبي عمرو الضرير قال : أمر بلال داود بن هند أن يحضره عند تقدم الخصوم اليه ، فان حكم بخطأ رمى بحصاة فيرجع بلال قال : فتقدم اليه مولى له ينازع

(١) قرقلها القرقل قميص أو ثوب لا كم له .

رجلا ، فحكم لمولاه ظلما ، فرمى داود بحصاة فلم يرجع ، ثم بأخرى فقال له بلال : ليس هذا مما يرمى له الحصاة ، هذا مولاي .

وكان بخيلا على الطعام ، أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد عن علي عن محمد قال : كان أبو موسى استرضع لابنه أبي برده في بني فقيم في آل العرق فلما قدم بلال البصرة قيل له : لو وليت أبا العجوز ابن أبي شيخ بن العرق ، قال : اني رأيت منه خللا ثلاثا رأيتُه يحتجم في بيوت اخوانه ، ورأيتُه جالسا في الظل وعليه مظلة ، ورأيتُه يتأذن بنص القيلة ،^(١) قال : وكان أصابه داء فوصف له السمن يجلس فيه ، فكان يجلس فيه ، ثم يأمر ببيعه ، قال : فترك أهل البصرة أكل السمن ، وكان يحيى بن نوفل يمدحه ، ثم بدا له فجعل يهجوه ، فمما قاله يمدحه فيه قوله :

وَكُلُّ زَمَانٍ الْفَتَى قَدْ لَبَسَتْ
خَيْرًا وَشَرًّا وَعِلْمًا وَمَالًا
فَمَا الْفَقْرُ كُنْتُ لَهُ ضَارِعًا
وَلَا الْمَالُ أَظْهَرُ مِنْهُ اخْتِيَالًا
وَقَدْ طُفْتُ لِلْمَالِ شَرْقَ الْبِلَادِ
وَمَغْرِبَهَا وَبَلَسْتُ الرِّجَالَ
وَرَزْتُ الْمُلُوكَ وَأَهْلَ الثَّدَى
أَوَّلَ إِلَى ظِلِّهِمْ حَيْثُ مَالًا^(٢)
وَلَوْ كُنْتُ مُقْتَدِحًا لِلتَّوَالِ
فَتَى لَا مُقْتَدِحَتْ عَلَيْهِ بِلَالًا

(١) يتأذن يقسم ، والقيلة الناقة التي تحلب وسط النهار ونص القيلة حشها على السير والمعنى أنه كان يحلف بسير الناقة السريع .

(٢) في نسخة دار الحديث .

أزول الى ظلهم حيث رالا

وَلِكَيْتَى لَسْتُ مِمَّنْ يُرِيدُ
بِمَدْحِ الْمُلُوكِ لَدَيْهِمْ . سَوَالاً

ومما هجاه به على روى هذه القصيدة ووزنها قوله :

وَأَمَّا بِلَالٌ فَبِئْسَ الْبِلَالُ
أَرَأَيْتَ بِهِ اللَّهُ ذَا عِصْيَانٍ
وَأَمَّا بِلَالٌ فَذَاكَ الَّذِي
يَمِيلُ بِهِ الشَّرْبُ حَيْثُ اسْتَمَلَا^(١)
فَيُصْبِحُ مُضْطَرِباً نَاعِساً
تَخَالُ مِنَ السُّكْرِ فِيهِ أَحْوَالاً
وَيَمْشِي بِزَيْفٍ كَمَشَى الزَّيْفِ
كَأَنَّ بِهِ حِينَ يَمْشِي شِكَالاً^(٢)

وقال :

أَقُولُ لِمَنْ يُسَائِلُ عَنْ بِلَالٍ
وَعَبْدِ اللَّهِ عِنْدَ ثَنَا الرُّجَالِ
بِلَالٌ كَانَ الْأَمُّ مَنْ رَأَيْتَا
وَعَبْدُ اللَّهِ الْأَمُّ مِنْ بِلَالٍ
هُمَا أَحْوَانٍ أَمَّاذَا فَعَجُوزٌ
وَأَمَّاذَا فَأَصْهَبُ ذُو سِيَالٍ^(٣)

(١) في نهاية الأرب ج ٤ ، ص ٩٣ ، ط دار الكتب المصرية : يميل الشراب به حيث مالا وزاد بعد

ذلك : يبيت يمص عتيق الشراب كمص الوليد يخاف الفصلا

(٢) الزيف التبخر في المشى ، والزيف الذي سال دمه كثيرا حتى ضعف كأنه من شدة ضعفه يتبختر في

مشيته ، والشكال حبل تشد به قوائم الدابة والمراد القيد وفي المرجع السابق :

ويمشى ضعيفا كمشى الزيف تخال به حين يمشى شكالا

ولسر في الهامش الزيف بالذي ذهب عقله .

(٣) الجون الاسود ، والأصهب من في يياضه حمرة والسيال الشعر الذي ينبت على الشارب .

فَجَوَّزَهُمَا يُشَبِّهُ نَسْلَ حَامٍ
 وَأَصْنَهُهُمْ يُشَبِّهُ بِالْمَوَالِي^(١)
 وَكَانَ أَبُوهُمَا فِيمَنْ زَانَا
 أَسِيلَ الْوَجْهِ مُكْتَئِبِ الْجَمَالِ^(٢)
 فَقَدْ فَضَحَا أَبَا مُوسَى وَشَانَا
 بَنِيهِ بِالتَّهْـؤُرِ وَالضَّلَالِ

وكان بلال محتالا خبيثا . أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد
 قال : ولي يوسف بن عمر صالح بن كرز او كروم على العنب فبقى عليه
 ثلاثون ألفا ، فحبس بها ، وبلال محبوب فقال له بلال : ان على العذاب
 سالما ، ويلقب بزنبيل ، فأياك أن تقول : وجعل يكرر زنبيل حتى علقها ، فعذبه
 سالم ، فنسى اسمه وكنيته ، وجعل يقول : اتق الله يا زنبيل ! فيقول : أقبل ، فلما
 خلى سبيله قال له : ألم أنهك عن زنبيل ؟ فقال : وهل القاني في الزنبيل غيرك ؟
 أنا لم أعرف مازنبيل لولاك ، وما تدع شرك في سراء ولا ضراء .

وكان بلال يقول : ربما تقدم الى الخصمان ، فأجد أحدهما أخف على
 قلبي من الآخر فأحكم له .

أول ما ظهرت الخارجية حين حكم الحكمان

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني قال : التقى
 على — عليه السلام — ومعاوية بصفين في ذى الحجة سنة سبع وثلاثين ، وقيل
 في محرم^(٣) ، وعلى في مائة ألف ، وقيل سبعين ألفا ، ومعاوية في سبعين ألفا
 من أهل الشام ، فقتل من الفريقين سبعون ألفاً ، خمسة وأربعون ألفاً من أهل

(١) حام هو ابن نوح عليه السلام وجاء في سبط النجوم العوالي ج ١ ص ١٠٨ أنه أبو سكان السواحل من
 أفريقيا .

(٢) أسيل الوجه طوله مع لين فيه واستواء .

(٣) في سبط النجوم ج ٢ ص ٤٤٨ (فكانت وقعة صفين لسبع بقين من المحرم من سنة سبع وثلاثين) .

الشام ، وخمسة وعشرون ألفا من أهل العراق .

فلما كان اليوم الثالث اقتتلوا نهارا ، ووصلوه بليلتهم ، وهى ليلة الهرير ، فقال معاوية لعمره لئن أصبح الناس على ما هم عليه انه لفناء العرب ، أو ظهور ابن أبى طالب ، فهل من رأى ؟ قال : نعم . تأمر اذا أصبحت برفع المصاحف ، بيننا وبينكم كتاب الله .

وقيل : ان معاوية هو الذى استخرج هذا الرأى وقال : والله لا رمينهم غدا فليعلقه برأى لم يشهد ابن أمه ،^(١) فلما أصبح نادى من كان عنده مصحف فليعلقه فى رمحه او عنق دابته ، فأصبحوا وقد علقوا مائتى مصحف^(٢) بالرماح وأعناق الخيل ، وأمر ابن لهيعة ، او ابن لبينة ، فأوفى على شرف ، ونادى : يا أهل العراق اذا قتلنا وقتلتم فمن يدفع الترك والروم عن حريمنا وحريمكم ؟ بيننا وبينكم كتاب الله ، فقال أهل العراق أجبننا ، وأمسكوا عن القتال ، فلم يقاتل أحد إلا الأشر ، وقال على للناس : أمضوا على أمركم ، فانما رفعوا المصاحف ضجرا من الحرب ، وان عمرا ومعاوية والضحاك وابن أبى سرح ليسوا بأهل دين ولا قرآن ، قد عرفتهم صغارا وكبارا فلم أعرفهم بخير .

قالوا : لا يحل لنا قتالهم وقد دعونا الى كتاب الله ، لنجيبهم أو لنناذبنا^(٣) قالوا : وبعث الى الاشر فكفه عن القتال ، فلما رجع الاشر قال لهم : شامت الوجوه ، أحين علوتم ظفرا ، وظنوا أنكم قاهرون ، رفعوا المصاحف وهنا وضجرا ، فرهبتهم كتاب الله يريدونه وقد تركوا سنة من أنزل عليه ؟ أخبرونى ، متى كنتم محقين ؟ أحين تقاتلون من حين أمسكتهم ؟ فقتلاكم الذين لا تشكون فى فضلهم عليكم إذا فى النار ؟ والله لكنتم خدعتم فانخدعتم يا أصحاب الجباه السود ، كنا نظن صلاتكم زهادة فى الدنيا ، وشوقا

(١) لم يشهد ابن أمه المراد ليس له نظير حيث لم يوجد له أخ يراه .

(٢) فى سبط النجوم ج ٢ ص ٤٥٠ « فوجد فى العسكر اكثر من خمسمائة مصحف » .

(٣) نابلذ فارقه وخالفه عن علوة .

الى لقاء الله ، فلا أراكم تفرون الا الى الدنيا من الموت ، ما أنتم براملين ، بعد .
هذا اليوم غدا ، فابعدوا كما بعد القوم الظالمون .

فأتى الاشعث بن قيس معاوية فقال : مأردت برفع المصاحف ؟ قال :
أردت أن نرجع نحن وأنتم الى كتاب الله ، فتبعثون رجلا منكم ، ونبعث رجلا
منا ، فيختارا لهذا الامر رجلا تصلح عليه الامة ، قال : أنصفت ، فرجع وأخبر
الناس بقوله ، فاختلفوا ، فكان رأى الجمهور ، وقد أنكره آخرون وهم
عبادهم ، وأهل البصائر منهم ، وأرادوا معاودة الحرب ، فأبى الناس وفارقوا
عليها ، وهم أربعة آلاف ، وأراد الباكون عليا للتحكيم ، فقال : أحكم ابن
عباس ، فقال : الاشترا أو الإحنف ، فأبى أصحابه ، وقالوا : ان لم تحكم أبا
موسى لم نرم معك بسهم ، فحكمه على كره منه له وللتحكيم .

وحكم معاوية عمرو بن العاص ، فكتبوا بينهم كتابا فى ذلك ، ورجع
على — رضى الله عنه — الى الكوفة ، فأقام والناس مختلفون ، منهم من يرى
التحكيم خطأ ، ومنهم من يراه صوابا ، ومعاوية بدمشق لا ينكر عليه أحد شيئا
ثم اجتمع الحكماء ،^(١) فخلع أبو موسى عليا — عليه السلام — وأقر عمرو
معاوية ، فقال الذين فارقوا عليا وأنكروا التحكيم^(٢) قالوا لعلى : حكمت فى دين
الله فتب ، فقال : ما أذنبت فأتوب ، وانما غلبنى الناس ، فأيتت مأتيت من ذلك
كرها ، ولو أردت الحرب لكان أصحابى أشد على من أهل الشام ، ففارقوه
وقالوا : لاحكم الا لله .

وأول من قالها بصفين عروة بن جديم ،^(٣) وقيل يزيد بن عاصم

(١) فى سبط النجوم ج ٢ ص ٤٥٦ ان اجتماع الحكمين كان فى دومة الجندل .

(٢) فى سبط النجوم ج ٢ ص ٤٥٤ ان عدد الخارجين ستة آلاف او اثنا عشر ألفا قال : ونزلوا حروراء
من قرى الكوفة وأمروا عليهم شبيب بن ربيع التميمي .

(٣) فى الملل والنحل ج ١ ص ١١٨ وأول سيف سل من سيوف الخوارج سيف عروة بن حدير (وأغلب
الظن أنه هو المسمى هنا ابن جديم) . وفى سبط النجوم ج ٢ ص ٢٥٢ ان أول من قال ذلك عروة بن
أدبة .

المحاربى ، ثم قاتلهم على — عليه السلام — على النهر فهزمهم ،^(١) وكان أميرهم أول ما اعتزلوا ابن الكواء ، ثم بايعوا لعبد الله ابن وهب الراسبى ، وكان أحد الخطباء الاجواد ، فقال لهم عند بيعتهم إياه : إياكم والرأى الفطير ، والكلام القصير ، دعوا الرأى يغب ،^(٢) فان غبوه يكشف للمرء عن حقيقته ، وكان يقول : ان ازدحام الجواب مضلة للصواب ، وليس الرأى بالارتجال ، ولا الحزم بالاعتصاب ، فلا تدعونكم السلامة من خطأ موبق ، وغنيمة تليها من غير صواب الى معاودته ،^(٣) والتماس الريح من جهته ، ان الرأى ليس ينتهى ،^(٤) ولا هو مأعطتك البديهة وانتزاع الخاطر ، وخمير الرأى خير من فطيره ،^(٥) ورب شيء غابه خير من طريه ، وتأخيرته خير من تقديمه وانما ذم الناس البديهة لان الهوى يقابلها ، ومدحوا الفكر لان الرأى استيقظ له ، فإذا كان الرأى هو المشاورة ، فحق لما نتج ان يكون حكمة لاتخطيء ، وصوابا لايفل ، وحقا لا ينازع ، وكان الخوارج يذهبون الى ان كل ذنب صغير أو كبير كفر ، ويرون قتل الجمهور من التابعين .

ثم تأول نافع بن الأزرق — وهو الذى نسب اليه الأزارقة — قول الله تعالى ﴿ رَبِّ لَا تَذَرْنَا عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ ذَيَّارًا ، إِنَّكَ إِن تَذَرْنَاهُمْ يُضِلُّوا عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوا إِلَّا فَاجِرًا كَفَّارًا ﴾ تأول هذه الآية على ان قتل الأطفال ، وبقر النساء عن الاجنة حلال ، فلما أظهر ذلك ، فارقه طائفة من أصحابه ثم قتل

(١) فى الملل والنحل ج ١ ص ١٥١ أنهم كانوا اثني عشر ألفا ورأسهم ابن الكواء وهم أهل صلاة وصيام وكان ذلك يوم النهروان .

(٢) غب الرأى أى تأنى فيه ليكشف حقيقته .

(٣) المراد اذا سلمتم من خطأ فلا يدعونكم ذلك الى معاودة الخطأ رجاء السلامة ثانيا .

(٤) هكذا جاءت فى الاصل ولعلها مأخوذة من نهت التى تدل على الصوت فكأنه يقول : ليس الرأى يرفع الصوت .

(٥) خمير الرأى خير من فطيره المراد الرأى الذى يتأنى فيه الانسان حتى يمحضه خير من المبتوت فيه بسرعة .

(٦) جاء فى الملل والنحل ج ١ ص ١٢١ وبدع الأزارقة ثمانية وعد منها اباحة قتل أطفال المخالفين والنسوان معهم ، والآية التى استدلت بها من سورة نوح رقم (٢٦ ، ٢٧) .

برستقباد^(١) فولى عبد الله بن بشير فانحاز بهم الى دولاب^(٢).

وكان الخوارج أشد الناس جلدا ومصابرة للأقران وكلبا اذا رأوا فرصة ،
فما زالوا يظهرون على كورة كورة ويليههم منهم أمير بعد أمير حتى صار الامر
الى قطرى بن الفجاءة ، ثم اختلفوا عليه وهو بجيرفت^(٣) ، فارتحل بمن معه الى
طبرستان وأقام طائفة منهم مع عبد ربه الصغير بجيرفت ، فصار اليهم
المهلب ، فارتحلوا يريدون سجستان ، واتبعهم فلحقهم فى بعض الطريق بعد
قتال شديد^(٤) ، وأمر فى الناس والنجدة عجيب ، وخرجت طائفة منهم مع
عمرو الصبا ، حتى دخلوا قوس^(٥) ، فبعث اليهم الحجاج سفيان بن الابر
فحاصرهم ، (حتى جعلوا يأكلون خيولهم ، ثم خرجوا اليه بأسياهم ،
فقاتلوهم حتى قتلوا)^(٦) والتقى سورة بن الجرد مع قطرى وهو شيخ كبير ،
فوقعت أبهام قطرى فى فم سورة ، فما زال يلوكها حتى أثخنه ، وصاحت
جاريته ، وأمير المؤمنين ! فعرف أنه قطرى فأقبل باذان مولى الاشاعرة ، فأعان
سورة عليه فقتلاه ، واختلفا فى حمل رأسه ، فقال رجل من الجند : ضعا رأسه
على يدى حتى تنفقا ، فوضعا على يده فطار بالرأس الى سفيان بن الابر ،
فأوفده الى الحجاج ، فأعطاه عشرة آلاف درهم (ثم قدم باذان على الحجاج
فصدقه ، وأعطاه أربعة آلاف درهم)^(٧) وأمر لسورة بعشرة آلاف درهم ،
وذلك فى سنة تسع وتسعين ، وروى ان معاوية أول من زعم ان الله يريد أفعال
العباد كلها ، وانه اول من ترك القنوت فى صلاة الغداة .

(١) موضع من أرض دستو بهلاد الفرس .

(٢) دولاب من قرى الرى بينهما وبين الاهواز اثنا عشر ميلا .

(٣) مدينة بكرمان فيها خيرات كثيرة فتحت فى عهد عمر بن الخطاب .

(٤) فى الملل والنحل ج ١ ص ١٢٠ ان الحرب بين الازارقة والملهب دامت تسعة عشر عاما .

(٥) ناحية كبيرة فى نهاية جبال طبرستان على قرى ومزارع كثيرة .

(٦) هذه الفقرة ليست موجودة فى الاصل واثبتتها من نسخة دار الحديث .

(٧) هذه العبارة ليست موجودة فى الاصل ونقلتها من نسخة دار الحديث .

أول من أظهر الرفض^(١) ابن سبأ

وذلك أنه أظهر الطعن على السلف ، وبلغ من ذلك مبلغاً أنكره عليه على — عليه السلام — فنفاه من الكوفة ، فلما قتل على رجع إليها ودعا الناس الى مقالته ، فأجابه بعضهم وثبتت الى اليوم .

أول ما اختلف الناس في خلق القرآن أيام أبي حنيفة

فسئل عن ذلك أبو يوسف ، فأبى ان يقول انه مخلوق ، وسئل عنه أبو حنيفة فقال : انه مخلوق ،^(٢) لان من قال ، والقرآن لا أفعل كذا فقد حلف بغير الله ، وكل ما هو غير الله فهو مخلوق ، فأخرجها من طريقته في الفقه ، وأجاب عليها على مذهبه .

أول من زعم أن الله لم يزل متكلماً جهنم بن صفوان

ومما تفرد به فيما ذكره أبو القاسم البلخي قوله : إن الجنة والنار تغنيان ، وإن الإيمان هو المعرفة فقط دون الاقرار وسائر الطاعات ، وهو من أهل ترمذ — بلدة على شاطئ نهر بلخ — وخرج مع الحارث بن شريح ينشغل الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فقتل بمرور ، قتله سالم الجوني في آخر ملك بني أمية .

أول من قص في مسجد رسول الله ﷺ تميم الداري

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبي زيد عن محمد بن يحيى عن عبد الله بن مسلم التيمي عن أسامة بن زيد عن ابن شهاب قال : أول من قص في

(١) الرفض فرقة من الشيعة تقول بغيبة الامام ورجعته لاهوته كما تقول بالبداء والتناسخ والحلول والتشبيه . والملل والنحل ج ١ ص ١٦٦ .

(٢) في سبط النجوم ج ٣ ص ٢١٦ ان القول بخلق القرآن كان سنة ٢١٢ هـ . في خلافة المأمون وامتحان العلماء في القول به كان سنة ٢١٨ هـ . والمعلوم ان الامام أبا حنيفة ولد سنة ٨٠ هـ . وتوفي سنة ١٥٠ هـ . في سجن أبي جعفر المنصور حينما امتنع عن تولى القضاء فكيف يكون أدرك القول بخلق القرآن ؟

مسجد رسول الله ﷺ — تميم الدارى ، استأذن عمر أن يذكر بالله فأبى ، ثم استأذن أخرى فأبى ، حتى كان آخر ولايته فأذن له ان يذكر يوم الجمعة ، قبل أن يخرج عمر للصلاة ، فكان عمر يمر به فيشير الى حلقة هذا الذبيح ، ثم توفي عمر . فاستأذن عثمان بن عفان ، فأذن له ان يذكر يومين فى الاسبوع ، فكان يفعل ذلك ، وقد روى غير ذلك .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد عن احمد بن حباب عن عيسى بن يونس عن أبي بكر بن أبي مريم عن حبيب ابن عبيد عن عصيف بن الحارث الثمالى ان عبد الملك بن مروان سأله عن القصص ورفع الايدي على المنابر فقال : انه لمن أمثل ما أحدثتم ، واما أنا فلا أجيئك اليهما ، انى حدثت عن النبي ﷺ — أنه قال « مامن أمة تحدث فى دينها بدعة الا أضاعت مثلها من السنة » والتمسك بالسنة أحب الى من إحداث بدعة .

وقالوا : اول من قص عبيد بن عمير اللبثى بمكة ويقال : أول من قص الأسود بن سريع التميمى صحابى وكان يقول فى قصصه :

فَإِنْ تَنَجَّ مِنْهَا تَنَجَّ مِنْ ذِي عَظِيمَةٍ وَالْأَقَالِي لَأَحْمَالُكَ لَاجِئَا

وسمع أبو نواس أن القصص بدعة فسار الى مسجد بعض القصاص ليعبث به ، ومعه أصحاب له ، فجلس وأخرج يده من ذيله ينتف أبطه فقال له القاص — ما هذا موضع ذا ، فصاح به أبو نواس ويلك ! وقال : أترد على وأنا فى سنة وأنت فى بدعة ، فضحكوا منه .

أول من حكم فى نتف اللحية مسروق

نتف كوسج لحية الألحى فرفع الى مسروق فدعا بالميزان فنتف لحية الكوسج ووزنها فنقص عما نتف من لحية الألحى ، فتممه من رأس الكوسج حتى استوى الميزان .

أول من وضع الإعراب أبو الاسود الدؤلى

وهو ظالم بن عمرو بن جندل بن سفيان بن كنانة ، وأمه من بنى عبد الدار .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد عن حباب بن بشير عن يحيى بن آدم عن أبي بكر بن عياش عن عاصم بن أبي النجود قال : أول من وضع العربية أبو الاسود الدؤلى وجاء به الى زياد بن ابيه — فقال : انى ارى العرب قد خالطت هذه الاعاجم ، وقد تغيرت ألسنتها ، افتأذن لى أن أضع كلاما يقيمون به كلامهم ؟ فقال : لا . فجاء رجل الى زياد : بالبصرة فقال : أصلح الأمير ! توفى أبانا وترك بنون ، فقال زياد : توفى أبانا ، وترك بنون ؟ ادعوا أبا الاسود ، فقال ضع للناس الذى نهيتك ان تضعه لهم .

وأخبرنا أبو احمد عن أبي زيد عن أبي حاتم عن محمد بن عباد عن أبيه قال : سمع أبو الاسود رجلا يقرأ « ان الله برىء من المشركين ورسوله » بكسر رسوله فقال : لايسعنى الا ان أصنع شيئا أصلح به نحو هذا فوضع النحو وأبو الاسود اول من قال بالقدر^(١) ، والمسلمون كلهم ينتفون من هذا الاسم فبعضهم يقول : ان اسم القدر انما يلحق من يكثر من ذكر القدر . (فلا يفعل فعلا محمودا أو مذموما ولا يأتى عليه حسنة ولا سيئة الا قال : هذا بقدر الله ، وهكذا قدر الله ، وقالوا : يقول أهل اللغة لمن يكثر من ذكر الشيء فى حينه وفى غير حينه^(٢)) مثل من يكثر من ذكر العسل ، انه عسلى أو يكثر من ذكر المساجد انه لمسجدى ، قالوا : فهكذا من يكثر من ذكر القدر انه قدرى ، وسمى قدريا . وقال آخرون : بل القدرية الذين يزعمون أنهم يقدرون أفعالهم وأمورهم وقد فرغ المتكلمون من هذا الباب فتركت الاستقصاء .

(١) فى هامش الملل والحل ج ١ ص ٤٧ : ذكر بعض المؤرخين ان معدا الجهمى المتوفى سنة ٨٠ هـ . كان أول من تكلم فى الاسلام بالقدر وذكروا أنه أحد ذلك عن نصرانى من الاساورة .
(٢) هذه الفقرة التى بين القوسين ليست موجودة فى الاصل وانتهى من نسخة دار الحديث .

وأبو الاسود أول من نقط المصاحف ، وكان فصيحاً حازماً عاقلاً شاعراً مجيداً ، وهو أحد البخلاء المذكورين ، وأحد البخر المشهورين .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد عن احمد بن معاوية عن الاصمعي خدماً صاحب لنا قال : سأل أبو الاسود أعرايا ، كيف أبوك ؟ قال : أخذته الحمى ، ففضخته فضخاً ففتحتته فتحا^(١) فطبخته طبخاً فتركته فرخا ، قال : فما فعلت امرأته التي عهدتها تهاؤه وتمأؤه وتضاره ؟ قال : طلقها وتزوج غيرها فحظيت ورضيت وبطيت ، قال : وما بطيت ؟ قال : حرف من العربية لم يبلغك قال الاصمعي : هي مثل رضيت .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد قال : تنازع أبو الاسود وامرأته في ولد منها الى زياد فقال : أنا أحق به منها حملته قبلها ، ووضعته قبلها . فقالت : حملي خفا ، ووضعته شهوة ، وحملته ثقلاً ووضعته كرها ، قال زياد : صدقت أنت أحق به مالم تزوجي ، أما لو أدركتنا بأبأ الاسود ودونك قوة لاستعملناك على بعض أمورنا . فقال أللصرع تريدني ؟ وكان مما يدل على بخله قوله لولده : لاتجاروا الله فانه أجود وأمجد ، ولو شاء ان يوسع على الناس كلهم حتى لا يكون محتاج فعل ، ولا تجهدوا أنفسكم في التوسع على الناس فتهلكوا هزلاً .

وقال له بعض الامراء : سمعت أنك شديد على حقك وأنه لا يذهب لك شيء على أحد ، فمم ذلك ؟ قال : من سوء ظني بالناس ، ومجانيتي أهل الافلاس وقيل له : ما كان أظرفك لولا بخل فيك ! فقال : ماخير ظرف لا يحفظ ما فيه ؟ .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد عن موسى ابن اسماعيل عن عسل بن مضمهر عن سعيد بن يزيد عن بعض أصحابه قال : قال أبو الاسود لمعاوية :

(١) فضخته كسره ، ففتحته أى أرحت معاصله .

(٢) تهاؤه بكسره ، تماره تحس المرصه لسعد عليه ، تضاره سب له الصر .

لو كنت مكان أنى موسى ما صنعت كما صنع ، قال : وما كنت تصنع ؟ قال : كنت أنظر عدة من المهاجرين وعدة من الانصار ، ثم أشهدهم بالله تعالى ، المهاجرون أحق بالخلافة أم الطلقاء ؟ فقال معاوية : أقسمت عليك بالله لا تذكرها أبدا ما عشت ! وباسناد لنا عن سفيان الثورى قال : جاء أبو الاسود الى قومه ومات عريفهم ، وقد أجمع رأيهم ان يعرفوا رجلا فقال : لاتعرفوا فلانا فانه أهوج أحق يأكل طعامكم ، ويتثاقل عن حاجاتكم ، ولكن عرفوا فلانا فانه أهوس أهيس ، ملك ملحس ،^(١) ان طمع انتهز وان سأل أرز^(٢) — والاهوس والاهيس الجواد السمح — وسمع أبو الاسود قوما يستشيرون فى تزويج امرأة وخاطبها فقال : زوجها من عاقل ، فان أحبها أكرمها ، وان أبغضها أنصفها .

أول من صنف فى الفقه مالك بن أنس صنف الموطأ

وهو مالك بن أنس بن عامر من حمير ، وعداده فى بنى تيم بن مرة من قريش ، وكان أبوه أنس بن عامر يروى عن عمر وعثمان وطلحة وأبى هريرة ، وحمل مالك ثلاث سنين ، وكان شديد البياض ، أصلع عظيم الهامة ، وكان يأتى المسجد ويقيم صلاته فيه ويقضى حقوق اخوانه فى التهاني والتعازي ثم ترك ذلك فقليل له فيه ، فقال : ليس كل الناس يقدر ان يخبر بعذره ، وكان يكره حلق الشارب ، ويراه مثله ، وسعى به الى جعفر بن سليمان ، وقالوا : انه لا يرى ان بيعتكم هذه شيئا ، فغضب جعفر ، ودعا به فجرده وضربه بالسياط ، ومدت يده حتى انخلعت كتفه ، فلم يزل بعد ذلك الضرب فى العلو والرفعة ، وكأنما كانت تلك السياط حليا حلّى بها ، وبلغ من منزلته فى الناس أن أهل المدينة كانوا يستسقون بقلنسوته ، ومات سنة تسع وسبعين ومائة، وله خمس وثمانون سنة ودفن بالبقيع .

(١) فى المجد الاهوس الاهيس الشجاع الكثير الاكل . والملحس الشجاع .

(٢) وان سأل أرز : ثبت ولم ينش عن عزمه .

أول من صنف الكلام أبو حذيفة^(١) واصل بن عطاء

قال أبو عثمان : لم يعرف في الاسلام كتاب كتب على أصناف الملحدين ، وعلى طبقات الخوارج ، وعلى غالبية الشيعة والمشايعة في قول الحشوية قبل كتب واصل بن عطاء ، وكل أصل نجده في أيدي العلماء في الكلام والاحكام فانما هو منه ، وهو أول من قال : الحق يعرف من وجوه أربعة : كتاب ناطق ، وخبر مجتمع عليه ، وحجة عقل ، واجماع وأول من علم الناس كيفية مجيء الاخبار وصحتها وفسادها وأول من قال : الخبر خبران ، خاص وعام ، فلو جاز ان يكون العام خاصا ، جاز أن يكون الخاص عاما ، ولو جاز ذلك لجاز أن يكون الكل بعضا والبعض كلا ، والامر خبرا والخبر أمراً ، وأول من قال : إن النسخ يكون في الأمر والنهي دون الاخبار . وأول من سمى معتزليا ،^(٢) وذلك لمجانته تقصير المرجئة^(٣) . وغلو الخوارج ،^(٤) وكل من نبز^(٥) بشيء أنف منه ، مثل الرفض والجبر^(٦) والرافض يسمى نفسه شيعي ، والمجبر يقول : أنا سني ، ولذلك المرجعي يسمى نفسه شاري . والمعتزلي راض باسم الاعتزال غير نافر منه ، ولا كاره له ولا مستبدل به ، لما رضى له سلفه

وكان أبو حذيفة واصل خطيبا راوية قد لقي الناس ، وجالس ابن الحنفية وسمع منه ، واختلف الى الحسن ، وكان طويل الصمت ، وكان يظن به الخرس ، ف قيل لعمر بن عبيد : انه أعلم الناس بالرد على أهل البدع والملحدة

(١) لما ترك مجلس الحسن البصري قال الحسن اعتزلنا واصل .

(٢) المرحطة الذين يؤخرون حكم صاحب الكبيرة الى يوم القيامة .

(٣) الخوارج كل من خرج على الامام الذي اتفقت عليه الجماعة .

(٤) نزل بشيء لقب به .

(٥) الحرية فرقة لا تثبت للعبد فعلا ولا قدرة على الفعل أصلا

فقال عمرو : لا يأتي هذا العنق بخير ، وكان واصل العنق ،^(١) مضطرب الخلق ، فلما اجتمع عمرو معه وناظره واصل في المنزلة بين المنزلتين^(٢) لزمت عمرو الحجة ، فترك مذهبه ، وكان يذهب الى ان الفاسق منافق على قول الحسن ، ورأى عمرو من غزارة علم واصل ونفاذه في وجوه المعرفة ما هاله فقال : أشهد ان الفراسة باطل ، والركن خطأ^(٣) وكان مع كماله واجتماع خصال الفضل فيه قبيح اللثغة ،^(٤) لم تسمع الرأى من أحد أفحش مخرجاً منه من فيه ، وهو شيء لا يتصور في كتاب ، فما زال يروض نفسه حتى أخرج الرأى من كلامه ، فقال الفضل ابن عيسى الرقاشي :

ان كان قد أعد لكل ما يمتحن فيه على جهة التخلص في غير استكراه ، والتوقى من غير تكلف انه لعجيب ، وخطب هو وشيب بن شيب ، والفضل بن عيسى الرقاشي عند عبد الله بن عمر بن عبد العزيز ، فأثنى الفضل ابن عيسى ، وشيب بن شيب بكل عجيب من اللفظ ، وبديع من المعنى ، ثم خطب واصل فانتظم معانيهما في ألفاظ يسيرة ، ثم افتن فيما لم يخطر لهما على بال ، ولم ينسج^(٥) لهما في وهم فقال شيب : أيها الأمير ! لو قطع كلامه على أول ابتدائه لقليل : هذا ممن نقل اللحن ، ويصيب المفصل ، وأما الآن فهل سمعت للشيخ وحده ؟ فأسنى لهما الجائزة فقبلاها ، وردھا واصل ، فتوهم عبد الله ان يسويه من التفضيل في الجائزة على قدر فضله في البراعة ، فأضعفها له ، فلم يقبلها ، وقال : اجعل جائزتك نبش القبص^(٦) لاهل هذا البلد ، فزاد عجبه من تركه الرأى في الحفر ، وتناوله النبش ليتخلص منها . وكان مرة في بعض الثغور ، ففاجأهم

(١) هكذا جاءت في الاصل ولعل هنا كلمة محلوقة والاصل وكان واصل (طويل) العنق .

(٢) المنزلة بين المنزلتين ذلك قول واصل ان مرتكب الكبيرة ليس مؤمناً مطلقاً ولا كافراً مطلقاً بل هو مرحلة بين المنزلتين .

(٣) الركن الثفرس والظن .

(٤) اللثغة ثقل اللسان بالكلام كأن يطلق بالراء كالغين أو كالباء أو كاللام الى غير ذلك .

(٥) منج الامر عرص .

(٦) القبص مجتمع الرمل .

العدو ليلا فسمعوه يقول لغلّامه : ألبد الجواد^(١) فاستظرفوا توقيه الرء ، وهو يكلم غلامه والاظرف أنه كان على ذلك الحال من المخافة والانزعاج .

وبلغه ان بشار بن برد الشاعر ذكر عنده عمر فنال منه ، وعثمان فشتمه ، ثم على رضى الله عنهم جميعا فأنشد :

وما خَيْرُ الثَّلَاثَةِ أُمِّ عَمْرٍو بِصَاحِبِكَ الَّذِي لَا تُصْنَحِينَا

فقال واصل : اما ها هنا أحد يذهب الى هذا الاعمى المشنف المكنى بأبى معاذ فيبيع بطنه على مهاده ، فقال : الاعمى ولم يقل : الضرير ، وقال المكنى بأبى معاذ ولم يقل : بشار ، وقال : المشنف ولم يقل : المرعث — وذلك ان بشارا كان يلقب المرعث ، والمرعث المقرط ، والرعث القرط ، والمشنف المقرط أيضا ، والشنف القرط الذى يعلق فى أعلى الأذن — وقال : يبيع ولم يقل : ييقر ، وترك الفراش ، وقال : المهاد .

واما قولهم : واصل الغزال ، فلم يكن غزالا ، ولكن كان يجلس الى أبى عبد الله الغزال مولى قطن الهلالي ، وكان رضيعه ومن مستحبيه ، وذلك مثل ما قيل لابراهيم بن يزيد الخوزى ، ولم يكن خوريا ، وانما كان ينزل بمكة بشعب الخوز وأبو سعيد المقبرى ليس بنسب ، ولكن كان ينزل المقابر ، وقد أجمع أصحابنا أن واصلًا لم يمس بيده دينارًا ولا درهما قط ، ولذلك قال الاسباط بن واصل الشيبانى فى كلمة يرثى فيها واصلًا :

ولا صرَّ دينًا — ^(٢) — أرا ولا مسَّ درهماً

ولا عرف الثوب الذى مرَّ قاطعه

يقول : لم يدر كم شبرا يقطعه ، كما تعرف التجار وقد علمنا ان دعاة واصل فى الآفاق ، ورسله الى الاطراف ، أنبل من جميع رؤساء النحل . وكان

(١) اسمعيل هذه الحملة بدل « أسرح العرس » .

(٢) صر الديار بوضع فى العرة .

قد جهز الى افريقية والى خراسان والى الجبال والى السند والى الثغور والحجاز رجالا يدعون الى مقاله ، فهجروا له الاوطان ، وخلفوا الازواج والولدان ، واهملوا الاموال ، وصبروا عن مجالسة الاخوان ، وليس هذا بصفة غزال ، ولا أحد ممن يعالج الحرف ، وقال أبو الطروق يردد ذلك المعنى :

مَتَى كَانَ يَبَاعُ الْعُزُولُ مَقْدَمًا عَلَيَّ كُلِّ خَالٍ فِي الرَّهَانِ وَسَابِقِ
مَتَى اجْتَمَعَ الشَّرْقُ الْمُتَبَيِّرُ وَغَرْبُهُ لِيَبَاعَ غَزْلٌ حَامِلٌ الْأَصْلَ مَارِقِ

أول من وضع اللغة على الحروف وأول من عمل العروض
أبو عبد الرحمن الخليل بن احمد

وكان من فراهيد بن مالك بن فهم بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الازد صريح فيهم ، وقيل هو مولاهم ، وأصله من الفرس ، — والفراهيد غنم صغار ، واحدها فرهود — وكان الخليل من أزهد الناس وأعلاهم نفسا ، وأشدهم تعففا وكان الملوك يقصدونه متعرضين له لينال من دنياهم فلم يكن يفعل ذلك ، وكان يعيش من بستان له خلفه أبوه بالجزيرة ،^(١) وكان يحج سنة ويفزو سنة حتى جاءه الموت .

حدثنا أبو احمد عن الصولى عن المغيرة بن محمد المهلبى من حفظه قال : حدثنا خالد بن خدّاش قال . كان الخليل ابن أحمد يحب ان يرى عبد الله ابن المقفع ، وكان عبد الله يحب ذلك ، فجمعهما عباد بن عباد المهلبى ، فتحادثا ثلاثة أيام ولياليهن ، ثم افترقا ، فقيل للخليل : كيف رأيت عبد الله ؟ قال : مارأيت مثله قط ، وعلمه أكثر من عقله . وقيل لابن المقفع : كيف رأيت الخليل ؟ قال : مارأيت مثله قط ، وعقله أكثر من علمه .

قال المغيرة : وضدقا فى ذلك ، فقد أدى عقل الخليل الى أن مات أزهد الناس ، وجهل ابن المقفع فكتب أمانا لعبد الله بن على على المنصور ، فقال فيه

(١) الجزيرة بين دجلة والفرات وهى مجاورة للشام .

ماكان مستغنيا ان يقوله مما لاتتحمل الامراء فضلا عن الخلفاء مثله ، فكتب المنصور حين قرأ قوله : « ومتى غدر أمير المؤمنين بعمه عبد الله ، فساؤه طوالق ، ودوابه حبس ، وعبيده أحرار ، والمسلمون فى حل من بيعته » فاشتد ذلك على المنصور جدا ، وخاصة أمر البيعة ، فكتب الى سفيان بن معاوية — وهو أمير على البصرة — أن اقتل ابن المقفع ، فقتله .

ولم يكن فى العرب أزكى من الخليل بن احمد ، وهو مفتاح العلوم ومصرفها .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى قال : سمعت احمد بن يحيى يقول : انما وقع الغلط فى كتاب العين لان الخليل رسمه ولم يحشه ، ولو حشاه مألبقى فيه شيئا ، لان الخليل لم ير مثله ، وقال : حشا الكتاب قوم علماء ، الا انه لم يؤخذ عنهم رواية ، وانما وجد بنقل الوراقين ، فاختل الكتاب لهذه الجهة .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى ، عن محمد بن يحيى الادمى عن عبد الله بن الفضل عن أبيه قال : كان عندنا رجل يعطى دواء لظلمة العين ، ينتفع به الناس فمات . فأضر ذلك بمن كان يستعمله . فذكر ذلك للخليل فقال : أله نسخة ؟ فقالوا لم نجد نسخة . قال : فهل كانت له آنية يعمل فيها ؟ قالوا : نعم . قال : فجيئوني بها ، فجاءوه بها ، فجعل يتشممه ويخرج نوعا نوعا ، (حتى ذكر خمسة عشر نوعا ،)^(١) ثم سأل عن جمعها ، ومقاديرها ، فعرف ذلك ممن يعالج مثله ، فعمله وأعطاه الناس ، فانتفعوا به ، مثل تلك المنفعة ، ثم وجدت النسخة فى بعض كتب الرجل ، فوجد الاخلاط ستة عشر خلطا كما ذكر الخليل ، لا يغفل منها الا خلطا واحدا .

حدثنا أبو أحمد عن الصولى عن اسحاق بن ابراهيم القزاز عن ابراهيم التيمى قال : سمعت عبد الله بن داود الحرسى يقول : قال الخليل بن احمد :

(١) هذه الحملة ليست فى الاصل وأنتها من نسخة دار الحديث .

ثلاثة أشياء أنا أحبها لنفسى ولمن أحب رشده : أحب أن أكون بينى وبين ربى
من أفاضل عبادہ ، وأكون بينى وبين الخليفة من أوسطهم ، وأكون بينى وبين
نفسى من شرهم .

قال عبد الله : لو كتب شيء بالذهب لكتب هذا . وقال الخليل : اذا
أردت ان تعرف خطأ معلمك فجالس غيره .

وحدثنا الصولى عن محمد بن يزيد قال : نما الى أن الخليل بن أحمد
قال : اذا خرجت من منزلى لقيت أحد ثلاثة : اما رجل أعلم منى بشيء فذلك
يوم فائدتى ، او مثلى فذلك يوم مذاكرتى ، أو دونى فذلك يوم ثوابى .

وقال الخليل : أكثر من العلم لتفهم ، واختر منه لتحفظ ، وقال : أنا أول
من سمى الاوعية ظروفًا ، وانما قيل للانسان ظرف وهو ظرف ، لحفظه الادب
وقال : أثقل ساعاتى على ساعة آكل فيها .

وأول من سمى بأحمد بعد النبى — ﷺ — والد الخليل .

وأول من سمى عبد الصمد مؤدب لآل مروان .

روى أن سعيد بن عبد الرحمن بن حسان كان فى مكتب عبد الصمد ،
فساومه بشيء كرهه ، فدخل سعيد — وهو غلام — على بعض خلفاء بنى
مروان فشكاه اليه فقال :

إِنَّهُ وَاللَّهِ لَوْلَا أَلْتُ لَمْ يَنْجُ مِنِّي سَالِمًا عَبْدُ الصَّمَدِ
إِنَّهُ قَدْ رَامَ مِنِّي حَظَّهُ لَمْ يَزْمَهَا قَبْلَهُ مِنِّي أَحَدٌ
فَهُوَ فِيمَا رَامَ مِنِّي كَالِدِي يَطْلُبُ الثَّغْلَبَ فِي حَبْسِ الْأَسَدِ

فطرده الخليفة واختار لولده مؤدبا غيره .

حدثنا أبو احمد عن الصولى عن المبرد عن الحر مى قال : قال الخليل بن
احمد : رتبت البيت من بيوت العرب — يريد الخباء — فسميت الاقواء ماجاء

من المرفوع فى الشعر والمخفوض فى قافية واحدة نحو قول النابغة .

أَمِنْ آلِ مَيْهَ رَاحٍ أَوْ مُنْعَدِي^(١)

ثم قال :.....وَبِذَاكَ حَبْرِي الْغَرَابُ الْأَسْوَدُ

قال : انما سميته أقواء لتخالفه ، لان العرب تقول أقوى الفاتل اذا جاءت قوة من الحبل تخالف سائر القوى .

قال : وسميت تغير ما قبل حروف الروى سنادا من مساندة بيت الى بيت اذا كان كل واحد منهما ملقيا على صاحبه ليس مستويا ، ومثل ذلك من الشعر :

عَبْدُ شَمْسٍ أَبَى فَإِنْ كُنْتَ غَضْبَى فَاَمْلَأْنِي وَجْهَكَ الْجَمِيلَ لِحْدَوْشَا
ثم قال وَبِنَا سُمَيْتَ قُرَيْشٍ قُرَيْشَنَا^(٢)

قال : وسميت الاكفاء ما أظطرب حرف رويه ، فجاء مرة نونا ومرة ميما ، والعرب تفعل ذلك لقرب مخرج الميم من النون مثل قوله :

بَنَاتٌ وَطَاءٌ عَلَى نَحْدِ الظُّلَمِ لَا يَشْتَكِينَ عَمَلًا مَا الْقَيْنِ

مأخوذ من قولهم : بيت مكفاء اذا اختلف شقاه ، واللقاء الشقة فى مؤخر البيت ، والايطاء من طرح بيت على بيت ، وأصله طرح شيء فوق شيء ، فكأنه أوطأه اياه ، والايطاء رد القافية مرتين .

(١) فى مختار الأغاني ج ٥ ص ٣٤١ قال :

أَمِنْ آلِ مَيْهَ رَاحٍ أَوْ مُنْعَدِي عَجَلَانِ ذَا زَادٍ غَيْرِ مَزُودٍ
زَعَمَ الْبَوَارِحُ أَنَّ رَحَلْتَنَا غَدَاً وَبِذَاكَ تَعَابُ الْغُرَافُ الْأَسْوَدُ
وعلى هذه الرواية لا يكون هناك إقواء لأن الغراف — أى الغراب — يكون مضافاً إلى تعاب فتكون القافية كلها بالكسر .

(٢) فى كتاب القوافى ص ١٣١ أول البيت الثانى

نحن كنا سُكَّانَهَا مِنْ قُرَيْشٍ وَبِنَا

قال الحر مى : والاختفش يضع الاكفاء فى موضع السناد ، والسناد فى موضع الاكفاء على هذا الاستشفاق قال الخليل : وسمى البيت الذى نصفه مثل آخره مصرع وشطره مصراع ، كقول امرىء القيس .

قَفَاثُكَ مِنْ ذِكْرَى حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ بِسِقْطِ اللَّوَى يَتَنَّى الدَّخُولُ فَحَوْمِلِ
فكانه باب على مصراعين قال ذو الرمة :

وَشَيْعِرٌ قَدْ أَرَقْتُ لَهُ ظَرْفِي أَجْبَتُهُ الْمَسَائِدُ وَالْمَخَالَا
وقال جرير :

وَلَا الْإِفْوَاءَ أَوْ مَرَسَ الْقَوَافِي يَأْفَوَاهِ الرُّوَاةُ وَلَأَسْنَادًا^(١)

أول من ترجم له الطب والنجوم خالد بن يزيد

وكان شاعرا فصيحاً جواداً قيل له : جعلت أكثر شغلك فى طلب الصنعة ، قال : أطلب بذلك أن أغنى الاخوان وأصل الاقارب والجيران ، انى طمعت فى الخلافة وأختزلت دونى ، فلم أجد منها عوضاً الا أن أبلغ آخر هذه الصنعة ، فلا أحوج أحدا عرفنى أن يقف بباب السلطان رغبة أو رهبة .

قال أبو هلال — أيده الله — ليس من يعتقد ان الكيمياء يصح ، ويطمع فى قلب الفضة ذهباً أو النحاس فضة بتمام العقل ، لانه يطمع فى قلب الاعيان ، وقلب الطبائع والجبلات عن أصولها ، ولا يكون ذلك الا من سخافة العقل وعدم التمييز .

أول من صنف فى غريب القرآن أبو عبيدة معمر بن المثنى

صنف كتاب المجاز ، وأخذ ذلك من ابن عباس حين سأله نافع بن

(١) الاقواء اختلاف حركة الحرف الاخير فى الشعر من الرفع الى الجر مثلاً . والمرس حبل البكرة اذا خرج عن مجراه والمراد التعقيد الذى يحصل فى قافية الشعر والسناد : كل عيب فى القافية قبل حرف الروى وهو الحرف الأخير .

الازرق عن أشياء من غريب القرآن ، ففسرها له واستشهد عليها بأبيات من شعر العرب ، وهو أول ما روى في ذلك ، وهو خبر معروف .

وكان من عدم معرفته وتقدمه في العريية ربما لم يتم البيت من الشعر حتى يكسره ، ويخطيء اذا قرأ في المصحف ، وكان يبغيض العرب ويؤلف في مثالبها الكتب ، ويرى رأى الخوارج ، ويرمى باللواط ، فبعث به أبو نواس فقال :

صَلَّى الْإِلَهَ عَلَى لُوطٍ وَشَيْعَتِهِ أَبِي غَيْثَةَ قُلْ يَا إِلَهَ آمِينَ

وكان مولى لتميم ، ومات سنة عشر ومائتين او احدى عشرة ، وقد قارب المائة ، وكثير من العلماء والرؤساء المعروفين رموا بذلك ، حكى عن الحجاز أنه قال : غلام في محله أنفع من حوض في جب ، ودخل الجاحظ على المازني وعنده المبرد — وهو غلام — فأخفى شخصه في جب عن الجاحظ ، وجلسا يتحدثان فعطس المبرد من مكمنه ، فقال الجاحظ : من هذا المبرد منا ؟ فسمى بذلك . وقال الشاعر :

وَيَوْمَ كَنَّا الشَّقِيقَ فِي الصَّدْرِ وَالْـ حِشًّا عَلَى آلِهِ مِنْهَا أَجْرٌ وَأَوْقَدَ
ظَلَلْتُ بِهِ عِنْدَ الْمُبْرَدِ قَائِلًا فَمَا زِلْتُ مِنْ الْفَاطِمَةِ أَتْرَدُ

ودخل البحتري مسجد المبرد ، فرأى غلمانا ملاحا فقال : ما أحسن المسجد بقناديله !

وفي نحو ذلك يقول بعضهم في مجلس ابن دريد :

مَنْ يَكُنْ لِلطَّبَايِ طَالِبَ صَيِّدٍ فَعَلَيْهِ بِمَجْلِسِ ابْنِ دُرَيْدٍ
إِنَّ فِيهِ لَأَوْجُهًا قَبِيْلِي عَنِ طَلَابِ الْعُلَى بِأَوْقِي قَبِيْدٍ

وأخبرنا أبو أحمد قال : كنا في مجلس نعطويه ، وهي يملئ ، فدخل غلام وضوء ، فقطع الاملاء ، وقال : قال رجل من أهل عصرنا :

كَمْ خَاسٍ ^(١) مِعَاذُكَ يَا مُجَلِّفُ كَمْ تَخْلِفُ الْوَعْدَ تَخْلِفُ
قَدْ صِرْتَ لَا أَذْعُو عَلَى كَاذِبٍ وَلَا ظَلُومٍ الْفِعْلُ لَا يَنْصِفُ

فما شك أحد ممن حضر ان الغلام كان قد وعده فأخلفه ، وان الشعر

له .

وأخبرنا أبو أحمد قال : كنا في مجلس ابن دريد وكان يتضجر ممن يخطيء في قراءته ، فحضر غلام وضئ ، فجعل يقرأ ويكثر الخطأ ، وابن دريد صابر عليه ، فتعجب أهل المجلس ، فقال رجل : يا أهل المجلس ! لاتعجبوا فان في وجهه غفران ذنوبه ، فسمعها ابن دريد ، فلما أراد ان يقرأ قال : هات يامن ليس في وجهه غفران ذنوبه ، فعجبوا من صحة سماعه ، مع علو سته .

وأخبرنا أبو القاسم بن شيراز — رحمه الله — قال : أخبرنا أبو بكر الجوهري قال : حدثنا بعض أصحابنا قال : كان سعيد بن حميد الكاتب قد هوى غلاما من أبناء الأتراك — بسر من رأى ^(٢) — بارع الجمال ، فبذل له خمسين دينارا ليحضره فقال : على أنى اذا أذن العشاء الآخرة انصرفت ، فلما وافى أمر بوضع فما فرغوا حتى كان وقت صلاة العشاء الآخرة ، فقال سعيد : يا غلام ! اللواة والقرطاس ، فكتب الى المؤذن :

قُلْ لِرَايِ الظَّلَامِ أَحْزَ قَلِيلًا قَدْ قَضَيْنَا حَقَّ الصَّلَاةِ طَوِيلًا
لَيْسَ لِي سَاعَةٌ تَوَخَّرَهَا وَرَ نَكَافَا بِهَا وَتَأْنَى جَمِيلًا
وَلِرَايِ حَقِّ الْفُتُوَةِ فِينَا وَلِعَافَى مِنْ أَنْ تَكُونَ ثَقِيلًا

أول مآظهر اللواط حين كثر الغزو في صدر الاسلام

وطالت غيبة الناس عن أهلهم ، وذلك حين افتتح خراسان ، وجمع البعوث في ثغورها ، وسبوا ذراري المشركين فيها ، واتخذوهم وصفاء ،

(١) خاس بالمهد نكث وغثر ، وبالوعد أخلف .

(٢) سر من رأى هي الآن سامراء وهي من مدن العراق .

يخدمونهم في خاص أنفسهم ، وطالت الخلوة معهم والصحبة لهم ، وعلى حسبها يكون الانس ، ورأوهم يجرّون مجرى النساء في بعض صفاتهن ، فطلبوا منهم ذلك الفعل فأجابوهم ، وأطاعوهم للانس الذي بينهم ، لما عودوهم من شدة الانقياد لهم .

وكان ابتداءه اول مظهر من خراسان في صدر الاسلام ولم يعرف أهل الجاهلية من العرب والعجم أصلا ، والدليل على ذلك أنه لم يرو فيه شعر ولا مثل ، وكان من عاداتهم ان يقولوا الاشعار الكثيرة في الشيء الزهيد كقولهم في الفأر والجوز ، وحكايتهم عن لسان الضب^(١) واليربوع^(٢) وغير ذلك ، ولو كان معروفا ذلك الفعل عندهم لعمروا به أو وصفوه ، فأنهم يصفون مادونه ، اما ماروى عن النبي ﷺ — او عن أمير المؤمنين على — عليه السلام — انه رأى رجلا يذبح رجلا فالقى عليهما حائطا ،^(٣) فان المنكوح كان مبتلى بالداء الذي يسمى الأئنة ولم يكن ذلك لشهوة النكاح ، وقد ذكر جماعة من رؤساء العرب في الجاهلية بهذا الداء ، منهم أبو جهل ، وكانت الفرس ترى على من به هذا الداء ثم مكن من نفسه ضرب الرقبة ، وعلى من فعل به ذلك مثله أيضا ، وكانوا يجعلون الناكح بمنزلة القاتل لانه ضيع نطفة كان يكون منها انسان ، فكانوا يرون قتله لذلك .

أول من صنف في صنعة عبد الله بن المعتز

الف كتابا صغيرا سماه كتاب البديع ،^(٤) وذكر أن اسم البديع اسم لفنون

(١) الضب حيوان من الزحافات ذنبه كثير المقد .

(٢) اليربوع نوع من الفار قصير الينين طويل الرجلين .

(٣) لم يصح الحديث والذي جاء في اللواط قول النبي ﷺ : من وجدتموه يعمل قوم لوط ، فاقتلوا الفاعل والمفعول به : وفي سننه مقال .

(٤) البديع قسم من أقسام البلاغة وهي تنقسم الى ثلاثة أقسام الاول علم البيان ويبحث في الحقيقة والمجاز والتشبيه والاستعارة والكناية النخ والثاني علم المعاني ويبحث في أضرب الخير والخير والانشاء والتقديم والتأخير والذكر والحذف والمساواة والايجاز والاطناب النخ والثالث علم البديع ويبحث في المحسنات

من الشعر يذكرها الشعراء ونقاد المتأخرين بينهم ، فأما العلماء باللغة والشعر القديم ، فلا يعرفون هذا الاسم ، ولا يدرون ما هو ؟ وقال : وما جمع فنون البديع غيرى ، ولا سبقنى إليه أحد ، وألفته فى سنة أربع وسبعين ومائتين ، وأول من نسخته منى على بن يحيى بن أبى منصور المنجم .

وكان عبد الله كثير الادب ، بارعا فى الفضل ، كامل الأداء فى المعرفة ، وهو غاية فى الشعر لا يلحقه فيه أحد من بنى هاشم ، وربما ادعى قوم لعلى بن محمد بن طباطبا مشاكلة عبد الله بن المعتز فى الشعر ، وذلك أنهم رأوا لعبد الله تشبيهات فى فنون الأشياء ، ورأوا لعلى بن محمد كلاما فى بعضها ، فظنوا أنهما اتفقا من هذه الجهة وما كل سمراء تمر ، ^(١) والشأن فى الالفاظ وتسويتها وسلاستها وحلاوتها ، فأما المعانى فمطرحة يتناولها كل أحد . وقد يستوى معنى كلامين وبينهما كما بين الثرى والثريا ، وأين تقع ألفاظ على من ألفاظ عبد الله ؟ وألفاظ على ظاهرة التكلف تعلوها مجاجة أهل الخبل ، وألفاظ عبد الله فيها سلاسة أهل العراق وجزالة أهل الحجاز ، فمن ذلك قوله فى متنزه ذكره :

أَلَا رُبَّ يَوْمٍ قَدْ لَيْسَتْ ظِلَالُهُ
كَمَا أَغْمَدَ الْقَيْنَ الْحُسَامَ الْيَمَانِيَا ^(٢)
وإنْ ثَقَبَتْهُ الْعَيْنُ لَأَقْتُ قَرَارَهُ
تُخَالُ الْحَصَى فِيهَا لَجُومًا رَوَاسِيَا
إِذَا مَا تَمَشَّتْ فِي عَيْنٍ خَرِيدَةٍ ^(٣)
فَلَيْسَتْ تَخْطَأُنِي إِلَى مَنْ وَرَائِيَا

كالجناس والتورية والسجع الخ .

(١) أصل المثل مأكول يضاء شحمة . ولا كل سمراء تمر ويضرب فى موضع التهمة . مجمع الأمثال ج

٢ ص ٢٣٩ كما يجوز أن يضرب فى الأشياء المتشابهة المظهر المختلفة الجوهر .

(٢) فى ديوان ابن المعتز ص ٤٦٦ ذكرت القصيدة تحت عنوان : وادى الاحباب ومطلعها :

أها وادى الاحباب سقيت وادها ولا زلت مسقيا وان كنت خاليا

(٣) الخريدة الفتاة البكر لم تمس قط .

وَلَيْلٍ كَجِلْبَابِ الشُّبَابِ قَطَعْتُهُ
 بِفَيْشَانٍ صِدْقٍ يَقْبَلُونَ الْأَمَانِيَا
 وَأَلَا زَانِيَا الْمَشْرِقِيَّاتِ وَالْقَنَا
 (١) وَبَذَلَ الثَّدْيَ لِلْمَكْرُمَاتِ مَرَايَا
 وَجَمَعَ سَقَيْنَا أَرْضَهُ مِنْ دِمَالَةٍ
 وَلَوْ كَانَ عَالَمًا قَبْلَنَا الْعَوَافِيَا
 وَدُسْتَاهُمْ بِالضَّرْبِ وَالطُّغْيَانِ دُوسَةً
 أَمَّا كَ حُقُودًا ثُمَّ أَحْيَتْ مَعَالِيَا
 وقوله :

إِذَا لَاحَ زَوْضٌ مِنْهُ ظَلَّلَ زَوْضُهُ
 لَسِيمٌ ضَعِيفُ الْجَائِيَيْنِ زَيْبِي
 تَرَى هَاجِعَ الْأَنْوَارِ تَرْفَعُ جَفْنُهُ
 كَلْدَى الْعَشِيِّ يَلْقَى رَاحَةً قَيْبِي (٢)
 وقوله :

وَالرَّيْحُ تَجْدِبُ أَطْرَافَ الرِّدَاءِ كَمَا
 أَلْفَضَى الشَّقِيئِي إِلَى ثَنِيهِ وَسَنَانِ
 وقوله :

وَحَلَّتْ عَلَيْهَا لَيْلَةٌ رَحِيَّةٌ (٣)
 إِذَا مَا صَفَا فِيهَا الْعِيدُ تَكَدَّرَا

(١) المشرفات السيوف منسوبة الى قرى على مشارف الشام أو الى موضع باليمن . والندى الكرم والمراد ان الاسلحة والكرم من أسباب الرقي والرفعة .

(٢) الهاجع النائم ، والانوار جمع نور وهي الارهار او الالبض منها خاصة شبه لتفتح الازهار بالسان مغشى عليه حين يفتح .

(٣) ليلة رحيبة طويلة .

طَوِيلَةُ مَايَيْنَ الْبَيَاضَيْنِ^(١) لَمْ يَكُنْ
لَيَصْدُقَ فِيهَا صَبْحُهَا حِينَ بَشَرَا
كَأَنَّ الرُّبَابَ الْجَوْنَ دُونَ سَحَابِهِ
خَلِيعٌ مِنَ الْفَتَيَانِ يَسْحَبُ مِثْرَا^(٢)
إِذَا لِحَقَّتْ لَوْعَةٌ مِنْ وَرَائِهِ
تَلَفَّتْ وَاسْتَلَّ الْحُسَامَ الْمَذْكُرَا^(٣)

وقوله :

وَقَدْ عَلَا الطُّوْدُ نَيْلًا مِنْ أَصَائِلِهِ
كَمَا يُصَفِّرُ قُودَى رَأْسِهِ الْخُرْفُ^(٤)

الى محاسن كثيرة يضيق الوقت عن استيعابها والاحاطة بكلها او بجلها
وانظر الآن الى تكلف على بن محمد فى قوله يصف النجوم :

لِجُومٍ أَرَاعَى طُولَ لَيْلٍ بُرُوجَهَا
وَهُنَّ يُنْعِدُ السَّيْرَ ذَاتَ لُغُوبٍ
كَأَنَّ الَّتِي حَوْلَ الْمَجْرَةِ أوردَتْ
لِتَكْرَعُ^(٥) فِي مَاءٍ هُنَاكَ صَبِيبٍ
وَلَا صَبِيحَ إِلَّا رَائِدَ الرِّيعِ^(٦) إِذْ رَأَى
أَوَائِلَ مَرْعَى اللَّيْلِ غَيْرَ خَصِيبٍ

(١) البياضين المراد بياض النهار السابق وبياض النهار اللاحق .

(٢) الرباب السحاب الابيض ، والجون الاسود أو الأبيض لأنها كلمة من الاضداد والمراد هنا الاسود .

(٣) الحسام المذكر السيف الصارم .

(٤) الطود الجبل ، أصائل جمع أصيل وهو الوقت بين العصر والمغرب ، القود الشعر الذى على جانبي الرأس مما يلى الاذنين الى الامام الخرف الذى فسد عقله من الكبر ، والمعنى ان شمس الاصيل تركت أشعتها الصفراء على حانئى الجبل فظهر كرجل كبير السن أبيض فوداه فصبغهما بالحناء .

(٥) التكرع فى ماء كرع أى مد عنقه ليشرب من الماء وهو فى مكانه .

(٦) الربيع المكان المرتفع .

كَأَنَّ رَسُولَ الْفَجْرِ يَخْلُطُ فِي الدُّجَى
شَجَاعَةً مُقْدَامَ بَحْجِنٍ هَيُوبِ

وهذه الألفاظ لا ماء لها ولا طلاوة ^(١) عليها وقال :

وَأَصْبَحَ كَالسَّمَاءِ الْأَرْضُ لَوْثاً
وَقَدْ أَخَذَتْ تَقَطَّرُ مِنْ جُفُودِ
رُخَاماً سَقَفُهَا بِخَبْجِي رُخَاماً
فَمَنْ ثَلَجَ وَغِيْمَ ذِي زُكُودِ
كَأَنَّ الشَّمْسَ مِرَاةً تَرَاءَى
لَنَا وَلَهَا شِعَاعُ ذُرِّ جُفُودِ
مَتَى تَرَى شَمْسَ دُجَيْنٍ يَخْلُفُ غِيْمَ
تَرَى الْمِرَاةَ فِي كَفِّ الْحُسُودِ
لِقَابِلُهَا لَتَلْبِسُهَا غَشَاءً
بِالْفَاسِ تَزَايِدُ فِي الصُّفُودِ

وهذا كما ترى شعر ساقط لاخير في لفظه ووصفه ، وكذلك أكثر شعره
الا ماندر ، وهو قليل . ولعبد الله من النثر ما لا يتعلق به شيء من الكلام ، فمن
ذلك قوله :

« العاقل من عقل لسانه ، والجاهل من جهل قلعه ، اذا الداعى بنى
عليك ، قام الداعى بك ، العقل غريزة يزينها التحارب ، الحكمة شجرة تنبت
في القلب ، وتثمر في اللسان ، النفس أدنى عدو ، النصيح بين الملأ تقريع ،
المتواضع في طلب العلم أكثر علماً ، كما أن المنخفض من الأرض أكثر المقاع
ماء ، اذا زاد العقل نقص الكلام ، نعم الجاهل كرياض المزال ، ^(٢) الشفيع
جناح الطالب ، منع الحافظ خير من عطاء المضيع ، الآمال لا تنتهى ، والحي

(١) الطلاوة المحس والهة .

(٢) المراد أن الممعد الجاهل كالساحس في أمكنة الغمامة . والمزال جمع مريلة وهي مكان الرمل .

لا يكتفى ، فى العواقب شاف او مريح ، الدار الضيقة العمى الاصفر ، المرض حبس البدن ، والههم حبس الروح ، المعرفة بالفضيلة عليك فضيلة منك ، ثب على الفرصة او دع ،^(١) قلوب الاخيار حصون الاسرار ، أهل الدنيا كصورة فى صحيفة لا ينشر بعضها الا اذا طوى البعض ، من لم يتعرض للنوائب تعرضت له ، أفقرك الولد وعاداك ، من تكلف مالا يعنيه فاته ما يعنيه ، الغضب ضد العقل ، النار لا ينقصها ما أخذ منها ، ولكن يخمدها الا أن تجدد حطبها ، وكذلك العلم لا يفنيه الاقتباس منه ، ولكن فقد الحاملين سبب عدمه ، المعروف غل^(٢) لا يكفه الا الشكر او المكافأة ، لا راحة لحاسد ، ولا حياة لحريص ، الحرمان مع الحرص ، الذل مع الدين ، لا يكفيك من لم تكفه « وله شئ من هذا المعنى كثير .

ولما توفي المكتفى قام العباس بن الحسن ، فأمر المقتدر ، وأخذ البيعة له بالخلافة ، فاستخلف وهو صبي لم يبلغ ، ثم قتل طائفة من الجند العباس بن الحسن ، وخلعوا المقتدر ، وبايعوا عبد الله بن المعتز ، واستوزروا له محمد بن داود بن الجراح ، فمكث بذلك ليلة ، فلما كان من الغد ، أنفذ عبد الله الحسين بن حمدان ، فى جند الى دار المقتدر بالله ، فخرج اليه الخزر والأتراك ، وأخذته العامة بالضجيج وانهزم ، وخرج عبد الله هاربا الى البردان ، ثم جلس فى زورق صياد فعاد الى بغداد ، فأدخل دار المقتدر فكان آخر العهد به ، فورد على الناس مالم يروا أعجب منه قط ، وهو رجوعه الى بغداد على غير عهد ولا عقد بها ، وكان قد بوع له بالخلافة ، وخرج معه وجوه القواد ، وكبراء الناس .

فقال الناس : لم يكن به بأس ، ولكن أدركته حرفة الأدب .

(١) ثب : أنهض والمراد احتبل الفرصة فى حينها او اتركها .

(٢) الغل : القيد .

(٣) فى القاموس البردان قرية قريبة من بغداد .

الباب الثامن
فيما جاء من ذكر النساء

أول امرأة خفضت وثقت أذنها هاجر أم اسماعيل

أخبرنا أبو احمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن ابراهيم بن سعيد الجوهري عن الواقدي عن ابن أبي سبرة عن اسحاق بن عبد الله بن أبي فروة عن عمر بن الحكم عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال : أكرم ابراهيم النبي ﷺ — هاجر ، فشق ذلك على سارة ، قالت : تصنع بأمتي هذا ؟ فحلفت لتقطعن منها ثلاثة أطراف ، فخاف ابراهيم أن تمثل بها ، قال : الا أدلك على ماتبرين به يمينك ؟ قالت : بلى . قال تخفضينها وتثقبين أذنيها ، فكانت هاجر أول من خفضت وثقت أذناها فجعلت فيها قرطين ، فقالت سارة : ما أرى هذا زادها الا حسنا .

أول امرأة اكتحلت بالائمد زرقاء اليمامة

واسمها طسم ، وسميت بلدها بها ، قال محمد بن حبيب : كانت تبصر من مسيرة أيام ، وكانت من جدیس طسم ،^(١) خرج قوم من طسم الى حسان تبع ، فاستجاشوه على جدیس ، فجهز اليهم جيشا ، فلما صاروا في الجو على مسيرة ثلاثة أيام ، صعدت فرأت الجيش ، وقد حمل كل رجل منهم شجرة يستتر بها ليلبسوا عليها ، فقالت : قد أتتكم الشجر ، وأتتكم حمير قد أخذت شيئا شجرة ، فلم يصدقوها ، فقالت : أحلف لقد أرى رجلا ينهش كتفا أو يخصف

(١) في الكامل لابن الاثير ج ١ ص ٢٠٣ قال : طسم بن لوذ بن أزهر بن سام بن نوح (عليه السلام) وجديس بن عامر بن أزهر بن سام بن نوح عليه السلام فهما أبناء عم وكانت مساكنهم موضع اليمامة .

نعملا ! فلم يصدقوها فصباحهم حسان فاجتاحهم وأخذ الرقءاء ، فشق عينيها ، فاذا فيها عروق سود من الآمد فقال الاعشى يصفها :

إِذَا نَظَرْتُ نَظْرَةً لَيْسَتْ بِكَاذِبَةٍ
وَرَفَعَ الْآلَ رَأْسَ الْكَلْبِ فَارْتَفَعَ
قَالَث : أَرَى رَجُلًا فِي كَفِّهِ كَيْفٌ
أَوْ يَخْصِفُ الثَّغْلَ لَهَا أَيُّ صَنْعٍ

أول من غنى الغناء العربى طويس

وقالوا جرادة جارية ابن جدعان ، فمن قال ان طويسا أول من غنى قال : كانت الفرس والروم فى أيام ابن الزبير — لما هدمت الكعبة — يبنونها ويغنون بالحنانهم ، فسمعها المغنون فنقلوها الى العربى ، وكانوا قبل ذلك لا يتجاوزون الرمل والهزج^(١) وأول من ابتدأه طويس ، وطويس اول مشعوم ولد فى الاسلام ، ولد يوم توفى — ﷺ — وفطم يوم مات أبو بكر — رضى الله عنه — وبلغ الحلم يوم قتل عمر — رضى الله عنه — وتزوج يوم قتل عثمان — رضى الله عنه — وولده يوم قتل على — رضى الله عنه — وكان يكنى أبا عبد النعيم^(٢) وكان يقول : أنا أبو عبد النعيم ، وأنا طاوس الجحيم ، واحتج من قال : ان أول من غنى جرادة ، بأن اسحاق الموصلى ذكر للجرادتين ، جاريته عبد الله بن جدعان فى المائة المختارة لحنا من الثقيل الاول وهو :

أَقْفَرُ مِنْ أَهْلِهِ مَصِيفُ قَبْطُنُ يَحْلَةُ فَالْعَرِيفُ
هَلْ تُبْلَغُنِي دِيَارَ قَوْمِي مُهْرِيَّةٌ سَيَّرَهَا لَقِيفُ^(٣)
يَا أُمَّ عُمَّانَ تُولِينَا قَدْ يَنْفَعُ السَّائِلَ الطُّفِيفُ
أَعْمَامُهَا الشَّمُّ مِنْ لَوِيٍّ صَيْدٌ وَأَحْوَالُهَا ثَقِيفُ^(٤)

(١) الرمل بحر من أبهر الشعر وزنه فاعلتن فاعلتن فاعلن . والهزج ضرب من الاغانى فيه ترنم .

(٢) فى الاغانى ح ٣ ، ص ٢٧ ، ط بيروت يكنى ابا عبد النعيم .

(٣) المهرية أهل منسوبة الى مهرة بن حيدان وكانت شديدة السرعة .

(٤) الشم السيد ذو الالفنة . الصيد جمع أسيد وهم الملوك لانهم لا يلتفتون لزهوهم يمينا ولا شمالا .

ولم تزل الجرادتان فى ملك ابن جدعان حتى أسن فوهبهما لامية ابن أبى الصلت .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن الزبير بن بكار عن جعفر ابن الحسن عن ابراهيم بن أحمد قال : قدم أمية بن أبى الصلت على عبد الله بن جدعان فلما دخل عليه قال له عبد الله : أمر ما أتى بك ! قال : كلاب غرماء نبحتنى ونهشتنى ، فقال له عبد الله : وأنا على حقوق لزمتنى ، فأنظرنى قليلا أنجم^(١) مافى يدى ، وقد ضمننت قضاء دينك ، ولا أسألك عن مبلغه ، فأقام أياما ثم أتاه ، فأنشأ يقول :

أَذْكُرُ حَاجَتِي أَمْ قَدْ كَفَانِي
حَيَاؤُكَ إِنَّ رَشِيمَتَكَ الْحَيَاءُ
وَعِلْمُكَ بِالْأُمُورِ قَالَتْ قَرْمٌ
لَكَ الْحَسَبُ الْمُهْدَبُ وَالسَّنَاءُ
كَرِيمٌ لَا يَغَيِّرُهُ صَبَاحٌ
عَنِ الْخُلُقِ الْكَرِيمِ وَلَا مَسَاءُ
تُبَارِي الرِّيحَ مَكْرَمَةً وَجُوداً^(٢)
إِذَا مَا الْكَلْبُ أَجْحَرَهُ الشَّتَاءُ
إِذَا أَتْنِي عَلَيْكَ الْمَرْءُ يَوْمًا
كَفَاهُ مِنْ تَعْرِضِهِ النَّتَاءُ

فلما أنشده هذا الشعر ، كانت عنده قيتتان قال : خذ أيهما شئت ، فأخذ احدهما وانصرف ، فمر بمجلس من مجالس قريش ، فلاموه على أخذها ، فقالوا : قد ألفيته عليلا ، فلو رددتها عليه ، فانه يحتاج الى خدمتها كان ذلك أقرب لك عنده ، وأكثر من كل حق ضمننه ، فوقع الكلام من أمية موقعا ، فرجع

(١) نجم اللذين أداه فى نحوم أى فى أوقات معينة .

(٢) أجحره أدخله جحره .

ليردها ، فقال له ابن جدعان : لعلك انما تردها لان قريشا لاموك على أخذها ،
فقال : ما أخطأت يازهير ، وأنشد :

عَطَاؤُكَ زَيْنٌ لِأَمْرِيءٍ إِنْ حَبَوْتُهُ
كَسْتَيْبٍ وَمَا كُلُّ الْعَطَاءِ يَزِينُ
وَلَيْسَ بِشَيْئٍ لِأَمْرِيءٍ بِدَلٍّ وَجْهِهِ
إِلَيْكَ كَمَا بَغَضُ السُّوَالِ يَشِينُ

فقال عبد الله خذ الاخرى ، فأخذهما وخرج ، فلما صار الى القوم أنشأ
يقول :

وَمَا لِي لِأَخِيهِ وَعِنْدِي
مَوَاهِبُ يَطْلُبُنِ مِنَ التَّجَادِ
لِأَيْضٍ^(١) مِنْ بَنِي عَمْرٍو بَنِي تَيْمٍ
وَهُمْ كَالْمَشْرِفِيَّاتِ الْحَدَادِ
لِكُلِّ قَبِيلَةٍ هَادٍ وَرَأْسُ
وَأَنْتَ الرَّأْسُ تَقْدُمُ كُلَّ هَادِي
عِمَادُ^(٢) الْبَيْتِ قَدْ عَلِمْتَ مَعْدُ
وَأَنْ الْبَيْتَ يُرْفَعُ بِالْعِمَادِ
لَهُ ذَا عِ بِمَكَّةَ مُشْتَمِلٌ^(٣)
وَأَخْرُ فَوْقَ دَارِيهِ يُنَادِي
إِلَى رُوحٍ مِنْ الشَّيْزِيِّ عَلَيْهَا
لُبَابُ الْبُرِّ يُلَبِّكَ بِالشَّهَادِ^(٤)

(١) في هامش البيان والتبيين للجاحظ ج ١ ، ص ٣٦ ، ط القاهرة (الأبيض من بني تيم من كعب) .

(٢) في هامش البيان والتبيين ج ١ ، ص ٣٦ ، ط القاهرة (له بالحيف قد علمت معد) .

(٣) الداعي المشتمل الجاد في المعنى .

(٤) الردهج الجفنة الكبيرة والشيزي خشب الابهوس تصنع منه القصاع . لباب البر حاله . بليك يخلط

وقال فيه :

ذُكِرَ ابْنُ جُدَعَانَ بِخَيْرٍ كُلَّمَا ذُكِرَ الْكَرَامُ
مَنْ لَا يَخُونُ وَلَا يَعُوقُ وَلَا يُخْلِلُهُ الْأَلَامُ^(١)

يَهْبُ النَّجِيَّةُ وَالنَّجِيبُ لَهُ الرَّحَالَةُ وَالزَّمَامُ^(٢)

وذكر أبو اسحاق الموصلي ان اول من غنى الغناء العربى سعد بن منجج
أبو عثمان^(٣) ، وقالوا : أبو عيسى مولى لبنى مخزوم ومن عنائه :

أَسْلَامُ إِنَّكَ قَدْ مَلَكَتِ فَاسْجِحِي
قَدْ يَمْلِكُ الْخُرُّ الْكَرِيمُ فُيَسْجِحُ^(٤)

مُنَى عَلَى عَانٍ أَطْلَتِ عَنَاءَهُ فِي الْغُلِّ عِنْدَكَ وَالْعُنَاةُ تُسْرَحُ^(٥)
إِلَى لَأَنْصَحُكُمْ وَأَعْلَمُ أَنَّ سَيِّانٍ عِنْدَكَ مَنْ يَغُشُّ وَيَنْصَحُ

والذى عليه أكثر العلماء أن طويسا أول من غنى الغناء العربى .

أول امرأة بايعت النبى من نساء الأنصار أم عامر الأشهلية

أخبرنا أبو احمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن
ابراهيم الجوهري عن الواقدي عن أسامة بن زيد الليثي عن داود بن حصين عن
أبى سفيان مولى أبى أحمد قال : سمعت أم عامر الأشهلية تقول : جئت أنا
وليلي بنت الحطيم وحواء بنت يزيد بن السكن ، فدخلنا عليه ، يعنى على

والشهاد العسل والمعنى ان القصاع مملوءة بخالص البر المختلط بالشهد الذى لم يعصر من شمه .

(١) فى الأغاني ح ٨ ، ص ٣٣١ ، ط دار الثقافة بيروت : من لا يخون ولا يعوق .. ولا تغيره اللام .

(٢) النجيب والنجية الفاضل النفيس فى نوعه . والزمام المقود وفى المرجع السابق (تجب النجبة) .

(٣) فى نهاية الأرب ج ٤ ، ص ٢٣٣ ، ط دار الكتب المصرية : أبو عثمان سعيد بن منجج .

(٤) اسجحي أى أحسنى العفو .

(٥) العانى الاسير أو المكبل بالقيد .

النبي ﷺ — ونحن مثلفعات بمروطنا^(١) بين المغرب والعشاء ، فسلمت ونسبني فانتسبت ، ونسب صاحبتني فانتسبتا ، فرحب بنا ثم قال : حاجتك ، فقلت : يا رسول الله ! جئنا نبايعك على الاسلام ، فقد صدقناك ، وشهدنا ان ما جئت به حق ، فقال رسول الله ﷺ — قد بايعتكن ، قالت أم عامر : فدنوت منه ، فقال : انى لأصافح النساء ، قولى لالف امرأة كقولى لامرأة واحدة .

وقد روينا ان عليا — عليه السلام — قال لمعاوية فى بعض منارعاتهما : يا ابن اللخناء^(٢) ، فقال معاوية : دع أبا الحسن ذكر أمى ، فما هى بأحسن نسائككم ، وقد بايعت النبي ﷺ — فصافحها ، وما رأيته صافح امرأة غيرها ، فعلى مقتضى هذا الخبر ، تكون هند أول من صافحها رسول الله ﷺ — من النساء^(٣) .

وقالوا : أول من بايعت النبي ﷺ — أم سعد كشه بنت رافع ، وأم عامر بنت يزيد بن السكن وحواء بنت يزيد بن السكن .

أول امرأة قطعت فى السرقة فلابة بنت سليمان المخزومية

قطعها النبي ﷺ — وشفعوا لها ، فقال — : لو سرقت فاطمة لقطعتها .

أول امرأة حدث فى القذف حممة بنت جهمش

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أنس بن زيد عن حبيب بن ابراهيم عن فليح بن سليمان الأسلمى عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير وسعيد بن المسيب وعلقمة بن وقاص الليثي وعبيد الله ابن عبد الله قالوا : قالت عائشة : كان

(١) المروط جمع مروط وهو كساء من صوف ، يحرق بهتم .

(٢) اللخناء المرأة المسنة المعانس وهى مطاوعة الحسد .

(٣) لم يرد فى الكتب الصحيحة أن الرسول ﷺ — صافح امرأة غير هذه النساء .

النبي ﷺ — اذا أراد سفرا أقرع بين أزواجه ، فأيتهن خرج سهمها خرج بها ، فأقرع بيننا في غزاة غزاها ، فخرج سهمي ، فخرجت معي بعد ما أنزل الحجاب ، فاتخذ لي هودجا ، وسرنا ثم نزلنا عند القفول منزلا ، فلما حان الرحيل قمت فمشيت ، فلما قضيت حاجتي وأقبلت مسست صدرى ، فاذا عقد من جزع ظفار قد انقطع ، فرجعت فالتمسته ، واحتمل هودجى ، فرحلوه وهم يحسبون انى فيه — وكان النساء اذ ذاك خفافا ، إن إحداهن تأكل العلقه من الطعام^(١).

فأقبلت وقد ارتحلوا ، فجلست ، ثم غلبتنى عيناي فنمت ، وكان صفوان بن المعطل من وراء الجيش ، فلما أصبح رأى سوادا ، فاسترجع ، فاستيقظت باسترجاعه^(٢) ، ثم ركبت راحلته حتى أتيت الجيش بعد ما نزلوا في نحر الظهيرة^(٣) ، فتكلم المنافقون ، والذي تولى كبره عبد الله بن أبى بن سلول ، وقدمنا المدينة ، واشتكت شهرا لا أشعر بما يفيض فيه أصحاب الافك ، ثم خرجت مع أم مسطح ، فعثرت في مرطها فقالت : تعس مسطح^(٤) فقلت : بمس ماقلت ! أتسيين رجلا شهد بدرا ؟ قالت : ياهنتاه ! ألم تسمعى مايقولون ؟ فأخبرتني بقول أهل الافك ، فازددت مرضا .

واحتبس الوحى ، فاستشار النبي ﷺ — على بن أبى طالب وأسامة ابن زيد — رحمه الله — فى فراقى ، فقال أسامة : مانعرف الا خيرا ، وقال على : يارسول الله ! لاتضييق على نفسك ، فان النساء كثير ، ثم انزل الله تعالى

(١) العلقه القليل من الشيء .

(٢) فى مختصر السيرة ص ٢٦٨ بعد هنا : فخرت وجهى بجلبابى ووالله ما تكلمنا بكلمة ، ولا سمعت منه كلمة غير استرجاعه .

(٣) نحر الظهيرة وقت القائلة .

(٤) تعس هلك .

(٥) يا هنتاه ياهذه أو يامرأة .

﴿إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالْإِفْكِ عُصْبَةٌ مِنْكُمْ ...﴾^(١) الآيات الى آخر القصة ، فأتاها رسول الله ﷺ — فقالت: بحمد الله لا بحمدك ، ثم أمر رسول الله بحسان بن ثابت ، ومسطح بن أثاثه ، وحمنة بنت جحش فجلدوا ثمانين ثمانين . فهؤلاء أول من جلد في القذف ، ثم قال حسان : يعتذر عما كان منه ، ويمدح عائشة — رضى الله عنها —

حَصَانٌ رَزَانٌ لَا تَزْنُ بِرَبِّيةٍ وَتُصْبِحُ غُرْلَى مِنْ لُحُومِ الْعَوَالِي^(٢)

فقالت عائشة : — رضى الله عنها — لكنك يا حسان لست كذلك ، وكان أبو بكر — رضى الله عنه — ينفق على مسطح ، فحلف ليقطعن عنه النفقة ، فأنزل الله تعالى ﴿وَلَا يَأْتِلُ أُولُو الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ أَنْ يُؤْتُوا أُولِي الْقُرْبَى ...﴾ الى قوله تعالى : وَلْيَتُغْفُوا وَلْيَصْفَحُوا . أَلَا تَعْلَمُونَ أَنَّ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ^(٣) فقال أبو بكر : بلى نحب ذلك ، وعاد في النفقة هذا معنى الحديث .

أول امرأة حملت في نعش من العرب

زينب بنت جحش زوج النبي ﷺ — ورضى الله عنها ، وقد ذكرنا أمر النعش فيما تقدم .

أول ظمينة هاجرت^(٤) الى المدينة

أم سلمة زوج النبي ﷺ —

(١) سورة النور الآيات من (١٠ — ٢٠) .

(٢) حصان عفيفة . وزان وقورة . لاتزن بريبة لاتتهم بشر . عرلى جالمة . العوال جمع عائلة يعنى أنها لاتتكلم فى غيرها بسوء .

(٣) سورة النور الآية (٢٢) .

(٤) الظمينة : المرأة مادامت فى اليهودج أو الزوجة .

أول بكر هاجرت

أم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط ، فتزوجها زيد بن حارثة ، ثم تزوجها الزبير بن عبد الرحمن بن عوف ابن عمرو بن العاص .

أول امرأة نبئت سجاح بنت سويد بن خالد

أخبرنا أبو احمد عن رجل نسيت اسمه قال : قال عمر بن بكير عن هشام ابن الكلبي عن عوانة أو غيره قال : كان من حديث سجاح بنت سويد بن خالد ابن أسامة بن العنبر بن يربوع التميمية ، وتكنى أم صادر ، وأخوها عتبان وكانوا من بنى تغلب ، فلما قبض النبي ﷺ — واستخلف أبو بكر ، وكانت الردة ، نبئت سجاح ، وخرجت من بنى تغلب ، فتبعها أناس كثيرون من النمر ابن قاسط وأياد . ومن بنى تغلب الهذيل بن عمران . فخرجت تسير بهم الى بلاد بنى تميم ، فلقيها بنو حنظلة فقالت : انا امرأة منكم ، والملك ملككم ، وقد بعثت نبيه ، قالوا ، مرينا ، قالت : ان رب السماء والتراب يأمركم ان توجهوا الركاب ، وتستعدوا للنهاب ، ثم تغيروا على الرباب ،^(١) فليس دونهم حجاب .

فسارت بنو حنظلة الى بنى ضبة ، وهم من الرباب ، وسارت سجاح ومن معها من بنى تغلب والنمر ابن قاسط الى حفر التيم ، وعليه من الرباب بنو عدى وثور ، فأما بنو حنظلة فلقوا بنى ضبة ، فهزمتهم ، ولقيت سجاح ومن معها تيما وعديا وثورا ، فقاتلوهم قتالا شديدا ، وجاءتهم وفود بنى تغلب والنمر وأياد ، وأرسلت بنو ضبة يطلبون الى حنظلة أن يودوا^(٢) قتلهم ، ويصالحوهم ، فقالت : لاتعجلوا على الرباب فانهم يحثون نحوكم الصعاب .

(١) الرباب : قبيلة معروفة في العرب .

(٢) الاصل في هذا الفعل حذف الواو لانه مثال مكسور العين في المضارع وكل فعل كذلك تحذف واوه في المضارع والامر فالأصح ان يقول (ان يلدوا قتلهم) أى يدفعوا دية القتلى منهم .

ثم قالت : عليكم باليامة ، فانها دار اقامة ، نلقى أبا ثمامة ، فان كان نبيا ففي النبي علامة ، وان كان كذوبا فله ولقومه الندامة ، ولا يلحقكم بعد ملامة ، فخرجوا نحوها ومعها عطارد بن حاجب بن زرارة بن عدس بن زيد ، وعمرو بن أهثم ، والاقرع بن حابس وشيث بن ربعي وهو مؤذنها — فساروا حتى نزلوا الصمان^(١) ، فبلغ ذلك مسيلمة الكذاب — وكان قد تنبأ — فتجسس أهل اليامة لها — فقال مسيلمة : دعوني ورأبي ، فأهدى لها ، وكتب اليها ، ان موعدنا يوم كذا نلتقى فيه ، وتدارس ، فان كان الحق بيدك بايعناك ، وان كان في أيدينا بايعتنا ، فخرجت في أربعين ، فلما جلسوا أحصاهم ، ثم قال ليقيم من ها هنا عشرة ، ومن ها هنا عشرة ، ومن ها هنا عشرة ، ومن ها هنا عشرة ، حتى ننظر من صاحب الأمر ، فقاموا .

فقال مسيلمة لغلامه : عثن لها لتذكر الباه — والعثان الدخان — أي بخر لها بشيء من الطيب — فقال مسيلمة : لنا نصف الارض ولقريش نصفها ، ولكن قریشا لا يعدلون ، رحم الله من سمع ، وما زال أمره في كل ماشاء مجتمع ، وأطمع في الخير فطمع ، أراكم الله محياكم ، ومن رجز^(٢) خلاكم ، ويوم القيامة نجاكم ، علينا صلوات من معشر أبرار ، لا أشقياء ولا نجار ، يصلون بالليل ، ويصومون بالنهار ، ولربهم الكبار ، رب النور والأمطار ، ولما رأيت وجوههم حسنت ، وأبشارهم صفت ، وأيديهم انبسطت ، النساء يأتون ، والخمر يشربون ، أنتم معشر الابرار ، سبحان ربى كيف يحيون ، والى رب السماء يرقون ، لو أنها حبة من خردلة في جندلة^(٣) لقام عليها شهيد ، يعلم ما فى الصدور ، أكثر الناس ، يومئذ المشبور ،^(٤) قالت : أشهد أنك نبى ، وآمنت به .

(١) الصمان أرض غليظة فيها خيرات كثيرة تكفى العرب جميعا فى ذلك الحين وهى لبنى حنظلة متاخمة للدهناء .

(٢) الرجز الاثم والذنب .

(٣) الجندلة الصخرة العظيمة .

(٤) المشبور الهالك .

فقال : انكن — معشر النساء — خلقتن لنا أفراجا ، وخلقنا لكم أزواجاً ،
فاذا ملكناكن أرتجن لنا ارتجاجاً ،^(١) فنولجه فيكن ايلاجا ، فتخرجن أولادا
انتاجا ، قالت : صدقت .

ثم قال :

أَلَا قَوْمِي إِلَى الْبَيْتِ فَقَدْ هَيَّيْ لَكَ الْمَضْجَعِ
فَإِنْ شِئْتَ بِثَلَاثِهِ وَإِنْ شِئْتَ بِهِ أَجْمَعِ
وَإِنْ شِئْتَ سَلَفْنَاكَ وَإِنْ شِئْتَ عَلَى أَرْبَعِ

قالت : بذلك أوحى الى . قال : هل لك أن تزوجيني نفسك ، فيكون
الملك بيننا ، ونخفف عن عشيرتنا ؟ قالت : نعم . فتزوجها وانطلق الى
اليمامة ، وتركك الجمع الذي كان معها بالصمان ، ورفع مسيلمة عن بنى تميم
صلاة الغداة^(٢) والظهر والعشاء ، وقال : ان بنى تميم لقاح لا أتاوة عليهم —
يعنى الخراج — فعمامة بنى تميم لا يصلون هذه الصلوات الى اليوم فلم تزل عند
مسيلمة الى ان قتل ، فهربت فلم توجد ، ثم أسلمت فتزوجها رجل من قومها ،
فولدت له ثلاثة وماتت بالبصرة .

قالوا : ولما وقع عليها مسيلمة ، خرجت من قومها وهى تنظف عرقا ،
قالوا : ما عندك ؟ قالت : وجدته أحق بالامر منى ، فبايعته ، وزوجته نفسى ،
قالوا : ومثلك لايتزوج بغير مهر ؟ فقال مسيلمة : جعلت مهرها ان رفعت
عنكم صلاة الغداة والعتمة ،^(٣) فقد أوحى الى بذلك . قالوا : وما هو ؟ قال :
ضفدع بنت ضفدعين رأسك فى الماء ورجلك فى الطين ، لاماء تكدرين ، ولا
شارب تنفضين ، سجاج بنت الاكرمين ، قومي ادخلى التيطون ، فقد وضعنا
عن قومك صلاة المعتمدين ، فرضوا ، فلما عرف قومها حالها قال عطارد بن

(١) الارتاج الاغلاق والمعنى اذا ملكناكن كتنن وقفا علينا .

(٢) الغداة الصبح .

(٣) العتمة صلاة العشاء .

حاجب بن زرارة :

أَصْنَحْتُ لِيَيْنَا أُنْثَى يُطَافُ بِهَا
وَأَصْبَحْتُ الْيَبَاءُ النَّاسِ ذُكْرَانَا
فَلَعَنَهُ اللَّهُ رَبُّ النَّاسِ كُلِّهِمْ
عَلَى سَجَاحٍ وَمَنْ بِإِلَافِكَ أَعْوَالَا
أَعْنَى مُسَيِّلَمَةَ الْكَذَّابِ لَا سَقَبَتْ
أَصْدَاءُهُ غَيْثُ مُزَيْنٍ حَيْثُ مَا كَانَا^(١)
وقال الاغلب المعجلى :

إِنْ سَجَاحًا لَأَقِيْتُ الْكَذَّابَا سَأَلَهَا فَأَعْنَيْتِ الْجَوَابَا
وَهَتَكْتَ عَنْ سِتْرِهَا الْحِجَابَا فَلَا أَهْلًا لَقِيْتِ وَلَا رَحَابَا

أول امرأة لبست المصبغات فى الإسلام شميلة

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد عن شباب بن خياط عن
الهيثم بن عدى عن ابن عباس عن الشعبي قال : كانت شميلة أول من لبست
المصبغات ، وعملت السقوف ، وعبأت الطيب ، وكانت تحت ابن عباس ،
فربما أخذ دملجها^(٢) فتأتى به امرأة ذرعة بنت مشرح أم على فتقول : هذا طوق
شميلة ، فتقول : انه لحسن فتقول : انه والله دملجها ، فتقول : لا بارك الله لك
ولا لها !

وكان ابن فسوة وهو عتيبة بن مرداس قد أتى ابن عباس فحججه ،^(٣)

(١) الاصداء جمع صدى وهو العطش الشديد . والمزن السحاب ذو الماء .

(٢) الدملج حلى يلبس فى المعصم كالاسورة .

(٣) حججه لانه كان هجاء خبيث اللسان مقيما على معصية الله ، فقال له : والله لئن أعطيتك لاعينتك على
الكفر والعصيان ، والله لئن هجوت أحدا لأقطعن لسانك وحبسه ثم أخرجه من البصرة . مهذب الاغانى ج
٢ ص ١٥٥ بتصرف .

فجعل يهجوهُ ، ويذكر شميلة ، فمما قال :

أَيْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ أَرْجَى نَوَالَهُ
فَلَمْ يَرْجُ مَعْرِفِي وَلَمْ يَحْشَ مُنْكَرِي
وَقَالَ لِإِوَائِيهِ : لَا تَدْخُلْنِي
وَسَدَّ حُصَاصَ الْبَابِ مِنْ كُلِّ مَنْظَرٍ
وَيَسْمَعُ أَصْوَاتِ الْحُصُومِ وَرَاءَهُ
كَصَوْتِ حَمَامٍ فِي الْقَلِيبِ الْمُغَوَّرِ
فَلَوْ كُنْتُ مِنْ زَهْرَانَ فَضَيْتُ حَاجَتِي
وَلَكِنِّي مَوْلَى جَمِيلِ بْنِ مَعْمَرٍ
فَلَيْتَ قُلُوصِي عُرَيْثَ أَوْ رَحَلْتُهَا
إِلَى حَسَنِ فِي دَارِهِ وَابْنَ جَعْفَرٍ
إِذَا هِيَ هَمَّتْ بِالْخُرُوجِ يَصْنُذُهَا
عَنِ الْقَصْدِ مِصْرَاعًا مُنِيفٍ مُحِبِّرٍ
يُطَالِعُ أَهْلَ الشُّوقِ وَالْبَابِ دُونَهُ
بِمُسْتَفْلِكِ الذُّفَرَى أَسِيلِ الْمَذْمُورِ^(١)

أول ما عرفت الجمازات

ان أم جعفر أمرت الرجالين في بعض مسيرها خلف الرشيد ، أن يزيدوا في سير البختية ، وخافت فوت الرشيد ، فلما حركت مست ضروبا من المشي من المرفوع وجمزت^(٢) في خلال ذلك ، ووافقت امرأة حسنة الاختيار ، تفهم الامر ، فوجدت لذلك الجمز رائحة ، ومع الراحة للذة ، فأمرتهم ان يسيروها تلك المسيرة ، فمالوا يقربون ويبعدون ، ويخطئون ويصيبون ، وهي في

(١) المستفلك المستدير الذفرى جمع ذفرى العظيم الذى خلف الاذن وهو أول ما يعرق من البهر .

(٢) الجمز ضرب من الملو السريع .

خلال ذلك تخطئهم وتصوبهم ، حتى شدوا من معرفة ذلك شدوا ،^(١) ثم انها قرعتهم لاتمام ذلك حتى تم واستوى ، وقد تقع مثل هذه الامور اتفاقا ، كما سقط الناطق^(٢) من كف الاجير فى الصفر^(٣) المذاب فخاف أهله فسادة ، ثم رأوا ما أعطى من اللون فعملوا فى الزيادة والنقصان ، وكان ذلك فى دولة الاسلام ، ولم يكن أهل الجاهلية يعرفون الشبه البتة .

أول امرأة جلدت فى زنبيل أم جعدة اللبشى

وهى جلة بنى جعدة ، أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أنى زيد عن محمد بن يحيى بن أبى غسان عن بحر بن على ، ان امة لعثمان بن عفان كانت تحت مروان بن الحكم ، — وهو يومئذ أمير على المدينة — ، كانت تحب الحديث ، وكان ممن يحدث اليها رجل من سى ليث ، ثم أحد سى سجع يقال له : عبد الرحمن بن عمر بن شيبية ، وكان يلقب حان الحمال و كان ذلك يبلغ مروان فيكذب به ، وكان أحوا مروان عبد الرحمن ويحى بفالناس أن يحلى بيه وبينهم ، فبينما هم على ذلك إذ خرج مروان حاسا ، فلع أخوته حين دخلوا مكة ان قد أدخلته ، فرفعوا ذلك الى مروان .

وقالوا : ائذن لنا ننهض اليه فنقتله ، فزجرهم عن ذلك فألحوا عليه ، حتى اذا كان يوم النفر الأول ألحوا عليه فقال : دونكم وما تهابون ، محرجوا ، وسمع ذلك نخصى على رأس مروان فانسل ، وجعل يسأل عن مسار سى ليث ، حتى دخل عليهم ، فوجد عبد الرحمن بن ححش ، — وهو ابن عم الرجل — فقال له : تعرف ابن عمك خان الجمال ؟ قال : نعم . قال : تعلم ان سى الحكم ، قد استأذنوا الامير ان يخرجوا ليقبضوا عليه فى دار مروان ؟ قال وما علمك بذلك ؟ قال :

(١) الشدو القليل من الشيء الكثير والمراد أنهم عمروا طرفا من ديارهم من الغدق

(٢) الناطق نوع من الحوى كالرعة البصاء

(٣) الصفر السحاس .

كفيتك . أنه عندها فر رأيك . ثم ولى .

قال فقلت : أبعد الله وأسحقه ! ثم أدركتني الرحم فقممت الى ناقتي الزلوج فارتحلتها ، ثم أخذت بزمامها حتى جئت العقبة ، فسألت عندها : هل رمى أحد ؟ قالوا : نعم . مر الآن ركب متنكرون فرموا ثم ولوا سراعا . فرميت ثم مضيت سريعا ، حتى دخلت المسجد الحرام ، فسألت أهل الطواف عنهم فقالوا : نعم طاف الآن بنو الحكم وغلمان لهم ، ثم مضوا على رواحلهم ، فركبت ، فلا أمر على أحد الا قالوا : مروا سراعا ، حتى نزلت السرج ،^(١) فأشير لى اليهم ، أنظر الى عمائمهم ، فسرت حتى أمسيت ، وجاوزت بريديدة ،^(٢) نظرت الى بياضهم معرسين ، قال : فنزلت وعلقت الزمام الى عنق راحلتي ، ثم خرجت وخرجت وراءها ، وعدلت ذات الشمال عن المحجة ، فاستيقظ رجل منهم فقال : من هذا ؟ قلت : فحام ، قال : أمض راشدا حتى اذا تواريت منهم أنخت وركبت ، ووضعت السوط فى الراحلة ، فجئت المدينة من الغد ، حيث صليت العتمة ، فأنخت عند باب المسجد الذى عند باب مروان — والقاضى أبو هريرة — فسألت عنه فقيل : انصرف ، وأخذت بحلقة المسجد ، وصحت بأعلى صوتى — أنا عبد الله بن جحش وقد سبقنا الحاج ، وتركت الامر صالحا ، لا يقولن أحد انى كنت قبله ، ورددت ذلك مرارا حتى علمت أن من فى الدار قد سمع صوتى ، فلما رأيت ذلك قلت أيضا :

أَنَا ابْنُ جَحْشٍ وَهِيَ الزَّلُوجُ
حَمَرَاءُ فِي حَارِكِهَا دُمُوجُ^(٣)
كَأَنَّ قَاهَا قَتَبَ مَفْرُوجُ
يَأْيُهَا الْفَوَاقَةُ وَالْوُلُوجُ^(٤)

(١) السرج موضع عن العمرانى وقيل ماء لينى العجلان .

(٢) بريديدة : اسم موضع .

(٣) الحارك أعلى الكاهل .

(٤) القتب برذعة الحمار يشبه فاه ناقة مفتحة البرذعة التى تكون على ظهر الحمار والفواعة صبيغة مبالغة

أُخْرِجْ فَقَدْ آنَ لَكَ الْخُرُوجُ
أَتَاكَ بِالْقَوْمِ مَطَايَا غُوجٍ^(١)
لَهُنَّ مِنْ طُولِ السُّرَى ضَجِيجُ

قال : وكان مروان قد اتهم أم جعدة التي تمشى بين خان الجمال وبين زوجته ، فأخذها — وكانت عظيمة ذات خلق — وأمر بها فجعلت فى مكمل ، ثم ربط عليها وهى فيه — فكانت أول امرأة جلدت فى مكمل .



لكثرة تعوقه ، والولوح الكثير الولوح .
(١) أى أبل حماراً سرعاً .

الباب التاسع
فيما جاء عن العجم خاصة

أول من اتخذ النيروز عيداً

أجمعت الفرس ان جم الملك أول من اتخذ النيروز^(١) عيداً ، وجعل تعظيمه ديناً ، وهو الذى بنى مدينة طوس^(٢) وقال النسابون : فى زمانه بعث الله تعالى هودا الى عاد ، وصالحا الى ثمود ، وولد قحطان أبو اليمن ، وكان الدين قد تغير قبله ، فلما ملك جده وأظهر العدل ، فسمى اليوم الذى ملك فيه نوروز — أى اليوم الجديد — ثم عربته العرب فقالوا : نيروز الحق بيناء طيقور وزعمت الفرس ان ذلك اليوم كان معظما عند أهل المعرفة قبل جم ، لأنه اليوم الذى خلق الله فيه الخلق ، قالوا : ولذلك جعل الله فى وقته ابتداء الشور النامى^(٣) ، وهيسج تناسل الحيوان وجعل المهرجان^(٤) دليل القيامة ، لتناهى جمهور النامى فيه وانقطاع النماء عنه ، ووقوف معظم الحيوان عن التناسل .

وذكروا ان سبب رفعهم النار فى ليلته قصدا لتحليل العفونات والزلوجات التى أبقاها الشتاء فى الهواء ، وأرادة التنويه بذكره وشهرة أمره ، ورش الماء فيه انما هو بمنزلة النشرة ،^(٥) وهو أيضا تطهير مما قد انضاف الى الابدان من دخان النيران فى ليلته ، وسبب اهداء السكر فيه ان قصب السكر ظهر فى زمن جم ، ولم يعرف قبله ، فوقع لبعض الناس ذواقه بالاتفاق ، فلما وجد حلاوته احتال

(١) النيروز أول يوم من أيام السنة الشمسية .

(٢) طوس مدينة فى ايران توفى فيها هارون الرشيد فى حملة على ايران وتسمى الآن مشهد وهى فى الشمال الشرقى لايران .

(٣) المراد فصل الربيع .

(٤) المهرجان أول نزول الشمس فى برج الميزان وهو من أعياد الفرس .

(٥) النشرة رقية يعالج بها المريض أو المحنون .

لاستخراج مائه وطبخه ، فوقع الفراغ منه فى يوم النيروز ، فأهداه الى الملك فيما أهدى اليه ، فتبرك به وجعل اهداءه سنة ، وكان الملك من ملوك الفرس يجلس فى النيروز ، فيقوم رئيس الكتاب فيقول بعد الحمد لله ومدح الملك : أيها الملك ! الرفق يمن ، والخرق^(١) شؤم ، وصالحوا الاعوان محتاحون الى ما يقيمهم فى أفعالهم ، ويفضل عنهم لعطلتهم ، فان ضيق عليهم كان معولهم على مال السلطان ، فيكون من حيث يرتجى الربح يقع الخسران ، وحيث تكون الخيانة ، يكون التمتع^(٢) ، وحيث الامانة ، تتم البركة ، والفجور يقلل قطر السماء ، ومع الخيانة تعدم الزكاة ، الخراج يدر الاموال ، والاموال تكون الجنود ، وبالجنود يجمع العدو ، فيتم العدل ، ثم يمسك .

ويقوم المؤيد ، ويقدم هديته ، فيثنى على الله ثم على الملك ويقول : بقليل الغفلة يطول العناء ، فأشرف على أمرك أيها الملك ، حتى لا يستتر عليك ما تحتاج الى معرفته ، قدم الحزم فى أمورك تتم وتسلم فى عواقبها ، أكظم الغيظ تحمد صغيبته فى أمرك ، وكن برعيتك رءوفا ، تكثر محبتهم لك ، أصفح عن المسىء فليس كل الاوقات تدوم لك الطاعة ، لا توقع فى غير موضع الايقاع فتظلم^(٣) ، ولا تتركه فتستضعف لا يمزح بحضرتك فتستقضى حلالك ، ويجترىء الانخساء فى مجلسك ، فتذهب هيبتك ، ثم يجلس .

ويقوم الوزير ، ويقدم هديته ، ويقول بعد الثناء على الله عز وجل ثم على الملك : بسط العدل ، وتقويه الجند ، واعطاء المستحق ، وتأديب المسىء ، ترغيب فى احسان من ليس محسنا ، ويزع عن الاساءة من كل مسيئا ، واذا انصرف المحسن عن بابك بغير مكافأة ، والمسىء بغير عقوبة ، أو شك الا يرى فيه محسن ولا يغيب عنه المسىء ، بدرور^(٤) الارراق تصفو ضمائر الاجناد ،

(١) الخرق الحق .

(٢) التمتع روال البركة من الشيء .

(٣) المراد العقوبة فى غير موضعها .

(٤) دور الارراق كثرتها .

وبسط العدل تكثر العمارة ، وبتوفر الخراج تسلم قلوب الرعية ، ثم يجلس .
ويقوم رأس المرازية ، ويقدم هديته ، ويقول بعد الشئاء على الله تعالى ثم
على الملك : الجنود جناح الملك ، وسداد الثغر ، ومفاتيح الحصون ، وبهم
قمع الاعداء ورفع الاولياء ، وحقيق برفع المنزلة ، واسناد العطية من بذل دمه ،
ولم يضمن عن الملك بنفسه ، بالسرور تكون النجدة ، وبالسرور تكون الكفاية ،
وبحق أقول : ان حسم العادة ، ومنع الواجب مما يوغر الصدر حتى يصير الولي
عدوا فيحتاج الى الاحتراس ممن يحترس به ، ثم يقدم الناس هداياهم ، فيأمر
بالخلع والجوائز ، ومكافأة كل مهد على قدره .

وكان من سير ملوكهم ان يتأملوا هدايا الاولياء ، ويعرفوا مقاديرها ،
ويأمروا باثباتها فى الديوان ، فمن أهدى مالا يترقب أحواله ، فاذا اتفق له او
لاقاربه أعراس أو املاك أو غير ذلك مما يحتاج فيه الى نفقة أضعف له قيمة ما
أهداه أضعافا مضاعفة وحمل إليه ، ومن أهدى سهما حمل له من فاخر الثياب
ما يعلو السهم اذا أقيم ، ومن أهدى تفاحة أو أترجه أعطى زنتها ذهبا ، أو غرز
فيها الدنانير حتى تعمها ، وتحمل اليه ، ومن أغفل مكافأته على مأهده لعارض
يعرض ثم لا يذكر بنفسه دفع حقه الى عدوه وحرّم منه .

أول مآظهر المهرجان على عهد أفريدون

وذلك ان الدين قبل أيامه فسد ، أفسده الضحاك فوثب به أفريدون
فقيده ، فسمى اليوم الذى ظفر فيه المهرجان ، والمهر الوفاء ، وجان : سلطان
فكان معناه سلطان الوفاء ،^(١) وكان سبيل الملك فيه سبيله فى النيروز ، القتل
والأسر .

(١) فى المنجد : المهرجان مكوّن من كلمتين مهر أى محبة ، جان أى روح فيكون معناه : محبة الروح .

أول من وضع العشور الضحك

وهو نمرود وهو أول من تغنى له ، وأول من لبس التاج ، وفى زمانه ولد
ابراهيم عليه السلام ، وقصته ما قصه الله تعالى فى القرآن .

أول من نظر فى الطب الفريدون

وفى زمانه ظهرت الفلاسفة ، وتكلم فى فنونهم ، والله أعلم بحقائق هذه
الاشياء .

أول من جمر البعوث فرعون

والتجمير ان يلزم الامير الجيش الثغر ، ولا يأذن لهم فى القفول ، قال
الشاعر :

مُعَاوِيَ أَمَا أَنْ تُجَهِّزَ أَهْلَنَا
الْيَنَّا وَأَمَا أَنْ تُؤَوِّبَ مُعَاوِيَا
أَجْمَرْنَا تَجْمِيرَ كَسْرَى جُنُودَهُ
وَمُنَيْشَا حَتَّى مَلَلْنَا الْأَمَانِيَا
مُعَاوِيَ لِلْحَبْسِ الْمُحَجَّرِ قَدْ أَتَى
لَهُ سِنْتَانِ فِي حِرَاسَانِ نَاوِيَا
مُعَاوِيَ كَمْ ذِي زَوْجَةٍ قَدْ تَرَكْنَهُ
وَمَنْ ذِي أَخٍ لَا يَرْجُونَ الثَّلَاقِيَا
وَأَنْ لَا تَدْغَ تَجْمِيرَنَا عَنْ نَسَائِنَا
لَعَلَّ لَكَ أَيَّامًا تُشِيبُ النَّوَاصِيَا

وكان عمر رضى الله عنه يجمر الجيش ، حتى سمع امرأة تنشد ليلا وهو
الذى أخبرناه أبو احمد عن أبي روق عن الرياشي عن أيوب بن الحسن الهاشمي
عن ابن أبي أويس عن مالك عن عبد الله بن دينار قال : خرج عمر ليلة فسمع
امرأة تقول :

تَطَاوَلَ هَذَا اللَّيْلُ وَأَسْوَدَ جَانِبُهُ
وَأَرْقَيْتَنِي أَنْ لَا أَخْلِيلَ الْأَعْبَهُ
فَوَ اللَّهُ لَوْلَا اللَّهُ لَا شَيْءَ غَيْرُهُ
لَحَرَّكَ مِنْ هَذَا السَّرِيرِ جَوَائِبُهُ
وَلَكِنِّي أَحْشَى الْإِلَهَ وَأَتَّقِيهِ
وَأَحْفَظُ بَعْلِي أَنْ تُنَالَ مَرَائِبَهُ

فسأل حفصة — رضى الله عنها — ، كم تصبر المرأة على زوجها ؟
فقلت : أربعة أشهر أو ستة أشهر — شك مالك — فقال : لا أنحبس جيشاً أكثر
من هذا .

والتجدير فى غير هذا الموضع رعى الجمار . قال الشاعر :
وَلَمْ أَرَ كَالْتَّجْمِيرِ مَوْقِفَ سَاعَةٍ
يَبْطِنُ مِنِّي تُرْمَى جَمَارُ الْمُحْصَبِ
وَيُبْدَى الْخَصَى مِنْهَا إِذَا قَدَفْتُ بِهِ
مِنَ الْبُرْدِ أَطْرَافَ الْهَتَانِ الْمُحْصَبِ

والإجمار السرعة فى السير ، ويقال لليلة قبل السرار : ليلة جمير ،
ويقال : جمرت المرأة شعرها اذا ضفرتة وتجمر القوم اذا صار لهم بأس ،
وخف مجمر أى مجتمع ، وأجمر حيله جعلها جملة ، والجمرات من العرب
عبس وضبة ونمير والحارث .

أول من طبخ الآجر هامان

قالوا : وهو قوله تعالى ﴿ فَأَوْقِدْ لِي يَا هَامَانُ عَلَى الطِّينِ ، فَاجْعَلْ لِي
صَرْحاً ﴾ ^(١) والصرح القصر . ولمح بعضهم بآيات فيها ذكر هامان ، وتشبيد

(١) سورة القصص الآية (٢٨) .

الصرح ، وهو قوله :

إِنْ كَانَ فِي آيَةِ اللَّهِ مُعْتَبَرٌ
فَأَنْتَ مُعْتَبَرٌ فِي كُلِّ السَّانِ
جِسْمٌ لِحَيْفٍ وَالْفُ قَدْ صَفَا عَظْمًا
كَأَنَّهُ جَبَلٌ فِي رَأْسِ ثَغْبَانٍ
لَوْ كَانَ لِرُغْوَنٍ إِذْ رَامَ السَّمَاءَ سَمَا
فِيهِ لِأَغْيَاهُ عَنْ تَشْيِيدِ هَامَانِ

ومثله في المبالغة قول الاعشى : واستغفر الله منه .

لَا تَرَى جِسْمَهَا مَعَ أَلْفِ الْأُ
بِدَلِيلٍ وَسَمْعِيَّةٍ وَمُنَادِي
لَا لِمَنَى رَبِّ الْعِبَادِ لَمَّا كُنْتُ إِلَّا سُحْرَةً لِلْعِبَادِ
وقال آخر :

فَلَوْ جُعِلْتُ إِمَامِي وَدَلْتُ دِينَ الْيَهُودِ
لَكَانَ جِسْمِي مِمَّا أَخَافُ أَلْفَ سَعِيدِ
وَكَانَ أَحْفَى لِشَخْصِي عَنْ الْعَدُوِّ الْخُسُودِ
مَنْ خُنْدَقِي دُونَ جِسْمِي عَلَيْهِ بَابَا خَدِيدِ

أول من غير سنة آل ساسان يزددجرد الاثيم

سمى أثيما لكثرة مقابحه ، كانت ملوك الفرس يتوخون المعدلة والانصاف ، ويزيحون أسباب الظلم والعدوان في جميع متصرفاتهم ، وينصرون المظلوم وان كان دنيا على الظالم وان كان شريفا ، ويقولون : اذا لم يكن الملك منصفاً عادلاً فهو لص متغلب ، حتى ولي يزددجرد الاثيم فأزال هذه وقال : ليس على الرعية أن تعترض على الراعي في شيء مما يريد ، وليس للرعية أن تشكوه ، وتنكر شيئا من أمره .

وكان ذات يوم واقفا في جنده ، فأقبل فرس من أحسن ما يكون من الخيل ، عليه سرج ولجام ، ولم ير أحسن منه ، فتبادر القوم نحوه ، فكل من قرب منه رمحه ،^(١) وهو في ذلك يؤم^(٢) يزدرجر ، فقال : دعوه فإنه يريدني ، وتقدم اليه وأخذ بلجامه ومسحه ، وانقاد له الفرس ، فبينما هو يلور به ، ويمسحه ، رمحه فأصاب قلبه ، فمات من وقته ، فقالت الفرس :

ذلك الملك الموكل بالعدل ، لما كثر من يزدرجر الجور بعثه الله اليه فقتله .

أول من جعل للضيف صدر المجلس

بهرام جور وهو أول من سماه مهمان ، ومعناه عظيم وذكر في مفاخرات العرب والعجم عربيا وفارسيا تفاخرا ، فغلب العربي الفارسي في كل خصلة ذكرها ، حتى ذكر القرى والضيافة فقال الفارسي : لنا في ذلك ما ليس للعرب ، نحن نسمى الضيف مهمان أي عظيمنا أو كبيرنا ، فنجعل أنفسنا نضافة إليه ، وانتم تسمونه الضيف ، فتجعلونه مضافا اليكم ، فغلب الفارسي العربي في هذه الخصلة .

أول من وضع الخراج

وقالوا : أول من وضع الخراج وأزال المقاسمة أنو شروان ، مر بغلة يتناول منها صبي شيئا وأمه تمنعه فقال : لم تمنعينه ؟ فقالت : ان فيها حقا للملك ، فلا نستحلها لأنفسنا حتى نؤدى حقه فيها ، فقال : قد ضيقنا على الناس ، لو أخذنا عن كل غلة شيئا معلوما ، وخلينا بينها وبين صاحبها كان أمثل ، فجمع وزراءه ليوافقهم على استبداء الخراج وترك المقاسمة ، فقام بعض

(١) رمحه وفسه .

(٢) يؤم يزدرجر يقصده .

الكتاب فقال : أيها الملك ! أعيذك بالله أن تضع مايبقى على مايفنى ! فقال للكتاب : أقتلوه ، فقاموا اليه بالدوى ،^(١) فضربوه حتى قتلوه ، وهو أول من قتل بالدوى .

أول من مسح الأرض

وأخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني قال : أول من مسح الارضين ، ووضع الدواوين وجدد الخراج ، ووظف على البلاد ، قباذ ، فصير لذلك ديوانا بحلوان سماه ديوان العدل ، وكان كل شيء يعجبي من مملكة الفرس عشر مرات مائة ألف ألف^(٢) مثقال ، وكان الملك اذا أخذ نصف الجباية ، وترك النصف للناس ، كان الناس متماسكين — ليست بهم سعة ولا ضيق — فان أخذ أكثر من النصف أضّر ذلك بهم بقدر أخذه ، فحباهم قباذ ستمائة ألف ألف ، وذلك تسعمائة ألف ألف درهم ،^(٣) فأضّر ذلك بالناس وكان العراق يعجبي أيام أنو شروان ستمائة ألف ألف مثقال .

وأما أبرويز فانه أحرز في بيوت الأموال تسعة آلاف ألف ،^(٤) وترك في أيدي الناس في المملكة مائة ألف ألف فهلك الناس ، حتى كانت الجارية تقام فتباع بدرهم .



(١) الدوى جمع دواة وهي أداة يوضع فيها الحبر .

(٢) يعني ان دخل الدولة في ذلك الحين كان ألف مليون مثقال .

(٣) يعني ان قباذ كان يأخذ ثلثي الدخل ويترك للناس الثلث .

(٤) يبدو أن الرقم تسعمائة ألف ألف بدليل ما بعده من الكلام وحيث أن أبرويز يحصل من الشعب تسعة أعشار الدخل ويترك لهم العشر وذلك تضرر الناس كثيرا .

أول ماعمل القورج (١)

لما عمل كسرى القاطول (٢)، انقطع الشرب على أهل السافل
فخرجوا يتظلمون اليه ، فوافقوه فى متنزه له راكبا ، فقالوا : أيها الملك ! جئنا
متظلمين منك ، فنزل وجلس على التراب وقال : لا أبرح حتى أزيل ظلامتكم ،
فذكروا قصتهم فأمر بسد القاطول فقالوا : لانجشم الملك فى ذلك ، ولكن
تجعل لنا ماء يجرى إلينا من فوق القاطول ، فأمر بعمل قورج أجرى فيها الماء
اليهم ، فكان أول ماعرف القورج .



(١) لم أعثر له على معنى ولعله الماصورة التى يجرى الماء خلالها .
(٢) القاطول موضع على نهر دجلة بناه كسرى لمنع دخول الماء عن أهل الأماكن المنخفضة ولهذا
تضرروا وشكوا .

الباب العاشر

في ذكر أنواع مختلفة من أحاديث
جاءت عن العرب والعجم قصر
على نوع منها أن يعقد له باب وفي
ذكر أشياء عثرت بها بعد نظم
أبواب الكتاب فجمعتها في هذا
الباب .

أول شيء بناه الله تعالى

قال العتبي : وجدت في التوراة أول شيء بناه الله تعالى السماء .

أول قرية بنيت على الأرض

قرية يقال لها : ثمانين ، بناها نوح — عليه السلام — وجعل لكل رجل ممن معه بيتا وكانوا ثمانين فهي الى اليوم تسمى ثمانين .

أول بيت بنى الكعبة

قال الله تعالى ﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا ﴾ ^(١) وبكة موضع البيت ، ومكة اسم البلد .

أول من خاط الثياب ولبسها ادريس

وكانوا يلبسون الجلود ، وهو أول من خط بالقلم على ما قالوا والله أعلم .

أول من عملت له النورة سليمان (عليه السلام)

كذا قيل ، والنورة عريية صحيحة .

أخبرنا أبو احمد قال : أخبرنا أبو بكر بن دريد قال : أضل الكذاب ناقة ، فاتهم بنى عميرة ، فتجوع لهم ، ليتشوه ^(٢) على ماء لهم ، فلما كان يوم ورودها تعرى ثم رجز :

لَهُمْ إِنْ كَانَتْ بُنُو عَمِيرَةٍ
رَهْطُ السَّلَاطِ هَذِهِ مَقْصُورَةٌ
قَدْ حَشَدُوا الْقَدْرَةَ مَذْكُورَةٌ
وَأَصْبَحُوا كَأَلْهِمْ قَارُورَةٌ ^(٣)

(١) سورة آل عمران الآية (٩٦) .

(٢) تشوه لفلان رفع طرفه اليه ليصيبه بالعين يعنى ليحسده .

(٣) القارورة اناء يجعل فيه الشراب والطيب ونحوه .

مِنْ إِبْلِ وَغَنَمٍ كَثِيرَةٍ
فَابْعَثْ عَلَيْهِمْ سَنَةً قَاشُورَةً (١)
تُحْتَلَقُ الْمَالُ اخْتِلَاقَ التُّورَةِ (٢)

فقالوا : كم ثمن ناقتك ؟ قال : ثلاثون درهما فأعطوه إياها .

التشوة : ان يقف الرجل بحذاء ابل يريد ان يصيبها بالعين ، فيقول :
مأحسنها ما أسمنها ، والتجوع تفعل من الجوع ، وعندهم أنه اذا جاع كان
ذلك أنكى فيها ، ومن أحسن ما شبه به النورة اذا طلى بها قول بعض المحدثين :

وَمَجْرُدُ الْأَبْوَابِ أَسْلَمَ نَفْسَهُ
لَمَجْرُدٍ يَكْسُوهُ مَالًا يَنْسُجُ
ثَوْبٌ تَمَرَّقُهُ الْأَنْامِلُ رِقَّةً
وَيُزِيلُهُ الْمَاءُ الزُّلَالُ قَيْنَهُجُ
فَكَأَلَهُ لَمَّا بَدَأَ فِي مُحَضَّرَةٍ
بِصَفَانٍ ذَا عَاجٍ وَذَا قَيْرُورَجٍ (٣)

أول من عمل الصابون سليمان (عليه السلام)

والصابون اسم أعجمي ، وان كان موافقا لبعض أهنية العرب مثل ياعور
وساجور .

أول من عمل القراطيس

وقالوا : اول من عمل القراطيس يوسف (عليه السلام) والقرطاس عربي
وكانت الاغراض (٤) تعمل من القراطيس ، فسمى الغرض قرطاسا ، ويقال

(١) السنة القاشورة : المجدة .

(٢) تحتلق المال تزيله كما يفعل الحلاق بالشعر .

(٣) العاج سن الفيل وأنيابه . والفيروزج حجر كريم أزرق اللون .

(٤) الاعراض جمع غرض وهو الهدف الذي يرمى عليه بالبندقية او نحوها .

قرطست اذا أصبت القرطاس ، وهو الغرض ، ومن بديع ماجاء فى ذلك قول أبى تمام :

قَرطُسْتُ عَشْرًا فِي مَوْذِنَةٍ فِي مِثْلِهَا مِنْ سُرْعَةِ الطَّلَبِ
وَلَقَدْ أَرَانِي لَوْ وَقَفْتُ يَدِي شَهْرَيْنِ أَرَمِي الْأَرْضَ لَمْ أَصِيبْ

أول من ركب الخيل إسماعيل (عليه السلام)

وكانت الخيل قبل ذلك وحشا ، فأخذها وصنعها ، فأنست وتعلم ولده صنعتها منه ، فبقى علمه فيهم ، ولهذا اختصت العرب بالمعرفة بها ، وهى مما يتمدح بارتباطها ، قال النبى : — عليه الصلاة والسلام — « الغنم بركة ، والإبل جمال ، والخيل معقود فى نواصيها الخير الى يوم القيامة » وقال فى أنثاها : « ظهورها حرز ، وبطنوها كنز » وقال : « خير المال سكة مأبورة ، ومهرة مأمورة » والسكة السطر من النخل ، والمأمورة المصلحة المعلمة ، قال الأسعر الجعفى يصف الخيل :

وَلَقَدْ عَلِمْتُ عَلَى تَوَقَّى الرَّدَى
أَنَّ الْخُصُونَ الْخَيْلَ لَأَمْدَرَ الْقَرَى
يَخْرُجْنَ مِنْ خَلَلِ الْغُبَارِ غَوَاسًا
كَأَنَامِلِ الْمَقْرُورِ أَقْمَى فَاصْطَلَى (١)

وهذا أحسن ما قيل فى اصطفاف الخيل ، والعرب تفتخر باتخاذ الخيل والابل ، وتذم الغنم ، على ان النبى — ﷺ — قال : « السكينة فى أهل الغنم ، والخيلاء فى أهل الخيل والابل ، وفى الفدادين أهل الوبر ، والحكمة يمانية » الفداد الخافى الصوت .

وقيل لابنة الخس : ماتقولين فى مائة من الابل ؟ قالت : منى . قيل فمائة

(١) الانامل أطراف الأصابع . المقرور الذى أصابه البرد . أقمى جلس على رجله ملصقا مقعدته بالارض ، اصطلى تدفأ بالنار .

من المعز ؟ قالت : قنا قيل : فمائة من الضأن ؟ قالت : عنا .^(١) قيل : فمائة من الخيل ؟ قالت : لاتحس ولا ترى . قيل . فمائة من الحمير ؟ قالت : أخزى الله الحمير من مال ا في ظهره دبرة ، وفي بطنه كمره ، قموص الحنجرة ،^(٢) ان أرسلته ولي وان ربطته أدلى .

أول شعر قيل في الإسلام قول ضرار بن الخطاب

أخبرنا أبو أحمد عن أبي بكر بن دريد قال : أول شعر قيل في الإسلام قول ضرار بن الخطاب الفهري :

تَدَارَكْتَ سَعْدًا غَنَوَةً فَأَسْرَثِهِ
وَكَانَ شِفَاءً لَوْ تَدَارَكْتَ مُنْدِرًا
فَلَوْ بَلَّتُهُ طَلْتُ^(٣) دِمَاءَ جِرَاحِهِ
وَكَانَتْ حَرَامًا أَنْ تُطْلَ وَتُهْدَرَا

قوله : تداركت سعدا ، يعنى سعد بن عباد ، والمندر هو ابن عمرو من الخزرج ، كانا من الانصار الذين بايعوا رسول الله ﷺ — ليلة العقبة الثانية ، وكانوا سبعين رجلا ، فلما نفر الناس من منى ، خرجت قريش في طلبهم ، فأدركوا سعد بن عباد بأذاخر والمنذر بن عمرو كلاهما ، ثم أعجزهم المنذر ، وأخلوا سعدا ، فربطوا يديه الى عنقه ، ودخلوا به مكة يضربونه ويجذبونه بحمية .

قال سعد : فاني لفي أيديهم اذا طلع رجال من قريش ، فيهم رجل مضى شعشاع^(٤) حلو ، فقلت في نفسي : ان كان عند أحد من القوم خير فعند هذا ، فلما دنا منى ، رفع يده فلطمنى لطمة شديدة . فقلت في نفسي : ما عندهم بعد

(١) متى جمع أمنية يتمناها الانسان ، قنا : مال يحرص الانسان على جمعه ، عنا : تعب ومشقة .

(٢) قموص الحنجرة مثل يضرب للكذاب .

(٣) طلت أهدرت ولم يثار لها .

(٤) الشعشاع الطويل .

هذا خير ، واذا هو سهيل ابن عمرو ، ثم هتفت بجبير بن مطعم ، والحرث بن أمية ابن عبد شمس فجاء فخلصاني ، فقال ضرار هذا الشعر ، فأجابه حسان .

وَلَسْتُ إِلَى سَعْدٍ وَلَا الْمَرْءِ مُنْدِرٍ
إِذَا مَا مَطَايَا الْقَوْمِ أَصْبَحْنَ ضُمُرًا
وَأَلَّكَ وَاسْتَبْضَاعَكَ^(١) الشَّعْرَ لَحْرًا
كَمْسْتَبْضِيعَ ثَمْرًا إِلَى أَرْضِ خَيْبَرَا

أول جيش خرج من المدينة بعد وفاة الرسول — ﷺ — جيش
أسامة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني عن رجاله قال :
لما كان يوم الاثنين لثلاث بقين من صفر سنة إحدى عشرة ضم رسول الله —
ﷺ — جيشا الى أسامة ، فيهم أبو بكر وعمر والزيبر ، وأبو عبيدة بن الجراح
وغيرهم من المهاجرين الاولين وكان لأسامة ثمانية عشر عاما ، فتكلم الناس ،
فخرج رسول الله — ﷺ — عاصبا رأسه فخطبهم ، وقرظ^(٢) أسامة ، وذكر
حسن منزلته عنده ، فسكنوا وخرج أسامة فعسكر في الجرف ، على فرسخ من
المدينة ، ورسول الله — ﷺ — مريض ، فاستأذنه أسامة أن يقيم إلى أن
يعافى ، فلم يأمره ولم ينهه ، ثم توفي رسول الله وبويع أبو بكر — رضي الله
عنه — فخلف أسامة عمر والزيبر وأبا عبيدة ، وسار الجيش حتى أغار على
بلاد الشام ، وكان ذهابه ومجيئه أربعين يوما ، وقيل سبعين يوما ، وكان سعد
يلقى أسامة بعد ذلك فيسلم عليه بالامرة ، فهذا هو الاصل في التسليم بالامرة
والوزارة والقضاء على المعروفين من هذه الأعمال .

(١) الاستبضاع جعل المال بصاعة له .

(٢) قرظ أسامة مدحه .

أول يوم انتصفت فيه العرب يوم ذى قار

ويسمى يوم ذى قار ، ويوم ذات العجوم ، ويوم البطحاء ، ويوم الجبانات ،^(١) ويوم ذى الحنو ، ويوم قراقر ، وكان حديثه أن النعمان بن المنذر قتل عدى بن زيد ، وكان فى تراجمة كسرى ، فقام ابنه زيد بن عدى مقامه ، فما زال يفسد على النعمان عند كسرى أبرويز حتى تنكر له ، وأمره بالوفود عليه ، فاستودع النعمان حلقه ونعمه هانىء بن مسعود الشيبانى ، ورحل الى كسرى ، فقتله ، واستعمل أياس بن قبيصة على الحيرة ، وأمره أن يضم ماكان للنعمان فيبعث به إليه ، فبعث إلى هانىء ، أن أرسل بودائع النعمان الى ، فلم يجبه الى ذلك .

وغضب كسرى ، وأظهر أنه مستأصل بكر بن وائل ، وقال له النعمان بن زرعة التغلبى : أمهلهم حتى يقيظوا ،^(٢) فانهم اذا قاظوا تساقطوا على ماء لهم يقال له : ذو قار ، فتأخذهم كيف شئت ، فلما نزل بكر بن وائل ذاقار أرسل اليهم النعمان ابن زرعة أن اختاروا احدى ثلاث : اما ان تعطوا بأيديكم فيحكم الملك فيكم كيف يشاء ، وإما أن تخلوا الديار ، وإما أن تأذنوا بحرب ، فتأمروا وولوا أمرهم حنظلة بن ثعلبة بن سيار العجلي فقال لهم : إن أعطيتكم بأيديكم قتلتم وسييت ذراريكم ، وإن هربتم قتلكم العطش ، فتلقاكم تميم فتهلككم ، فليس لكم الا الحرب .

فبعث كسرى هامرزا التستري ، وكان على أسلحته بالقطفطان^(٣) وإلى والى جلايزين — وكان ببارق —^(٤) فانضما الى اياس ابن قبيصة ، وأمر قيس بن مسعود — وكان استعمله على الطف^(٥) — بالانضمام اليهم ، فاجتمعوا بصحراء

(١) الجبانات فى الاصل الصحراء .

(٢) يقيظوا دخلوا فى القيظ وهو شدة الحر .

(٣) فى معجم البلدان القطفطان عين ماء فى نادية الطف .

(٤) بارق ماء بالعراق وهو الحد بين القادسية والبصرة من أعمال الكوفة .

(٥) الطف أرض من ضاحية الكوفة فى طريق الرية قتل فيها سيدنا الحسين بن على رضى الله عنه .

ذى قار فانفتل مسعود بن قيس ليلا ، فأتى هانيء بن مسعود وقال : أعط قومك سلاح النعمان ، ففعل ذلك .

فلما دنا الجمعان قال هانيء : يامعشر بكر ! لا طاقة لنا بجنود كسرى ، ومن معه من العرب ، فاركبوا الفلاة فتسارع الناس الى ذلك ، وردهم حنظلة بن ثعلبة ، وقطع وذن الهوارج^(١) لئلا يستطيعوا سوق نسائهم فسمى مقطع الوذن ، ونادت نساء بكر ، أتمدعونا للقلق وتنصرفون ؟^(٢) فحمى الرجال وقطع سبعمائة منهم أيدي أقيبتهم من قبل مناكبهم لتخف أيديهم بالضرب بالسيوف ، فجالوا وضرب حنظلة على نفسه قبة ، وقال : والله لأأفر حتى تفر القبة ، فرجع أكثر الناس ، واستقوا لنصف شهر ، والتقوا فعضشت الفرس ، فهربت الى الجبانات ، فتبعتهن عجل ، فقاتلوا فى الجبانات ، فعطشوا فمالوا الى بطحاء ذى قار ، فأرسلت اياد — وهى مع الفرس — الى بكر بن وائل سرا أنا نهزم اذا التقيتم ، وقويت نفوس بكر وكمناو كميننا ، وباكروهم فالتقوا فقال حنظلة :

قَدْ جَدَّ أَشْيَاغُكُمْ فَجِدُّوا
مَا عِلَّتْنِي وَأَنَا مُؤَدِّ^(٣) جَلْدُ
وَالْقَوْسُ فِيهَا وَئَرٌّ غُرْدُ
مِثْلُ ذِرَاعِ الْبَكْرِ أَوْ أَشَدُّ

(١) وصى الهوارج الحزم .

(٢) المقصود من هذه العبارة تحميم الرجال للدفاع عن حريمهم وعن رحولتهم ، والقلق حلدة عصفور التماسيل ، وفى أيام العرب ص ٣١ فقالت امرأة من عجل :

ان تَهْزَمُوا نَعَانِقُ وَفُشْرُشُ الْمَسَارِقِ
او تَهْزَمُوا مَسَارِقُ فِرَاقُ غَيْرِ وَامَسَارِقِ
الواقى المحب . وقالت ابنة القريس الشيبانية :

أَيْهَا بَنَى شِيَاكُ صَفَا بَعْدَ صَفِّ ان تَهْزَمُوا يَصْبَعُوا فِيَا الْقَلْفِ

(٣) فى أيام العرب : المؤدّى الذى عده أداة الحرب كاملة .

قَدْ جَعَلْتَ أَحْبَارُ قَوْمِي تُبْدُو
إِنَّ الْمَنَايَا لَيْسَ مِنْهَا بُدُّ (١)

وقال أيضا :

مَنْ قَرَّ مِنْكُمْ قَرَّ عَنْ حَرِيمِهِ
وَجَارِهِ الْأَدْلَى وَعَنْ لَدِيمِهِ (٢)
أَنَا ابْنُ سَيَّارٍ عَلَى شَكِيمِهِ
إِنَّ الشَّرَّكَ قَدْ مِنْ أَدِيمِهِ
وَكُلُّهُمْ يَجْرِي عَلَى قَدِيمِهِ

ونادى هامرز بُردا ، فقال برد (٣) بن حارثة اليشكري : ماتقول ؟ قيل :
رجل يدعو الى المبارزة . قال : وأبيكم قد أنصف . وبرز له برد فقتله . وقال
حنظلة : يا قوم ! لاتقفوا لهم فيسبغوكم النشاب ، فحملت ميسرة بكر وميمنتها
على الفرس وخرج الكمين من ورائهم ، وفشل اياس بن قبيصة وهو فى القلب ،
وولت اياد منهزمة فانهزمت الفرس ، فقتلوا مايين بطحاء ذى قار حتى بلغوا
الراحضة ، (٤) وقتل حنظلة بن ثعلبة والى حلايزين ، وأسر النعمان ابن
زرعة (٥) وقال :

(١) راد فى أيام العرب :

هذا عمير حيلة ألد يقدمه ليس له مرد
حتى يعود كالكميت السورد خلوا سى شيان فاستدوا
بعضى فداكم وأبى والحد

(٢) فى أيام العرب ص ٣٢ . وحاره وفر عن لديمه ، ثم راد بعد هذه الايات : من قارح الهجة أو
صميمه .

(٣) فى أيام العرب ص ٣٢ ط الحلى بالقاهرة إن الذى برز له هو يريد من حارثة .

(٤) مكان قرب من دى قار فى العراف .

(٥) فى المعسكر السابق ص ٣٣ أن الذى أسره هو أسود بن بحير المعلى وانه حر ناصيه وحلى سبيله .

رَجَعْتُ بِنُعْمَانَ بْنِ زُرْعَةَ مُزْدِفًا
عَلَى سَابِجٍ يُهْدِي الرَّعِيلَ الْمُقَدَّمَا ^(١)
وَأَبْكْتُ عُيُونََ مِنْ زُهَيْرٍ وَأَشْلَلْتُ
كِتَابَهُ فِي يَوْمٍ مِنَ السَّرِّ أَقْتَمَا

ثم من عليه فخلى عنه .

وقال بكير أصم بنى الحارث

إِنْ كُنْتُ سَاقِيَةَ الْمُدَامَةِ أَهْلَهَا
فَاسْقَى عَلَى كَرَمِ بَنِي هَمَامٍ
صَرَبُوا بَنِي الْأَخْرَارِ يَوْمَ لَقَوْهُمْ
بِالْمِشْرِفِيِّ عَلَى مَقِيلِ الْهَامِ ^(٢)
وقال الأغلب العجلي :

قَدْ عَلِمُوا يَوْمَ خُتَابِ بْنِ
إِنْ مَالَتْ الْأَحْيَاءُ مُقْبِلِينَ
وَطَارَتْ الْجُفُونُ وَانْقَضَيْنَا
أَلَا بَنِي عَجَلٍ إِنْ التَّقِينَا
لَدَفْعِ عَنَّا حَدٍّ مَنْ يَلِينَا
الْعَمَرَاتِ ثُمَّ تَنْجَلِينَا
عَنَّا وَلِيْرَانِ تَأْخِرِينَا

قال العديل بن فرج العجلي :

وَمَا يَعْدُو مِنْ يَوْمٍ سَمِعْتُ بِهِ
فِي النَّاسِ أَفْضَلَ مِنْ يَوْمٍ يَذِي قَارِ

• (١) السابج الفرس ، والرعيال الجماعة المتقدمة من الخيل او الرحال .

(٢) الهام جمع هامة وهي الرأس .

وقال الاخطل :

هَلَّا لَقِيتُمْ مَعَدًّا كُلَّ مُغْضِلَةٍ
كَمَا لَقِينَا مَعَدًّا يَوْمَ ذِي قَارِ

وروى عن النبي — ﷺ — أنه قال : « اليوم ينتصف العرب من العجم » فنظروا فإذا هو يوم ذى قار .

أول من علم المثلثات من الجوارى الغناء
ابراهيم الموصلى

أخبرنا أبو القاسم بن سيران — رحمه الله تعالى — عن شيخ له عن عمر بن شبة قال : حدثني اسحاق قال : لم يكن الناس يعلمون الجارية الحسنة الغناء ، وإنما كانوا يعملون الصفر والسود ، وأول من علمهن أبى ، فبلغن كل مبلغ ، وأول من بلغ فيهن الثمن الوافر أمان جارية قرين النحاس ، بلغت مائة ألف درهم ، وكان ابن أبى عبيدة يهواها فقال لابی :

قُلْتُ لَمَّا رَأَيْتُ أَمَانَ قَدْ طَعَى سَوْمُهُ بِهَا طُعْيَانَا

لَأَجْزَى اللَّهِ الْمُوصِلِيُّ أَبَا إِسْحَاقَ عَنَّا خَيْرًا وَلَا إِحْسَانًا
جَاءَ مِنْ مُوصِلٍ بُوخَى مِنَ الشَّيْطَانِ أَغْلَى بِهِ عَلَيْنَا الْقِيَانَا^(١)
مِنْ غِنَاءٍ كَأَنَّهُ سَكْرَاتُ الْمَوْتِ يُصْبِي الْقُلُوبَ وَالْأَذَانَا

وقال ابن سيابة :

يَا أَبَا إِسْحَاقَ قَدْ نَفَقَتْ أَسْوَأُ الْقِيَانِ
وَجَعَلْتَ الْقَيْنَةَ الشَّوْهَاءَ فِي حَدِّ الْحِسَانِ

(١) فى الأغاني ح ٥ ، ص ١٥٦ ، ط بيروت

جاء مرسل بوخى من الشيطان أغلى به عليها القيانا
من غناء كان سكرات الحب يصبى القلوب والأذاناً .

بِأَغَانِيكَ الَّتِي يَزُونَهَا خَيْرَ الْأَغَانِي
كَمْ شَقَى بِكَ فِيهِنَّ وَمُفْتُونٍ وَعَانِي
مَا لِإِبْرَاهِيمَ فِي الْعِلْمِ بِهَذَا الشَّأْنِ ثَانِي
إِنَّمَا عُمُرُ أَبِي إِسْحَاقَ زَيْنٌ لِلزَّمَانِ
جَنَّةُ الدُّنْيَا أَبُو إِسْحَاقَ فِي كُلِّ زَمَانٍ^(١)

قال ابراهيم : أتيت الفضل بن يحيى يوما فقلت له : هب لي درهما فان الخليفة قد حبس يده عنا فقال : ماعندي ماأرضاه لك ، أتاننا رسول صاحب اليمن فقضينا حوائجه ، ومعه خمسون ألف دينار يشتري لنا بها ، ثم قال : ما فعلت ضيا جاريتك ؟ قلت : هي عندي قال : أقول له : يشتريها منك ، فلا تنقصها عن خمسين ألف دينار ، فقبلت رأسه وانصرفت .

فبكر على رسول صاحب اليمن ، ومعه صديق لي ، فقال جاريتك ضيا فأخرجتها ، واستتممت بها خمسين ألف دينار ، فقال : هل لك في ثلاثين ألف دينار مسلمة ؟ قال : وكان شراؤها على أربعمئة دينار ، وأخذني زمع^(٢) لما سمعت ذكر ثلاثين ألف دينار ، وخفت أن يحدث عليها أو على المشتري أو على الفضل حادثة فيفوتني ذلك ، فسلمتها اليه وأخذت المال ، وبكرت على الفضل ، فلما نظر الى ضحك وقال : يا ضيق الحوصلة ! حرمت نفسك من عشرين ألف دينار ، فقلت له : دعني والله ! لقد دخلني شيء أعجز عن وصفه ، فبادرت بقبول المال .

فقال : لاضير ! يا غلام ! هات الجارية ، فجيء بها على حالها ، فقال خذها ، انما أردت نفعك ، فلما نهضت قال : ان صاحب أرمينية^(٣) قد جاءنا فقضينا حوائجه ، ونفذ ماكتبه ، ومعه ثلاثون ألف دينار يشتري لنا بها ما نريد ،

(١) في الاغانى ح ٥ ، ص ١٥٧ ، ط بيروت (في كل مكانى)

(٢) الزمع رعدة تعثر الانسان اذا هم بالامر .

(٣) أرمينية اسم لصقع عظيم واسع من جهة الشمال وهى من بلاد الروم .

فاعرض عليه جاريتك ، ولا تنقصها عن ثلاثين ألف دينار ، فانصرفت ، وبكر على صاحب أرمينية ، فساومنى الجارية ، فقلت : لا أنقصها عن ثلاثين ألف دينار ، فقال : معى على الباب عشرون ألف دينار مسلمة ، خذها ، فدخلنى — والله — مثل الذى دخلنى فى المرة الاولى ، وخفت مثل خوفى الاول ، فسلمتها اليه ، وأخذت المال ، وجئت الفضل فقال : ويلك حرمت نفسك عشرة آلاف دينار ، وضحك وضرب برجله ، فقلت : خفت والله ما خفت فى المرة الأولى ، قال : جاريتك يا غلام ! فجىء بها ، فقال خذها ، مأردنا الا منفعتك ، فقلت : أشهدك — جعلت فداءك — أنها حرة ، وأنى قد تزوجتها على عشرة آلاف درهم ، قد كسبت لى فى يومين خمسين ألف دينار ، فما جزاؤها الا هذا .

أول من غنى من الأنصار

رجل يقال له : أحمد النُصْبِيُّ الهمدانى من أهل الكوفة كان يغنى فى أشعار أعشى همدان ، وكانا ينتجعان^(١) بشعره (هذا يقوله) وهذا يغنى به ، ثم خرجا مع عبد الرحمن بن الاشعث ، فقتلا ، وثرك النصب^(٢) فلم يذكر حتى إعادة جحظة ، فأبدع فيها ، وأعجب الناس بها وأخلوها عنه ، والنصب ضرب من النشيد ، والنشيد على ثلاثة أضرب : أولها الاستهلال وهو أن يكون النشيد فى بعض البيت الاول ، ثم يكون باقى البيت مبسوطا ، والضرب الثانى أن يكون فى بيت تام ، وربما كان فى بيتين ، والتشبيه قد يتكرر فى الشعر مرتين ، فيكون البيت الاول نشيدا ، والثانى نشيطا ، والثالث نشيدا أيضا ، والنسب^(٣) ان يكون النشيد فى عدة أبيات ، قال : ولا يكون الا على الطنبور^(٤) .

(١) ينتجعان بالشعر أى يتكسبان به .

(٢) النصب ضرب من الغناء .

(٣) وهما هو الضرب الثالث من أضرب النشيد .

(٤) الطنبور آلة طرب ذات عنق طويل لها اوتار من نحاس .

أول من قصد القصائد مهلهل

يقول الفرزدق : (وَمُهْلَهُ الشُّعْرَاءِ ذَاكَ الْأَوَّلُ) وهو خال امرئ القيس ، واسمه عدى بن ربيعة ، وأسر يوم قضة ، وهو آخر أيام بكر وتغلب ، وكان على تغلب فأسره الحارث بن عباد — وهو لا يعرفه — فقال له : تدلنى على عدى بن ربيعة — المهلهل — وأنت آمن ، فقال له المهلهل : ان دلتك عليه فلى دمي ؟ قال : نعم . قال : فأنا عدى بن ربيعة ، فجز ناصيته وخلاه ، وقال :

لَهَفَ نَفْسِي عَلَى عَدِيٍّ وَلَمْ
أَعْرِفْ عَدِيًّا إِذْ أُمَكَّنْتَنِي الْيَدَانِ

ثم خرج مهلهل فلحق باليمن ، فنزل فى جنب فخطب اليه رجل منهم ابنته فقال : انى غريب طريد فيكم ، وان أنكحتكم قال الناس : اقتسروه فأكرهوه حتى زوجها ، وكان المهر أدما فقال :

الْكَحْهَ فَقَدْهَا الْأَرَاقِمَ فِي جَنْبٍ وَكَانَ الْحَبَاءُ مِنْ أَدَمِ^(١)
لَوْ ثَأْنِي مِنْ جَاءٍ يَخْطُبُهَا رُمْلٌ مَا أَلْفُ خَاطِبٍ يَدَمِ^(٢)

ثم انحدر ، فأسره عوف بن مالك بن ضبيعة فمات فى اساره .

(١) الاراقم حى من تغلب ، وجنب حى من مذحج وهم ستة إخوة سموا بذلك لأنهم جانبوا أخاهم صداء ، والحباء العطية والمراد المهر ، والأدم الجلد المدبوغ ، وفى نهاية الأرب ج ٣ ، ص ٦٥ ، ط دار الكتب المصرية : وكان الخباء ، بدل الحباء والخباء ما يتحد للسكن .

(٢) فى المرجع السابق
لو بأبائين جاء يخطبها ضرح مأنلف خاطب يدم
وزاد :

ليسوا بأكفائنا الكرام ولا يغنون من ذلة ولا علم
وفى الأغاني ج ٥ ، ص ٤٤ ، ط بيروت : يغنون من غيلة ولا علم وأبانان جلان ، والعيلة الفقير .

أول من أطال الرجز الاغلب

وقيل العجاج أخبرنا أبو احمد عن الشطبي قال : حدثنا محمد بن احمد ابن الحسن قال : حدثنا أبو اسحاق السبيعي قال : ذكروا الرجز والرحاب فقالوا : كان الرجز يقول منه الرجل في الجاهلية في الحرب واذا خاصم او شاتم او فاجر يقول : البيتين أو الثلاثة ونحو ذلك ، فكان العجاج أول من رفع الرجز وشرفه ، وفتح أبوابه ، وشبهه بالشعر ، فجعل له أوائل وتشبيه ، ووصف فيه الديار وأهلها وذكر ما فيها ، وذكر الرسوم^(١) والقلوب ، ونعت الابل والطلول^(٢) وكان يشبه العجاج بامرئ القيس ، وفي أول الاسلام كانوا يقولون العجاج وابنه رؤبة ، ثم اختلفوا ، فقال تميم : أولهم العجاج ثم حميد الارقط ثم رؤبة وقالت ربيعة أولهم الاغلب ثم أبو النجم ثم العجاج ، واحتججت بقول العجاج : (إني أنا الأغلبُ حياً قد نُشِرَ) ، قالوا : وانما قال حكيم بن متعة من بنى تميم .

قالوا : وأرجز الرجز ثلاث أرجوزات ، ليس في الجاهلية والاسلام ، أمدح من أرجوزة العجاج (قد جَبَرَ الدِّينَ الالهُ فُجِبِرَ) .

ولا أرجوزة في وصف رام وقانص وحمير رجز من أرجز رؤبة (وقَائِمُ الْأَعْمَاقِ نَحَاوِي الْمُحْتَزِّقِ) . ولا أرجوزة في وصف الابل ورعاتها ورعيها أرجز من أرجوزة أبي النجم (الْحَمْدُ لِلَّهِ الْوَهَّابِ الْمُجَزِّلِ) وقد فضلت هذه الاراجيز لانها جمعت جودة مع طول .

أول من وقف على الديار وأبكى واستبكى امرؤ القيس بن حجر

وقالوا : امرؤ القيس بن حارثة بن الحمام ، وأياه عنى امرؤ القيس بن حجر في قوله :

(١) الرسوم جمع رسم وهو ماكان لاصفا بالأرض من مكان الدار .

(٢) الطلول جمع طل وهو المكان المرتفع الشاخص من الآثار .

يَا صَاحِبِي قِفَا التَّوَاعِجَ ^(١) سَاعَةً نُبْكِي الدَّيَّارَ كَمَا بُكَّى ابْنُ حَمَامٍ

وقال ابن حذام ، وانشدوا لامرئ القيس :

عُوجًا عَلَى الطَّلِيلِ الْمَحِيلِ ^(٢) لَعَلَّنَا نُبْكِي الدَّيَّارَ كَمَا بُكَّى ابْنُ حِزَامٍ

وامرؤ القيس اول من قال : (دع ذا) فى الخروج عن النسب الى المديح وغيره ، وأول من شبه الخيل بالعصا واللقوة ^(٣) والسباع والطير ، (واول من شبه النساء بالطيبى ، وأول من شبه بشبهين فى بيت واحد وهو قوله :

كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ طَبْأً وَيَاسِئاً لَدَى وَكْرِهَا الْعُنَابُ وَالْحَشَفُ الْبَالِي ^(٤)

واول من شبه الحمار بمقلادة الوليد — وهو عود يضرب بالقلعة يلعب بها الصبى — وأول من شبه بِكَرِّ الاندرى ، — وهو الجبل — وهو أول من شبه الطلل بالوحى وبالزنبور فى العشب .

أول من خاطب بأطال الله بقاءك عمر بن الخطاب

حدث على بن حرب الموصلى يرفعه الى عبيد بن رفاعه عن أبيه قال :
جلس على — عليه السلام — والزبير وسعد فى جماعة الى عمر — رضى الله
عنهم أجمعين — فتذاكروا العزل ^(٥) فقال : لا بأس به فقال رجل : أنتم تزعمون
انه الموعودة الصغرى ، فقال على — رضى الله عنه — : لا تكون موعودة حتى
تمر بالتارات السبع ، تكون سلالة من طين ، ثم نطفة ثم علقة ثم مضغة ثم
عظما ولحما ثم خلقا آخر ، فقال عمر صدقت — أطال الله بقاءك — فجرى من
يومئذ .

(١) التواعج جمع ناعجة وهى الناقة المريعة التى يصاد عليها العاج .

(٢) عوجا قفا ، المحيل الذى تجمعت فيه مياه الأمطار .

(٣) اللقوة أنثى العقاب .

(٤) هذه الفقرة ليست موجودة فى الاصل واثبتها من نسخة دار الحديث .

(٥) العزل ان ينزع الرجل بعد الايلاج ليرل خارج الفرج . فى سبل السلام ج ٣ ص ١١٧ قال بعد ان ذكر أكثر من حديث : والحديث دليل على حوار العزل ولا ينافيه كراهة التنزيه .

أول من كتب فى آخر الكتاب وكتب فلان بن فلان
أبى بن كعب

وهو أول من كتب لرسول الله — ﷺ — حين قدم المدينة .

أول من قال : جعلت فداءك عبد الله بن عمر

قال يونس بن عمران : ذكر رسول الله — ﷺ — الفتنة ، او ذكرت له
فقال : اذا رأيت الناس قد مرجت عهودهم ، ^(١) وضعفت أمانتهم ، واختلفوا
فصاروا هكذا — وشبك بين أصابعه — فقال ابن عمر : جعلت فداءك يا رسول
الله ! فكيف أصنع ؟ قال : الزم بيتك ، وعليك بما تعرفه ، ودع ما تنكر ،
وعليك بخاصة نفسك ، ودع العامة .

وقالوا : أول من قالها على — رضى الله عنه — لما دعا عمرو بن عبدود
العامرى الى البراز يوم الخندق فلم يجبه أحد ، فقال على — رضى الله عنه —
جعلت فداك يا رسول الله ! أتأذن لى ؟ قال : انه عمرو بن ود فقال : وأنا على
ابن أبى طالب ، فخرج اليه فقتله .

وأما من أشار الى هذه اللفظة فأخذها الناس منه حاتم الطائى وهو يقول :

إِذَا مَا أُمِّي يَوْمَ يُفَرَّقُ بَيْنَنَا بِمَوْتِ فَكُنْ أَنتَ الَّذِي تَتَأَخَّرُ

أول من أجرى على العميان والزمنى وأقام طعمة

« شهر رمضان الوليد بن عبد الملك »

أول من طرد الخيل طرفة

فقال :

فَقُلْ لِحَيَّالِ الْحَنْظَلِيَّةِ يَنْقَلِبُ إِلَيْهَا فَإِنِّي وَاصِلٌ حَبْلٌ مِّنْ وَصَلٍ

فتتبعه جرير فقال :

(١) مرجت عهودهم لم يفوا بها .

طَرَقَتْكَ صَائِدَةُ الْقُلُوبِ وَلَيْسَ ذَا حِينَ الزِّيَارَةِ فَارْجِعِي بِسَلَامٍ

قال أبو هلال : وهذا باب ان أوردناه احتجنا الى افراد كتاب له .

أول من خرج اللطيف وعقد المعاني مسلم بن الوليد

قال بعضهم : هو أول من أفسد الشعر ، وجاء بالفن الذي سماه الناس بالبديع ، ثم جاء بعده الطائي ، فتخير فيه وليس ذلك عندنا كذلك ، انما تلك طريقة تستطرف ، ومسلك يستطرف ، وكيف يقال لمثل قوله :

أَجْرَرْتُ حَبْلَ حَلِيجٍ فِي الصَّبَا غَزَلٍ
وَشَمَّرْتُ هِمَمُ الْعُدَالِ فِي عَدَلٍ

ولقوله فيها :

مُوفٍ عَلَى مُهَجٍ فِي يَوْمِ ذِي رَهْجٍ
كَأَنَّهُ أَجَلَ يَسْعَى إِلَى أَمَلٍ^(١)
يَكْسُو السُّيُوفَ نُفُوسَ النَّاكِثِينَ بِهِ
وَيَجْعَلُ الْهَامَ تَيْجَانِ الْقَنَا الدُّبُلِ^(٢)

ولممثل قوله :

يَجُودُ بِالنَّفْسِ إِنْ ضَنَّ الْجَوَادُ بِهَا
وَالْجُودُ بِالنَّفْسِ أَقْصَى غَايَةِ الْجُودِ

وقوله :

وَالِيَّ وَإِسْمَاعِيلَ يَوْمَ وَدَاعِهِ لَكَالْغَمْدِ يَوْمَ الرَّوْعِ فَارَقَهُ النَّصْلُ^(٣)

(١) المهج الارواح ، والرهج الفتنة والشغب .

(٢) القنا الذبل الرماح الدقيقة .

(٣) في البيان والتبيين ج ٣ ، ص ٣٦٩ ، ط القاهرة (واني إسماعيل عبد فراقنا كالحفن — وفي طبقات الشعر (زائله النصل)

فَإِنْ أَغْشَى قَوْمًا بَعْدَهُ أَوْ أَرَوْهُمْ^(١) فَكَالْوَحْشِ يُلْدِنِيهَا مِنَ الْإِنْسِ الْمَخْلُ

كيف يقال لهذا القول انه فاسد ، لا يعول ذلك الا من لا علم له بجواهر الكلام :

أول من رثى نفسه يزيد

وهو ابن حذاق العبدى ، وشعره اول شعر قيل فى ذم الدنيا .

هَلْ لِلْفَتَى مِنْ بَنَاتِ الدَّهْرِ مِنْ وَاقٍ
أَمْ هَلْ لَهُ مِنْ حِمَامِ الْمَوْتِ مِنْ رَاقٍ
قَدْ رَحَّلُونِي وَمَا رُحِّلْتُ مِنْ سَعْبٍ
وَأَلْبَسُونِي ثِيَاباً غَيْرَ أَحْلَاقِي
وَرَفَعُونِي وَقَالُوا : أَيُّمَا رَجُلٍ
وَأَذْرَجُونِي كَأَلَى طَىٍّ مِخْرَاقٍ^(٢)
وَأَرْسَلُوا فِتْيَةً مِنْ خَيْرِهِمْ نَسَباً
لِيَسْنِدُوا لِي ضَرْبِ الشَّرْبِ أَطْبَاقِي^(٣)
وَأَقْسَمُوا الْمَالَ وَأَرْقَضَتْ عَوَائِدُهُمْ
وَقَالَ قَائِلُهُمْ : مَاتَ ابْنُ حَذَاقٍ
هَوْنٌ عَلَيْكَ وَلَا تَوَلَّغْ بِاشْفَاقٍ
فَإِلَّمَا مَالَتْ لِلسَّوَارِثِ الْبَاقِي
كَأَلَيْ قَدْ رَمَانِي الدَّهْرُ مِنْ غِرَضٍ
بَنَا فِدَاتٍ بِلَا رِيْشٍ وَأَفْوَاقٍ^(٤)

(١) وفى البيان والتبيين ج ٣ ، ص ٣٦٩ ، ط القاهرة وفى طبقات الشعراء (أو أرهم) بالجرم عطفا على الفعل السابق .

(٢) المخرق مندبل يلف ليضرب به يفصل بين كل فقارين من السهم كأنه يقول :
رمانى الدهر بسهم لاريش فيه ولا وتر له .

(٣) أطباق، جمع طبق وهو ما عظم رقيق .

(٤) افواق جمع فوق وهو موضع الوتر .

أول من قال أيدك الله عمر بن الخطاب

قال عمر — رضى الله عنه — ذلك ، لعلى بن أبى طالب — رضى الله عنه —

أول أطم^(١) بنى بالطائف

أخبرنا أبو احمد قال : حدثنا الجلودى قال : حدثنا المغيرة ابن محمد قال : حدثنا ابراهيم بن محمد بن عبد الرحمن قال : حدثنا العتيبي عن أبيه قال : خرج أبو سفيان بن حرب وركب من قريش وثقيف يريدون بلاد كسرى بتجارة لهم ، فلما ساروا ثلاثا جمعهم أبو سفيان ، فقال : انا فى مسيرنا هذا لعلى خطر ، قدومنا على ملك لم يأذن لنا بالقدوم عليه ، وليس لنا بمتجر ، فأياكم يذهب بالعر ، فان أصيب فنحن براء من دمه ، وان يغنم فله نصف الربح ، ؟ فقال غيلان بن سلمة الثقفى : أنا أمضى بالعر ، فقال :

قَلُو رَايَى أَبُو غِيلَانَ إِذْ حَسَرَتْ
عَنْى الْأُمُورُ بِأَمْرِ مَالِهِ طَبَقُ
لَقَالَ رُغْبٌ وَرُهْبٌ أَنْتَ يَتَتَهَمَا
حُبُّ الْحَيَاةِ وَهَوْلُ النَّفْسِ وَالشَّقَقُ
إِمَّا مُسَيِّفٌ عَلَى مَجْدٍ وَمَكْرُمَةٍ
(٢) أَوْ أَسْوَةٌ لَكَ فِيمَنْ يُهْلِكُ السُّورَقُ

وخرج بالعر ، وكان أبيض طويلا جعدا ، فتخلق ولبس ثوبين أصفرين ، وشهر نفسه ، وقعد بباب كسرى ، حتى أذن له فدخل عليه ، وشباك من ذهب بينه وبينه ، فقال له الترجمان : يقول لك الملك : ما أدخلك بابى بغير اذننى ؟

(١) الأطم القصر أو الحصن المبنى من الحجارة والبيت المربع المسطح .

(٢) فى الأغاني ج ١٣ ، ص ٢٠٧ ، ط دار الثقافة بيروت :

ولو رآنى أبو غيلان إذ حصرت
عنى الأمور الى امر له طسق
لقال رغب ورهب يجمعان معا
حب الحياة وهول النفس والشقق
أما بقيت على مجد ومكرمة
أر أسوة لك فيمن يهلك السورق

فقال : لست من أهل عداوة أكن جاسوسا ، وانما حملت تجارة ، فان أردتها فهي لك ، وأن كرهتها رددتها ، قال : وانه ليتكلم اذا سمع صوت كسرى ، فخر ساجدا فقال له الترجمان : يقول لك الملك : ماأسجدك ؟ فقال : سمعت صوتا مرتفعا حيث لا ترفع الاصواب ، فظننته صوت الملك ، فسجدت ، فشكر ذلك له ، وأمر له بمرفقة توضع تحته ، فرأى فيها صورة الملك ، فوضعها على رأسه ، فقال له الحاجب : الملك يقول لك : إنما بعثنا بها اليك لتقعد عليها ، فقال : قد علمت ، ولكنى رأيت عليها صورة الملك ، فوضعتها على أكرم أعضائي ، فقال له : ماطعامك فى بلادك ؟ قال : الخبز . قال : هذا عقل الخبز ، ثم اشترى منه التجارة بأضعاف أثمانها ، وبعث معه من بنى له أطما بالطائف ، فكان أول أطم بنى بالطائف .

قال أبو هلال — أيده الله — : فى هذا الخبر دليل على ان الامر الذى عقده نوفل بن عبد مناف بين العرب والفرس ، كان قد انقضى .

قال : وهذا آخر ماخرج الينا من الاوائل وان خرج شيء آخر ألحقناه به وبالله التوفيق . وفرغنا من أملائه يوم الأربعاء لأربع عشرة خلت من شعبان ، سنة خمسة وتسعين وثلاثمائة وحسبنا الله وحده ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله الاكرمين وسلم .



خاتمة

وهذا آخر ماتوفقت اليه ، ويعلم الله أنى لم أضن بجهد ، ولم أقصر فيما
تمكنت منه ، راجيا المعذرة عما يجده القارىء من تقصير فى التعليق ، فقد
بذلت أقصى الجهد ، مع قلة المراجع ، وضيق الوقت .

وقد فرغت من التعليق عليه صباح يوم الأحد ٢٨ من شهر ذى القعدة سنة
١٣٨٥ هـ . الموافق ٢٠ من شهر مارس سنة ١٩٦٦ م .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه الاكرمين ، ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين .

المدينة المنورة

٢٨ من ذى القعدة سنة ١٣٨٥ هـ .

٢٠ من مارس سنة ١٩٦٦ م .

المحقق

محمد السيد الوكيل

مراجع التصحيح والتحقيق والتعليق

المؤلف	اسم الكتاب	مسلسل
لأبى الفرج الأصفهاني	الأغاني	١
محمد جاد المولى وزميله	أيام العرب فى الجاهلية	٢
لابن كثير	البداية والنهاية	٣
للألوس	بلوغ الأرب فى معرفة أحوال العرب	٤
للجاحظ	البيان والتبيين	٥
للزبيدي	التاج العروس	٦
ابن جرير الطبرى	تاريخ الأمم والملوك	٧
لأبى يوسف	الخراج	٨
أبو تمام حبيب الطائي	ديوان أبى تمام	٩
حسان بن ثابت الأنصارى	ديوان حسان بن ثابت	١٠
للصنعاني	سبل السلام	١١
لعبد الملك بن حسين	سمط النجوم العوالى	١٢
العصامى		
لعبد الملك بن هشام	سيرة الرسول	١٣
للخفاجى	شفاء الغليل	١٤
لمحمد حسين هيكل	الصدىق أبو بكر	١٥

المؤلف	اسم الكتاب	مسلسل
لمحمد الهاشمى	عدى بن زيد	١٦
للصنعانى	العدة على إحكام الأحكام	١٧
لابن عبد ربه	العقد الفريد	١٨
للفيروز آبادى	القاموس المحيط	١٩
لأبى يعلى التنوخى	القوافى	٢٠
لابن الأثير	الكامل فى التاريخ	٢١
لملا كاتب جلى	كشف الظنون	٢٢
للتعالى	لطائف المعارف	٢٣
للميدانى	مجمع الأمثال	٢٤
لابن منظور	مختار الأغانى	٢٥
لعبد الله بن محمد بن عبد الوهاب	مختصر سيرة الرسول	٢٦
للمسعودى	مروج الذهب	٢٧
للسيوطى الرحيبانى	مطالب أولى النهى	٢٨
لياقوت الحموى	معجم الأدباء	٢٩
لياقوت الحموى	معجم البلدان	٣٠
لشهرستانى	الملل والنحل	٣١
للويس معلوف	المنجد	٣٢
للقسطلانى	المواهب اللدنية	٣٣
لنويرى	نهاية الأرب	٣٤
بمكتبة شيخ الإسلام	نسخة خطية	٣٥
عارف حكمت بالمدينة المنورة		
بمكتبة مدرسة دار الحديث بالمدينة المنورة	نسخة خطية	٣٦

كتب للمؤلف

- ١ — هذا الدين بين جهل أبنائه وكيد أعدائه
الطبعة الثانية
مزيدة
- ٢ — أسس الدعوة وآداب الدعاة
الطبعة الثانية
مزيدة
- ٣ — القيادة والجنديّة في الإسلام (جزآن)
الطبعة الثانية
- ٤ — عناية الإسلام بتخطيط المدن وعمارتها
الطبعة الأولى
- ٥ — الترويح في المجتمع الإسلامي
الطبعة الأولى
- ٦ — جولة تاريخية في عصر الخلفاء الراشدين
الطبعة الأولى
- ٧ — موسوعة المدينة المنورة التاريخية (٤ أجزاء)
الطبعة الأولى
- ٨ — كبرى الحركات الإسلامية في القرن الرابع عشر
الطبعة الأولى

كتب تحت الطبع والإعادة

- ١ — المستشرقون والإسلام
- ٢ — لمحات من تاريخ الدعوة
- ٣ — قواعد البناء في المجتمع الإسلامي
- ٤ — الحج الميسر الطبعة الثانية مزيدة ومنقحة



الفهرس

الموضوع	الصفحة
مقدمة الطبعة الثانية	٥
مقدمة الطبعة الأولى	٧
مقدمة المؤلف	١٥

الباب الأول

فيما جاء من ذلك عن قريش

١ — أول ماتحرك أمر قريش ...	٢١
٢ — أول من أخذ الايلاف من قريش	٢٦
٣ — أول من سن الدية مائة من الابل	٢٨
٤ — أول من خضب بالوسمة	٣١
٥ — أول ما عظم أمر قريش فسميت آل الله ..	٣٢
٦ — أول من أوقد النار بالمزدلفة	٣٥
٧ — أول من سمى الجمعة جمعة	٤٣
٨ — أول قسامة كانت	٤٦
٩ — أول من خلع نعليه لدخول الكعبة	٤٨
١٠ — أول من حرم الخمر في الجاهلية	٤٩
١١ — أول من قطع في السرقة	٥٣
١٢ — أول من كسا البيت	٥٤
١٣ — أول من نسا النسيء	٥٥
١٤ — أول من بوب بمكة بابا	٥٦

- ١٥ — أول من اتخذ بها بيتا ٥٧
 — أول من اتخذ بها روشنا ٥٧
 — أول من بنى بها بيتا مربعا ٥٧
 ١٦ — خبر حلف الفضول ٥٨
 ١٧ — أول من أهدى البدن الى البيت ٦٠
 ١٨ — أول من غير الحنيفة وعبد الأوثان ٦٠

الباب الثانى

فيما جاء من ذلك عن عامة أهل الجاهلية

- ١ — أول ما قيل (الجاهلية) ٦٥
 ٢ — أول من خطب على العصا والراحلة ٦٧
 ٣ — أول من قال أما بعد ٦٧
 ٤ — أول من كتب من فلان إلى فلان ٦٨
 ٥ — أول من قضى فى الخنثى ٧٠
 ٦ — أول من رجم فى الزنا ٧٠
 ٧ — أول من حكم أن الولد للفراش ٧٣
 ٨ — أول خلع كان ثم أثبتته الإسلام ٧٤
 ٩ — أول من رفع له الشمع ٧٥
 — أول من ملك قضاة جزيمة الأبرش ٧٥
 — أول من احتذى بالنعال ٧٥
 — أول من وضع المنجنيق ٧٥
 ١٠ — أول عربى لبس الطوق ٨٢
 ١١ — أول من اتخذ السياط ٨٣
 ١٢ — أول من وضع الكتاب العربى ٨٤

- ١٣ — أول من قال مرحبا ٨٦
 ١٤ — أول من حرم القمار ٨٧
 ١٥ — أول من أحدث الحداء ٨٨
 ١٦ — أول عربي قتل خنقا ٩١
 ١٧ — أول من خرج من تهامة ٩٥
 ١٨ — أول من جليت له السيوف ٩٨

الباب الثالث

فيما جاء من ذلك منسوباً إلى النبي (ﷺ)

- ١ — أول من كتب بسم الله الرحمن الرحيم ١٠١
 ٢ — أول من ختم الكتب من قریش ١٠١
 ٣ — أول مأو حى الله تعالى إلى النبي ١٠٣
 ٤ — أول صلاة صلاها ١٠٥
 ٥ — أول صلاة صلاها جماعة ١٠٩
 ٦ — أول جمعة صلاها وصلاة الخوف ١١٠
 ٧ — أول امرأة تزوجها ﷺ ١١٢
 ٨ — أول ولد ولد له ١١٦
 ٩ — أول ما تكلم به حين قدم المدينة ١١٧
 ١٠ — أول هدية أهديت له بالمدينة ١١٨
 ١١ — أول غزوة غزاها بنفسه ١١٩
 ١٢ — أول لواء عقده ١٢٠
 ١٣ — أول خمس خمسه ١٢١
 ١٤ — أول قتيل من المشركين ١٢٢
 ١٥ — أول ما قاتل جمهور المشركين ١٢٢

- ١٦ — أول ما جالت خيله
١٢٦ ..
١٧ — أول من قتله بيده الشريفة
١٢٧ ..
١٨ — أول صدقة أتته
١٢٨ ..
١٩ — أول من أجلى من اليهود
١٢٩ ..

الباب الرابع

فيما روى عن الصحابة والتابعين

- ١ — أول من أسلم من المهاجرين
١٣٣ ..
٢ — أول من أسلم من الأنصار
١٤٢ ..
٣ — أول من سمى القرآن مصحفا
١٤٣ ..
٤ — أول خليفة فرض له العطاء رعيته
١٤٥ ..
٥ — أول خليفة ولي وأبوه حى
١٤٥ ..
٦ — أول من سمى خليفة ..
١٤٥ ..
٧ — أول من هنى وعزى فى مقام واحد
١٤٦ ..
٨ — أول ما ورد على أبى بكر حين استخلف
١٤٧ ..
٩ — أول ما ظهر الإسلام بمكة
١٤٩ ..
١٠ — أول من سمى أمير المؤمنين عمر
١٥٠ ..
١١ — أول من كتب التاريخ الهجرى
١٥١ ..
١٢ — أول من اتخذ بيت مال
١٥٢ ..
١٣ — أول من سمن قيام رمضان
١٥٢ ..
١٤ — أول من عس بالليل
١٥٣ ..
١٥ — أول من عاقب على الهجاء
١٥٧ ..
١٦ — أول من ضرب فى الخمر ثمانين
١٦٠ ..
١٧ — أول من حرم المتعة
١٦٢ ..

- ١٨ — أول من نهى عن بيع أمهات الأولاد ١٦٣
- ١٩ — أول من جمع الناس فى صلاة الجنائز ١٦٤
- ٢٠ — أول من اتخذ الديوان ١٦٤
- ٢١ — أول من فتح الفتوح ١٦٦
- ٢٢ — أول وشاية كانت بالعمال ١٦٨
- ٢٣ — أول من انتقش على خاتم الخلافة ١٧٣
- ٢٤ — أول من ارتشى حاجب عمر (يرفأ) ١٧٤
- ٢٥ — أول من حمل الطعام من مصر ١٧٥
- ٢٦ — أول من احتبس فى الإسلام صدقة ١٧٦
- ٢٧ — أول من أعال الفرائض ١٧٦
- ٢٨ — أول من أخذ زكاة الخيل ١٧٧
- ٢٩ — أول من أقطع القطائع ١٧٧
- ٣٠ — أول من حمى الحمى ١٧٨
- ٣١ — أول من خلق المسجد ١٨٠
- ٣٢ — أول من ارتج عليه فى الخطبة ١٨١
- ٣٣ — أول من قدم الخطبة فى صلاة العيدين ١٨١
- ٣٤ — أول من فوض للناس اخراج زكاتهم ١٨٢
- ٣٥ — أول ما وقع الاختلاف من الأمة ١٨٣
- ٣٦ — أول خليفة ولى وأمه تحيا ١٩٥
- ٣٧ — أول من خلع عثمان فى حياته ١٩٨
- ٣٨ — أول من بايع عليا ١٩٩
- ٣٩ — أول من بايع من أهل مصر ٢٠٠
- ٤٠ — أول قتال كان بين فريقين من أهل القبلة ٢٠٢
- ٤١ — أول من عمل بآية النجوى ٢٠٥
- ٤٢ — أول من اتخذ بيتا يطرح فيه القصص ٢٠٦

- ٤٣ — أول من فرق بين الخصوم ٢٠٨
- ٤٤ — أول من سن صلاة الركعتين عند القتل ٢٠٨
- ٤٥ — أول من بايع رسول الله بيعة الرضوان ٢١٠
- ٤٦ — أول من شهر سيفه في سبيل الله ٢١١
- ٤٧ — أول من أراق دما في سبيل الله ٢١٢
- ٤٨ — أول من جمع بالمدينة ٢١٣
- ٤٩ — أول من أفشى القرآن بمكة ٢١٣
- ٥٠ — أول من رمى بسهم في سبيل الله ٢١٣
- ٥١ — أول من استشهد في الإسلام ٢١٤
- ٥٢ — أول من دفن بالبقيع ٢١٥
- ٥٣ — أول من أتى أرض الحبشة من المهاجرين ٢١٥
- ٥٤ — أول من قلم من المهاجرين إلى المدينة ٢١٦
- ٥٥ — أول من ضرب على يد رسول الله ليلة العقبة ٢١٦
- ٥٦ — أول من أذن في الإسلام ٢١٧
- ٥٧ — أول مولود ولد قبل الهجرة ٢١٩
- ٥٨ — أول مولود ولد بالمدينة بعد الهجرة ٢٢٠
- ٥٩ — أول مولود ولد من الأنصار ٢٢٣
- ٦٠ — أول مولود ولد بالبصرة ٢٢٣
- أول من لاعن في الإسلام ٢٢٣
- ٦١ — أول من ظاهر من امرأته ٢٢٥
- ٦٢ — أول من رجم في الإسلام ٢٢٦
- ٦٣ — أول من توجه إلى الكعبة ٢٢٦
- ٦٤ — أول ما حرمت الخمر ، أول من جلد فيها ٢٢٧
- ٦٥ — أول فرس عقر في الإسلام ٢٢٨

الباب الخامس

فيما جاء من ذلك عن الملوك في الإسلام

- ١ — أول من بايع لولده ٢٣٣
- ٢ — أول من وضع البريد في الإسلام ٢٣٧ ...
- ٣ — أول من سمى الغالية غالية ٢٣٨
- ٤ — أول من عمل المقصورة معاوية ٢٤٠
- ٥ — أول من نقص التكبير وأول من خطب جالساً ٢٤٠
- ٦ — أول ملك عبثت به رعيته ٢٤١
- ٧ — أول من أقر التسليم على الملوك ٢٤١ ...
- ٨ — أول من استلحق في الإسلام ٢٤٤
- ٩ — أول من أخرج المنبر في العيد ٢٤٧
- ١٠ — أول غدر كان في الإسلام ٢٤٨
- ١١ — أول من نهى عن الأمر بالمعروف ٢٥٠
- ١٢ — أول من نهى الناس عن الكلام بحضرة الخلفاء ٢٥٢
- ١٣ — أول خليفة بخل ٢٥١
- ١٤ — أول من ضرب الدرهم في الإسلام وعملت الأوزان ٢٥٤
- ١٥ — أول من شدد في أمر العيار ٢٥٥
- ١٦ — أول من نقل الديوان من الفارسية ٢٥٦
- ١٧ — أول من أخذ الجار بالجار ٢٥٦
- ١٨ — أول من لبس النعال الصراره ٢٥٧
- ١٩ — أول من رد فدكا ٢٥٨
- ٢٠ — أول من لبس السواد ٢٥٩
- ٢١ — أول من ظهر لندمائه من ملوك بني العباس ٢٦٠
- ٢٢ — أول من زاد في الكتابة بعد حمد الله الصلاة على رسول الله ٢٦٣

- ٢٣ — أول من دعى إلى بيعته على المنبر ٢٦٦ ..
- ٢٤ — أول من اتخذ الأتراك المنصور .. ٢٦٨
- ٢٥ — أول كتاب صدر من ملوك بنى العباس فيه شعر ٢٦٩
- ٢٦ — أول من أخرج النيروز ٢٧٠
- ٢٧ — أول من أمر أهل الذمة بتغيير زيهم ... ٢٧٢

الباب السادس

فيما جاء من ذلك عن الأمراء والوزراء والجلساء

- ١ — أول الأمراء على مكة ٢٧٧ ..
- ٢ — أول الأمراء على المدينة ٢٧٨
- ٣ — أول الأمراء على مصر ٢٧٨
- ٤ — أول الأمراء على البصرة ٢٨٠
- ٥ — أول الأمراء على الكوفة ٢٨١
- ٦ — أول الأمراء على الشام ٢٨٣ ..
- ٧ — أول من سلم عليه بالأمة .. ٢٨٧
- ٨ — أول أمير أخذ ماجبي وهرب .. ٢٨٧
- ٩ — أول رأس ثقف في الإسلام ٢٩٠
- ١٠ — أول أمير مات بالبصرة ٢٩٢ ..
- ١١ — أول أمير مات بالكوفة .. ٢٩٣
- ١٢ — أول ماسميت العطيات جوائز ٢٩٣
- ١٣ — أول من صلب رجلاً في الإسلام ٢٩٤ ..
- ١٤ — أول من وضع الكسور والتابع على أهل الخراج ... ٢٩٦
- ١٥ — أول من جمع العراقيين ٢٩٩
- ١٦ — أول من أذن معه في المقصورة ٣٠٣ ..

- ١٧ — أول من رفع يديه فى الخطبة يوم الجمعة ٣٠٥
- ١٨ — أول من ميز العتاق والهجن ٣٠٧
- ١٩ — أول من مشى الرجال معه وهو راكب ٣٠٩
- ٢٠ — أول من ادعى نصرته أهل البيت ٣١١
- ٢١ — أول من نال الرئاسة بالحيلة ٣١١
- ٢٢ — أول من رفع صوته بالتهليل بعد الصلاة ٣١٤
- ٢٣ — أول من مشى خلف الجنازة بلا رداء بالعراق ٣١٤
- ٢٤ — أول من أطاف بالناس حول الكعبة للصلاة ٣١٦
- ٢٥ — أول من اتخذ المحامل ٣١٦
- ٢٦ — أول من قتل الحجاج بالعراق ٣٢٠
- ٢٧ — أول من ضرب باب القسطنطينية بالسيف ٣٣٠
- ٢٨ — أول من عبر نهر بلخ ٣٣٠
- ٢٩ — أول من صلى وراء النهر من المسلمين ٣٣٣
- ٣٠ — أول من أمر الناس بالتناهد فى الغزو ٣٣٤
- ٣١ — أول من حذا الخيل ، وأول من اتخذ ركب الحديد ٣٣٥
- ٣٢ — أول من اتخذ اسفندروى فيروز حصين ٣٣٧
- ٣٣ — أول من اتخذ الدفاتر للحساب فى الديوان ٣٤٠
- ٣٤ — أول من اتخذ الجربانات العراض ٣٤٢
- ٣٥ — أول من سمى وزيراً ٣٤٦
- ٣٦ — أول من افتتح المكاتب فى تهنة النيروز والمهرجان ٣٤٧
- ٣٧ — أول من وزر لثلاثة من ولد العباس ٣٤٩

الباب السابع

فى ذكر القضاة والعلماء والأدباء والقصاص
وأصحاب المذاهب ومصنفى الكتب

- ١ — أول قاض فى الإسلام ٣٥٧
- ٢ — أول قاض بالمدينة ٣٥٧
- ٣ — أول قاض بالكوفة ٣٥٧
- ٤ — أول قاض بالبصرة ٣٥٨
- ٥ — أول قاض جار فى القضاء ٣٦١
- ٦ — أول ما ظهرت الخارجية حين حكم الحكمان ٣٦٤
- ٧ — أول من أظهر الرفض ٣٦٩
- ٨ — أول ما اختلف الناس فى خلق القرآن ٣٦٩
- ٩ — أول من زعم أن الله لم يزل متكلماً ٣٦٩
- ١٠ — أول من قص فى مسجد رسول الله ﷺ ٣٦٩
- ١١ — أول من حكم فى نتف اللحية ٣٧٠
- ١٢ — أول من وضع الإعراب ٣٧١
- ١٣ — أول من صنف فى الفقه ٣٧٣
- ١٤ — أول من صنف الكلام ٣٧٤
- ١٥ — أول من وضع اللغة على الحروف ، وأول من عمل العروض .. ٣٧٧
- ١٦ — أول من ترجم له الطب والنجوم ٣٨١
- ١٧ — أول من صنف فى غريب القرآن ٣٨١
- ١٨ — أول من صنف فى صنعة ٣٨٤

الباب الثامن

فيما جاء من ذكر النساء

- ١ — أول امرأة خفضت وثقبت أذنها ٣٩٣
- ٢ — أول امرأة اكتحلت بالأثمد .. ٣٩٣
- ٣ — أول من غنى الغناء العربى ٣٩٤

- ٤ — أول امرأة بايعت النبي من نساء الأنصار ٣٩٧.
 ٥ — أول امرأة حدت في القذف ٣٩٨.
 ٦ — أول امرأة حملت في نعش من العرب ٤٠٠.
 ٧ — أول ظعينة هاجرت إلى المدينة ٤٠٠.
 ٨ — أول بكر هاجرت ٤٠١.
 ٩ — أول امرأة نبئت ٤٠١.
 ١٠ — أول امرأة لبست المصبغات في الإسلام ٤٠٤.
 ١١ — أول ما عرفت الجمازات ٤٠٥.
 ١٢ — أول امرأة جلدت في زنبيل ٤٠٦.

الباب التاسع

فيما جاء عن العجم خاصة

- ١ — أول من اتخذ النيروز عيداً ٤١١.
 ٢ — أول ما ظهر المهرجان ٤١٣.
 ٣ — أول من وضع العشور ٤١٤.
 ٤ — أول من جمر البعوث ٤١٤.
 ٥ — أول من طبخ الآجر ٤١٥.
 ٦ — أول من جعل للضيف صدر المجلس ٤١٧.
 ٧ — أول من وضع الخراج ٤١٧.
 ٨ — أول من مسح الأرض ٤١٨.
 ٩ — أول ما عمل القورج ٤١٩.

الباب العاشر

في ذكر أنواع مختلفة

- ١ — أول شيء بناه الله تعالى ٤٢٣.

٤٢٣	٢ — أول قرية بنيت على الأرض
٤٢٣	٣ — أول بيت بنى
٤٢٣	٤ — أول من خاط الثياب ولبسها
٤٢٣	٥ — أول من عملت له النورة
٤٢٤	٦ — أول من عمل القراطيس
٤٢٥...	٧ — أول من ركب الخيل
٤٢٦..	٨ — أول شعر قيل فى الإسلام
٤٢٧..	٩ — أول جيش خرج من المدينة بعد وفاة الرسول — ﷺ
٤٢٨....	١٠ — أول يوم انتصفت فيه العرب
٤٣٢.....	١١ — أول من علم المثلثات
٤٣٤.	١٢ — أول من غنى من الأنصار
٤٣٥	١٣ — أول من قصد القصائد
٤٣٦	١٤ — أول من أطال الرجز
٤٣٦.	١٥ — أول من وقف على الديار وأبكى واستبكى
٤٣٧.	١٦ — أول من خاطب بأطال الله بقاءك
٤٣٨	١٧ — أول من كتب فى آخر الكتاب وكتب فلان بن فلان
٤٣٨	١٨ — أول من طرد الخيل
٤٣٩.....	١٩ — أول من خرج اللطيف وعقد المعانى
٤٤٠	٢٠ — أول من رثى نفسه يزيد
٤٤١	٢١ — أول من قال أيدك الله
٤٤١	٢٢ — أول أطم بنى بالطائف
٤٤٣...	خاتمة
٤٤٥	مراجع التصحيح والتحقيق والتعليق
٤٤٧	كتب للمؤلف
٤٤٩	الفهرس

رقم الإيداع بدار الكتب ٢٧١٢ / ٨٧

الترقيم الدولى ٨ — ٦ — ١٥٤٠ — ٩٧٧

To: www.al-mostafa.com